

最新阅读格列佛游记读书笔记(优秀8篇)

个人简历可以用来彰显个人的优势，增加与其他竞争者的差距。下面是一些岗位职责范例，供大家参考。当然，具体的岗位职责可能因组织或企业的不同而有所差异，但这些范例可以作为一个起点，帮助大家理解和明确自己的岗位职责。让我们一起来了解一下吧。

阅读格列佛游记读书笔记篇一

《格列佛游记》的作者——斯威夫特先生，以主人公格列佛的角度，描写了四个他幻想中的国度。小人国、大人国、飞岛国、慧骃国，每一个都奇奇怪怪，在现实生活中根本不可能发生。但是作者描写得就是那么生动详实，看起来有凭有据。他借在每一个国家经历的小事来抨击英国社会当时的状况，批判十分有力深刻。

我印象最深的是格列佛在小人国的经历。那里的国王明明身材矮小，却被说成是“脚踩实地，头顶太阳，举世拥戴的万王之王”，而且官员们还是当着格列佛的面这么说的，简直让人忍俊不禁。

书中的“大端派和小端派”、“高跟党 and 低跟党”之争，可见当时英国的党派之争多么激烈。英国和法国就为了一些“原则问题”闹得鸡犬不宁，在作者眼里，这些问题不过和敲鸡蛋的大头还是小头一样无聊，却有人故意要挑起争端惹是非，只是为了利益而已。

还有，在这一卷的结尾部分，格列佛被诬陷为叛国。只要有点头脑的人都晓得，叛国对他来说易如反掌，只要他一不高兴，完全有能力在短时间内把这个国家毁得尸横遍野一片狼藉，但他没有这么做过。愚蠢的国王听信奸臣的谗言，差点就要杀了有功之臣，幸好格列佛在朝廷中有朋友通风报信，

才免遭劫难。

有些人把《格列佛游记》当成童话，其实它具有深刻的社会意义，如果把里面影射的每一件事情都搞懂还是有难度的。我现在知识有限，不能完全读懂这本名著，将来我还会再读的。

阅读格列佛游记读书笔记篇二

这几天，读了一篇小说名叫《格列佛游记》，它已清晰的文字把我带入一个奇特的意境，以幽默而挖苦的语言描述了一个混浊的社会。读完之后，所带来的精神上的愉悦，如同余音绕梁，三日不绝。

当然其中一波三折的剧情，也使我为之心惊肉跳，然而，另我印象深刻的.要数主人公在小人国的经历。

曾经来往繁密，友好的两个国家，不来夫斯古帝国和利里浦特国，受贪婪野心的驱动，导致兵戈相向，发动战争，主人公帮助利里浦特人打败了不来夫斯古帝国的入侵，受到厚赏。而之后主人公因心存正义而直接回绝他国国君的无理要求，却让国君无法承受，从此在国君心中种下憎恨的幼苗，再加上官员暗中中伤主人公，他在国君心目中的形象一下子宛如天使变为魔鬼，以至与个别朝廷官员想把主人公置之死。

这就如同书中所说“伟大的功绩在君王眼里能算什么，如果一时你回绝满足君王的奢望，即使你从前立过大功也绝不能得到宽恕”。

读到此刻，我颤抖了，不由得感到一丝心寒。所谓忠言逆耳，忠臣自然不得国君心喜；小人对君子的猜忌之心，君子自然被诋毁形象。想到这，我不由得感慨历史上的忠臣最终能得到君王善待的又有几个呢？但至少主人公近乎是其中的一个。

这篇游记写出来的，在我脑海呈现出的，是一个浑浊，无情

的生活，是过去的生活的缩影！从作者描写隐含的嘲讽和蔑视中，处处表达出抗争精神。而游记反映出来的当时英国的社会风貌，也让我明白到在时代进步的背后往往充满着不幸与荆棘，但无论如何，它毕竟是生活，这篇小说可谓悲喜交织。

阅读格列佛游记读书笔记篇三

《格列佛游记》是一部接触的挖苦小说。通过格列佛去的“小人国”、“大人国”和“飞岛国”，反映了18世纪前半期英国之间的一些矛盾，还有他们的和丑陋，和他们长期积累的剥削和掠夺。这本书共分为四部。第一部：写了格列佛喜爱航海生活，第一次去航海是一艘叫“羚羊号”的远方太平洋的船上，后来穿在途中触礁漂浮，格列佛幸运逃生，走到了一个叫小人国的国家。

这里的人们只有六英寸，只相当于我们人类的二分之一。这里的国主、大臣和居民们十分的贪婪、残忍，而且野心很大，与邻国之间战火很多，个个明争暗斗。第二部：写了格列佛坐的是一艘名叫“冒险号”的船再次出海，有惊喜的来到了另一个国家，这里的居民在格列夫的心总是如此的高大，这些居民犹如铁塔，这就是“大人国”，这里虽然没有一种完全的文明体系，但民族老实，处于一种自然状态。第三部：写了个列佛航行坐的是“好望角号”，这次航行他先后到过“飞岛国”、“巫人岛”等等地，见识了许多有趣的事，后经日本、荷兰回到英国。

第四部：格列佛第四次航海被举为“冒险号”的船长，这次他来到的国家是“慧马国”，在这里马是一种高贵而又理性的动物，也是这个国家的统治者，而另一种长相像人，名叫“耶胡”的动物那么贪婪、嫉妒，是罪恶的化身。《格列佛游记》是一部奇书，他不单纯是少儿读物，而是饱寓挖苦小说和批判的文学作品，在这些虚构的国家里，足够找到英国人的痕迹，看似很荒诞不经，实那么寓庄于谐，以冷淡掩

深挚，从荒诞出心酸，从这种意义上说，《格列佛游记》也是现实一种。

当我看到慧马国这一部时，我深深的被慧马的老实，不去骗别人这种精神而感染。慧马和慧马之间的相互信任以及它们的善良、智慧等，的是我希望我们这个世界能相慧马国这样美好。与此同时，我还认识耶胡这个动物。耶胡这个动物嫉妒心强，它贪婪。我想：我们做人不要像耶胡一样贪婪、嫉妒心强，要想慧马那样真诚而善良。总之，《格列佛游记》使我学到了课文没有学过的，他让我们学会了做人要老实，不要总想着超过别人，要取长补短，这才是《格列佛游记》告诉我们的道理。

阅读格列佛游记读书笔记篇四

1699年，外科医生格列佛随“羚羊号”出航南太平洋。不幸中途遇险，格列佛死里逃生，漂到利立浦特（小人国），被小人捆住。利立浦特人用专车把体积巨大的格列佛运到京城献给国王，他的出现几乎吸引了小人国所有的人。格列佛温顺的表现逐渐赢得了国王和人民对他的好感，他也渐渐熟悉了小人国的风俗习惯。当时，另一小人国不来夫斯古帝国准备从海上入侵利立浦特帝国，格列佛涉过海峡，把50艘最大的敌舰拖回利立浦特国的港口，立了大功。但是格列佛不愿灭掉不末夫斯古帝国，使皇帝很不高兴。这时，皇后寝宫失火，格列佛情急生智，撒了一泡尿把火扑灭，谁知却让皇后大为恼火。于是，小人国君臣沆瀣一气准备除掉格列佛。格列佛听到风声，赶快逃到不来夫斯古帝国，后来平安回到英国。

阅读格列佛游记读书笔记篇五

在这国庆七天大假中，我读了斯威夫特的长篇小说——《格列佛游记》。

小说中的情节和人物虽然纯属虚构，然而却以作家生活的现

实世界为根底。如发生小人国里的种种荒唐的所作所为。无一不是以当时英国统治者的和罪恶行径为原型的，因而具有深刻的现实意义。再如飞岛国中的可恶行为讽喻的是英国对爱尔兰的统治。这种手法运用得巧妙，并且不失严肃，给人以强烈的真实感。

在写这本书的时候，作者斯威夫特对当时的英国社会和文坛现状十分不满，他的作品通常与当时的政治问题有关，写得很有深度，表现了他揭露时代恶德与缺陷的才能。他认为：“有许多事不能用法律去惩罚，宗教与道德的约束也缺乏以使这些干坏事的人改正；只有把他们的罪孽以最强烈的字眼公之于世，才能使他们受人憎恨。”《格列佛游记》是斯威夫特的这一主张的成功实践，它的问世开创英国小说挖苦艺术的先例，树立了英国文学中的挖苦传统，应该说在欧洲文学史上有着特殊的意义。

书中的主人公格列佛是个爱好出游的人，他渴望着周游世界，走遍世界的每个角落。也许正是他那无畏的探索精神，才让我们也领略到了这奇特的四个国家吧。

我想，利立浦特与布罗卜丁奈格，也就是小人国和大人国，都是大家耳熟能详的故事了。利立浦特的居民们虽然都不过是一般人手掌那么大的小个子，但他们却十分的勤奋与聪明。格列佛为这个国家出了不少力，最后却遭到了朝廷中人的弹劾，被迫离开这个国家。这也从某个角度折射了当时英国政府的昏暗、各党派之间的争斗以及与法国的战争等等，充分表现出了作者高超的写作技巧。在大人国，格列佛又从小矮人的角度仰视人类，挖苦了人类的一些习性。

第三部中的飞岛给我留下了深刻的印象，飞岛上的人们只重视音乐与数学，一点没有想到要全方面开展，才能让国家强大起来。而且那些致力研究一些奇怪实验的人，譬如用蜘蛛网作防线，用嗅觉、触觉区分颜色，还有把粪便复原为原来的食物等等。

这些实验都是很愚蠢，有的实验甚至根本没有意义，但他们却依然热衷于做这些实验，而不去造更好的房子或是种植出更优良的粮食，让土地都变的荒废后还不以为然，真的令人不解。作者辛辣地挖苦了那些只会纸上谈兵的科学研究者，并挖苦了人类的疯狂和邪恶的本性，人性随着历史的前进一步步地堕落，走向深渊。在慧嘶马国中，格列佛结识了具有仁慈、老实和友谊美德的慧嘶马。在慧嘶国的语言中没有“撒谎”和“欺骗”这样的字眼，他们不懂什么叫“疑心”、什么是“不信任”，在他们的国度里一切都是真实的、透明的，是人们所追求和向往的地方。在这里，你不需要考虑别人说话的真假，因为他们不知道说谎是什么。但是，格列佛却因过于崇拜慧嘶马，而成了愤世嫉俗的偏执狂，根本看不到人的优点，把人看作与野胡一样，最终格列佛也成为了作者嘲讽的对象。

这部小说真实地描绘出了一幅格列佛出游的图画，让读者看到了社会上美好的一面与黑暗的一面，由此也想到了很多。

格列佛是英国一个酷爱航海旅行的人。他年青时学医，后来在海轮上担任外科医生，屡次环游世界，到过许多地方，有过不少的奇遇。最值得称道的是他到小人国、大人国、飞岛国、慧马国的四次游历。下面便是他的游历见闻。

第一卷：利立浦特（小人国）游记。表达格列佛在小人国的游历见闻。这里的人，身高不满六英寸，他置身其中，就象巍巍的大山一般。小朝廷里充满阴谋诡计、倾轧纷争。穿高跟鞋的一派与穿低跟鞋的一派互相攻击，誓不两立。

第二卷：布罗卜丁奈格（大人国）游记。格列佛在利立浦特人的心目中是个宠然大物，但一到布罗卜丁奈格，他就象田间的鼯鼠一般小了。格列佛被当作小玩艺装入手提箱里，带到各城镇表演展览。后来，国王召见他，他慷慨陈辞，夸耀自己的祖国的伟大，政治的贤明，法律的公正，然而均一一遭到国王的抨击与驳斥。第三卷：“飞岛”、巴尔尼巴比、

拉格奈格、格勒大锥、日本游记。主要描述格列佛在“飞岛”和“巫人岛”的游历。飞岛上的人长得畸形怪状，整天担忧天体会发生突变，地球会被彗星撞击得粉碎，因而惶惶不可终日。在科学院里，设计家们正在从事研究如何从黄瓜中提取阳光取暖，把粪便复原为食物，繁殖无毛的绵羊，软化大理石等课题。在巫人岛上，岛主精通巫术，擅长招魂，他们博览古今，发现历史真相被权贵歪曲，娼妓般的作家在哄骗人世。第四卷：慧骃国游记。表达格列佛在慧骃国的游历。在这个国度里，居主宰地位的是有理性的公正而老实的智马，供智马驱使的是一种类似人形的畜类——耶胡，后者生性、贪婪、好斗。

几个童话式国家的遭遇和见闻，掺入了英国的社会现实。其中“大人国”和“慧骃国”。社会理想虽然保存了宗法社会的原始特点，但却包含着启蒙主义的社会原那么和价值观。作者把嘲讽对象夸张变形到残酷甚至荒唐的地步，与现代的“黑色幽默”素有相通之处。

《格列佛游记》这本书每一章从中透露着不同的思想，令人深思，令人了解许多当时社会存在的问题。这本书无论从内容还是写法上，都很棒！

格列佛前后四次游历奇遇，历时十六年零七个月。他把这些亲身的见闻记载下来，“唯一目的是为了群众的利益，所以不管怎样我也决不可能感到失望”。

阅读格列佛游记读书笔记篇六

在我读过的书中，给我印象最深的，就是《格列佛游记》了。游记中写了许多非常离奇而有意思的故事，像“小人国游记”、“大人国游记”等等。下面是小编为大家带来的格列佛游记读书笔记5篇，希望能帮到大家！

读过这本书之后我深深感受到了它对我带来的好处。

首先我在第一章的自然探索中，我了解了来自宇宙深处的信息、漫长的生命之旅在第二章的科学探索中，我了解了无处不在的黄金分割、四色之迷、寻找“幽灵粒子”、我们能不能穿越时空……等等，这些知识又是我了解到了科学，学会了科学的方法，科学的理论，科学的发展，科学的分析这些重要的东西，并且在日常生活中遇到的一些奇闻异事我也可以通过科学说法来解答他，这些知识都丰富了我的生活经验，让我不断的健康成长。

在第三章的历史探索中，我了解到了丝绸之路、奥林匹克运动会的起源、埃及艳后、金字塔工程……等等。历史使人明智，因为了解历史，可以学习前人的正确做法，并且改到自己的错误作风，这样可以使人们在成功的路上少一些坎坷，为自己铸造一条平平的道路。

看吧！一本知识读物给我们带来了多么大的益处，在这个讲究科学的时代，如果我们不多学习一些有关科学的知识的话，我们肯定会被这个时代所渐渐的遗忘，我们只会一点一点的落后，选择一本好的科普类读物吧，相信它会给你带来意外的收获！

当我第一次见到乔纳森·斯威夫特的作品《格列佛游记》时，我以为是像《鲁滨孙漂流记》那样的历险小说，但当我翻开书，看了书的前言部分才知道，原来这是一部充满童话色彩的讽刺小说。但小说的童话色彩只是表面的局部特征，尖锐深邃的讽刺才是其灵魂。

看完《格列佛游记》之后，我们不能不审视自己，看看我们身上有没有这些顽疾劣根的影子，看看我们是否像作者描述的耶胡那样。

我们的社会虽然不像当时英国那样败落，但也好不到哪去。小偷小摸、乱扔乱丢、破坏公物，都是我们身边随处可见的事。杀人放火、贩毒、残暴疯狂。也是我们在电视中经常见

到的事，都已经不足为奇了。这么一个浑浊的社会，是要靠我们来澄清的。现在的我们虽然不一定做出什么轰轰烈烈的事情来，但是我们至少可以做我们能做到的事。就算是低下头拣起一片垃圾，扶老人过马路，在公共汽车上让座……这都是我们的举手之劳。

看完此书，我感慨颇深。我希望我们的社会能在我们的努力下，成为像慧因国那样的社会。我愿为此付出，从我做起，从小事做起，从现在做起，让这个社会多一点阳光，少一点黑暗。

朋友，你爱书吗？其实，每一本有价值的书都是人一生中不可不读的经典呢！

在我读过的书中，给我印象最深的，就是《格列佛游记》了。游记中写了许多非常离奇而有意思的故事，像“小人国游记”、“大人国游记”等等。

我最喜欢的是“慧马国游记”。在慧马国，马是有美德，有智慧的动物，人是没有思想，没有感情的“野胡”，“仁慈和友谊”是这个国家的两种美德。游记中写道，格列佛巧访到慧马国，结识了善良的慧马，学习了它们的语言。在它们的语言中没有“撒谎”和“欺骗”等字眼儿，更不懂什么叫“怀疑”、什么是“不信任”。在它们的国度里，没有打架和争吵，没有战争和硝烟，也没有好坏之分。在它们的国度里，一切都是美好而幸福的，真实而透明的。

朋友，爱书吧！从书中，你就可以找到一个神奇的未知的世界！

暑假里，我看起了妈妈给我买的《格列佛游记》，我刚看了几页就被里面聪明伶俐、个性鲜明的人物，跌宕起伏、有趣夸张的情节牢牢地吸引住了。航海家格列佛是一名随船医生，他勇敢、聪明，会说十几个国家的语言，航海的经验也很足。

一次航海，他经过了小人国、大人国、飞岛国和慧马国，发生了许多有趣又惊险的故事：他在大人国被一群巨大的老鼠抓走，但他临危不惧，拿出匕首，勇敢的和老鼠搏斗，最后竟然把老鼠全部杀死了。

我爱看这个故事，里面的故事实在是太特别了！每一个段落都会让我发笑，里面描写的人物怪模怪样，让我觉得滑稽极了，连爸爸妈妈这两位成年人都抢着看，这个故事真是太神奇了，我感觉这书有一股魔力，使我的眼睛无法离开书本，连吃饭都忘了。

《格列佛游记》讲述英国船医格列佛因海难等原因流落到小人国、大人国、飞岛国、慧姻国等地的经历。

在小人国里，万物的长、宽、高仅有正常长度的十二分之一。人的身高只有6英寸。格列佛在那犹如巨人，一顿要吃好几车食物。但格列佛也对小人国心怀感激，帮助小人国取得战争胜利。

而在大人国，一切与小人国恰好相反，居民身高80多英尺，麦子也有40英尺高，格列佛变成一个小小的“宠物”，随时有被踩扁的可能。

但在这些国家里，官员们还为了自己的权位进行无聊的政治斗争，而格列佛到了飞岛国和慧姻国以后，更是一种荒唐景象。飞岛上的统治者靠搜刮下方财物养活自己，若不服从，国王就把飞岛罩在他们头上，夺取阳光，甚至直接毁了下方。格列佛和马国之间的对话成了对人类社会的无情讽刺。这一切都反映了当时社会的罪恶。

我想人万不可贪财，要心灵纯净，用自己的良心去做好每一件事。才会赢来赞赏。

阅读格列佛游记读书笔记篇七

叮铃铃下课了，同学们如出笼的小鸟不约而同地冲出教室奔向操场。而我却在津津有味地看书。这本书叫《格列佛游记》。

这本书写的是主人公——格列佛，一位具有冒险主义的人的奇遇。其中的情节令人胆战心惊。在小人国里他变成了庞然大物，一口竟然能吃下几十头黄牛；而在大人国中他又变成了巨人的玩物，并与小昆虫展开殊死搏斗。到了神秘的飞岛国，他惊讶的发现飞岛国能用天然的磁石和海地的磁石使这座小岛飞上了天空。故事中还发生了许多稀奇古怪莫名其妙的事情，我看得入了迷，仿佛到了另一个世界，与格列佛一起去冒险。

看了这本书，我佩服格列佛能勇敢的面对困难，坚强的克服困难。想想我，有一次我正在做题，遇到了一道难题，我用尽了脑汁还想不出来，便泄气的不做了。读了这本书后我非常惭愧，决心向格列佛学习。

铃铃上课了，我只好依依不舍的放下书，听课去了。

阅读格列佛游记读书笔记篇八

我读了一本名叫《格列佛游记》的书。它的主人公是格列佛，主要写格列佛先后4次旅行的情景。

格列佛在一次航海中遇到风暴，船被打翻了，他漂流到了小人国，在小人国里，小人国的居民把他当作一个高大威猛的巨人，格列佛以至于稍不留神就能踩死几个小人国臣民，甚至他的小便就轻易扑灭王宫大火。一顿饭要数百个小人才能做。他能够让小人国臣民在他的手掌上跳舞，轻而易举地打败小人国强大的军队。

而飞岛国的统治对下方城市而言十分的霸道。要是谁敢反抗飞岛国，他们就移动飞岛到反抗他们的城市上空，不让他们享受阳光权和雨水权。可是，自打下方城市居民准备了尖顶金刚石建筑和燃烧液体后，一向霸道的飞岛国屈服了。

在慧马国，马有了人拥有的理性和与人交流的本事，也比人高明。那里的人就好像成了没思想，没感情的畜生！

读了这本名叫《格列佛游记》的书，我感到了当时18世纪英国的黑暗和腐败。但格列佛坚持不懈的精神十分值得我学习，记得小时候，我总是遇到困难就放弃了，可格列佛却不一样，他遇到困难坚持不懈，沉着应对，真的十分值得我学习。