

# 最新幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信 幼儿园教师师德规范心得体会(汇总9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇一

我踏上教育这块神圣的土地，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。我一直在思索：怎样才能做好一名幼儿教师，怎样才能做一名好的幼儿教师？是幼儿教师最基本的道德素养。一个幼儿教师只有热爱幼儿，才会依法执教，无微不至的关心幼儿的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力的去教育孩子；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好的做到为人师表；廉洁从教。振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移的建设和早就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

通过师德是风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教育部长周济指出：教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信

念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此，针对师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

首先，是对幼儿教育事业的执着追求。我认为既然我选择了幼儿教师这个职业，就应当热爱自己的事业。竭尽所能，把这事业当成最光辉的事业，使之理想化、神圣化、为了人民的教育事业奉献自己的一份力量。

其次，是对孩子无私的哎。教师要热爱孩子。“爱生如爱子”是师德的一个重要体现。从中我深深的懂得：只有热爱幼儿，尊重幼儿，真正从生活和学习等各方面去关心他们，做到晓之以理、动之以情、导之以行。深入到孩子中去，关注他们的举动，观察他们的言行，了解他们的心里动态，很好的为幼儿服务，这样就在他们中树立了威信。我们那个老师不想让每个孩子好起来，我们教师辛勤劳动，满腔热情的把自己的所知所解与孩子们一起分享，用自己的心血精心哺育下一代，希望他们青出于蓝而胜于蓝。热爱孩子就意味着尊重，要让每个孩子都能抬起头来走路，要认真考虑自己对孩子的每一个意见，每一个做法，无论如何都不能挫伤他们心灵中最敏感的角落——人的自尊心。我觉得热爱幼儿要面向全体，尤其是个别性格特殊的幼儿，能容纳他们的天真，能容纳他们的错误，这种爱才是博大而深沉的！多表扬，多给他们带一些高帽子，少批评，及时批评也尽量不在全班幼儿面前批评。让爱的暖流也能流进他们的心田。让他们也感受到生活也有阳光。

总之，我将努力提高自己教育教学理论水平和实践能力，全心全意为幼儿服务，深深扎根幼儿园这片净土中。今后的工作中一定自觉遵守《中小学幼儿园教师职业道德规范》，做一名合格的人民教师，真心接受所有同仁的监督与帮助。

杜彦卫

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇二

为贯彻县教体局“师德师风大讨论活动”文件精神，从xx月xx日至xx月xx日，我园认真扎实地开展了“师德师风大讨论活动”第三阶段(查摆问题阶段)工作，经过第三阶段的深刻反思，我们明显地感到教师们精神面貌、工作作风都有了很大的转变，较好地完成了查摆问题阶段的任务。现对我园这一阶段的工作小结如下：

1、认真开展反思活动。我园认真组织教师对照《教师职业道德规范》、《中小学教师日常行为规范》、《教师法》、《未成年人保护法》等法规条例，深入开展反思整改活动，即对照教师职业道德规范的基本要求，剖析思想观念上存在的问题，查看在教育目标、教育思想方面是否有违背教育方针、政策和只教书不育人的言行；对照先进人物与身边优秀教师，剖析道德素质上存在的问题，查看工作上是否有激情、有劲头、有奉献精神，是否有晋了职称以后就松劲的问题，在思想品德方面是否有以教谋私和追求享乐、不思进取、误人子弟的现象，是否有向学生推销资料、乱收费、索要学生家长的礼品、侮辱学生等不良行为；对照学生与家长的意见与建议，剖析工作方式方法上存在的问题，查看是否有言行粗鲁低俗、方法简单粗暴，有损于教师的声誉和形象等问题。

2、认真撰写自查剖析材料。我园要求教师认真撰写好自查剖析材料，既要实事求是的查摆自己存在的主要问题，也要深入细致的剖析问题产生的思想根源，还要清晰明确的提出解决问题的方式方法和努力达到的方向。对于教师的查摆剖析材料总的要求是四个字，即“像、准、实、高”。像，就是教师撰写的剖析材料一定要像本人，写出自己的真实情况；准，就是查摆问题要准，剖析问题产生的原因要切中要害；实，就是材料内容要具体详实，不讲空话、假话、套话、废话；高，就是起点要高，不能就事论事，要认识问题的影响危害，查

找产生的思想根源，提出解决问题的有效方法。每位教师在小组学习会上对自己的查摆剖析材料进行发言，材料层层审阅把关，每名教师查摆剖析材料经审阅合格后，装入师德师风档案。

我园在征求意见时，做到充分发扬民主，通过召开查摆剖析动员会，多次组织查摆剖析发言会，开展“为人师表的教师形象”大讨论活动，组织三次由教师、学生家长参加的座谈会，组织多次领导与领导、领导与教师、教师与教师之间的谈心活动，进行一次广泛的问卷调查，多渠道、多途径听取教师、家长和社会意见。同时征求意见过程做到“诚、广、深”。诚，就是要抱着对自己负责、对学校负责、对全地区“师德师风建设年”活动负责的态度，真诚地听取各方面的意见；广，就是要求广大教师既要听取主管领导和同事的意见，又要听取家长和社会的意见；深，就是要引导广大教师注意征求意见的方式和方法，避免征求的意见过于空泛，力求具体、客观。征求意见之后，对意见进行汇总、梳理、分类，整理出对每位教师、领导干部和幼儿园的意见，并进行及时反馈。

认真组织民主评议，组织召开由家长代表参加的民主评议会议，对幼儿园的师德师风建设及教师的师德表现进行评议；组织召开全体教师评议会议，每位教师围绕“大讨论”内容作师德师风自我剖析报告，分析查找差距和不足，进一步统一思想，提高认识。在民主评议过程中，对教师的自我剖析材料给予了及时、公正的评价，既充分肯定成绩，又要严格要求，对勇于查找自身问题，深刻剖析根源，做到自我完善的教师，给予了表扬鼓励；对自身存在问题遮遮掩掩，不能自觉查找的教师，给予了严肃批评，并帮助其提高认识、正视问题，重新进行自我剖析。

发现问题、解决问题是师德师风建设年活动的最终目的。要达到预期目的，就必须把边查边改、立说立行贯穿活动的始终。在查摆剖析阶段，我园各级干部和教师在师德师风方面存在的问题已经查摆出来，为搞好整改提高创造了条件。对

于这些问题，做到了该改正的立即改正，做到查摆一件，整改一件，真正做到了边查边改，立说立行。对家长的意见和建议，每位领导和教师都予以正确对待，好的方面继续保持和发扬，不足的方面深刻反思，总结教训，认真整改。让家长和社会看到，我园教师队伍通过“师德师风大讨论”活动，出现的新变化，展现的新面貌。

总之，我园第三阶段工作开展的很扎实，在反思整改的基础上，有较大的提高。但是做好师德、师风建设工作是一项长期而艰巨的任务，我们应紧紧围绕“办人民满意幼儿园”的工作目标，努力打造无私奉献的师魂、诚实正直的师德、全面发展的师观、教书育人的师能，为使幼儿园的教育教学质量上台阶、教学管理上层次而不懈努力！

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇三

根据我院行为规范教育活动的要求，通过学习结合本职工作，我深刻体会到：此次教育活动，落实到我们每一位干警，就是要“规范司法行为，促进司法公正”。就是要在审判活动中，维护司法公正，提高司法效率，弘扬司法正气，保持司法廉洁，讲究司法文明，树立司法权威；就是要在人民群众的心目中树立人民法院和法官公正、高效、文明、廉洁的形象；就是要使每一位法官具有坚定的信念，娴熟的业务，高尚的情操，良好的职业道德，克己奉公的品格，全心全意为人民服务的精神。

作为一名普通的法官，在这项活动中我认真阅读了《中国共产党章程》、《九江市党的机关工作人员行为规范(试行)》、法官法、《法官行为规范(试行)》、《法官职业道德基本准则》和《人民法院审判纪律处分办法(试行)》等规定的学习，提高了遵守各项审判纪律的自觉性，依法公正行使手中的审判权和执行权；切实提高自己的职业道德素养，切实建立起秉公司法、拒腐防变的“隔离带”。同时通过对法院系统先进典型的学习，坚持以正面典型引路，学习优秀法官严格依法

办案，模范遵守宪法、法律，艰苦奋斗、甘于奉献的先进事迹，弘扬司法正气。

行为规范教育活动与我们每一位干警，都是息息相关的，一定要在思想上高度重视，行动上要处处约束自己。尤其作为审监庭的法官，我们要全面落实公开审判原则，以公开促行为规范，以公开促司法公正。在审方面，要提高当庭举证、质证、认证的质量，严格依照诉讼程序办案，提高诉讼效率。在裁判及制作法律文书方面，要在公开裁判结果的同时，更要公开裁判理由，做到有理有据，以理服人。制作法律文书要细致认真，要条理清晰，层次分明，逻辑性要强，对标点符号，错别字要认真校对，保证法律文书高质量，避免低级错误的发生。在遵守法庭纪律方面，要求旁听群众做到的，首先法官要做到，在法庭上的衣着要整洁规范，一言一行要符合法律规定，不能审判服与便装混穿，不能在庭审中接打手机，随意出入法庭或者嘻笑开玩笑等等，要保持庭审严肃，维护法庭的形象。在接待当事人方面，要热情耐心，克服冷、硬、推的行为，要想法化解当事人或上诉群众的激动情绪，化解矛盾，不能激言微词对待当事人。

总之，我们要保持在先进性教育活动中那种积极性和主动性，向政法战线上的先进人物学习，在这次行为规范教育活动中，脚踏实地，发现自己的缺点和不足之处，坚决改正，真正做到事事有规范，招招有章法。

## 幼儿教师师德行为规范心得范文

从事幼儿教育第四年了，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐！这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更

好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。这不，我们幼儿园近期开展了师德师风的学习活动，通过学习，我不但更爱孩子，而且更懂得如何去爱。原来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风貌。

教师的语言对孩子的影响非常大，很多孩子在幼儿期非常喜欢模仿，如果老师的语言不文明，孩子也会跟风，有些孩子也会把不文明的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣；教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果过重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，因为孩子如果接受不当的批评，会形成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素，孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。

态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，能让孩子科学健康地成长，我们教师应该多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌握科学的教育方法，才能做到有的放矢。

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇四

中华民族素有“礼仪之邦”的美誉。孔子的：“彬彬有礼，然后君子。”孟子的：“仓廩实而知礼节”。董仲舒的：“既美其道，又慎其行。”随着时代的变迁，社会的飞速发展变化。人们交往的速度增加，文明礼仪对于一个现代人来讲，在工作和生活中的重要性是不言而喻的。文明有礼是当代中学生最基本的道德行为规范和文明素质的体现。我校学生来自全国各地的贫困地区，由于环境条件的影响及长时间缺乏好习惯、良好素养的教育。很多学生基本的文明礼仪、待人接物的方面难免有不尽人意的欠缺。如：个别学生对学校老师、校领导或来访嘉宾、领导都不知道怎么打招呼、问好，显得很腼腆、拘束，不自然大方。有时老师问询一些事，也显得拘谨不安。如果没有受到良好的文明熏陶和严格的礼仪训练。缺乏现代人应具有的文明规范和教养。在今后走向社会时面对竞争日趋激烈的现代社会，很多时候就不会被社会所容纳，更不用说与人交流沟通。所以说对广大的中学生而言，文明有礼的教育与内化、仪表仪态的了解与熏陶更具有特殊的内涵和意义。为社会培养堪以大用的人才，是我校教育的核心与目标。

在中学时期时学生长知识，长身体的黄金时代，是学生人生观、世界观形成的重要阶段，与社会联系更加紧密，社会实践能力逐步增强，初步具备了参与社会的能力。学生的自主意识明显增强，更加关注人生，关注社会，关注国家命运，思考自己的权利、义务和责任，逐步形成终身学习的愿望和能力，在高中时期培养学生待人接物的文明礼仪，既符合学生的身心成长需要，又符合现代人的行为准则。培养良好的文明礼貌素质。加强非智力因素培养，养成文明礼貌的习惯，养成落落大方的仪态。使文明礼貌、仪表仪态内化为自身素质，形成一种自然体现和流露，让学生成为能够在任何情况下彬彬有礼，应付自如，充满自信，具备良好道德修养的人。教学与德育教育实践告诉我们：首先要学生了解什么是礼仪，礼仪的种类、内容以及在方方面面如何去做。在实际生活中



应用，引导他们把今天的学习和明天的工作、生活联系起来。为今后独立的生活做准备。把自己培养成社会有用的人。

近期，我们观

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇五

观看宋芳老师的礼仪讲座，她详细的分析了生活中普遍存在的基本礼仪问题，并作出了正确的指导，使我更加深刻全面的了解了教师礼仪，讲座中专家从社会学，人文学，教育学，心理学等不同角度和高度引领着我们学习教师礼仪，她在现代教师怎样塑造良好的教师形象。提醒教师要注意些什么，如：与家长交谈时怎样站怎样坐，应该以一种怎样的姿态与语态去接待家长比较合适；与同事交谈时用什么样的言语比较合适等非常的注重细节，具有很强的使用价值。专家系统的讲述了教师服饰的搭配应注意不能乱、不能短、不能露、不能紧，打电话应注意时间，压缩内容，以及一些礼貌用语的使用等，并且举实例说明，讲解的非常细致。

与人交往中一个小细节，一个小动作可以体现一个人的素质与涵养，而我们一天中面对孩子的时间是最多的，对于模仿力极强的孩子们来说，无非教师的一举一动，一言一行都显得格外的重要，所以更应该注意公众形象，语言文明，举止大方，为他人做出榜样。在以后的工作于生活中也将学有所用，提高自己的修养，严格要求自己，言传身教，于孩子一起成长，做孩子、家长敬爱的老师。

我们的国家素有文明古国、“礼仪之邦”的美称。教师是人类灵魂的工程师，教师作为传道授业解惑的育人使者，承载着推动全社会文明进步的重要责任，承担着教书育人、为人师表的光荣职责。教师仪表是教师整体风范之一，他们的音容笑貌、举止文明、作风正派、知识渊博、风度儒雅，衣着发式无形中成为学生和社会学习的楷模。教师是学校工作的主体，不仅是科学文化知识的传播者，而且是学生思想道

德的教育者，老师在传播知识的同时，以自己的言行举止、礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响，从而对学生的言行举止发生作用。因此，老师要十分注意自己给学生留下的印象，要使自己从各方面成为一个优秀的、学生能够仿效的榜样。

作为塑造人类灵魂工程师的一名教师，要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。因此作为教师首先要注重形象礼仪，做到仪表衣着文明。教师的衣着整洁、典雅、美观，则具有导向和潜移默化的久远影响。如果衣着不修边幅，衣冠不整，蓬头垢面，显然不雅。女老师超时髦，超前卫的着装也会带来许多负面影响。因为我们是小学教师，面对的是模仿能力很强的学生，我们的一言一行、一举一动都可能成为学生模仿的对象，所以在注重外在的衣着打扮之外，更要注重内在德行的修炼，做到自然适度，外在仪表与内在素质相一致。

教师的着装应符合身份——简洁、端庄。当今的社会在服装上的变化日新月异，人们从服装上表现自己的个性，展现个人的独特，以不与众人一致为时尚，以奇装异服为前卫，以独出心裁为特色，以众人瞩目为光荣……这些社会的变化和发展，影响着我们的教师的视觉，激荡着我们教师的随潮热望。但教师从事教书育人的职业特点，就决定了教师的着装可以时尚，可以新潮，但不能独出心裁，不能奇装异服，应在简洁之中体现端庄，不能以前卫体现个性，不要过分张扬。因此教师的着装从一个侧面上体现出教师是否能够做到自律、自尊，更重要的是教师时刻要注意为人师表。

总之，从事了教师职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登，以良好的师德形象为学生树立一个表率，为创建和谐社会贡献一份力量。

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇六

我们在思想上对师德师风有了进一步的认识在教育教学行动中明确了工作的指导方向。并要做到以下几点：

1、指导思想。能认真学习和宣传马列主义、毛泽东思想和邓小平同志建设有中国特色社会主义拥护党的基本路线,全面贯彻国家教育方针,自觉遵守法律法规在教育教学中同党和国家的方针政策保持一致。

2、热爱本职工作。对工作尽职尽责,能认真组织活动不敷衍塞责。

3、关爱幼儿。关心爱护全体幼儿,尊重幼儿的人格,平等、公正对待幼儿。对幼儿严格要求,耐心教导,不讽刺、挖苦、歧视幼儿,不体罚变相体罚幼儿,保护幼儿合法权益,促进幼儿全面、主动、健康发展。

4、学习态度。树立终身学习的观念,为了不断提高自己的'教学水平和业务能力,我们能刻苦钻研新教材,不断学习新知识,探索教育教学规律,改进教育教学方法,提高教育、教学水平。

5、团结协作。谦虚谨慎、尊重同志,相互学习、相互帮助,维护其他教师在幼儿中的威信。关心集体,维护学校荣誉,共创文明校风。

6、尊重家长。主动与幼儿家长联系认真听取意见和建议取得支持与配合。在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事,不进行有偿家教。

7、廉洁从教。坚守高尚情操,发扬奉献精神,自觉抑制社会不良风气影响。

8、为人师表。模范遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康,举止文明礼貌，严于律己，作风正派，以身作则，注重身教。

(1) 在教育教学活动中及其他场合不能做有损害党中央权威、违背党的路线方针政策的言行。

(2) 不得损害国家利益、社会公共利益，或违背社会公序良俗的行为。

(3) 不能通过保教活动、论坛、讲座、信息网络及其他渠道发表、转发错误观点，或编造散布虚假信息、不良信息的行为。

(4) 不能体罚和变相体罚幼儿，歧视、侮辱幼儿，猥亵、虐待、伤害幼儿的行为。

(5) 不能采用学校教育方式提前教授小学内容，组织有碍幼儿身心健康活动的行为。

(6) 在工作期间不能玩忽职守、消极怠工，或空岗、未经批准找人替班，利用职务之便兼职兼薪的行为。

(7) 不能组织幼儿参加以营利为目的的表演、竞赛活动，或泄露幼儿与家长信息的行为。

(8) 不能在入园招生、绩效考核、岗位聘用、职称评聘、评优评奖等工作中徇私舞弊、弄虚作假的行为。

(9) 在教育教学活动中遇突发事件、面临危险时，不能不顾学生安危，擅离职守，自行逃离的行为。

(10) 组织全体教师签订狮山镇中小学教师遵守职业行为十项准则承诺书。

对幼儿的思想动态链接得还不够，因此解决幼儿的思想上的问题常常不能得心应手。

1、从思想上到行动上提高自己的工作责任心，树立一切为孩子服务的思想。

2、提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇七

本月里，我们全体教师一起学习了“幼儿园教师礼仪规范”，从学习中我知道礼仪的概念是尊重别人，提升自己。以规范的行为表达方式。

教师礼仪是教师在其工作岗位上待人接物，为人处世的行为规范。一个人的气质、自信、涵养往往从她的姿态中就能表现出来。作为教师，更要注意自己在各种场合的行为举止。做到大方、得体、自然、不虚假。学习礼仪可以内强素质，外塑形象，提升个人价值。

微笑是礼仪的基础。微笑它同眼神一样是无声的语言。亲切、温馨的微笑能和不同文化背景的人迅速缩小彼此之间的心理距离，创造出交流与沟通的良好氛围。

形象是一个人综合素质的最初展示，良好的仪表形象对一名教师来说，是一种修养，一种文化，也是一种精神文明的体现。形象礼仪的外在表现最直接的莫过于服饰，服饰可以展示个性、扬长避短、反映精神面貌，体现生活情趣。教师的服饰就是教师职业精神的最好诠释。

幼儿园的工作离不开家长的支持与协助，作为一名幼儿园教师，除了每天面对幼儿以外，我们还会面对家长。在面对家长时；我们应热情接待来园的幼儿家长，家长来访教师要立即

起身，问明来意。谈话时要控制音量并保持距离，认真倾听家长的叙述。对幼儿的评价一定要客观全面，既肯定幼儿的优点与进步，也要真诚的提出不足之处。

总之，通过学习“幼儿园教师礼仪规范”后，我重新审视自己的不足。作为教师，我要用礼仪准则规范言行，继续加强礼仪知识学习，使自己知书明理。

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇八

有人说“教养体现于细节，细节展示素质，细节决定成败，幼儿教师礼仪规范心得体会。”教师是人类灵魂的工程师，承担着教书育人，为人师表的光荣职责。教师礼仪的修养如何，不仅直接影响其教学效果，而且会直接影响到整个社会中传播人类文明的效果。近期我们在胡老师的组织下学习了《幼儿园教师职业道德规范(三)：礼仪篇》，明白了很多为人师表的礼仪道理以及规范的行为表达方式。对今后自己在行为举止、教师的言谈等方面，感受颇深。

教师礼仪顾名思义就是作为教师这一职业所应该具备的礼仪。就像警察、法官、播音员等等职业，都有其特殊的礼仪规范要求，所以作为教师礼仪是在作为一个社会人应该具备的礼仪素养基础上，带上职业身份时所表现的一些特征性的礼仪，更确切的说是工作时间的礼仪。工作与生活不同，工作时更多的需要自律、自我克制、自我约束，因此不管是外表还是语言，都需要符合身份和场所。一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业，对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格，心得体会《幼儿教师礼仪规范心得体会》。纵观目前的状态，我们会比较忽略这些，有的衣着露、透，有的配饰过多、有的衣衫不整、有的行为随意……当我们在工作中潜移默化的影响孩子的时候，我们是用怎样的形象去告诉孩子作为一个有修养的人应该具备的表现？如果和孩子们朝夕相处的老师都不是一个有修养的人，那让孩子去学谁呢？通过此次的

学习，我更深一步地感受到教师的高尚人格不仅应当反映在内在的精神境界上，而且应当体现在外在的言谈举止上。教师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。教师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

因此，我决心从以下几方面努力完善自己。

首先是仪表。仪表是教师的教养与形体给学生的整体感觉。今后的着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合，穿着大方得体，干净整齐。

其次是举止。举止方面，我认为应该从坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等方面来要求自己。在我看来，教师仅仅注重了自己的着装，但是在坐、立、行方面做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以，我今后要求自己坐就坐正，站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

再次是语言。语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师的语言必须规范、准确、生动，我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

最后是礼仪。教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。我要努力做好“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

“身教重于言教”，在以后的工作中，我一定不断学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，

做学生喜欢的老师。

## 幼儿园教师规范使用语言文字增强文化自信篇九

### 1、在爱岗敬业方面

我能够做到热爱教育、热爱学校，教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德，传播有益学生身心健康思想。爱是教师职业的基础，爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是全部教师职业道德的基础前提。但有时候我对待工作还不够尽职尽责；在批改作业、考试阅卷等方面，偶尔有敷衍现象。

### 2、在关爱学生方面

我关心爱护学生，尊重其人格；耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面发展。但在平等、公平对待学生，特别是要求学生方面，还不够严格。热爱学生是教师处理与学生之间关系的准则，是全部教师职业道德的精髓。爱是教育的万金油，当教育之爱成为普照的春晖，师生之间爱的能量就会在交换与互动中不断裂变，释放能量，产生一个个教育的奇迹。如何激发爱心、永保爱心，我尚待努力。

### 3、教书育人方面

我注意树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识；我注意严谨治学，提高业务水平；但探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改进力度，提高教育、教学和科研水平还不够。所以我必须不断学习。团结协作是教师处理与同事之间关系的准则，是优化校内育人环境的关键因素。这是教师的职业特点所决定的。

### 4、在为人师表方面



我基本上能够做到谦虚谨慎、尊重同志，就是相互学习、相互帮助还不够理想；我能够维护其他教师在学生中的威信，也关心集体，积极维护学校荣誉，但对如何更好地共创文明校风，还缺乏智慧上的协作；我应当通过靠集体的力量，群体的智慧，合作创共。

## 5、在终身学习方面

我注意树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识；我注意严谨治学，提高业务水平；但探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改进力度，提高教育、教学还任重道远。

1、现代教育理论、政策法规学习不够深入，放松了依法治教这个准则。

2、爱心没有很好的培养和树立，因而爱心的激发、永保不够而出现敷衍塞责现象。

3、缺乏刻苦耐劳精神和态度，因而提高教育、教学和科研水平还不够快。

4、降低了自我要求的标准，缺乏对为人师表是教育事业对教师人格提出的特殊要求的理解。

对照中小学教师职业道德规范、如何树立良好的师德师风和对优秀教师的要求，我拟定如下4项整改措施：

1、坚持理想，坚定教书育人、为人师表信念。

思想上清醒、坚定；理想信念不动摇；理论要强。为此，我必须做到：切实加强党教育理论学习。约束自己，认真整改；继续培养正确的世界观、人生观和价值观，树立先进而纯洁的现代教育观。

## 2、完善学校教育管理，增强制度的严肃性。

注意加强学校教育制度的宣传工作，虚心听取各方的意见和建议，增加自己对教育不良现象做斗争的勇气，树立良好教师的自我形象。

## 3、转变作风，积极工作。

坚持科学的态度和求实的精神，兢兢业业地做好教育工作，树立强烈的时间观念、效率观念、质量观念。严格要求，自我加压，始终保持与时俱进、开拓创新的精神状态，自重、自省、自警、自励，时时处处严格约束自己，正确对待个人得失，不计名利，不讲价钱，不图虚名，不事张扬，勤勤恳恳，兢兢业业，全心全意为教育、为人民服务。

## 4、加强语文业务知识学习，努力提高综合素质。

我必须加强业务知识的学习，一是从实践中学，向广大的教职工学习，学习他们先进方法和思想，二是勤于从书上学，学习自己的专业知识，学习教育教学理论，业精于勤，信服于人。三是向挫折和教训学，不断加以改进和提高，以致完善自我，丰富人生。