

2023年工作计划书写元素有哪些(实用5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

工作计划书写元素有哪些篇一

一. 总目标

以贯彻落实中央关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》和《中小学生守则》、《中(小)学生日常行为规范》，传民族传统文化灰核心，解决中小学德育工作实际问题，使中小学德育真正体现普教性、持久、创新性、针对性，可行性，有效性特点，减少突击与形式，使德育走向系统化、科学化、规范化，让学生得到健康的、和谐的、全面的发展，提高学生文明素质，提高思想道德修养，为国家、为社会培养大批合格的建设者。

初中重在培养学生良好文明习惯的养成，让学生在学、生活实践中，养成文明礼貌、讲卫生、讲秩序、爱劳动的习惯。培养学生诚实守信、宽容友爱、热爱集体、关心尊重他人的品质；培养学生善于合作、热心参与的能力；培养学生热爱祖国、热爱生活的情感和乐观向上的态度。

二. 分目标

(一). 知识

1. 了解礼的起源与发展、内容与实质。

2. 懂得学习礼仪的重要意义。
3. 掌握正确的形体姿态，懂得中学生得体的服饰要求和谈吐规范。
4. 掌握家庭礼仪中对待长辈、客人及邻里的基本礼节。
5. 懂得与教师、同学相互交往和行为准则和礼仪规范，懂得尊重自己、尊重他人的意义。
6. 懂得作为社会人在公共场合应遵守的礼仪规范，遵守社会公德。

(二). 能力

1. 能够规范自己的行为举止，养成良好的“体态语言”习惯，调整自己的情绪，提高个人素养。
2. 灵活运用不同场合下的礼貌用语，掌握与人交往的语言技巧，提高与人交流、与人沟通的能力。
3. 学会端庄、大方、整洁的仪表修饰，以符合中学生自身特征，展示自我良好形象，培养和提高鉴赏力和审美能力。
4. 懂得自尊、自爱。养成文明的生活习惯，讲究个人卫生，学会做事，培养劳动和生活自理能力。
5. 融洽师生关系，学会尊重，关心他人，爱护、帮助他人。培养和锻炼适应能力，培养协作能力。
6. 培养敬老爱幼、助人为乐的诚心、爱心和热心，培养热心参与、友好交往能力。
7. 自觉遵守公共秩序，保护公共环境，爱护大自然。

(三). 情感和态度

1. 尊重自己，尊重他人。从自尊、自重、自律的行为中培养关爱自己、宽容善待他人、关爱他人、关爱社会的情感。激发学生的爱国主义情感，增强民族自尊心、自豪感。
2. 培养高尚的思想品质、良好的道德情操和文明礼貌的行为，在规范行为中培养健康活泼、积极向上的心理素质和健全人格。
3. 培养自觉遵守社会公共秩序，维护社会利益，爱护公共设施的良好品质。培养对国家、社会自觉履行义务的责任感和社会公德意识。
4. 培养学生诚实守信的生活作风，做到真诚讲信用，遵纪守法。
5. 树立环境保护和公共安全意识。爱护环境，爱护大自然，保护与人类共同生存的环境。

第二部份教学计划、课程内容及安排、活动形式

教学计划：初中礼仪教育课程的知识部份共24课时，两个学年完成，知识传授与实践活动课时比例基本为1：1，或者活动实践课时多于知识传授课时，即礼仪教育总课时数为48节，教师教学时可视实际需要灵活把握。本课程的突出特点是实践性、时效性、可操作性，教学过程注意与学校德育管理工作密切联系。另外，学校总体教育计划中的学生实践活动，如：节日教育、艺术节、主题演讲比赛、社会实践等，作为礼仪教育课程实践活动的重要内容。

一. 课程内容及时安排

一. 绪论(共2课时)

1. 礼的起源与发展(课时)
2. 礼的内涵与实质(课时)
3. 做文明礼貌的中学生(1课时)

二. 仪容仪表礼仪(5课时)

1. 形体姿态(3课时)
2. 中学生服饰礼仪(1课时)
3. 礼仪修养与个人卫生(1课时)

三. 谈吐礼仪(3课时)

1. 谈吐礼仪与语言美(1课时)
2. 谈吐礼仪与声音美(1课时)
3. 谈吐礼仪与普通话(1课时)

四. 家庭礼仪(6课时)

1. 敬老礼仪(2课时)
2. 日常餐饮礼仪(1课时)
3. 待客礼仪(1课时)
4. 书信礼仪(1课时)
5. 电话礼仪(1课时)

五. 校园礼仪(4课时)

1. 师生之间的礼仪(2课时)
2. 同学之间的礼仪(1课时)
3. 校园活动礼仪(1课时)

六. 公共场所礼仪(4课时)

1. 公共礼仪基本原则(1课时)
2. 公共场所的礼仪规范(2课时)
3. 社会公德与环保安全(1课时)

二. 教学活动形式:

本课程是以学生直接参与的丰富多彩的活动为主要教学形式,强调寓教育于活动之中。

常用形式:

1. 交流分享: 是常用的学生学习、交流活动形式, 可以是小组的, 也可以是全班的; 可以是随机的, 也可以是专门安排的。交流分享能使学生有机会运用多种方法表达自己的感受、想法, 展示自己的成果, 分享交流, 锻炼表达能力等。

工作计划书写元素有哪些篇二

校本课程20硬笔书法开发方案(三)

一、指导思想

提高学生的审美能力, 增强对祖国语言文字的热爱, 加深对传统优秀文化的理解, 增进学识修养, 提高写字技能为目标, 培养学生正确、规范、美观地书写祖国文字, 并形成良好的

书写习惯。

二、教学目标

1、进一步形成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1)首先，要想写好字就一定要养成正确的写字姿势。

坐着写字的时候，身子要正而直，两肩齐平，胸部挺起，头部要端正，稍微向前，不要歪斜；两臀要自然撑开，右手执笔，双脚要自然放平，踏稳，不要交叉或踮脚尖。

(2)正确的书写姿势，不但跟写字有密切关系，而且对身体健康也很有好处，所以一定要格外重视，并注意养成良好的习惯。

2、掌握汉字基本笔画和一些常见的偏旁部首。

3、了解古代书法家的故事，激发学生学习书法的兴趣。

4、对学生的书写提出严格的要求：“规范端正、整洁美观”

5、学习简单的章法布局，尝试完整作品的书写。

三、教学内容及时间安排

1、七年级教学内容安排

2、八年级教学内容安排

四、书法校本课程中书写训练的要求

语文同步训练酌情布置，要落实好每天一练。

五、教学措施

他们的竞争意识和优良品质。

六、书法课题研究 with 教研活动安排

20xx年9月：

- 1、安排课程表，确定分担班级，明确教学要求
- 2、制定教学总体计划(学年)和各班的具体计划(学期)
- 3、公开讲授研究课(王景、汪建斌)
- 4、组织天河中学第五届硬笔书法比赛
- 5、制定毛笔书法兴趣小组教学活动方案
- 6、迎接市级课题的开题评估

20xx年10月：

开展书法课题研究中“教育观察方法”专题研讨活动

20xx年11月：

书法文化课：胡俊玲、占才勇、彭正军
书法活动课：张勇、叶大俊、王新春

20xx年12月：

- 1、组织书法作品参观活动
- 2、组织古代书法作品印刷品欣赏教学活动
- 3、公开讲授研究课(段诗文、王景、余国鸿)

20xx年1月：

- 1、开展书法课题研究中“成果表达”专题研讨活动
- 2、七、八年级书法教学总结研讨
- 3、课题研究第二阶段工作总结

校本课程年硬笔书法开发方案

工作计划书写元素有哪些篇三

时光飞逝，日月如梭，新学期已经开始，学校的各项工作已经正常运行。本学期我担任一年一班的班主任一职，凭着自己对孩子们的一片爱心和对教学负责任的态度，我相信我有能力管理好班级，我也会尽我最大的努力带好这个班级。

x月：

1、开学初对学生的教育。

a□对学生进行安全方面的教育。

b□对学生日常行为方面的教育

x月：

1、作为班主任我会积极组织我们班同学积极参与学校的各项活动。

2、本学期继续国学教育。

3、举行班会一帮一活动，动员学生互相帮助，有集体观念。

x月：

- 1、积极参加学校举办的征文活动。
- 2、采取小干部轮换制度，使每个学生都能养成良好的习惯，努力学习打下一个好的基础。

x月：

- 1、组织学生进行一些英语角，尽量多说英语，尤其是在英语课堂。
- 2、以班级为单位，在我班举行作业展缆，评出奖项。
- 3、我班中队内部进行演讲“我努力，就能行”活动。
- 4、放假前的安全教育。

工作计划书写元素有哪些篇四

20硬笔书法校本课程实施计划(一)

一、开发背景

书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富，是基础教育的重要内容。汉字的形体结构蕴含着极其丰富的民族智慧，体现了我国古代劳动人民的无限创造力，书法教育可以激发学生的民族自豪感和自信心，培养爱国情怀。书法将汉字的表意功能和造型艺术融为一体，有着悠久的历史 and 广泛的群众基础，体现了美学艺术的博大精深，书法教育可以提高学生汉字书写能力，培养学生高雅的审美情趣，陶冶学生高尚情操，提高学生的文化品位，促进学生性格、气质、情怀等内在品质的提升。

二、指导思想

校本课程开发是实施素质教育的要求，校本课程的开发，有利于培养学生的兴趣爱好，发展个性特长，提高学生自主学习、自我完善的能力。校本课程的开发能够拓展学生的知识领域，培养他们的创新精神和实践能力，培养学生的团结合作意识，提高学生的思想品德修养和审美能力，陶冶情操、增进身心健康，使学生热爱学校生活，适应社会。我校的校本课程开发坚持将结合我校整体建设与发展的目标，探索基于“一切为了学生，一切为了学生的发展”理念的校本课程开发的新途径，反思自身实践，结合外部经验，坚持在改革中不断探索新的思路，追求新的发展，以校本课程的开发为突破口，将学生的个性发展，教师专业发展，学校特色发展视作校本课程开发的价值追求。逐步把本校建成教学上的高效益、特长上的高质量、社会上的高信誉为标志的特色学校，使教师参加课程的开发，赢得继续教育的良机，提高教师的专业化素质，更大程度地满足社会家长和学生的需要，尽可能地培养出有个性、有特色、学业有所长的未来人才。

三、校本课程的依据

当代著名的书法家林散之曾经这样说过：“学写字，就是做人。字如其人，什么样的人，就写什么样的字，学会做人，字也容易写好。”由此可见，规范性地写好汉字，是小学生应具备的文化素质和语文基本功。小学生写好字不仅可以培养他们认真细心的学习态度及良好的意志品格，更是知识、技能和情感体验的有机融合。汉字是用线条组成的具有审美价值的方块结构。在教师日积月累的教育中，孩子们逐渐对汉字的形体美有所感悟，就能对汉字产生浓厚的兴趣，从而产生写好字的良好愿望。人能写字，反过来字也能“写”人。当学生将字写正确、结构比例恰当，达到整齐、清楚、易认、美观的要求后，便养成了认真细心的学习态度及良好的意志品格。汉字不只是纯粹的负载信息的书面符号。中华五千年光辉灿烂的历史，将汉字本身演绎成一种文化。汉字它记载

着中华民族数千年的古老文化，是蕴含着中华民族独特个性的精灵。写字不单是一种书面传递信息的工具，写字还具有审美的价值，它所传承的是民族文化，民族的精神。小学生学写汉字，写好汉字，就是接受汉字的熏陶。

我校提出了“发展个性特长，培养创造性人才”的育人目标，学校开发实施了以书法为主的校本课程，培养学生的特长，张扬学生的个性，促进学校艺术教育的发展，试图营造一种生机勃勃、健康向上的校园文化氛围。

四、课程目标

(一)总体目标

传承民族优秀传统文化，规范书法课程开设，严格训练提高学生汉字书写能力，规范汉字笔画、笔顺和字形，严谨优美汉字的结构布局，养成学生良好的书法习惯，培养学生的书法艺术特长，陶冶学生美的情操和审美能力。

(二)具体目标

a□学生发展目标：

知能目标：

- 1、帮助小学生学习和掌握写字(书法)艺术的一般知识；
- 3、指导小学生逐步养成最基本的对写字(书法)作品审美兴趣；
- 4、指导小学生逐步提高表现写字(书法)美的能力。

发展目标：

- 5、引导小学生在学习书法过程中增强对祖国语言文字的热爱

和文化的理解。培养继承祖国优秀传统文化艺术的责任情感。

b□教师发展目标：

不断完善知识结构，提高教学和科研能力，在实践中理解和运用课程理论，实现角色转变，具备科学的课程意识、娴熟的课程开发艺术、精诚合作的精神，促进专业水平的提高。

c□学校发展目标：

营造书法艺术良好环境，利用书法教学活动的优势，形成办学特色，提高办学质量，提升办学品位，打造办学品牌。

五、实施内容与要求

(一)根据课程目标的定位，书法校本课程的内容主要包括两方面：

1、培养学生养成良好的书写习惯，进行写字(书法)基本技能的训练。

2、围绕写字教育开展的一系列的活动的。

(2)开展写字(书法)竞赛、书法展览；

(3)组织参观各类书法展，欣赏(写字)书法作品；

(4)成果展示。

(二)本学年具体教学安排：

第1课时：介绍工具及书法基础知识(继续强调执笔.坐姿.用笔)

第8课时：撇(斜撇,长撇)、捺(平捺,斜捺)+例字练习

第9课时：组合笔画练习，单字临摹练习

第10课时：组合笔画练习，单字临摹练习

(三)各段要求：

低年段：

- 1、培养正确的写字姿势、执笔、运笔方法，培养学习兴趣。
- 2、教育学生从点滴做起，养成做事认真的态度。

中年段：

- 1、比较熟练地书写汉字，做到字迹工整、美观，培养良好的写字习惯。
- 2、教育学生知道做一个怎样的人。

高年段：

- 1、能熟练地书写汉字，养成良好的写字习惯，形成书写风格。
- 2、教育学生要懂得怎样做人。

六、课程的实施建议

1、基本知识

(1)由主讲老师讲授书法中最基本的知识，并进行相应辅导。从学生的特点，兴趣和实际出发，体现儿童的教育特点，以描、临、画、说、看、听、记，多方位体现美。最大限度地激发学生的学习积极性，培养兴趣，建立审美观点。

(2)师生互动，以学生为主，教师为辅。学生是书法学习的主

人，教师应激发学生的兴趣，为学生创设优秀自主学习的情境，培养他们自主探究的学习意识，鼓励学生选择自己的学习方式，增加学生书法实践的机会。

(3) 体现娱乐和情趣，课堂要充满生活气息。

(4) 重视情感的导向与能力的培养，陶冶学生的情操，培养学生优秀的道德品质和健康的审美情趣，是书法教学的目标，老师要用美的人格、美的字体、美的形象影响学生，使他们受到熏陶和感染，要注重基本技能的训练，字型的积累，多种能力的培养。

2、基本技能

掌握最基本的握笔姿势和写字方法。要求以规范化的训练为基础。培养学生勤学苦练的精神。发展审美能力。以钢笔为工具打好硬笔的基础。

3、实践活动

让学生能从书法练习中体会到成功的快乐并能从书法练习中培养学生的审美能力和实践能力。开展综合实践活动，发展学生的综合素质。

六、课程评价方式

评价方法多样化，学生采用自评、互评、师生集体评的方法。

(一) 基本知识(评价内容及评价方式)

- 1、教材的选择：是否按照老师要求选择教材。
- 2、交流中的表现：是否积极参与交流，相互学习。
- 3、参与的态度：是否有认真踏实的学习态度

(二) 基本技能(评价内容及评价方式)

- 1、低年级：坐姿、写姿、笔姿是否合格，基本笔法是过关。
- 2、中年级：是否能正确、熟练地书写，做到工整、美观。
- 3、高年级：是否能正确、熟练地书写，写出自己的风格。
- 4、对学生作品的评价：对学生的评价应以鼓励、表扬等积极的评价为主，采用激励性的评语，尽量从正面加以引导。

工作计划书写元素有哪些篇五

本社团为自愿组织起来的小学生书法社团，宗旨是秉持以尊重个性，张扬个性，提倡个性，发展个为中心，利用课余时间打造丰富的校园书法文化环境，实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台。充实学生的校园生活，同时也为丰富校园文化作贡献。

本社团主要是给热爱书法的同学提供一个展现自己的空间，挖掘其潜能，提高个人水平和艺术修养，大胆展现其艺术风格，充分展示自己的才华。在校内外开展活动，以积极向上的态度充实校园生活。

- 1、按时参加社内各项活动（特殊情况除外）。
- 2、不能参加者及时向组长请假，无故缺勤次数超过活动次数一半时开除社员资格。
- 3、社员要定期上交作品。
- 4、社员要按时认真执行团长及团干事交予的任务。
- 5、社内应相互友爱，出现矛盾及时以及积极向上的方式解决。

6、社员要有良好的修养，为社团树立良好形象，社员违纪有损社团形象将视情节严重给予严肃处理。

7、参加比赛及活动，应以阳光热情积极的态度参加，按规章制度行动。

8、综上所述，本社会根据规章制度管理社员，以树立本社良好形象。

每周五下午3:40-4:20为书法社团活动时间

喜欢书法的所有同学

在指导老师的帮助下，让学生掌握字的就爱你架结构，字的笔顺，把字写认真写工整。写一手好字进行个人展示。

(1)、每周五按时上课，并进行佳作欣赏。

(2)、开展社团展览，及书法练习的经验交流。

(3)、书法比赛。

(4)、举办校内书法节

一年级教室

褚洪娟