

最新长津湖电影演讲稿 三分钟演讲稿(大全6篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

长津湖电影演讲稿篇一

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

我是五（4）班的学生刘苏仪。作为一名新时代的少先队员，能生活在这样一个充满活力的大集体中，我感到无比的光荣和自豪。为了能更好的为同学们服务、更全面的为红领巾增光添色，我参加了这次大队干部竞选活动。有人说当大队干部很风光的，没错，但我知道风光的背后更多的是辛勤的汗水。温室里的鲜花经不起风吹雨打，经历一番风霜苦，自有梅花扑鼻香。我不愿做温室里的花朵，要做梅花，能经受各方面的锻炼和考验，无论在怎样的境遇里，总会有梅花的秉性！

我的爱好很广泛，我喜欢唱歌、跳舞、运动，更爱好英语和写作，我的作文一直得到老师的好评，经常当上班上的小作者，朗读自己的成功作文。

我想，如果我成功，我会协助大队辅导员做我力所能及的事情，开展同学们感兴趣的活动，帮助同学。

有一位名人曾经说过“一滴水融入到大海中才能永不干枯”，

队员们，请信任我，给我一次锻炼的机会吧！我会经得住考验的。相信在我们的共同努力下，我们嘉陵小学的少先队一定能步入新的辉煌！

我的竞选宣言是：今天你只要投给我神圣的一票，明天我将给你梦幻般的精彩！

长津湖电影演讲稿篇二

各位好！

说到这里，我想起了这样一句话：“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。”生命的意义在于活着，那么活着的意义又是什么呢？当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献！我想，这绝对不是我们存在的意义。古往今来，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在这里我来不及一一列举。

作为一名××人，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。

长津湖电影演讲稿篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

早上好。今天我演讲的主题是：音乐，让生活更美好。

音乐无处不在。婴儿刚刚降临，音乐就已经进入他们的耳朵里，伴随着柔和动听的摇篮曲，宝宝进入了甜蜜的梦乡。

我真正接触音乐是在四岁，当时生活在镇上，家对面有一家音响店，那里每晚都会在店外摆一个点唱机，一块钱可以唱一首歌，我每晚都会去唱，唱的多数是罗大佑、周华健等的老歌，当时镇上的人听了我唱歌就围绕着我：“这小孩有点意思。”

长大后，我常一个人静静地听着流行音乐，或者是古典音乐，这些都会让我心情舒畅，轻松无比。

(唱□□georgia on my mind□)

我认为，普通的日常生活有了音乐会有色彩，音乐能够渲染人的情绪。它可以使你走出阴影，获得阳光；它可以使你走出悲哀，获得快乐。记得有一本书上说过：即使你心里的痛是任何语言、任何行动都无法化解的，但是只要音乐响起，你的痛苦就缓解了好多。

音乐让人感同身受，很多人觉得歌词正是在写自己，这就是创作和表达的魅力。

正是因为音乐的这种特性，它具有不分年龄、地域、语言的流通性。流浪汉在街边可能因为偶然听见莫扎特而驻足，拼搏在外的人们也可能因为一曲乡村民谣而感慨万千。

(唱□□my heart will go on□)

相信大部分人都熟悉泰坦尼克的主题曲□celinedion的

《myheartwillgoon□□很多人即使听不懂歌词，也能被旋律中流露的真诚和深情所打动。这就是美好的音乐所带给我们的，它不分国界，不分语言。

(唱：《月亮代表我的心》)

这首陈芬兰的《月亮代表我的心》想必每个人听了也都能跟

着哼唱几句。这就是经典的音乐。它们不会因为时间、空间的变换而褪去它原本的颜色，而是一代代地流传下去。

音乐，每个人都爱。

作为一名中学生，我们在学习文化课的同时，亦应了解一些乐理知识。这不仅体现一个人艺术修养，亦有助于提升一个人的综合素质。

(唱：《我只在乎你》)

音乐就是这样一种奇妙的东西，具有一种神奇而捉摸不透的力量，你不必很懂它，但它总可以唤醒我们，触动我们，抚慰我们，让我感受到生活的精彩。

老师们，同学们，作为现代人，我们应该有音乐情感，我们并不需要会唱，更不需要会唱得有多好，只要有热爱音乐的情怀，有热爱生活的情怀，我们就会是一个健康向上的生命，就会给自己他人带来冬日里的温暖。

谢谢！

长津湖电影演讲稿篇四

尊敬的老师、敬爱的同学们：

大家好！我演讲的标题是“小事求大善，小节破大德”。

今天的这方舞台只给了我百秒的时间，不外，大家一定都注意到了，刚才，我用了将近10秒的时间收拾了我的衣装，并无比慎重地向大家鞠了一个躬。的确，我惧怕超时带走我的得分，但我更畏惧不甚整洁的衣领带走我给大家的好印象。超时影响的是我的成就，但有失礼仪的表示则会影响我作为一名中学生的形象。我素来自负是一个雄辩的人，但今天，

我抉择了首先用举动来证实——小事也请求大善，小节也能立大德。

我们都曾让苦思冥想寻找到的解法葬身在盘算进程中写错的一个符号上，我们也都曾将殚精竭虑铺排出的作文葬送在匆促而就的一个错别字上，经常地，咱们学会了高瞻远瞩，学会了从全局动身，却不可能做到对每一件小事都不断改进，何谓真正的“大善”？那就是发掘小事中的小事，用全体的热忱跟尽力弥补那些尚未完美的空白，把小事的完善演绎到极致。就比方，下一次当你和我一样走上这方舞台的时候，请你必定记得翻好你的衣领。

我们铭刻着那些真正的巨人，只因仰头给人一个微笑，抬手放好一张座椅，就让人们对他的敬意油然而生；我们也叹气着那些一时的好汉，只因甩手一次扬长而去，下笔一段过激之词，就让昔日仰望的眼光骤然消失。常常地，我们学会了忠孝仁爱礼义信，却不可以做到时刻记挂着每一个小节。何谓真正的“大德”？那就是讲求小节中的小节，（）用全部的自律和自发掌握那些不被留神的细处，把小节的优雅诠释到完整。就好比，一会儿，当这场竞赛停止的时候，请你一定记得忍让四周的人，有序地分开。

谢谢大家。

长津湖电影演讲稿篇五

亲爱的同学们：

大家好！有个女孩，在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样子，以为那是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

当发生这一切的时候，在它们主人的身上其实是丢掉了一样东西，那就是文明——几千年来中华民族宝贵的精神财富。这财富世代相传，它应该在你的身边：她是路上相遇时的微笑；是同学有困难时的热情帮助；是平时与人相处时的亲切与关怀；是不小心撞到对方时一声“对不起”；是自觉将垃圾放进垃圾箱的举动；是看到有人随地吐痰、乱扔乱掷时的主动制止；是走廊内的轻声慢步；是宿舍里暖融融的家的感觉。它是一种品质，一种修养，一种受人尊敬的并被大家广泛推崇的行为。

绿树红花，朗朗的读书声，暖人的话语，整洁的仪表，那是一幅美丽的画面。所以当有人离文明远去的时候，请你温馨地提醒他：你掉了一样东西。

我的演讲完毕，谢谢大家！

长津湖电影演讲稿篇六

自信，是走向成功的伴侣，是战胜困难的利剑，是通向理想彼岸的帆船，有了它，就迈出了成功的第一步；有了它，就走上了义无反顾地追求路。

法国著名浪漫主义作家罗曼罗兰曾说过：“人能在一生之中取得成功，亦必只有一个源头，而这个源头唯有自信。”那么大家知道到底什么是自信吗？自信就是对自身力量的确信，坚信自己一定可以做成某事，实现所追求的目标。俗话说得好：“这个世界是由自信创造出来的，力量是成功之本，自信是力量的源泉。”自信在我们的学习、生活、工作中具有

巨大的推动力。

一代文学宗师韩愈，他初次应试，就名落孙山。但当他再次应考时，面对相同的考题，竟然大胆地把原来的文章一字不漏的递到了同一位考官的手中。也正是这位考官，当即对这名斗胆呈来相同考卷的学生大为赏识，把它取为第一名。韩愈的这一举动，在某些“正统派”的眼中，大概是十分荒唐、十分放肆的。真是有点像“螳臂挡车——不自量力”。然而，放肆也好，不自量力也罢，韩愈却偏偏成功了！他成功的秘诀是什么？——对！就是自信！

成功与失败都取决于信心，持久坚定的信心是成功的保证。一旦拥有了坚定持久的信心，人就能爆发出巨大的、不可思议的力量。

最后我送大家一句话：“一分自信，一份成功，十分自信，十分成功。”