

# 社保政策讲座心得体会(模板10篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 社保政策讲座心得体会篇一

我认真学习了《小学教师专业标准》。在整个学习过程中，我深深地理解新时期的教师不仅要教好书，更要育好人，教学中的每一个方面都要做到为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。首先教师要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

通过学习教师职业道德，让我更加热爱学生。热爱学生是教师做好教育工作的力量源泉和精神动力，一个教师只有具备了这种道德情感，才能产生做好教育工作的强烈愿望。千方百计的去教好学生，孔子说的：“爱之，能勿劳乎？言之，能勿诲乎？”就是这个道理。让学生在关爱中成长，爱是甘露，可以浇灌生命之树；爱是春风，可以吹绿人类心灵的荒漠；爱是一条无形的纽带，能架起师生感情的桥梁；爱是一把金光闪闪的钥匙，能开启教育成功的奥秘。学生是稚嫩的幼苗，是学习的主体。只有充分调动和发展小学生的主动性，遵循小学生身心发展的特点和教育教学的规律，提供给学生适合的教育，才能促进小学生生动活泼的学习、才能让学生健康快乐的成长。

要做到以学生为本，就要求教师要把学科知识、教育理论与教学实践相结合，突出教书育人的实践能力，研究小学生并遵照学生成长的规律，提升教育教学的专业化水平，在教学实践中教师就要坚持实践、反思，再实践再反思，不断提高

教师专业能力。学生学习上有了困难，教师要细心的辅导；学生有了错误，教师要耐心教育；学生取得了成绩，教师要加以鼓励。关爱学生，尊重、理解学生，以学生为本，关心爱护学生，是教师正确处理与自己直接服务对象学生之间关系的准则。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献；每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种巨大的教育力量，它能使学生感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果。

能过学习教师专业化标准，使我明白要树立终身学习的思想，转变教育观念，更新储备知识。人类文明悠久的历史，值得我们不断的去挖掘。同时人类社会在不断的进步，每天我们都能听到新的信息。不断的学习，能让我们与时代同步，能让我们感受到知识带给我们的快乐。学生们也是如此。以前我们常说“给学生一滴水，老师得有一桶水”，现在我要说，教师要在教育教学实践中，找到教师和学生学习中的短板(木桶效应)，学生在不断的进步，不断吸收新的知识，而作为教师则停滞不前，当学生的知识能力即将超过教师的短板时，你还能拿出什么？工作中要不断的创新，不断的积累，不断的学习，才能适应新时代的需要。在教学过程中如何做到“以人为本、传授知识、开启智慧、润泽生命、成就未来”当今如何当好一名合格的小学老师？值得我们去深思与反省，新课程改革以后，教学内容新，教学方法新，教学观念新，教师还是那一桶“死水”，是绝对不能适应时代要求的。因此，我必须树立终身学习的观念，博采众长。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”才能适应社会对教师的要求。

作为教师应该把应试教育和素质教育有机地结合起来，给每一个孩子以充分发展的机会和鼓励，每一个学生都是未来各行各业的人才，鼓励人人成才。“天生我才必有用”，用鼓励的目光，赏识的目光看待学生每一点微小的进步，尊重、保护孩子的自信与努力。陶行知先生说：“你的教鞭下有瓦

特，你的冷眼中有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”这句话对做教师的我一直是极其深刻的警示，时时告诫我要善待学生，尊重学生，鼓励学生。千万别因为自己的疏忽而毁灭一个天才学生。然而，成功不是育人的唯一标准，或者说：功成名就不是成功的唯一标准。俗话说：三百六十行，行行出状元。今天，我们的社会需要像牛顿、爱迪生这样的成功者，更需要许许多多具有一定的知识和技能，能够进行创造性劳动的成功者。的确，教室里未来的瓦特、牛顿、爱迪生需要我们尊重和爱护，但是，教室里未来的无名的劳动者同样需要我们爱护。因为，哪怕教室里的学生将来都成不了大器，他们也是一条有足够权利得到我们尊重的生命！他们的健康成长才是至关重要的。教师的使命是让孩子共享爱的蓝天、为学生一生幸福奠基，是唤醒良知、启迪智慧，是为了国家和民族的振兴，是为了人类的进步和文明。

学习教师职业道德让我受益非浅，我会用它时刻的鞭策我自己，在今后的教学工作及日常生活中，我会时时以《中小学教师职业道德规范》要求自己，做一名优秀的小学教师！

## 社保政策讲座心得体会篇二

本报讯孩子年龄越小，小班化效果就越好，尤其是幼儿园到小学三年级这段时间，这种小时候在“小班”中获得的优势甚至能保持到高中阶段乃至更长时间，这是记者昨天在“长三角小班化教育”论坛上获取的信息。

论坛上，来自美国的康奥来介绍了美国小班化教育改革的经验，从198x年到198x年，美国的田纳西州进行了一个大规模的实验，实验对象是从幼儿园到三年级的孩子，比较小班和普通班的学生，小班是13到17名，普通班是22到26名学生，这个实验发现小班孩子的表现比普通班的学生好得多。

在这个实验结束后又进行了另一个实验，研究这些学生10年以后的情况怎么样，看从幼儿园到三年级参加小班的长期效

果，结果发现小班学生的成绩、考试的分数和上课的表现比普通班学生都要好，这证明了从小参加小班的学生能够一直保持在小班学习中获得的优势。康奥来分析说，小班教育之所以对学生有积极的影响，主要是因为在小班所提供的条件下，老师能意识到学生的缺点，而且有时间为学生提供更多帮助和辅导，通过早期的补充，老师可以帮学生避免早期的挫折，如果老师不能在早期采取措施帮助这些孩子，很难避免进入恶性循环。研究者认为从幼儿园到三年级的这段时间是一个机会，如果学校没办法在这段时间帮助孩子弥补不足，很多孩子就会陷入困境。

小班化学校正逐步成为全区甚至全市的热点学校，成为择校的新热点，不少老牌热点学校已经感到了挑战。

我想，这则新闻报道已经告诉了我们小班化教学的重要性和优势。不仅如此，据了解，从200x年开始，南京市启动了小班化教育试验，目前实施小班化教育的小学有71所，实施小班化教育的初中有16所。明年全市实施小班化教育的小学还将增加15至20所，城区比例将超过40%。按照“十一五”发展规划，南京市教育局将投入6000多万元助推小班化教育稳步推进和质量提升，到20xx年，城区小学实施小班化教育的比例将达到60%，全市初中实施小班化教育。

一、小班化教学让我能够实施分层教学

二、小班化教学让我能够建立良好的师生关系

三、小班化教学让我能够更好地进行班级管理

四、小班化教学让我更加注重学生的个性发展

“课前测试”与“课堂评价”为学生搭建自主学习的舞台

—小班化教学体会任德勇

实施“小班化教学”之前，学生课前不预习曾让我无计可施，想要激励，形不成连续性，动手督查，有些课程的内容也确实无法操作。各地推行“小班化教学”以后，导学案的第一个环节“课前测试”使我感兴趣，它解决了因学生课前不预习使我困惑的问题。

“自主学案”是学生自主学习的依据，就像教师依据教案上课一样，它的编写围绕课堂教学展开，可以分为七个步骤：确立教学目标、情境引入、预习交流、合作探究、反思总结、达标测评和布置任务。预习交流环节是学生课前完成的重点部分，涉及了本节课的基础知识、重点知识和学生有能力完成的一些内容，以问题的形式呈现出来，至于怎样设置问题，那就要看教师的功夫了。每次上课之前，提前一天把“自主学案”发给学生，要求在阅读教材之后完成预习交流部分的内容，“自主学案”既是有与课堂教学目标知识和技能相关的作业，又有涉及到新授课对一些旧知识的复习。以六年级英语为例，将新授课的英语文本材料转换成汉语，以单词或短语的形式，让学生在课本中查出英语，写在汉语的单字或短语的一旁；将新授课的英语文本材料中所涉及的语法现象以问题的形式列给学生，让学生在提前复习，等到课上讲课时，涉及到这内容可使学生快速理解，这样学生在上新授课时就能够用事先复习过的旧知识去思考问题，他们能够参与新授课的教学活动。

我们将“自主学案”内容设计成普通学生在15到25分钟之内就能完成。为保证“自主学案”的有效性，我们还设计了“课前测试”，利用新授课3—4分钟检查“自主学案”的某些内容，并对每一小组给予及时评价。进而激发学生自觉完成“自主学案”的热情，小组成员在为荣誉以及希望得到表扬或赞赏欲望的驱动下，每天都会自觉认真地完成家庭作业，以使用“自主学案”出现的知识来参与课堂教学活动，从而达到高效课堂的效果。正是因为每天能够复习涉及与新授课相关的一些旧知识，有些知识还能周期复现，甚至频率很高，所以就自然而然地印在了学生的大脑里。“艾宾浩斯

记忆法”指出在实际工作、生活中经常运用的知识，记忆是深刻的。

学生课下有“自主学案”、课上有“导学案”，随之跟进的就是督导措施，真正焕发学生积极性的是课堂激励机制，常用的做法有三种：学生课堂展示、达标测评和学习评价。

学生课堂展示就是让学生讲课，其它学生参与进来，这在很大程度上提高了学生的学习积极性。这种做法解决的不只是有效预习的问题，当学生在讲台上讲解时，就是那些你认为最差的学生也会不断地制造惊喜，他们不但能讲而且还会讲的不错，当其他学生不断地回答问题并提出问题时，活跃的课堂把学生们的思考引入深处，很多时候会超出教师的想象。

为了让这种做法具备可操作性和可持续性，需要教师做一些辅助工作。比如我把教学班分成若干个学习小组，明确组长、组员、讲解员、听众和教师的责任，前期制作课堂积分表，在不同的环节对不同的人员给予加分和扣分，以保证课堂的规范和高效。由于教师、课代表和小组长肩负着课前督导学生完成“自主学案”和讨论的职责，再加上这种上课模式的激励作用，所以学生们完成“自主学案”的效果还是不错的。

“达标测评”是在课堂上进行的一项测试，安排在下课前五分钟完成，题目含盖本节课的基础知识和重点内容，如果学生课前不完成“自主学案”的话，单靠课上理解，不容易达到要求，课下要进行补考，这在一定程度上也制约了那些偷懒的学生。

如果教师把握不好课堂进度，“达标测评”可以在当天的自习课上以限时训练的形式进行，不必监考，它能很好的锻炼学生的自觉性。测试结束后，要跟进对测试结果的评价，可以有这样几项内容，课代表登统成绩、教师做对比分析、教师给出评语、解决出现的问题等。

“学习评价”是对学生的学习行为给出正确的导向。比如课堂积分表和测试登统表按周公示时，教师要写评语，评语要有鼓动性，宣扬上进和竞争的同时还要弘扬团队精神。又比如每个月要对学习进行一次总评，主要是给优秀的小组和进步的个人发奖，小组设有最给力奖、非你莫属奖和最有潜力奖，把优美的logo贴在教室前面。

由此看来，与其单纯的谈有效预习，不如把它作为一个组织管理模式下的一个环节来设计，这样，即实现了最初的目的，也完成了对教学、管理等其他方面的再建设，岂不更好？教师的工作其实更多的是给学生提供服务，让他们在自己的舞台上学习、进步和成长，这样才是真正地爱学生，才能真正地体现我校的办学理念。

## 社保政策讲座心得体会篇三

全语文研究的主要代表人物古德曼[kengoodman]等认为语言学习是由整体认知开始，而后才认识语文的各个部分。虽然在语文教学中我们常把语文分成听、说、读、写四个部分，但实质上，语言是包含这四个部分在内的、不可分割的整体。从口语学习的经验来看，幼儿一出生就置身于语言的海洋，其学习语言表达并非先学单字，再把单字组合成句子，而是从听懂父母用完整句子传递的完整的意思开始。然后为了表达自身的需要，慢慢学着用语言表达自己的意思。事实证明，幼儿在这种自然环境中把语言当作一个整体来学习，从来就是相当成功的。口语学习的习得对我们当前的书面语言学习有很重要的启示。

李希贵先生在担任高密一中中学校长时曾让自己上初一的儿子和初四的侄女参加高三语文期末考试，两份试卷严格密封和其他试卷一起批阅，结果和平均成绩相差无几。李希贵说：这没有什么值得惊奇的，语文能力从来都不是老师教出来的，而是学生自主阅读、感悟出来的。无非是我的孩子多读了一些书，接受了大量的语言文化精品的熏陶感染。并由此开启

了高密一中著名的语文实验室计划，使学生的读写量比传统方式大6—8倍。

说到底，语文教育就是以学生浸润、熏陶、感染的方式，让学生在阅读中学习阅读，在写作中学习写作。比如阅读教学，在我看来，一个优质的有张力的文本大于一切方法。其产生精神和语言上的震撼是一切精巧的方法无法比拟的。从这个意义上说，大量的高品位的儿童阅读就是开启童年语文教育的金钥匙。课标所指的“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”可谓一语中的。苏教版主编张庆先生有一个形象的说法：学语文是熏陶的过程，是熏锅底熏出来的。

这种熏陶是隐性的、长期的、综合的，有时甚至体现于一些不为人知的教学细节。

如一位年轻教师要上一堂观察作文课。他在课堂里做了一个煮金鱼的实验。为了营造课堂的悬念，老师说自己饿了，要把金鱼煮了吃。然后问学生可以怎么吃。有些学生就给老师提建议，说可以烤着吃，煎着吃，也可以煮着吃。还有一些学生在听老师说要煮金鱼的时候非常吃惊，好几位学生都站起来请求老师不要把金鱼煮了吃，因为那样太残忍了。可是老师为了把课按照预先设计的环节上下去，还是坚持非煮不可。老师说：“我管不了那么多了，我饿了。”最后金鱼被老师抓进了试管里。

金鱼当然没有死，可是孩子们那种纯真、善良的天性可能就在我们这样的语文教学下异化了。老师追求的是情境体验的刺激强度，追求的是让学生有话可说，有话可写。不可谓不费苦心。可唯独忘了教育的原点是人，人不只为知识和技能学习，更有心灵的润泽和精神皈依的天然需要。教育的终极价值是为了人充分自由、美好地发展。这也是核心素养的要义所在。

曾听一位老师说：我就是语文。且不论这位老师说的是否名



副符实，但语文教师的学养和情怀，对大部分学生来说，的确是起着决定性的影响。教师自身是最重要的课程资源，语文教师以怎样的学养和情怀去熏陶感染学生，的确是一个远比教学技术重要的多的问题。

总的来看，好的小学语文教学首先是整体的、丰厚的、丰富的，灵动的。它可能相对模糊，不以追求知识精确和能力速成为首要目标。它的核心标志是大量的高品位阅读。这是学习的浪漫阶段，它能为孩子孕育出更多的生长可能，它会为以后的精确学习、细分学习奠定基础 and 支撑。犹如泥土和种子。土壤足够肥沃，孕育的时间足够充分，我相信所有的言语生命都会喷薄而出，迎风而长。

这是语文学习的节奏！也是生命成长的节奏！

## 社保政策讲座心得体会篇四

### 一教育大讨论剖析材料

1、教师必须做到爱岗敬业，加强师德修养。学校是培养人才的基地，学生只有具备完善的人格，勇于面对压力，才能成为适应社会需求的合格人才。这就要求教师不仅要有扎实的专业知识，还应具备良好的道德修养。由于教师所从事的职业特殊，是教育人、塑造人的事业，因此教师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会通过这样或那样的方式，对学生的各个方面产生影响。因此，我们时刻注意自身道德情操的修养，通过言传身教，在传授知识的同时渗透做人的道理，帮助学生完善人格。

2、教师必须做到博学多才。教师是学生心目中的偶像，教师博学多才，学生才会“亲其师、信其道”。教师要不断地吸取新信息、新知识、新理论，不断充实自己。教师要自觉地接受继续教育，始终站在知识的前沿。这样学生才能从教师处学到“源头活水”的知识。

3、教师必须拉近与学生心灵的距离。教师爱自己的学生，就是要真正找到学生身上的可爱之处，这样的爱才会是发自内心，持久的。基于这一点，教师更应该不断缩短与学生的情感距离，以满腔的热情关爱学生。教师的教育对象是人，人是有情感的，需要教师的爱和关心，需要教师像父母一样在生活上关怀备至。当然，爱生不仅仅是一种情感，而是一种活动。教师要善于了解学生的心理变化，要设身处地为学生着想，体谅他们的难处与痛苦。教师首先应与学生交朋友，建立一种新型的师生关系，拉近与学生的心灵距离。其次教师要以心换心，与他们沟通情感，成为他们的好朋友。

围绕今年学校“教育强镇”这一中心，我们要以审视的眼光去看待我们的教育事业，看看我们的优势所在，看看我们在教育中存在的不足之处。树立起对教育的“忧患意识”。我们更要敢于放下架子，不耻下问，虚心向他人学习，要增强进取意识，大胆学习和借鉴他人的经验，不断新教育教学方法，使我们乡的教育事业实现跨越式的发展。通过大讨论活动使我认识到解放思想，更新观念就是使自己的思想认识，随着不断发展的客观实际变化而变化。所以作为我们个人就要敢于探索、勇于实践、打破习惯思维和主观偏见的束缚，不断解放思想，更新观念，研究新情况，解决新问题。我们要时刻按照优秀教师的标准严格要求自己，解放思想，更新观念，确立创新意识，善于动脑，勤于思考，开拓进取，始终站在时代的潮头，不断研究新情况，解决新问题，使自己的工作上一个新台阶！

泰安二十一中学 杨坤国

2015.10

## 社保政策讲座心得体会篇五

今年我有幸参加了山西省举办的中小学教师教育技术能力中级培训的学习。通过学习，我明白了网上学习的重要和快捷。

在培训学习中，我对新课程改革的理念有了更深刻的认识，明确了厚实文化底蕴、提高专业素养的重要性，提高了思想认识、提升了技能知识、结交了新朋友。

网络研修，好处多多。在培训中我学到了不少新的教育教学理论知识。深入理解了教学设计前期分析环节的内容和作用；掌握了教学目标的分析方法特别是新课程标准三维目标的阐述方法。掌握了学习者主要特征因素的分析方法，以及在信息技术环境下学生的学习特点。这对我今后的教学工作提供了必要的理论依据支撑，对今后教学工作也有了更多的想法和思考。

原来，我对于计算机方面的操作只是停留在一些基本的层面上，例如用word设计一篇教案，用ppt制作课件，用excel统计学生考试成绩等。通过教育技术能力中级培训的各个模块的学习，让我对freemind、word、frontpage等工具的操作更加熟练，教学资源的搜集途径了解更多，多媒体课件的制作流程更加熟悉。

此次学习培训让我感受到了网络培训的魅力，有幸认识了培训老师和指导老师，也认识了很多朋友，初步掌握了小组论坛的交流方法。通过和他们的沟通与了解，从他们身上我学到了很多。所以说，要感谢这次培训。

在这个知识经济和信息化的时代，作为教师，不学习更是不可能的。所以我希望今后多一些这样培训，不断更新自己的观念，以适应社会的发展需要。

学习是一种收获，是一种压力，更是一种动力！

教育理论的发展源远流长，到近代，教育学已经形成为一门独立学科。二次世界大战以后，教育理论进一步发展并不断分化综合，产生了众多的边缘学科，如教育经济学、教育工艺学、教育社会学等。学习和掌握这些基本理论，可以加深

我们对教育现象的认识，认清教育与社会、教师与学生、知识教育与能力培养等各种基本关系，避免因认识的混乱带来实际行动的偏差。正确的认识是成功的教育活动的前提。

教育是一种复杂的社会活动，是一种永恒的社会现象，在不同时期，不同国家和地区表现出不同特征。在学校教育中，教师又面对众多智力、才能、志趣、性格各不相同的发展变化着的学生，他们受到来自不同的家庭、社会环境的影响。作为一名小学教师，要想正确解释教育活动中遇到的各种问题，了解事情的原委，抓住问题的关键，作出正确的判断，就离不开教育理论的指导。

## 社保政策讲座心得体会篇六

一名老师如果想在育人方面取得良好的效果，对学生进行励志教育无疑是一项重要的教育内容。那么什么是励志教育呢？“励志教育，就是应用教育心理学、教育激励学和教育管理学理论，激发和唤醒学生内动力，使学生从？被成长？中产生生命自觉，让学生用自己的力量成长，最终达到成人成才的目的。励志教育的精髓可以用三个带有“坚”的词来表示：第一个是坚信，第二个是坚强，第三个是坚持。第一个层次是坚信，就是对信心的坚定，是解决一个理想和目标的问题。如果我们对目标没有信心，那不可能是励志的。不过，励志还需要在信心的基础上再前进一步，再往上一个台阶，就是有信念。信念比信心还要高一个层次，有更高层面上的一种信仰。信仰是抬头仰望心中远大的东西，那是一种理想，是自觉追求的一种东西。第二个层次是坚强，它是指面对困难和挫折所表现出来的勇敢。最典型的例子就是司马迁。励志就是要敢于面对困难，面对失败，有挑战困难和失败的勇气。第三个层次是坚持，坚持是人的意志力的问题，只有坚持才有奇迹。励志就是要用坚持来创造奇迹。励志教育就是让孩子们明白，只有不断坚持才会创造奇迹。

那么如何对学生实行励志教育那？下面我结合自己的体验总

结了几点：

第一，对学生进行目标教育。

也许有人会说，对学生进行目标教育是对学生励志教育最常用的方法，不会有什么好的效果。其实不然，对学生进行目标教育能不能取得好的教育效果的根本原因在于如何来应用。对于学生进行目标教育，如果能让看到目标实现的情形，就会有好的效果；反之，如果学生无法看到实现目标的希望，就不会取得良好的教育效果。

我们都知道目标可以分为长期目标和短期目标，而长期的目标对于学生来说更有激励作用。但是一味地来强调长期的目标，学生就会对其失去兴趣，这是因为长期目标实现后是怎么样的情形，学生是没有办法预见的。而且对于学生进行长期目标教育时学生的目标大多是教师引导学生树立的，或许起初的时候学生会感觉比较新鲜，对学生具有吸引力，但是至于目标实现后会是什么样的情形，学生只是停留于教师描述的基础上，并没有什么感性的认识，时间久了，学生自然对长期目标的说教就失去了兴趣，随之而来的就是教师对学生进行目标教育的失败。

也就是说，要想在长期目标教育方面取得良好的教育效果，就得让学生切实地感受到目标实现后的成功与喜悦。怎么做呢？当然我们在现实中无法为学生模拟出取得成功后的场景，但是我们可以学生在意识当中为学生呈现出他们取得成功后的场景，通过学生的内在来激励学生。

第二，利用自己的名字进行励志教育。

就是利用自己的姓名来进行自我激励。例如新加坡的著名企业家李家柱在介绍自己时说：“我是李家的顶梁柱。”别人一听感觉这个人的介绍一方面很容易记得住，同时给人一种安全感。据他自己说，每次这样介绍自己时都感觉很自信。

其实我们中国的汉字每一字都可以用一句很有意义的话来表示出来，同样，学生的名字也可以拆分成一句押韵而且很有气势的话表述出来，让学生每天都大喊几次，学生的自信心与自豪感便很容易被激发出来，这样对学生进行励志教育才会取得良好的效果。

### 第三，形象暗示法。

与一些成功人士攀谈，常常会有这么一种感觉：这些成功的人士比较沉醉于自我，有着非凡的自信。其实这也很容易理解的，一个人要想取得成功，不是一蹴而就便可以实现的，是一个长期、漫长而且痛苦的折磨人的过程。许多人都可以在开始做得好，但是坚持下来的却非常少，这就是为什么成功的人少之又少的原因。如果在奋斗的过程当中没有非凡的自信，不自我欣赏，怎么可能取得成功呢？这种方法我们同样可以运用于对学生的教育过程当中，那么怎么做呢？其实做起来也不难，就是征得家长的同意，给学生拍一张造型比较好、能显示出学生自信的照片，并放大，在照片中打印上学生自己的奋斗目标，并冠之以“世界上最牛的×××”或者是“世界上最伟大的×××”的称呼，或者是学生感觉到能激励自己的话，这样对学生进行励志教育效果也是很不错的’。

## 社保政策讲座心得体会篇七

理解，也是一种教育手段，一个不理解学生的老师，永远成不了好老师。一个不被老师理解的学生，内心又是多么地孤苦、自卑。

我从小性格比较内向，心理素质差，于是我自卑。我深深地感受到没人理解，没有赏识是多么可悲。在别人眼里，我古怪固执，独来独往，可在内心我知道自己渴望自由，需要鼓励，希望得到别人的认可。形成这样的心理，这样的性格也许与我的经历有关。

我自小在外婆家长大，六岁回到父母身边，父母对我要求非常严格，母亲是位老师，我小学阶段一直在妈妈所带的班级内读书，每节课上，母亲都会把我的错别字“揪”到黑板上，然后狠狠批斗一番，“杀鸡给猴看”，我总是低着头，像罪犯一样等着挨批，久而久之，我自卑，我沉默寡言。我渴望理解，渴望关心与鼓励。

因此，在教育教学中，对于有过错的同学，我总能理解，总能体谅他们，以“偏爱”之心教育他们，从而收到良好的效果。

记得有一次，我临时给一年级同学上一节音乐课。课堂上，我让学生共同唱一首歌，这时，一位同学说：“老师，李帅骂我”，另一个同学马上接道：“老师，李帅常打人。”其他同学也七嘴八舌地说李帅常偷人东西。这时李帅低下头不知所措，满脸不自在，面对大家围攻的同学，面对这样的问题孩子，一个念头在我脑海里闪过，不能孤立孩子，于是我当机立断地说：“同学们，每位同学都有缺点，改掉就是好孩子，我们一起来唱歌，看谁表情带得好，好吗？”望着他们那张张可爱的小脸，我表扬了李帅等几位同学表情带得好。他高兴地抬起了头，当我说谁愿意上讲台给大家唱一首歌时，他首先高高地举起了那双小手，我欣慰得笑了。

这件事上，我明显地“偏爱”了李帅同学，因为他确实需要这种爱——老师对他的特殊关怀和深切企盼，没有什么比老师的理解 和信任更能唤起他积极表现的欲望。如果没有这样理解信任，我想这样的问题孩子永远没有机会获得大家的认可。

一次，他打了女同桌，被班主任批评后，独自站在老师办公室门口，怎么说也不肯回家，并且非要打女同桌不可（那位女学生被班主任老师保护在房内）。看到这种场景，我感到心痛，决定自己试试。刚开始我他叫回我办公室，他一动不动。我温和地说：“在外边站那么长时间了，既没吃饭又没

喝水，肯定累了，回来喝口水。”便把他劝了进来，让他喝水，吃面，他一声不吭。我亲切地问：“能告诉老师发生了什么事了吗？”他仍然没有说话。我更轻柔地问：“你不说话，老师能理解，因为我以前和你一样。”这时他抬头看了我一眼，于是我诚恳地给他讲了我的自卑、我的内向、我的孤苦、我的寂寞；我渴望别人的理解、欣赏与鼓励；讲了我和他一样是一个古怪、固执的人。见他听得很认真，我趁机递给他一样水。他冷冷地说：“我不喝。”话很生硬，但他终于肯说话了，我不失时机关心地问：“能告诉老师发生了什么事了吗？”他看了看我，又想了一会儿，说：“她出去时故意撞我，把后面桌子上的书弄掉了，还骂我。”虽然话语依然生硬，但我听出来了缘由，他觉得自己并没有错，所以拒绝老师的批评。找到了问题所在我开始开导他。正在我耐心教导他时，他爸爸突然撞了进来，拉着孩子就往外走，孩子不回去，这位父亲连踢带打地把他拖走了，嘴里还说：“这孩子无药可救了。”这次谈话就这样结束了，我感到非常惋惜。同时又觉得十分沉重，显然，高伟的心理与家庭影响有很大关系！

几天后，高伟又来上课了，早读课上，我准备改作业，可是忘记带红钢笔了，这该怎么办呢？下节课还要讲评作业呢？正在我心急火燎的时候，他递给我一支红钢笔，我感激地向他点点头。他很不自然地笑了笑，可能是从未得到过老师的赞许吧！整堂朗读课他都读得特别用心。我看到了理解所产生的教育效果。老师对学生若能解其心而亲其人，学生自然亲其师而信其道了。

后来，在他身上偶尔也发生一些类似事情，我能理解，因为教育人需要一定时间，不是一次两次一天两天就能完全改变一个人，但我明显地感受到他有了变化，我的心理有了一丝欣慰，也便更坚定了改变他的信心。

理解，可以拉近师生之间的情感；理解，可以温暖一颗冰冷的心；一些孩子之所以自暴自弃，是因为我们缺乏一颗体谅



理解之心，没有找到他们的优点，他们得不到人们的关爱，尝不到成功的喜悦。如果我们努力去做这些，人非草木，孰能无情，更何况纯真可爱的孩子们呢？终究会被我们理解之心感化的。因此，作为教育工作者，我真诚希望每位同行理解学生，想方设法给孩子创设进取的机会。这样，我们一定会有更多更大的收获！

让我们用宽容的心理理解孩子，用真诚的心去温暖孩子，让他们的生活充满阳光。

## 社保政策讲座心得体会篇八

“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是怎样的人，他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐和悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘记自己曾经是个孩子。”我们不仅是学生的良师，也是他们的益友，应该以充满真诚的人道主义情怀，把自己的一腔激情撒向每一位学生。多年教育生涯的点点滴滴，让我感悟其中。

教师对学生真挚的爱，会激起学生对教师的亲切感，信任感，从而在拉近师生间的心灵距离，促进师生间的情感交流。教师的爱又是学生获取积极情感体验的重要来源。学生取得进步时能得到教师的及时肯定和表扬，碰到困难时能得到老师的关心和帮助。这些都能引起学生愉快，感激等积极的情感体验。

我认为“没有爱就没有教育”。一个班级工作的好坏，很大程度上取决于老师的工作水平。几年的教学工作使我深刻意识到：要做好一个老师，爱是前提，尊重是基础，孩子的心灵是一方净土，也是最敏感、最脆弱的，有时，成人的不经意的一句话乃至一个动作，将会影响孩子的一生。当家长把孩子送到学校，交到教师手中，同时也把信任和责任放到了教师的肩上，做教师的要用一颗赤诚的爱心去呵护他们，让

他们在师爱的呵护下茁壮成长。因此，作为一名合格的教师首先要做到热爱学生。

学生是我们教育的主体。尊重、理解、帮助学生，是教师对学生最大的爱。对学生的爱并不是只限于生活学习上的关心，更重要的是对学生心灵的了解。充分地了解学生、理解学生，让他们在一个和谐的状况下，轻松活泼地成长，将来才是一个真正有发展有创造的学生。

这几天教计算运算，让我非常头疼，其实孩子对算理都已经很明白，关键是在进行运算中的乘法时，进位容易忘记，这让我实在想不出什么好办法。在课堂上，我一再强调遇到乘法一定要用竖式进行计算，昨天做练习时，一个学生问我：“老师，我会口算，不列竖式可以吧？”怎么说呢？他平时的口算能力还是很强的，尊重学生吧，结果算下来，他的速度比别人慢了许多，而且还错了好几个！有的同学在一边说：“老师说用竖式不容易出错，可是你不听，你看我算得多快。”一节课下来，我感受到了他们的可爱，更让我感觉到了无奈，不知道用什么好的办法来改变现状。学生感觉计算很没有意思。现在我经常用比赛、奖励等多种形式进行计算练习，但仍有一部分学生常常错误。“你是不是诚心做错？”有时真想这样问一问，可是我也知道做人常常怕别人误会，怕别人不理解，我们的学生不也一样吗？他们也需要老师的理解，有句话说的好“爱是一种信任，爱是一种尊重，爱是一种鞭策，爱是一种激情，爱是一种触及灵魂、动人心魄的教育过程。”我们在教育教学中应每时每刻贯穿着对学生的爱。当一个问题讲过多遍以后常有的学生还是不懂，课下好不容易补会了，明天又忘了。这个时候心里总想要发火，“你到底怎么了？”可我又一想，我们能不能让学生像喜欢舞台上的演员一样喜欢老师呢？答案是肯定的，那我们要去做的就是学会煽情，学会用自己的情感魅力去影响学生，同时要有一颗宽容博大的心去容纳学生，容纳他们的过错与失误。

我们都是平常人，都有七情六欲，但我们应该向学生更多更好的表达出自己的宽容之心。因为宽容才能让学生有安全感，才能让学生真的是愿意去学，这话说起来真的很容易，做起来难度却非常大。对学生要饱含情感，这我们都知道，其实情感的核心是尊重，尊重学生的人格，对学生满腔热情，宽容大度，这才真正体现出我们老师的人格魅力。

教育是一门艺术。只有不断地提高我们的自身修养，对学生付出真爱，理解他们，尊重他们，才能充分体现教师高尚的道德、完美的人格和高度的责任心，才能赢得学生的信任与尊重。让我们一起探讨如何理解我们的学生吧，让他们更爱我们、更爱我们的课堂吧！

## 社保政策讲座心得体会篇九

习惯形成性格，性格决定命运。学生时期是人生成长过程中的一个关键时期。这一阶段养成的良好习惯对人的一生有积极影响。班主任在培养学生良好习惯方面有着不可忽视的责任。下面谈几点自己在班级管理中培养学生良好习惯的体会。

### 1、时间上越早越好

习惯的培养越早越好。从分班的第一天开始，我就着重观察学生的衣着打扮、言行举止；到教室后首先要打扫卫生，我就细心观察学生打扫卫生是否积极，谁在无动于衷；全体同学做好后，还要进行自我介绍，我就认真观察谁在自我介绍时表情自然、言语通顺、吐字清晰。最后对各个环节进行总结：对衣着得体的，打扫卫生积极的，自我介绍时表情自然、语言流利的进行及时表扬，对着装不符合要求的、打扫卫生不积极的及时指出问题并令其及时改正。对自我介绍时表情不自然、言语不通顺的要进行适当鼓励。让学生们认识到，班主任从一开始就在关注他们的言行。良好的开端等于成功的一半。从一开始趁坏习惯还立足未稳，及时进行纠正，有利于良好习惯的培养。

## 2、注意顺序上的递进

良好习惯的培养是一个长期的过程。对于学生习惯的培养,要有耐心,有条理,有思路;循序渐进,循循善诱,才会起到立竿见影的效果。一定不能囫囵吞枣,半途而废。

### 1、行为习惯

孔子曰:其身正,不令而行。其身不正,虽令不从。在要求学生做好行为规范之前,我先为他们起到了示范榜样的作用,用自己的一言一行教育学生。然后再强调学生注意平时的言行举止要得体,要适宜。对于长辈和老师,要报以尊敬和善的态度;对于同辈,要友善亲切,团结互助。例如,上下楼梯靠右行;进办公楼要轻声慢走,不能大声喧哗;进办公室要先敲门,得到老师的允许再进去;上学放学要遵守交通规则;升旗集会时保持安静等。细节决定成败,我坚持从日常生活的一些小事着手,让学生从小事中明白莫以善小而不为,莫以恶小而为之。从而渐渐培养学生的良好行为习惯。

### 2、生活习惯

好的生活习惯有利于一生的身体健康。对于学生,在学校里就必须注重自己的衣着整洁,头发、指甲不要过长,不要在衣着上与他人攀比。自己的学习用品也要摆得整整齐齐。另外,生活在集体中,除了保持好个人卫生,还要爱护班级的卫生。做到积极做值日,不乱扔杂物。

### 3、学习习惯

(1)制定计划的习惯。凡事预则立,不预则废。在漫长的学习过程中,学生应定期树立目标,确立自己的赶超对象,给自己的前方竖一面红旗。这样有了目标就有了动力,就不会再感到无所事事,没有压迫感,而成绩也在追赶目标的过程中提高了。

(2)上课认真听讲的习惯。办事要讲究效率，学习也是一样。学生学习的主要时间在课堂上，而利用好课堂40分钟就显得尤其重要。认真听讲，注意力集中，积极思考是提高学习效率、成绩优异的必备条件。为了让整个班级在课堂上形成一种争先恐后，积极发言的良好氛围，积极做好班级干部和头20名同学的思想工作，让他们起好带头作用。

(3)积极完成作业的习惯。作业是对新知识巩固复习的一个过程，是检查自己一天的知识是否掌握了的过程，也是一个预习第二天功课的过程，虽然一年级没有书面作业，可为了让孩子养成每天要完成作业的习惯，我每天都布置读的作业，并且让家长签名，以便让家长了解孩子在校的情况，并且及时检查，查漏补缺。

(4)养成正确书写的习惯。现在的孩子也许是娇生惯养，上课写字时总喜欢趴在桌子上，尽管总是提醒，可还是坚持不了几分钟，于是我在开学初就强调写字的三个一每节课严格把关，并分了小组进行比赛，定时对优胜小组进行颁奖，鼓励好的带动差的，现在学生的书写习惯已经基本养成了。

一个人成长过程要接受三方面的教育，即学校教育、家庭教育和社会教育。只有这三方面的教育一致互相配合，保持教育影响的一致性、连续性，才能收到良好的教育效果。学生良好习惯的养成也是如此，单靠学校教育是难以收到满意的效果。而学生的主要活动范围是学校和家庭，所以学校教育更应与家庭教育有机结合起来。不能只依靠学校一个阵地，要随时和家长取得联系，做好家长工作，请求家长在家里也要对学生进行良好习惯的培养，把家庭教育纳入到学校教育的轨道上，成为学校教育的得力助手。例如，每天作业、课堂订正让家长签名，这既能让学生重视作业，按时订正，也能让家长及时了解孩子每天的学习情况。学生在家的行为习惯和生活习惯也需要家长的及时监督、培养。相信只要学校和家庭达成共识，学生一定会养成良好的习惯。

育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多。教师教育学生是非常辛苦的，但教师默默的奉献也是有意义的。播下一种行为，收获一种习惯；养成一种习惯，收获一种人生。我们今天用自己的心血和汗水培养教育学生，使他们养成了良好的习惯，对他们的一生，乃至对整个人类社会，都具有十分重大的意义。

## 社保政策讲座心得体会篇十

在提升课堂品质的过程中，学校应该特别注意，不能把理想课堂和其他工作割裂开来。理想课堂的工作应该成为研发卓越课程工作的根本奠基工作之一；理想课堂的工作也应该成为完美教室工作的重要组成部分；甚至理想课堂工作所遵循的一些原则，也可以成为家校共育活动、大讲堂活动等的一些原则。归根结底，所有的教育之道都是情理相通的。

在学校推动理想课堂这一过程之中，有一些特别的方法，需要我们更有技巧地掌握。

### 随时听课法

在学校应该养成一种习惯，每位教师都认为随时被人推门听课是一个正常状态。

只有在这样的过程中，更多真实的课堂才能够被研究者和推动者所掌握。在进行推门听课的过程中必须要记住，尽量以对课堂的优点进行表彰的方法来开展随时听课这一行动；否则，随时听课，就会越听越紧张，越听越不开心，这种方法就不可能真正持续下去。只有把随时听课法变成一种对优点的发现、对成绩的赞扬；同时，从暗地里变成对更多不足的掌握，才能真正让随时听课法赢得人心，才可以更好地坚持下去，并且更真切地推动老师们对理想课堂的认可，以及主动希望改变自己的课堂，提升自己课堂品质的信心和动力。

## 体系教研法

学校中开展理想课堂的体系教研，和区域开展的专题教研类似，从方式、方法上没有大的不同，但是，从整体的细节把握上，学校需要进行不同的整体安排。

对于区域来说，推动理想课堂行动，推动的就是全员的教学技艺的提高，但是对于学校来说，人力、时间都不足，而课堂又是平时必须要实战的场所，这就需要学校在教研中应该结合具体的教学任务，才能有规划、有目标地完成理想课堂教研。

比如围绕教材某一单元的主题进行深入地探讨，那么这样的教研就是集体备课；又比如围绕着不同的学科进行课堂的教研，那么这样的教研就是了解不同学科的工作，推动不同学科进一步的发展；还可以把课堂的各类研修，和平时的其他培训结合在一起，以公开课的形式，以观摩课、研讨课等不同的目标，进行课堂细节的打磨。

在这样的前提下，才可以把理想课堂做得高效，同时把日常的备课也变得高效。这样两相结合，真正参与教研、参与理想课堂研讨的教师，在备课中可以少花力气，那么每个人都会以一种更好的心态投入到工作中；也只有这样顾及到一线老师具体的工作负担，才可以协助他们节约精力，才能更好地促进一线的教学工作。

## 师徒结对法

传统中的师徒结对，现在很多学校已经很少采用了。

从教育来说，师徒结对这样共同成长的方式，有着特殊的价值和意义。在这样人和人之间的互动之中，好的师徒结对，不仅仅是师傅对徒弟传、帮、带的过程，也是师德的传播，是一种完整的教育的濡染，当然，也就会在理想课堂的工作

中更能体现出来。因为师徒结对，意味着他们有更多的时间和精力，更专注地一对一地进行沟通交流。师傅和徒弟互相进入彼此的课堂，甚至共同用大教室来上两个班学生的课，彼此观摩、互相提醒、共同研究的过程，就会成为在工作之中润物无声的提高，并且因为双方互相能够进入课堂，也能够更深入地发现课堂之中的问题。尤其是在教学经验这一层面上，教师互相之间传授的经验，虽然不见得有着高超的理论，但往往是对当下最为有效的。

需要特别注意，在这样的过程之中，不能简单地把师徒结对变成一个封闭式的师徒小团体，而应该把这样的制度变成常态，师徒和师徒之间也应该互相进行交流，不仅可以让徒弟互相竞争、师傅互相竞争，而且应该在不同时期让同一个徒弟拜不同师傅、同一师傅收不同徒弟，从而以多种力量更好落实师徒结对这种形式，把传统的关系转化为现代关系，让教师中的师徒也能教学相长、彼此成长，从而推动理想课堂的效果最大化、最快化。

## 个案微研法

在生活之中，常常会遇到一些突发的教育事件，这样的事件发生在课堂上，常常会给课堂教与学带来干扰，这是困扰老师最大的问题。

这些突发的问題，虽然形式上是突发，但是形成却有漫长而复杂的原因。老师在课堂上解决了这一次，未必就不会再发生下一次。

所以，在理想课堂的推动中，特别推荐用个案微教研的方式，围绕课堂上突发的状况，进行15分钟到30分钟内的，尤其是以年级为单位、以办公室为场地的一种理想课堂教研方式。

这样的教研，短平快、直接、针对性强，在积累之后会形成对相关问题的深刻洞察。与此同时，给老师如何处理课堂问



题提供了更多借鉴之处，能在当下拿来就用，是一种特别受老师喜爱的方法。

## 辩论争鸣法

理想课堂的推动中，一方面要注重传、帮、带，注重老教师的丰富经验；另外一方面更要注重正确理念是否在课堂中得到贯彻和落实。

必须特别强调，正确的理念，未必就是最新提出来的，而是指真正正确的理念。因此，正确的理念可能会在新教师的心中，也可能在老教师的心中。

在教学有着不同的理念，就会产生不同的做法。但理念的产生是在不知不觉中进行，而理念的落实也是无意识中进行，对理念的修订也就变得格外艰难。因为一旦要扭转一个人的观念，必须要这个人自己从内心产生认识。如果我们在工作中生硬地去扭转一种观念，势必会引发对方的反感，不可能真正地取得好的效果。即使一位老师表面上说出认同的话，可是当老师走进教室关上门的时候，一个人在行动中，一般不可能做出自己不认可的事。

推行的理想课堂“辩论争鸣法”，就是组织辩论甚至辩论赛，对有关问题进行争鸣。具体做法是通过具体的教学案例，要么是现实生活中存在的，要么是在教育书籍中所记录的，围绕这些案例进行不同教学方法、课堂如何开展讨论。在这样的讨论中，大家各抒己见，百家争鸣，通过集体的力量、智慧的碰撞，最终赢得更多的认同。这样一次又一次、一人又一个人的交流和传播，将会从根本上改变一群人的理念。

这种办法虽然见效并不明显，却是一个真正能够落实到根本的方法。如果一所学校要想真正长久的推进正确的课堂改革，必须推行正确理念的扎根。因此，以“辩论争鸣法”构建理想课堂，是一个必须努力的方向。通过这个方法，缓慢而彻

底地改变陈旧的、错误的教育教学理念，最终将会让全员坚定而全面地把正确的方式方法，运用到日常的课堂中。

## 自评反思法

课堂，是师生的舞台。每位教师每天都会走上自己职业的舞台。那么每一堂课，不仅仅是学生的课堂，更是教师的生命绽放的一段时光。在这段时光里，教师留下了怎样的印象，就像是大海中的一朵又一朵浪花，如果不及时记录，那么水花就迅速消散在水中，根本无法留下任何印记。

采用“自评反思法”，请老师们每天选择课堂上的一个小点进行一次自评反思。自评反思不用长，两三百字、甚至一条微博140个字就够了。每天对于课堂上的内容进行反思，积累之后再在教师之间进行互相沟通、互相探讨，收获会更大。

长久的反思和积累，就可以把更多的教育智慧集中起来，把更多的教育难题也集中起来，对智慧进行分享，对难题集体攻关。无论是有针对性的问题还是普遍存在的问题，在集中群体力量时，都会超过个体的力量，增进解决的可能。

对于一所学校的管理者来说，还应该意识到：一旦是在课堂上普遍发生的问题，就是该校教育之中存在的漏洞。从这一角度来讲，“自评反思法”也是请老师在自己的实践中，为学校更敏锐地发现更多问题，更积极地承担和解决问题的过程。

## 教案打磨法

理想课堂之所以难推动，是因为每一次推动的时候都意味着真刀实枪——每一节课都需要时间、都需要人员。

所以，综合以上种种提高方法之外，还有一种“教案研讨法”：写出合适的教案，就等于用大脑已经上过一次课，通

过对不同的教案进行共同推敲修改，就是一种理想课堂的研讨方法。

在生活之中，这本身就是一种常见的方法。可是，这个常见的方法，常常做，却不见得会产生如期的效果。

因此，真正在实施理想课堂的“教案研讨法”的时，要注意两大原则：教案要少，研讨要透。

第一，教案要少，指的是数量要少。每一次备课都应该结合着具体的工作来进行；同时，教案的书写一定不能把它变成一种工作的常态。用于提供研讨的教案，是比一般的教案更为深入，不仅仅能够有自己的做法，更能够提供做法背后的理论支撑，最起码是自己如何思考的、如何行动的原因。要求老师提供这样的教案，就不能在数量上有更多的要求，不可以一次要求写出很多的教案，而应该留有很长的、足够的时间，供老师们进行打磨。

第二，研讨要透，指的是要有深度。在研讨之中，围绕着一个教案，一定要有耐心，一定要够细心，一定要很全面。只有不放过每一个问题，真正地围绕着这个教案方方面面的问题，不仅仅指出问题的现象，更能深入分析讨论问题的原因，且把问题真正地从宏观背景到具体人物都条分缕析，还能结合着这些分析，举一反三地举出其他的例子进行佐证，才能真正举一反三，通过一个教案学习更多教案，最起码是学习到上某一类课所需要的方法和技巧。只有这样，才能在深入的过程中保证了品质，也保证了热情。所以，建议类似的研讨最多一个月举行一次，正常情况下一个学期进行两次即可。