

高三语文教师学期工作总结(汇总10篇)

个人总结可以激励我不断提高自己，不断追求进步和完善。以下是小编为大家整理的政务工作的实操技巧，希望能提高大家的工作效率。

高三语文教师学期工作总结篇一

建立良好的班级秩序，营造积极向上的氛围，是保证高三学生高效学习的前提，所以我十分重视常规工作，主要从以下几点做起：

(1)做好各项工作的检查督促，在管理上要严字当头，依靠规章制度，力求科学化、规范化，程序化，不因为学生学习紧张而放松对遵守纪律、做好卫生等工作的要求。实践证明，高三下学期抓好纪律、卫生、两操工作，不仅不会影响高考复习，而且这种一如既往的要求，会使学生感到严肃紧张、积极向上的气氛，防止产生懈怠情绪。

(2)深入班级，及时发现问题，让班规校规落到实处，本学期各项工作繁重，锁碎，但我仍然坚持做好每日下班，力争做到知道每个学生的状态，了解每一天的情况，发现问题及时处理，使大事化小，小事化了。

(3)经常表扬好人好事，做好激励工作，坚持每隔一段时间，由班长或班主任做班级情况小评，以表扬为主，对学习上刻苦、成绩进步、遵守纪律好，劳动好，关心班集体，关心帮助同学等好人好事充分表扬，树立正气，激励学生积极进取。

(4)抓好班干部，使常规管理有人抓，工作有人做，班主任对班级的管理工作必须依靠学生干部，教师要放手让班干部工作，经常叮嘱、提醒、检查。充分发挥他们的主观能动性，既减轻了班主任的负担，又锻炼了学生干部。不过，高三年

级的学生学习任务非常重，教师要体贴学生，费时耗精力的事不要布置给学生。要确保学生集中精力学习。

二、抓尖子，督差生，调动学习积极性

调动学习班积极性，形成刻苦学习争先恐后的学风，全面提高全班学生学习成绩，是高三班主任的首要任务，这方面，我采取了抓两头，带中间的办法，以个别谈话为主要工作形式，做尖子生和差生的指导工作，对尖子生，要求他们明确目标，确定方案，突破弱点，保持优势。同时提出具体措施；对差生，以鼓励为主，多谈话、多检查，发现问题及时纠正，发现进步，充分表扬；形成了优秀学生带头，差生不甘落后，大家争先恐、比学赶超的学习风气。同时利用每次模拟考的成绩，进行个案分析，帮助学生建立自信，树立信心，发现弱点，分析原因，找到改进办法，保证各层次的学生都有强劲的学习劲头，使学习成绩保持上升趋势。

另外用“以志激人”的办法，激发学习兴趣。一个无追求和奋斗目标的人，就缺少前进动力机械，更谈不上发展，无论是知识获取，技能形成，还是素质提高，都主要来自学习。能够提高学习效率，完成学习目标的途径有二：一是延长时间，二是提高效率。运用激励措施，通过多途径帮助学生树立理想，谈追求，增强责任感、使命感和忧患意识。以培养学生的热情性、主动性、和进取精神。时时力求将学习情绪调控到最佳的“亢奋”状态，“水击石则鸣，人激志则宏”实践证明：高三学生采用激励、明志能使学生保持持久的学习的动力。

三、注意心理辅导，加强学习方法的指导

本学期，如何使学生保持心理健康，情绪稳定，使学生高效学习，是班主任的一个重要研究课题，为此，我抽时间进行这方面的学习，阅读了关于学习心理、学习方法的资料，对学生进行了心理方面和学习方法的辅导：如何保持考试的良好

心理;如何树立自信心;如何进行考前复习;如何进行查缺补漏;如何从考试中发现知识缺陷等等。根据不同学生分别进行不同的指导,收到了一定的效果。

总结一学期的工作,有收获,有喜悦,也有教训,有不足。最大的体会是:只要有爱心,肯花精力、花时间,多学习,多摸索,工作就能会有成绩。最大的不足是对学生的错误处罚不力,致使有些错误不能得到很好的纠正,如班上少数学生一直经常出现迟到、缺席现象,而我的工作却一直停留在口头批评上,使之造成了不良影响。这是值得吸取的教训。

关文章:

2. 高三语文教师个人工作总结
3. 高三语文教学工作总结
4. 高中语文教师个人工作总结
5. 关于高三期末语文教师个人工作总结
6. 高三语文个人工作总结
7. 高三语文教师优秀的工作总结
8. 高中语文教师年度考核个人总结

高三语文教师学期工作总结篇二

当工作进行到一定阶段或告一段落时,需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下,肯定成绩,找出问题,归纳出经验教训,提高认识,明确方向,以便进一步做好工作,并把这些用文字表述出来,就叫做工作总结。下面是高三个人语文教学工作总结,请参考!

高三个人语文教学工作总结

毕业典礼已经结束，望着学生渐远的背影，我的心终于平静了下来，坐在属于自己的这方宁静角落，冷静回顾高三这一年历程，让之积淀成理智的文字，也算是对他们的一种怀念，对自己的一种鞭策与鼓励吧。

所教高三(四)班和(六)班是处于尖子班与普通班之间的重点班，虽然说他们是理科重点班的学生，但语文基础相对较差，最令人尴尬的是部分学生根本不把语文学科当成一回事，再加上自己中途接手，对学生情况不了解，再加上自己刚做过手术，还处于恢复期，所面临的困难和压力比较大，但领导把工作交给我，是对我的信任，为了学生我坚持下来，走过高三，我无怨无悔。

一、想方设法、耐心感化，改变顽固陈旧观念

学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，理科生花时间去学语文那是学傻了。我努力为学生营造良好的心理环境。当然要将学生的态度端正过来不能光是靠说教的方式，我还采取了以下几种方法：

- 1、重点抓住各班典型学生，激起他们学习语文的热情，从而在学生中起到良好的带头作用。
- 2、文学鉴赏课尽量用生动优美的语言将学生带入优美的情境中，让他们在不知不觉中感受语言的魅力。
- 3、善于捕捉学生在语文学科方面的闪光点，以此增强他们学习语文的信心。
- 4、尽可能的让他们从“语文学无用论”中摆脱出来，但少部分学生到高考还没有醒悟。

二、整体分层、明确目标，优化设计教学

1、细研学生，分层教学

高考要取得成绩，必须尽量的让每个学生闪亮起来。改变传统教育中“少数尖子撑场面，多数学生作陪客”的被动局面，需要对学生进行细致的分析。根据他们的不同学情，我采用了“区别对待，分层施教，全民参与”的教学方法。具体表现在教学目标分层、教学过程分层，课后练习分层以及综合评价分层帮助学生克服学习时的心理障碍，激发不同层次学生的求知欲望，尽量让每个学生成为学习的主人，让不同层次的学生在自己的水平线上得到较好的发展。

2、多样化教学，让生活活起来

高三是沉重的，学习任务相当繁重，老师心力憔悴，学生压力重重。我与教研组同事分工合作，负责不同板块课件制作，利用学校先进的教学设备进行多媒体教学，既提高了学生的学习兴趣，又扩大了教学容量。

3、提高效率，上好讲评课

认真抓好讲评这一堂课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力。在此过程中我注意做到了以下几点：讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

4、讲清解题规律或方法。

如科技说明文常见的干扰项的拟制方法有夸大范围以偏概全，无中生有横生枝节，指东说西偷换概念，源流倒置逆情背理，已然未然乱说一通，或然必然性质不分……了解了命题者拟制干扰项的方法，有利于顺利地确认干扰项，选出正确项。

三、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；通过这些常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

四、深入研究考试大纲，重视信息的沟通

研究语文考试说明，准确把握高考动态，并且及时加以落实。我非常重视信息的搜集，利用手头上的报刊，学校的电脑网络以及各地发来的资料充分搜集备考的信息与动态，并且注意整理与借鉴，做到为我所用，增强复习指导的针对性与实效性。

五、分析学生每次考试情况，对症下药。

每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。

3、量化分析，对平时的每次练习、考试，我们都进行全面的数理分析，认真统计分析每个学生答题情况，找出学生学习中的“软肋”，建立学生的学情档案，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量，但我感觉到有的学生基础薄弱，进取心不强，害怕困难，要有很大的提高可能性不大。

总之，面对这一届高三，我与教研组同事团结合作，积极迎接挑战，千方百计提高学生的成绩，我们奉献了才智与汗水。

[高三个人语文教学工作总结]

高三语文教师学期工作总结篇三

在这一学期中，我立足学生，立足教材，立足高考实际，密切关注相关信息，使自己的学习、复习能够紧跟最新形势，取得了一定的成绩。展望20xx年高考，我们信心百倍。现总结如下：

开学初，针对高考的新形势，认真研究考纲和考试说明，争取把考试要求落实在每个专题中。整理归纳，精心选题，重点突出，忙而不乱，稳扎稳打。针对学生普遍基础较差的实际情况，制定新学期的教学工作计划，确保教学目标定位准确，教学工作踏实有序。

认真分析上学期的学生成绩，找出薄弱环节与存在的问题，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题，及时调整教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注重过程管理，从四个方面落实教学任务：

1、细化内容。化虚为实，化大为小，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

2、序化训练。针对学生的实际情况，在练习上做到训练有序，合理安排各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深入，不断推进，反复强化。

3、量化分析。对平时的每次练习、考试，我们都进行全面的的分析，认真统计分析每个学生答题情况，找出学生学习中的软肋，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量。

4、深化辅导。课后辅导是提高学生成绩的重要一环，尤其对后进生来说具有更重要的意义，我们针对学生的学情，主动找学生交流，把工作做到学生心里，把学习任务落到实处。

1、基础知识的复习：注意长短线结合，对字音、字形、词语、病句等内容在第一轮复习之中，穿插在各专题的复习中，进行不间断的训练，反复抓，抓反复。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2、文言文复习：要求学生把学过的课文再对照注释，认真地看一遍，让学生利用熟悉的知识积累文言文的感性材料，培养文言文的语感，师生共同归纳大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法。

3、诗歌鉴赏复习：分三步进行复习：

(1) 进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。

(2) 把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。

(3) 归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4、努力创设语文学习氛围：尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。要求学生坚持练笔、积累材料。注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。

重视信息的搜集，经常利用手头上的报刊、电脑网络等资源，进行信息的搜集和整合。同时还与兄弟学校保持联系，及时沟通，共同探讨，不放过一条有价值的信息，让有效信息能为教学服务。

在高中教学方面，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，提倡交流与合作、自主创新学习。这对教师的教学能

力提出了更高的要求。

应在兼顾语文教学人文性的同时，扎扎实实抓好语文基础知识的传授和语文基本能力的培养。只有在教学中真正做到了语文的人文性和工具性的统一，把提升人文素养渗透于扎实的语言文字的训练之中，语文教学的理想境界才有可能实现。

提倡学生的合作学习不能忽视学生的独立思考。那种人人参与、组组互动、竞争合作、时有思维碰撞火花闪现的课堂确实能给人以享受与启迪。实施合作学习是有一定条件的，要以学生个体的自主学习和独立思考为前提。

语文课堂少不了品读，感悟，玩味，思考，涵泳。语文课“心动”比“形动”更为重要，有时“沉静”比“活跃”更有效。见问题就讨论，动不动就合作的语文课堂只能是华而不实的泡沫语文课。我们要倡导在自学、自悟基础上的各种形式的合作学习，通过互相启发，共同探究，培养合作精神和协作能力。只有在学生充分的独立思考的基础上，再加强学生之间的交流，才能使他们互相取长补短，实现真正意义上的合作。

本学期的教学实践让我深刻认识到一名好的教师不仅要有过硬的专业知识，还有有耐心、爱心。要把理论和实践想结合，不断的提高自身素质，多参加教研活动，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足。而且作为新课改成功与否的关键性因素，我们教师自身要深刻理解课改精神。

高三语文教师学期工作总结篇四

本学期我担任高三(x)班的班主任，全班xx人，男生xx人，女生xx人。在今年的高考中，有x人上重点线，本科有x人。这些成绩是在学校、年级的直接领导下，在全体科任老师的精心教育下取得的，是老师们的呕心沥血、不离不弃，才让学

生放飞理想，登上人生的又一座高峰。没有他们，就没有高三(x)班的成绩。

我和学生一样，经历了种种的酸甜苦辣、付出了很多也学到了很多。以下就是本人的工作总结：

班主任的思想作风、人格个性、价值取向、言谈举止、兴趣爱好乃至每天的心情表情对学生都有莫大的影响。我是一个比较急噪的人，一不高兴就写在脸上，由于朝夕相对，情绪的波动很容易影响学生，对他们的学习非常不利。出于对学生的关爱，在高三这一学年，我要求自己不论怎么紧张、烦恼，都要克制，不乱发脾气，每天都保持良好的状态，笑着面对学生。

1、严格要求学生

老师的目标高，对学生的要求也就严。“严”表现在思想、纪律、学习上，时时处处严格要求，即使是小事也不能放松，我不认为毕业班就可以搞特殊。从严要求，形成过硬的作风、良好的班风、严谨的学风，才能为高三冲刺提供保障。早读、上课、眼保健操、自修课、卫生等各个环节都作了具体而严格的规定，要求全体同学持之以恒地自觉遵守，由我和班干部狠抓落实。

从高一开始，班里就要求学生早上7点到校，在整个过程中，班主任都不敢怠慢，经常坚持7点前站在课室门口迎接学生，对迟到的同学每次都进行教育并提出要求，逐渐地大家都重视起来了，很少人迟到，读书气氛也很浓。

又如卫生，不管是平时的清洁或者是学校的检查，我都要求学生一定要做好，整个高三，我们班的卫生是全年级较好的一个班级。

学风，更是工作重中之重，我要求学生自修课老师在与不在

应该是一个样，我们班的纪律是大家有目共睹的。

2、把真情送给学生

真诚关心和爱护学生，不仅在思想上、学习上、生活上等给予关心，而且要具体体现在实际行动上，平等对待每一位学生，不论是成绩好的还是成绩差的，不论是家庭富裕的还是条件较差的，不论他是否犯过错误，我都一视同仁，不搞特殊化，不偏见，要尊重学生人格，公平、公正、平等对待班上每一位同学，融洽师生关系，增强师生情感交流渠道，让学生学习有一个温馨的场所，这样他们才能好好学习，才会有学习的动力。

学期初，我动员学生把自己的心声大胆地表达出来，后面黑板“我的理想：每个学生心中的大学”，前面标语是“稍一放松，理想化空”伴随着学生；高考前后面黑板又出现“自信、乐观、平常心+坚持到最后一秒=成功！”警句。高三不仅仅是学习实力的竞争，更是意志品质、心理素质的较量，在被许多学生形容为“煎熬”的日子里，这些催人奋发的心声，激发着每一个人去挖掘自己的潜能，他们用行动和成绩证明着当时的誓言。

高三的学生承受升学竞争的重负，寄托着家长、老师的众望，思想的负担和心理的压力可想而知，给他们带来了无尽的烦恼和困惑，有时会严重地干扰学习。班主任就要扮演心理医生的角色，深入细致地观察，及时发现问题，做好学生思想引导和心理辅导的工作，帮助他们舒缓压力、调节情绪，走出感情的困境，处理好同学、朋友、师生的关系，以寻求更多的支持力量。这一过程中，我们可以通过个别谈心等方式与学生沟通，要特别注意做一个耐心的聆听者，让学生有发泄的渠道和机会。在高三过程中，经常有学生主动找班主任聊天，这时，我们要充分给他们时间，而不能敷衍了事。

做好学生的心理辅导工作，让学生保持良好的精神状态。本

学期学生先后经历了一模、二模两次大的模拟考试直至最后的高考，他们往往承受着很多压力(尤其是现在的学生心理承受能力较差)，学生的思想一直处在紧张状态。在高考中学生心理素质的高低直接影响到学生知识水平的发挥。我多次利用网上资源，收集了一些谈高考的资料，如“如何减轻心理压力”“如何帮助孩子树立信心”“考前如何度过”等，让学生充分了解有关高考的心理准备工作，并利用每次月考的机会对学生进行应试能力的训练和学法指导，并印发资料，如“百日冲刺”“如何写好高考英语作文”“xx年高考作文该如何备考”等。

在此过程中，我尽可能做学生心灵的聆听者和引导者，给他们一些建议，采取集体方法指导、个体情况分析，有计划、有步骤地克服学生的怯场心理，逐步提高学生应试的自信心。加强对心理素质训练、提高学生的应试能力。高考专家根据多年指导高三学生复习应考的经验，总结出一套“增值高招”，其中特别强调一条“增值基本公式”：扎实基础+纯熟技能+良好身心+正确策略=高考成功增值。

除此之外，在毕业班集体的建设过程中，还有很多工作都是必不可少的，如密切联系各科任老师，及时与家长的沟通；培养干部，发挥班干部的核心作用等等。总而言之，要倾注无数的心血和汗水，调动一切有利的因素才能建设好一个班集体；而一个良好的班集体，又是每一个学生健康成长的肥沃土壤，是学生放飞理想的保证，对每一个走过六月、走过高考、走向成功的毕业生而言，更是如此。一年的高三班主任工作，我变得更加成熟。我相信在今后的的工作中我会做的更好。

高三语文教师学期工作总结篇五

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它可以帮助我们总结以往思想，发扬成绩，快快来写一份总结吧。总结怎么写才能发挥

它的作用呢？以下是小编整理的高三班主任个人年度期末工作总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

高三的班级管理工作有其有利的地方：学生身心发育更加成熟，学习习惯逐渐稳定，学习的积极性、主动性加强，班级管理保持了一种良好的惯性。但随着学生学习压力的增大、会考的进行和高考的临近，班级管理工作不仅更加复杂繁重而且难度加大。

我通过一个学期的努力，班级工作取得了预期的效果，配合学校各部门完成好各项任务，班级常规工作稳定有序，学生学习成绩稳中有升，会考全部顺利通过，学生个体发展显著。本学期的班主任工作体会良多，主要有以下几个方面。

一、心理疏导是第一要着

进入高三后，随着学习压力越来越大，学生的心理问题也越来越突出。这一时期，学生容易产生急躁、压抑、苦闷、自卑、焦虑等不良情绪，这些情绪给学生造成的不良影响非常大，如果不能因势利导，及时排除学生心理上的暗礁，学生的成长和进步就会受到极大的阻遏。

我所带的高三××班女生占了绝大多数，而女生心理承受力、自我调控力普遍较差，仅仅因为一次考试的失利、同学间闹点小矛盾，便会产生自卑、烦躁、厌学情绪甚至有轻生的念头。

有的同学会找老师、家长或其他同学倾诉，老师只要适当开导加以解决；

而有的同学就会不喜言语、郁郁寡欢、心不在焉，长期积累影响到学生的成绩和身心健康发展，这就要求班主任必须随时保持高度的职业敏感，及时捕捉学生心理上的一个个微小的不和谐音符，帮助他们把握学习与生活的旋律，正确地认

识生活和自己，促使学生健康快乐成长。

二、激励教育是关键

理想和志向对于一个人的成长至关重要。高三的学习生活犹如一场马拉松比赛，不仅是身体素质和技能的比拼，更是意志的较量。我选择了一些典型的事迹，利用座谈会、周记摘要、“榜样激励”等方式，及时地教育、鼓舞学生，使他们树立高远的目标，明确人生的方向，踏踏实实走好人生的每一步。

但高三学生对成功的渴望极其迫切，反而使他们对挫折的承受能力愈加薄弱。学习中遇到的一个小小的难题、一次考试没考好，都可能使他们放大挫折和痛苦。

一次期中考试，由于文理科试卷难度的差异，很多同学的年级排名落后了很多，于是痛哭流涕、意志消沉甚至对前途失去希望。

挫折能够丰富我们的人生，锤炼我们的意志，从而激励学生正确地面对挫折，将挫折变成进步的台阶。同学们坚持住了，果然在期末考试中打了个漂亮的翻身仗。

三、方法指导是根本保证

现在高考虽有五门功课，但基本的学习方法是相通的，班主任应该从宏观上加以指导。首先要求学生科学地处理学习上的各种复杂关系，比如学科与学科、听课与复习、教材与习题之间的关系，防止学生严重偏科或陷入习题的泥淖。

其次帮助学生建立知识网络，逐步掌握学习方法和技巧，形成科学思维，提高科学素养。再次帮助学生把握学习的规律，科学地制定复习计划，使学习在紧张有序的状态下进行。

第二轮复习，指导学生对知识进行整合，开展学习方法指导；

第三轮复习时准备帮助学生扩大解题思路，多进行思维方法指导，增加习题量。

最后要求学生把学习中遇到的好题、难题、错题记录下来，组成错题集，多多研究。与此同时召开主题班会，研讨学习方法。

比如在期中考试后的主题班会，班级前十名讲学习方法、十一名到二十名谈身边的故事、二十一名到三十名谈学习中的困惑，同学们进行讨论，找适合自己的学习方法，这样的效果非常理想。

四、各方协调事半功倍

班级管理工作是一项综合工程，需要凝聚集体的智慧和力量。作为“一家之长”的班主任需要协调好任课教师之间、师生之间、学校与家庭之间的关系，为学生创造一个和谐的学习环境。

尤其是进入高三以后，学生学习紧张，心理压力很大，而家长望子成龙心切，无意中又加大了学生的压力，家长和孩子的关系容易紧张，要积极进行协调工作，为家长和孩子搭建沟通的桥梁。

同时，利用电话、短信和家长学校给家长以心理学方面的指导，帮助他们营造良好的家庭环境，正确看待孩子的成绩，多给孩子鼓励和赞扬，增强孩子的自信心，使孩子在健康的心态下复习备考。

其次高三的教学内容多、任务重，各任课老师都增加课堂容量和课后作业量，如何艺术地协调好各科老师之间关系也是非常重要的，这有助于学生整体向上发展。

高三班主任个人期末工作总结

高三班主任期末个人工作总结

高三班主任期末工作总结

高三班主任期末工作总结

高三班主任上半学期期末工作总结

高三语文教师学期工作总结篇六

高考结束了，紧张的高三复习迎来了收获的时刻，欣慰的同时总觉得某些地方还不尽如人意，希望总结出来作为自己的经验积累，与大家共勉。

1、选题做，即由老师先做，认为题比较典型，答题规范的挑出来讲，其余忽略不计；

2、能把答案讲清楚的就讲，自己都讲不清楚的给学生说了只会让他们更糊涂；

4、重点题有比较有分析，同一个类型题要引导学生注意命题人的意图和他们不同的表述方式。适当的选题，加上有目的讲解既可以给学生指出做题方向，也可以给他们答题思路的引导，避免多走弯路。

语文这一科教学的重点难点在引导学生揣摩命题人意图，规范不同题型的答题思路。几年的高三复习，我感觉这始终是学生顽疾。学生的知识不是积累的不够，对很多学生来说恰恰是积累的多了不知到用哪个好。比如诗歌鉴赏中的手法题，有时问整首诗的手法，那要从整体把握；有时问前两联的手法，考虑局部；有时问写景手法；有时问情感的表现手法。答案有

联系又有区别，要对每个问法都有研究。答题步骤也相应能够确定下来。我在教学中感觉比较分析法很实用，就是遇到同类型题，题干稍有不同的，就把他们归纳总结出来，让学生观察判断然后区分讲解。

我们在复习时必然安排练习题，我觉得作业量的安排依照“前紧后松”比较好。一轮复习时我们选用的习题为20xx年各省高考题，题量大，题型标准。开始就有一个正确的导向，专项训练量的积累巩固基础知识。两轮之后的复习不应以作业为主，应该留出足够的时间给学生消化吸收，让他们自己整理题型，梳理思路。

今年的高考试题没有偏题，基本都是平时训练的题型。难度对我们学生来说属中等，只要平时认真的同学都能答的很好。现代文阅读中论述文材料贴近社会热点，我们平时训练时也强调关注热点材料。选考类是小说和传记，没有脱离复习的轨道。小说类除了探究题稍难一点，问答题是关于人物形象的，还有细节描写在全文中的作用，都是我们重点练的题型。传记问答题侧重信息的筛选，是常见题型，探究题重在阐明观点。我询问了几个同学，他们大部分问答题都估了满分。文言文阅读和我们平时练的一样是人物传记。诗歌鉴赏考查了画面意境，人物情感，难度中等。名句稍难，可能是要拉开点差距，也可能是要和其他题构成难易梯度。作文属材料作文范畴，立意不容易偏，想得高分要看材料的运用、说理透彻、语言的文采几个方面。总体来讲，我们的复习思路和方向都能在高考试卷中得到体现。

关于学生的培养，我们也注意了梯度。重点培养一批本学生，对班级学生的学习情况了如指掌，关注有潜力学生的听课状态，考试成绩，心理波动，及时与各科老师进行沟通，找出解决办法。对于班里的尖子生则在每次考试后都针对他们的具体情况一对一讲解，帮助他们几次考试进行比较分析。班级后进生不能不管，如果他们丧失了学习热情和信心，就会影响到班级纪律和其他学生的学习状态。我在课堂上注意

偶尔提问一下，让他们意识到自己并不是被遗忘的角落；考试后主动询问一下他们遇到的难题。对于不同性格的学生采取的办法不同，有的学生需要更多的关注，有的恰恰相反需要一段时间的冷处理，殊途同归，我们最终都希望自己的学生通过复习考取理想的成绩，这是对他们自己，更是对老师的最好回报。

高三语文教师学期工作总结篇七

经过上学期的努力，二轮复习已近尾声，三轮复习即将开始。在抓好二轮基础上，我们将重在强化训练，盘点清仓查漏补缺，提高实战能力。我们本着搞好重点难点的复习，关注全局，兼顾左右的方针，精讲精练，突出重点，全面提高学生应考能力。

1. 夯实知识基础，健全认知结构。考前尤其要注意理清知识线索，整好知识清单，强化识记内容，如考纲规定的18个文言虚词、古诗文背诵等，要逐一落实过关。

2. 研究试卷组合，搞好题块训练。努力做到“备考无盲区”，注意题块训练，将相关的考点量化为若干小题，进行相应训练。分散和集中相交替，使综合训练、专项训练和题块训练结合起来，既能查缺补漏，又能稳步提高。

3. 注重方法技巧，强调规范意识。高考后期复习应重视科学性，应从学科特点、考试需要和学生实际、生活实际出发，总结规律性的经验教训。在训练的过程中，择取典型题例和范式，由此及彼，以点带面，在深入的探究中摸索方法，借鉴技巧，形成能力。尤其是主观题，更要培养规范习惯，正确思维，分步解题，踩点答题，简明表达。这样，方可减少失误，获取成功。

4. 针对典型问题集中评讲，少讲精评，讲出方法，讲出技巧，讲出规律。讲练结合，精讲多练，消化落实。让学生在练中

生疑，在讲中释疑，在讲后自悟，在悟中提高。摒弃面面俱到，没有主次，没有重点的复习方法。

5. 强化失分点训练，如诗歌鉴赏题的表述及文学类文本题的解答思路训练。加大前五个小题训练力度，力求得一分是一分。

6. 重锤敲击作文，力保半壁江山。

(1) 整理素材，储备材料。引导学生梳理思想和生活的积累，从内容、语言、体裁上定位自己的特色。可根据读过的书，看过的精彩文章，有过的独特经历，听过的心动的事，有过的好的构思等所熟悉的内容写自己擅长的文体。在备考的最后阶段，把这些材料集中起来，按道德、亲情、成长等分类，做好素材的储备。同时我们将有针对性的印发阅读材料，辅助学生做好这一工作。

(2) 引导学生从不同的角度设计几个不同话题，做一些用相同材料写不同类型文章的训练，力求在任何文题下都能写出自己的闪光点。

(3) 锤炼几篇成功的范文。备考的最后阶段，印发一批近几年高考满分作文，从题材、内容、形式、语言等方面，仔细推敲分析，做好迎考准备。

(4) 重点落实对审题能力的培养。尤其是命题作文及材料作文的审题。拟找出一组材料，就审题对学生进行强化训练。

1、第一周

“鉴赏诗歌形象、语言”专题复习负责人：

(1) 做出详细学案。

(2) 根据学生掌握情况归纳存在问题，加强答题规范训练。

(3) 印发感动中国十大人物相关材料。

2、第二周

“鉴赏诗歌表达技巧”专题复习负责人：

具体要求：

(1) 做出详细学案。

(2) 整理相关规律方法，并进行指导。

(3) 穿插两套“6+1”训练。

(4) 拟定本周作文训练题。

3、第三周

“评价诗歌的思想内容和作者的观点态度”专题复习负责人：
杨冬梅

(1) 做出详细学案，整理相关规律方法并进行指导。

(2) 穿插二套“6+1”训练题。

4、第四周

“小现代文”专题复习。负责人：

具体要求：

(1) 做出详细学案，整理相关规律方法并进行指导。

(2) 穿插二套“6+1”训练题。

(3) 拟定本周作文训练题。

5、第五周

“文学类文本阅读”专题复习。负责人：

具体要求：

(1) 做出详细学案，整理相关规律方法并进行指导。

(2) 穿插二套“6+1”训练题

6、第六周

“实用类文本”专题复习。负责人：

具体要求：

(1) 做出详细学案，整理相关规律方法并进行指导。

(2) 穿插二套“6+1”训练题

(3) 拟定本周作文题。

7、第七周

综合模拟考试负责人：

具体要求：

(1) 试卷讲评，整理学生答题中存在问题并制定相应整改措施，进而实行相关规范训练。

(2) 进行作文指导，整理印发作文相关材料。

(3) 穿插三套小基础训练题。

8、第八周

综合模拟考试负责人：

具体要求：

(1) 试卷讲评，整理学生答题中存在问题并制定相应整改措施，进而实行相关规范训练。

(2) 进行作文指导并整理印发作文相关材料。

(3) 穿插三套小基础训练题。

9、第九周

综合模拟考试负责人：

具体要求：

(1) 试卷讲评，整理学生答题中存在问题并制定相应整改措施，进而实行相关规范训练。

(2) 进行作文指导并整理印发作文相关材料。

(3) 穿插三套小基础训练题。

10、第十、十一周

综合模拟考试负责人：

具体要求：

- (1) 强化名句默写训练
- (2) 穿插二套小基础训练题
- (3) 针对学生存在问题查缺补漏
- (4) 积累时效性作文素材，及时印发，本项工作由刘艳丽负责。

11、第十二周

考前打吧冲刺负责人：

12、第十三周

考前准备负责人：

具体要求：

- (1) 学生自主查缺补漏
- (2) 考前应试指导讲座。

补充说明：

1. 作文训练贯穿复习的全过程，具体做法是，第一阶段每两周一次作文，分别从命题、材料、话题角度训练，及时讲评指导。第二阶段每次模考后找出并印发当次考试优秀作文，做出点评。各位老师针对本班情况讲评。贾丽负责第一及第三次模考优秀作文整理，张玉田负责第三及第四次模考。
2. 名篇名句的记诵贯穿复习的全过程，具体做法是，每周早自习时间利用十到二十分钟背诵并测试。
3. 前六小题训练穿插进行，要求学生又快又好地完成练习。这类题目只对答案，不作讲解。

4. 每周定期查找典型素材及时效性材料，定时给学生印发。本项工作由刘强、刘艳丽负责。

5. 通过模考注意观察学生对知识的掌握程度和在审题、解题的能力方面是否还有欠缺，时间掌控是否科学，心理是否稳定。

高考虽然迫在眉睫，但复习仍需贴近考纲、教材和学生的实际。只要扎实灵活，科学得法，冲刺就能事半功倍，取得理想的效果。

以上计划将随实际情况做适时调整，一切围绕考纲，力求考出优异成绩！

高三语文教师学期工作总结篇八

在一个瓜果飘香的季节□20xx年高考结束了。那些朝夕相处了三载的学生带着对他们的眷恋，带着对花的呼唤，一个个将别离潇洒成最美的回忆。翻开记忆的底本，一张张活泼可爱的脸，一起扑向我的心间。三年那一幕幕酸甜苦辣的情景，都浮现在我的眼前。望着他们渐远的背影，坐在自己的这方宁静角落，回顾高三这一年历程，语言积淀成最亲切的文字，是对他们的一种怀念，也是对自己的工作总结，同时也是一种鞭策与鼓励。

我带三个班语文课，还有一个班主任，工作高强度运转，我每天都在疲于奔命中度过。所教高三xx理科班xx重点班xx文科普通班。不论哪类班级，语文基础相对较差，最令人尴尬的是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大，我不想作多少歌-功-颂-德的汇报，我只想说，走过高三，我无怨无悔。我只想把我做法谈谈。

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语

文学习带来了没时间做语文看语文的'局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第三，讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。

另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，

都只能收到适得其反的负面效应。

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

高三语文教师学期工作总结篇九

在这一学期里，高三（5）班在任课教师的大力支持和配合下，各项工作顺利开展。同学们团结进取，互相帮助，每次月考都取得了比较满意的成绩。虽然学习很紧张，但值日工作同学们都能保质保量、按时完成。形成团结进取，不甘落后，和睦融洽的良好氛围。

良好的纪律是学习好的根本保证，良好的生活作风是学生今后成就事业的基础。而良好的纪律性和生活作风的养成必须从日常生活中的一点一滴抓起。好的生活习惯和纪律性会带来好的学风，在高中最后一年的学习中尤其如此。学期初，在政教处和年级组的帮助与配合下，着力从学生的日常作息、三操、请假、文明礼貌、校服穿戴诸方面下手，培养学生良好的生活、学习作风。为减轻相关班干部的工作负担，班上实行了班干部值班制，进一步明确了各班干部的职责。各班干部分工合作，使5班班风不断改善。这半学期我们班在卫生、纪律方面都做得比较好。

班级作为学校的最小细胞，同学间关系的好坏直接影响班级各项工作的质量。进入高三，学习竞争越来越激烈，为防止紧张的学习使有的学生封闭自己，不参与班级活动。为此，学期初我在班上建立了学生与班主任间的信息反馈渠道，及时了解学生间存在的不良倾向，消除其间的不友好因素，消

除由此可能带来的不安全因素，并通过学校举行的文体活动、班会课来加强学生间的了解，增强他们间的友谊。在学期初《我的责任》主题班会上，让学生通过讨论、座谈等形式使学生认识到帮助别人是我们民族的光荣传统；帮助别人也为自己赢得了和谐的生活氛围；高考的竞争主要不是班内的竞争，而是全省、全国同龄人的竞争，让学生明白“竞争拼搏协同共进”这八个字的深刻含义，效果良好。

本学期年级举行了两次月考，每次考前总有部分同学睡不着，这反映出学生们的心理素质很差。为此，结合学校开展的“高考备考心理辅导”主题活动周，找出一些专家对高考心理辅导的经验之谈张贴在教室让学生课外阅读，以帮助学生调整反常心态。同时利用班会课时间向学生介绍一些同学的好的经验，建议学生每天锻炼二十分钟，以规律的生活来调整自己，减轻其心理负担。

进入高三，由于知识容量大，部分学生学习不得法，总感觉这学不好，那也学不好。针对这种情况，我经常性地与各任课教师讨论各科的学习方法，并及时地向学生介绍，以完善其学习方法，做到“授之以渔”，教给其点石成金之术。第一次月考后，我班还利用班会课由优秀学生介绍自己的学习经验，用自己身边的榜样去带动学生，让学生运用科学的学习方法，努力提高自己的学习成绩。同时告诫和帮助他们：不要浮躁，要结合自身实际，重新给自己定位，要找到学习症结之所在，对症下药，才能取得更好的成绩。让学生明白高三的学习不必抓紧每分钟时间，但必须抓紧学习的每一分钟。什么氛围办什么事，工作效率就会提高，反之就会事半功半。

教育质量是学校的生命线，是学校生存的根本，外界评价一个学校的教育质量往往看学校的高考成绩。高三（5）班优生不多，差生不少，这就要求在教学中尽力培养优生、转化差生。学期初，找各阶层的同学谈心，摸清他们的心理状态，帮助学生制定切实可行的学习计划和目标定位，了解自己的

优势科目和薄弱科目，同时还要有切实可行的科学的学习方法，有了计划和方法，还要注意效果，通过每次月考的反馈，及时的调整。结果，在每次月考中，我们班都有进步，取得了可喜的成绩。

对于班上的差生，通过单独辅导、督促作业完成的方法以加强其学习自觉性和提高学习效率，三个月的实践表明，这种方式是有效的。班上的郭桂荣、李婉文、林颖谦等同学，基础较差，又不喜欢做笔记，在各科老师的帮助下，从督促其作笔记开始，现在学习都取得进步，现在学习劲头颇足。

总之，在这一个学期里，通过以上几方面的努力，班级工作较以前有了较大起色。这届学生的高中生涯还有一个学期，面临着毕业及升学等实际问题，下学期工作将更复杂，学生学习压力更大，还需要我及时总结经验教训，认真做好学生的心理辅导工作，争取在今年的'高考中取得优异成绩。

高三语文教师学期工作总结篇十

高三年级班主任工作，不仅教学任务重，班主任工作责任心也很强，在关注学生学科成绩的同时，更重要的是要做深入细致的做好思想工作，以确保xx个学生以健康、稳定的心理，积极紧张的学习情绪做好复习。本学期我主要从以下几个方面做好班主任工作，总结如下：

高三年级是学生的世界观发展，变化的重要阶段，同时，面临毕业、升学等实际问题，随着课堂和知识的复杂程度的力重，极易产生两极分化，有的学生甚至感到迷惘，对前途失去信心。因此，在这第二学期和根据本班学生的实际情况，班主任要做学生的思想工作显得更加复杂和重要。一方面要加大对学生自治自理能力培养的力度，通过各种方式，既注意指导学生进行自我教育，让学生在自我意识的基础上产生进取心，逐渐形成良好的思想行为品质，另一方面，我有效地利用好每周一的班会课开展一些专题性活动，例如，学习

经验交流会、意志教育如何做时间的主人、习惯养成教育等，这些活动大大地促进了良好学风、班风的形成。再一方面，我自己也以身作则，努力做学生的榜样，勤跟班、多鼓励，经常单独和学生进行思想交流。经过前半学期的辛勤工作，鼓舞了学生的士气，班级管理工作也向着健康的方向发展。

为了高考能考出好成绩，我作为班主任工作，首要任务就是调动班级学习积极性，形成刻苦学习争先恐后的学风，全面提高全班学生成绩。另一方面，我采取了常规的抓好两头带中间的办法，以个别谈话的形式，做好尖子生和差生的指导工作。对尖子生，要求他们要明确目标，确定方案，突破弱点，保持优势。对差生，以鼓励为主，多谈话、多检查。发现问题及时纠正，发现进步，充分表扬。同时利用每次模拟考试的成绩进行个案分析，帮助学生建立自信，树立信心，发现弱点，分析原因，保证各层次的学生都有强劲的学习劲头，使学生成绩保持上升趋势。

我班的任课教师从教学经验上看是比较丰富的，但能否真正的团结和调动这些教师的教学备考积极性，并形成一股合力，作为班主任怎样去协调教师之间的关系显得尤为重要。为此，我尊重他们的地位，倾听他们的意见，同时又把他们当作班级主人，视为自己的良伴、知己。凡事都主动地同科任教师商量，采纳他们的意见。同时，也教育学生要懂礼貌，尊重老师的劳动，感谢老师的付出。树立老师的威信，增进师生情谊。

我们经常对学生说，高考不仅仅是考智力，同时也是身体素质、心理素质等多方面的考验。随着高考的临近，学生的学习压力越来越大，心理问题也越来越突出，这个时期，学生容易产生急躁、压抑、苦闷、自卑、焦虑等不良情绪，这些情绪给学生造成的不良影响非常大，如果不能因势利导，及时排除学生心理上的暗礁，学生的成长和进步就会受到极大的阻遏。这就要求班主任必须随时保持高度的职业敏感及时捕捉学生心理上的一个个微小的不和谐音符，帮助他们把握

学习与生活的旋律，正确地认识生活和自己，促使学生健康快乐成长。

反思了自己一年的工作，我还有很多做得不足的地方，同行们很多宝贵的经验值得我去学习。一年中，我深切地感受到，管理学生，更多的是要学生自我管理，要在学生中既有威信，又要让学生有亲近感，愿意主动找老师谈心。除了有爱心、耐心，严格科学的管理外，教学上一定要有过硬的本领，如果教学上没有自己的一套，得不到学生的认可尊重，学生就会对班主任工作产生抵触情绪，实施德育的效果也就会大打折扣。当优秀教师的路还很长，尤其是优秀班主任，不仅承担繁重的教学工作，还肩负着如何培养教育学生做一个对社会有用的人，可谓任重道远。

在两学年工作和实践的基础上，通过全班同学的讨论，结合对本专业的特点，我们制定了班级的发展目标和指导思想：一个中心，两个基本点，三个学会。即：一切以学习为中心，以卫生强化和严格纪律管理为基本点，学会做人，学会做事，学会学习，的班级核心理念。

(一)学风建设

1、强化考勤制度管理，坚持所有请假必须班主任亲自批假，家长电话联系的原则。进行定期对所批假条回收检查，坚持请假时间和课堂教学时间尽量分开。一学期统计下来请假xx人次其中事假xx人次，病假xx人次，缺席x课时，迟到xx人次。

2、强化学风建设，始终坚持周一到周四每晚6：30进教室进行一科目的晚读，对个科背诵情况亲自过问，对不背诵和背诵慢的同学进行思想教育和方法指导。每周星期天晚上各科代表汇报各科晚背情况。

3、加强对各科作业完成情况的监控，各科作业完成情况当天检查，并将检查结果通过班级日考核表以当天第三节晚自习

下报送班主任。

4、积极配合科任老师的课堂教学工作，解决好科任老师与学生的关系，并为此做了大量的工作，稳定教学次序，圆满的完成教学任务。

(二)班风方面

1、强化班委队伍的建设。坚持每周一次班委会，每月一次班委扩大会，进行经验交流和方法总结，坚持走先改变班委，在有班委改变同学的道路。应用兵教兵，兵练兵的管理模式。树立班委的公仆意识，服务意识和主人公意识。

2、三操管理：充分发挥体育委员的潜力和才能。以体育委员为主要负责，全班同学监督，对三操考勤和质量进行监控。对每天的三操情况通过班级日考核表每天报送班主任一次。本学期三操缺席x人次，迟到x人次。三操纪律有了明显的改善，早操讲话同学明显减少，三操质量明显提高。

3、卫生方面：

坚持学校的一日三扫制度，每扫必检原则，由劳动委员，副班长，宿舍长组成每扫必检小组，对每天三扫情况进行考核，统计，并通过班级日考核表每日上报班主任。使得我班卫生工作较高一有所好转。

4、团支部工作：本学期我班团支部积极配合学校团委工作，完成团费的收缴工作和市团委组织的爱我昆明，美在xx活动和校团委下达一切任务。积极完成学校布置的各期黑板报，手抄报，共刊出黑板报x次，创办学习园地一次，总体质量较好。

总结一学期的工作，有收获，有喜悦，也有教训，有不足。的体会是：只要有爱心，肯花精力、花时间，多学习，多摸

索，工作就能会有成绩。的不足是对学生的错误处罚不力，致使有些错误不能得到很好的纠正，如班上少数学生一直经常出现迟到、缺席现象，而我的工作却一直停留在口头批评上，使之造成了不良影响。这是值得吸取的教训。