

# 最新数字教学心得体会 教师素养提升学习心得体会(优质5篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 数字教学心得体会篇一

有幸听到了汪志广老师关于教师专业素养提升专题讲座，汪老师幽默诙谐的讲演、旁征博引的论述、高屋建瓴的学术引导给我留下深刻的印象，深受启发和教育，感触颇深。

通过这次培训，我懂得作为教师该有师爱，师爱如阳光。学生的心理渴望师爱，教师的使命在于尊重主体性、包容多样性，用心去发现、唤醒、引导。让学生少走弯路，不走错路、多走近路。让我们教师把阳光播撒在别人心田，让生命的阳光照亮教育的每一个角落。因为爱，所以追寻。追寻教育的理想信念，追求立德树人的远大目标。三尺讲台维系国家和民族的兴旺发达，每一个老师都负载着民族的使命。唯有志存高远，老师才能安贫乐道，乐而忘忧、甘为人梯、静心教书、潜心育人。因为爱，所以执着。执着地追求形成大师风范，成为学生幸福人生的引路人。因为爱，所以深爱。教育是一门“仁而爱人”的事业，爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。

著名教育家魏书生说过：“教师应具备进入学生心灵的本领”。育人要先育心，只有进入孩子心灵的教育，才能引起孩子心灵深处的共鸣。因此，在今后工作中我要继续认真总结教育的得与失，虚心学习、与时俱进，努力用爱去交换爱，成为学生的良师益友，走进学生的心灵，成为一个成功的教育者！

## 数字教学心得体会篇二

子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”每一次学习，都是一次认知的飞跃，7月17日，我有幸参加南谯区小学数学骨干教师教学素养提升研修班，非常感谢教研室为我们争取来的这次机会。此次培训是小数界的大咖罗鸣亮老师和他的团队，以及另外几位小数界的大咖。第一场讲座是由黄为良教授给我们带来的《图形与几何教学中若干具体问题辨析和思考》。讲座围绕“教学素养”和“教学悟性”展开。他幽默风趣的讲解，让我豁然开朗，澄清了我对数学问题上的一些模糊认识。第二场讲座是浙江省的教育专家斯苗儿教授带来的《教研如何助力教师成长》。教师的专业水平是一所学校的软实力，学校是教师专业成长的摇篮，开展校本教研活动是全面促进教师专业化发展的助推器。斯苗儿老师用形象的图片、生动的案例、富有哲理的小故事，给老师们上了一堂关于教师、教育和专业成长的课，让与会老师在笑声中，领略到斯老师的睿智，领悟到了教育教学真正的内涵。

第三场讲座是曹培英教授的《课改背景下小学数学教师本体性知识的`缺失的对策》。课改从轰轰烈烈走向了深刻反思，我们的教学要注意哪些问题？关于这些问题，曹教授提出了解决问题的五个要素：

1. 科学性与艺术性；
2. 科学性与应用性；
3. 问题情境与数学意义；
4. 关注过程与关注结论；
5. 追求形式与重视实质。熟练掌握后，这些问题，便可迎刃而解了。

第四场讲座是由教学名师罗鸣亮老师给我们带来的《学生需要什么样的课堂》。陶行知说：“创造始于问题，有了问题才会思考，有了思考才有解决问题的方法，才有找到独立思路的可能。”罗老师的理念启发也是基于此。他观察发现，现在的学生普遍存在“不敢提问题，不喜欢提问题，不善于提问题”的情况，影响了学习效果和创新能力的发展。教师要走出来，在关键点、重点、难点、疑惑点、易混处，适时地“挑起事端”，搅动学生的思维，促进学生深度学习。我作为一名年轻教师，成长之路艰难，但是听了罗老师讲座，便有了学习的方向和成长的动力。

第五场讲座是俞正强老师的《如何实现深度学习》。俞老师借助《用字母表示数》这节课，向我们介绍了学生的整个学习过程。从学生的表情上看出，他们由原来的不喜欢、不自信，到课结束时呈现出来的自信和傲娇的神态，就是对这节课最好的诠释。不得不赞叹俞老师对教材、学生和课堂的深度研读。好课不是模仿出来的，而是研磨出来的，好教师不是天生的，而是在教学实践中摸爬滚打历练出来的。要精心选材并按照一定的方法教给学生，才能达到想要的效果。

通过几天的学习，学员们的进步都非常的大，能够积极的参与其中。此次研修，除了感激还有感动。感动于讲师们细心的指导，感动于学员们课上课下积极地思考。行明师之道，炼成长之师，短短几天的培训已结束，但是我们的学习，我们的思考仍在路上。

### 数字教学心得体会篇三

他，是互联网上的大师、是教育界银屏上的大侠，是北京的教育相声、是远方的·····是可观而不可见的。

今天，我们有幸能有如此良机向他现场取经，全沾学校之光。听他侃侃而谈，分享教管攻略。他是幽默的、新颖的，亦是平易的、实在的.....

他接地气，没有老生常谈、没有人云亦云。精深的教育理论于他谈笑风生中就能使人瞬间顿悟。他忽而戳中内心醍醐灌顶的语言也让人久久深思，不能自己。

大师的道，是走不寻常路。个人有套路，他攀的是泰山，观的'是沧海。眼角多的是坦荡、话里满是释怀。到底心中是有多少丘壑，此刻才能令人振聋发聩。

他别样的教育理念对我的思想满是颠覆，给我带来的惊喜不仅是鸡汤，更是我教学十年正处高原瓶颈期的慎独自行。让我在教学困顿的此刻寻回了来时的初心，生出了对未来教学规划的方向。

知不足，能者为师，长者为师。多听多看，把反复的工作干出巧劲来。用眼神去沟通，将社会视为教材，防止付出爱收获恨，把教育干成悲壮的事业。敢为人师者，必敢为人先。说再多，都不如去做，让自己努力垫脚，去寻求教育的高度。拒绝浮躁，安静教学，好好栽培自己做一个幸福的好老师吧！

## 数字教学心得体会篇四

7月17号，我有幸参加了南谯区20xx年小学数学骨干教师的学习培训。感谢区教体局为我们搭建这样一次难得的学习和交流平台的领导，使我们各位学员的每一天都觉得收获很大。这次培训，使我亲身体验了在专家引领和伙伴互助下的学习过程是多么的丰富多彩。让我进一步掌握了新课程改革的理念和要求，教师学习的重要性。我不仅学到了丰富的知识，也进一步提高了业务素质。我深刻体会到作为一名数学教师，必须具有渊博的学科知识，熟练的操作技能，良好的思想品质，特别是骨干教师，更应当掌握现代教育教学理论、掌握现代教育教学技术。教育理念要提升，理念的更新随之带来的是教育教学方式的变革。

通过培训，我知道了怎样去定位、去思考、去摸索、去创新，

让我的课堂充满激情；我知道了怎样让我的学生真正的'实现：人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人 在数学上得到不同的发展，真正的让每个学生能多样的、持续的发展；我知道了“爱”是教育永恒的主题，怎样更好地去爱我们的学生，怎样让我们的学生在更好的环境下健康的成长。通过培训，深刻认识到教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生。俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，学生就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如地开展教学活动。

教师从“知识的传递者”转变成“学生科学探究的促进者、组织者和指导者”。注重课堂实践和资源整合，运用专家的教育智慧补己之短，通过运用信息技术整合教育内容，推动教育教 育的行为的变化。为期五天的暑假数学教师培训结束了，留给我的既有疲累，又有收获满满的喜悦。

## 数字教学心得体会篇五

前几天学习了关于教师人文素养培育与研究方面的文章，使我颇有体会。“教师的人文素养”就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对 学生成长的关心，表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。

作为一名小学教师，担负着培养一个又一个“社会人”的重任，教师自身的人格魅力对于小朋友来说有着潜移默化的影响。教师首先就应当正其身，作好学生的榜样。同时，我觉得教师作为当今社会的“文化人”、“文明人”，更应具有较高的文化素养和道德素养。新课程要贯彻“以人为本”的理念，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基

础。只有具备人文素养，教师才能真正树立“以人为本”、“以学生为主体”的现代教育观念，在教育与管理中充分尊重学生的主体性，把学生当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人。

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂的工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对工作中。

俗话说“书到用时方恨少”。现在的孩子知识面宽，接受的信息广，这就对我们提出了更高的要求，要求我们有更加广博的知识和教育技巧，做一个复合型的教师。

总之，要提高自己的人文素养，教师就必需善于读书，学会学习，与时俱进。要养成勤耕不辍、终身学习的习惯。这是教师成功的必备条件，是教师成长为能师、经师乃至优秀教师的必由之路，也是新课程顺利实施的关键。

前几天学习了关于教师人文素养培育与研究方面的文章，使我颇有体会。“教师的人文素养”就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对学成长关心的关心，表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。

作为一名小学教师，担负着培养一个又一个“社会人”的重

任，教师自身的人格魅力对于小朋友来说有着潜移默化的影响。教师首先就应当正其身，作好学生的榜样。同时，我觉得教师作为当今社会的“文化人”、“文明人”，更应具有较高的文化素养和道德素养。新课程要贯彻“以人为本”的理念，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。只有具备人文素养，教师才能真正树立“以人为本”、“以学生为主体”的现代教育观念，在教育与管理中充分尊重学生的主体性，把学生当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人。

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂的工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对工作中。

俗话说“书到用时方恨少”。现在的孩子知识面宽，接受的信息广，这就对我们提出了更高的要求，要求我们有更加广博的知识和教育技巧，做一个复合型的教师。

总之，要提高自己的人文素养，教师就必需善于读书，学会学习，与时俱进。要养成勤耕不辍、终身学习的习惯。这是教师成功的必备条件，是教师成长为能师、经师乃至优秀教师的必由之路，也是新课程顺利实施的关键。

在阅读教师人文读本的过程中，可以从中充分的学习到中华人文精神的形成、发展，传统人文精神发展和中华人文精神

的新因素等很多重要论述。同时，从各方面的角度表述了人文素养的重要性和在各个领域里所起到的作用。如，中华传统人文的基本特征和西方人文的基本特征间的区别与共同点。

从我国学校的课程安排来看，基础教育存在着明显的重理轻文的倾向，诸如历史、地理之类的人文课程，与国外相比，不仅教学课时少，而且教学要求低。发达国家的基础教育不仅重视课外阅读，而且对研究能力和写作能力有较高要求，国外很多国家的学校教育从小学低年级就开始训练学生收集、查找、分析信息，并结合社会生活科学研究的程序写论文，对比鲜明的。

教师要始终把“一切为了学生”作为标准，要把自己想象成学生，才能明白学生到底喜欢听哪一类型的课程。因此，作为教师要不断的创新教学方式、方法，在不断的创新中，最大程度地开发学生的学习兴趣，不断提高教学水平。不依靠大量的作业和考试增加学生负担，给予学生一定的自由空间来发挥学生的创造力、想象力和开发其求知的欲望，从而使其在创造、开发、想象的过程中更好地使其知难而进，而最终达到学生的求知欲，使教学以全新的面貌运用到学生的身上，得到最有效的教学效果。

中华民族有着独具特色的人文思想，诸如儒家的仁爱、节俭、谦让，墨家的重实践、任人唯贤等，得以绵延至今。我们如今所说的人文素养，即是正确处理好人與人、人与社会、人与自然的关系，它是悠久历史的深厚积淀的结果。现如今所提倡的素质教育与人文素养的提高是有共性的，素质教育是以促进学生身心发展为目的，以提高思想道德、科学文化、劳动技能、心理素质为宗旨的基础教育。它主张因材施教，发挥学生在学习过程中的积极性、主动性，使学生生动活泼，注意培养学生的学习能力和创造能力。所以在教育教学中，充分发挥人的求知欲、兴趣等各个方面的优势，来填补教学过程中缺乏的教育方式，那就是以人为本。



教育的精神力量最终体现在人文素养的底蕴中,人文素养的培养更基础,因为人文素养是多方面能力的总体支撑,这种支撑作用具体表现为理性的思维、宽容的心胸、健康的心态、良好的自我管理能力和足够的合作意识等等。人文素养的缺乏直接影响了学生的思维深度与广度,以及对问题的洞察力和对事物发展的前瞻能力,而这些能力都是创造能力的重要内涵。

共2页, 当前第1页12