

大学语文课程论文题目(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大学语文课程论文题目篇一

[2]李游大学英语听力教学现状及对策[j].现代交际, 2011(07)。

[3]郑晓莉新形势下再谈大学英语听力教学[j].北方文学. 2011(10)。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大学语文课程论文题目篇二

大学语文的课程转瞬就已宣告终结。心里真的有点遗憾，在我兴趣渐浓的时候，却不得不接受它已落幕的事实，在此我

想先谈一下在这个课堂的所得以及由其引发的所感。

我必须提出自我批评，在课堂上我的积极性确实是不高的，处于“比上极其不足，比下亦不盈余”的尴尬地位。就其原因的话，不尽然又是什么比较羞涩，不够大胆，事实上我就及其厌恶自己这幅德性，明明知道这样的模式早就不该存在了，但就是没有勇气，太过懦弱。现在想想，不免觉得特别遗憾，只能说我又错过了一个改变自我的好机会。无疑，老师您所营造的课堂氛围和建构的教学、评价模式是值得称道的，这是全班这么多同学的集体反映，并非我的一家之言，当然也就不存在恭维您的嫌疑。在我看来，您的教学模式区别于大多数的老师，因为您真正贯彻了“以学生的发展为本”的方针，变讲堂为学堂，把主要精力放在指导学生“学”上来，在您的课堂上，我真正意识到：过程的重要性。

孔子说：“只问耕耘，莫问收获”，充分说明了过程的重要性，而在此我觉得，过程把握的好的话，收获自然随之到来，而这种收获(能力、情感、态度、价值观...)恰恰是我们大学生现在最需要的。知识的、技能的东西是外显的，是比较容易量化，越到能力、情感、价值观，越难以测量。但是我们决不能因为它难以测量就急功近利地对此忽视。实际上，知识和技能固然重要，但能力、态度、情感、价值观对一个人一生的意义更加深远。这个学期我深刻地感觉到您的语文教学注重个性化学习，语文教学上不忘让我们学会感受、体会、体验、揣摩。除此之外，我也感受到了您饱满的热情和激情，当我听你评价这么多学生的作业并给出指导时，纵使对象不是我，我依旧很感动。从小到大，我见过的特别尽责的老师并不多，而您毫无疑问算是一个，同时，你们又有所不同，因为在您身上，我看到了您对教师这份职业的至高的热情，我想或许正是这种热情，您把它延拓到学生身上了吧，也正是这份热爱支撑着您不遗余力地把它做到最好。对于我自己的学习，我还想说明的是；虽然我在课堂上并不积极，对待这门课程态度也比不上别人端正，当我真的觉得它很有价值，

我也真诚地感激它，总体而言，我在大学语文上花的时间和精力并不少，作业虽然借鉴了网上一些资料和书籍，但都是我一点一点搜集并且结合自己的思想编辑出来的，而对于出勤方面，我也是比较积极的。对此大概老师也是知道的，我也不多谈。接下来我就说说关于大学语文课程结束但并不意味着语文学习的结束有关方面的观点。

接受从理解开始，汲取知识离不开语文，生活中人与人之间的交流离不开语文，看电影、看杂志、读报、读书、浏览新闻都离不开语文。纵使你对生活充满了问号、对知识有着无穷无尽的渴求，但是如若不掌握一定的阅读理解能力，你也只能怀着沉甸甸的心情迷茫地盯着书本发呆，道一声：“书到用时方恨少。”简而言之，语文是无处不在，在任何一个行业，听说读写的语文基本功都不可或缺，它将制约着你事业的发展和生活质量，而社会的发展，伴随着文化的发展，这无疑也昭示着语文的学习也应是发展化的，必须紧紧跟随时代的脚步。上述所言，针对的是语文作为一门基础学科，它所具有的工具性意义，那它的思想性方面又有什么意义呢我不妨来说说。

古人一直坚信：“才如江海文始壮，腹有诗书气自华！”现今，很多家庭也依旧强调并践行，我也始终觉得书香门第自是有一种独特的傲人气质。学习语文有着接受优秀文化，陶冶情操、美化生活和开阔视野、彻悟生命、提高文学艺术修养、培养创造性思维、提升审美鉴赏力的作用。我们知道文学艺术在激发人的精神丰富性、保存和发展人对世界的多样性想象方面的作用是其它东西不可替代的。文学艺术可以润泽我们的灵魂，在这个物欲横流，消费主义和功利主义喧嚣呈上的时代，人们的生活和心灵都日趋粗鄙，压力感和抑郁感日趋强烈，这时候，语文的优势就突显出来了。在这里，我们可以瞻仰到壮观的人格之美：屈原的独立不迁、陶渊明的冲虚高原、李白的豪迈飘逸、杜甫的忧情热肠、苏轼的遗世独立、李清照的凄凄切切。还有栏杆拍遍泪湿衣襟只为国的辛弃疾、僵卧孤村犹思报国的陆放翁。

大家都说：言为心声，文如其人。当你因人性而彷徨无助时，不妨来领略一下他们的人格魅力，我相信这人格的圣光会为你答疑解惑，照亮你前行的道路，让你在大至人生的进退取舍、小到日常的饮食起居，健全你的人格，并努力臻于完美。同样，当你对这个变化莫测的社会、乏了、失望了，你想稍作休息再上路，也不妨来这里，在这里，我们可以感受到优雅品味的陶冶。品味是一种艺术修养，也是一种人生修养，我们自此学会用“诗眼”观察生活，用“诗心”体味生活，待人率真，处世朴拙，这在人心被铜臭所浸染之时，不啻为一剂良方。此外，假若你对这快节奏，鸭梨山大的生活倦怠了，疲倦了，你也可以来这里小憩一下，想象一下这些美好而隽永的画面，假设自己在这幅图画中，放松、放松、不断地放松、忘我地放松。你是否体会到了“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”的清新、“大漠孤烟直，长河落日圆”的壮观、“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的绚丽、“云无心以出岫，鸟倦飞而知还”的恬静。。。。诸如此类，令人心驰神往的美景图。

这就是语文，它凭借着独特的魅力吸引着人类的眼球，以它特有的方式改变着人类的生活，它的绚丽多彩让人无法忽视。语文，作为社会精神的产物，人类文化素质的载体，无一不体现了它在人类生活中扮演着举足轻重而又不可替代的作用！

大学语文课程论文题目篇三

[关键词] 高中语文;微课程;教学研究;教学设计

一、高中语文微课程教学应用分析

(一) 高中语文教师对微课程的认识

(二) 学生调查及问题反馈

二、高中语文微课程教学存在的问题

(一) 教师对语文微课程教学的认识不足

(二) 微课教学内容缺乏系统性

(三) 高中语文微课程制作技术欠缺

三、高中语文微课程教学应用策略

(一) 加强教师对语文微课程教学的认识

1. 坚持终身学习的理念

2. 加强专业素养

3. 培养与时俱进的创新意识

(二) 高中语文微课程教学设计原则

1. 教学目标设计原则

2. 教学内容设计原则

3. 教学过程设计原则

参考文献:

[1] 谢小荣. 高中语文教学中如何运用微课程提高课堂的有效性[j]. 新课程(中学) 2013(9).

[2] 吴玉祥. 论高中语文微课程的开发与实践[j]. 语文教学通讯(学术刊) 2014(10).

[3] 上官柳. 高中信息技术选修模块微课程的设计与应用研究[d]. 杭州: 浙江师范大学 2014.

大学语文课程论文题目篇四

大学语文作为一门含有丰富人文思想的课程, 传承着古老的文化. 但当前, 该门学科却逐渐被边缘化. 作为大学语文任教老师, 我们应适应信息时代青年学子的求知需要, 在教学观念、教学手段、教学内容、教学方法、环节等进行适当的改革.

作者: 郭兴 作者单位: 柳州师范高等专科学校, 广西, 柳州, 545004 刊名: 企业导报英文刊名 *guidetobusiness* 年, 卷(期): ””(7) 分类号: 关键词: 大学语文教学改革刍议

大学语文课程论文题目篇五

随着改革的深化及综合国力的不断增强, 我国的国际声望和国际地位已经进一步提高, 汉语在国际上的地位也得到了不断提升, 但汉语素养的培养和提高却在国内被人们普遍忽视. 尤其是高职院校, 大学语文不被重视和被边缘化、课程定位不准、教材缺陷、师资力量不足等问题严重. 鉴于此, 本文首先分析我国高职院校大学语文课程现状, 阐明语文课程的定位, 最后提出了具有针对性的改进措施.

作者: 郝建锋 作者单位: 广西职业技术学院, 广西, 南宁, 530226 刊名: 黑龙江史志英文刊名 *heilongjiangshizhi* 年, 卷(期): ””(23) 分类号 *g71* 关键词: 高职院校大学语文课程教学优化