最新整本书阅读活动阅读一本书的读后感 (精选7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 范文怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面是小编为大家收 集的优秀范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的 朋友。

整本书阅读活动篇一

《如果我是一本书》是一本关于书的书,讲了这本书有那么多的"想"和"不想"。

这本书的句式有"我会"、"我希望"、"我愿意"、"我不希望"、"我不想"、"我不愿意"……等。其中,我很喜欢的一句是"如果我是一本书,我最希望听到有人说,这本书改变了我的人生。"想想自己,我就很喜欢看书,正是因为读的书多,我的学习成绩才会有所提升。我还喜欢"如果我是一本书,我希望你畅游其中,去探寻未知的宝藏。"这句话,对我来说,知识就是宝藏,它能充实我们的头脑,让我们考上名牌大学,干一番好事业,为祖国添砖加瓦。

亲爱的小伙伴,如果你是一本书,你将会是怎样?如果你再问我,我会自豪地说:

"如果我是一本书,我会带着人们去遨游世界。

如果我是一本书,我不想一生只在书架上默默地站着。

如果我是一本书, 我会给你的问题带来许多答案。

如果我是一本书,我希望你把我的`知识牢牢地记住。

如果我是一本书,我希望你能珍惜我们在一起的每一段时间!"

整本书阅读活动篇二

少年的时候,喜欢读小说,喜欢读故事,觉得那些比较有趣味。但随着年龄的增长,随着对传统文化的了解,对经典的深入,越来越体会到,要读书,就应该读经典,起码要以经典为主。

因为古圣先贤留下的经典,那都是经过几千年的历史考验的,都是我们中华文化历史长河中沉淀下来的精华,可谓字字珠玑,句句经典,没有一句废话,没有一个多余的字。经典是百读不厌,越读越有味道,每读一遍的感觉都不一样,这才叫博大精深,奥妙无穷。而那些普通的小说、杂志、诗歌、散文等等,看一遍就可以了,再看就索然无味了。

在儒家来说,最重要的经典,莫过于四书五经,四书五经之中,我们最熟悉的,那就首推《论语》。《论语》这部著作,可以说是一部格言集,非常适合现在人读。现在生活节奏快,比较忙碌,那就可以每天读一句《论语》,这个总是能做到的。

今天为大家分享其中的一句格言,也是末学感受最深的一句:

子曰:躬自厚而薄责于人。则远怨矣。——《论语.卫灵公第十五》

这一句话,只要我们能够用心领悟,认真学习,足可以受用一生!

李炳南老先生在《论语讲要》里面说,这句话里的"躬自厚",应该是"躬自责厚",这个"责"字被省略掉了,如果加上这个字,大家就比较容易理解了。

那这句话究竟什么意思呢?如果我们对自己从重地责备,而对待别人轻轻地责备,这样就会远离他人的怨恨。

这个意思不难懂,用现在经常讲的.话说就是:严于律己,宽于待人。不仅仅当领导的要这样做,即使是一个普通人,也应该这样做,也要严于律己,宽于待人,只有这样,别人才愿意亲近你,才会佩服你。

责是责备,厚是厚道。这个不能只在表面上做功夫,要发自内心深处,真正认识到自己做得还不够,自己没有尽到本分;真正愿意承担全部的责任,全部的错误,都在我这里,不在别人那里。就像汤王说的那样:

朕躬有罪,无以万方;万方有罪,罪在朕躬。

其实无论是帝王、圣人,当领导的,还是普通百姓,如果大家都能做到这一点,那我们的家庭的就会幸福,社会就会和谐了。

以前跟老婆经常吵架,经过深刻的反省和总结,其实自己就是因为没有做到这一句话。

整本书阅读活动篇三

艾德勒在美国学界和出版界都是个传奇性的人物。范多伦是1950年代美国哥伦比亚大学一位博览群书、才气过人的. 出身书香门第的年轻教授。艾德勒在1940年出版了《如何阅读一本书》第一版。在1970年艾德勒找到范多伦改编《如何阅读一本书》。这也是我现在看到的这个版本。

读得快、读得多就是读得好吗?读得慢、读得仔细就是读得好吗?这是这本书解答的第一个问题。那就是引用了弗朗西斯培根的名言"有些书只需浅尝辄止,有些书该囫囵吞食,还有少数的书则当细嚼慢咽。"不管是速读还是仔细读,读者要有

自己的选择。作者认为可以仔细读的书不过一千本。另外读得多也不见得就是读得好,读得越多,却没收获的这种情况叫可怜。作者认为只有读者从书中获得了营养才算读得好。

在这本书的作者看来阅读分成四层次:基础阅读、检视阅读、分析阅读、主题阅读。

基础阅读就相当于小学生的阅读能力。检视阅读是速读的能力。分析阅读是指读者能从书籍分类、书名知道作者想表达的是什么,并能从大概上了解到作者的写作思路。

主题阅读是指读者能用带着共性的话题感强的问题从一本书中找出自己想要的答案。一个读者要带自己的主动性去选择自己想读的书。作者在这本书的最后提出不同类型的书的阅读技巧。实用型、想象文学、故事、戏剧、诗、历史书、科学、数学、哲学书、社会科学。

这本书给我最大的启发就是读得多就不一定是读得好。有些书必须要精读,即使读不懂,也要找到自己能找到的切入点来坚持下去愉快阅读,我的好朋友也跟我说有想法就要写下来,不然就是纸上谈兵。我觉得他说得有道理,所以我就在这的最后一段给他致谢。

整本书阅读活动篇四

红楼梦是中国古典文学中的代表作之一,是我在大学期间读到的第一部长篇小说。整篇小说共120回,讲述了一个荣府儿女的命运沉浮和事业兴衰。这是一篇情节曲折、结构严谨的小说,通过对荣府一系列家族争斗的描写,展现了中国古代封建社会中社会和人性的方方面面。

第二部分:人物形象感悟

整个小说中人物丰富、关系错综复杂,又因各自身份不同、经历历程各异而显得更加鲜活。其中最为人津津乐道的主要人物有林黛玉、贾宝玉、薛宝钗等。他们的性格特点各异,形象细腻生动,读者很容易就能读出作者的人物塑造的深意,让人物更加立体生动。

第三部分: 文化内涵领悟

红楼梦除了讲述故事情节之外,也渗透着多种文化内涵。其中最显著的是关于封建礼教的描写。三从四德、女德、男女之别等封建礼教各方面的内容随处可见。并且作者还通过宝玉、黛玉和宝钗之间的感情纠葛,展现了古代封建礼教的残酷冷酷。从侧面揭示了封建旧制度的弊端,体现了作者对封建礼教制度的批判和反思。

第四部分:情感体会

红楼梦的故事既有欢乐,也有悲哀,读者在阅读中会情不自禁地与主人公们产生共鸣。小说中主要的情感主题包括友情、爱情等。其中,宝玉和黛玉之间的爱情情节被视为一段不朽的"凄婉之恋",始终感人肺腑。通过金陵十二钗和荣府一家人之间的感情展现的是人性的多层次。他们的人物形象和情感故事描写让读者不仅仅是看,更是体验和感受,也正因此,红楼梦能够吸引不少年轻人青睐。

第五部分:对经典的回忆

整本书的惊人才华和扣人心弦的情节充满了阅读时的愉悦、感动和共鸣。没错,在阅读中有时会让人感到波澜起伏,难以自拔;有时则让人感慨深沉。我每隔一段时间就会翻到书上重新阅读,而每次读都有不同的体验,总是能够读到新的理解和启示,这恰是经典之所以为经典的原因吧。阅读这样的经典著作是对我们阅读能力的提升与视角的拓宽有很大的帮助,也是对我们了解中国古代文学的一种探索。

整本书阅读活动篇五

在现代社会中,阅读已经成为非常重要的一项能力。阅读不仅可以帮助我们获取知识和信息,还可以开阔我们的视野和思维。作为一个四年级的学生,我已经开始养成每天读书的好习惯了。我读了很多书,有古代神话故事,还有现代科幻小说等。

第二段: 习惯养成

在四年级上学期,我们学校开了一个读书活动。老师要求我们每个人每天都要读一本书,并填写书评。在这个活动的带领下,我逐渐养成了坚持阅读的习惯。当然,在开始的时候,我并不是很热衷于阅读。但是,随着我不断地读书,我渐渐对阅读产生了兴趣,也因此获得了更多的收获。

第三段:阅读的好处

在我读了这么多书之后,我深深地认识到阅读的重要性。阅读可以让我们获得新的知识,开拓我们的视野,强化我们的语言表达能力和逻辑思维能力。此外,阅读还能够丰富我们内心的世界,使我们变得更加内涵和智慧。

第四段: 推荐好书

在阅读的过程中,我遇到了很多好书。比如《古代神话故事》,它能够带我们了解古代的神话世界,充满了神秘和奇幻色彩;《哈利波特》系列,这是一部非常受欢迎的科幻小说,故事情节精彩,让人一读即迷;《小王子》则是一部能够帮助我们洞察人性,理解生命的经典作品。

第五段: 总结

四年级的读书经历让我收获颇丰。阅读不仅扩展了我的知识

和丰富我的内心世界,还让我习得了一种很好的习惯。我相信,只要我坚持读书,不断探索和学习,我一定能够变得更加聪明、有思想,成为一名内涵丰富的人。

整本书阅读活动篇六

一个寒冷的冬日,我驱车去接方先生和他刚相识的申女士。 共进午餐后,申女士接受了方先生的邀请,来到了方先生的 住处——位于龙华的一幢豪华别墅。

下车后,我们看见门柱上斜靠着一个乞丐样的人,他身上裹一件脏兮兮的棉衣???似有所求地望着我们。

心情很好的方先生赶紧走上去问他: "你是不是想吃点什么?"

想不到乞丐回答:"这会儿太阳很好,我吃饱喝足了,只想 在您这儿晒会儿太阳。还想·····"

"还想什么?"方先生从口袋里掏出100元钱,晃动在乞丐眼前,调侃追问道,"别难为情,尽管说吧,我会满足你的。"他料定一个乞丐的要求不会特别难以应付。

"我想·····" 乞丐支吾着,最后鼓起勇气说,"您千万别笑话我。您可以想像我的日子,饭是每天都能吃上的,只可惜好长时间没读书了,总想讨一本书看看,可是一直难于启齿。您能不能让我进您书屋里,随意挑一本书呢?"

方先生一下子愣住了。一方面,他惊奇于这个乞丐非同寻常的奢求;另一方面,他羞愧自己满足不了这个乞丐这一简单的要求;更重要的是:让申女士目睹了自己的窘迫。

乞丐也看透了方先生的尴尬,急忙说:"天底下没有书的人很多。只是,我没想到这家房屋的主人也会没有。不好意思,

打扰您了。"说罢,抬脚欲走。那溢于言表的鄙薄与不屑令在场的人都很难堪。

一直在一旁不动声色的申女士急忙走上去,将随身携带的一本文搞读物递给乞丐,和颜悦色地说:"也许,你会喜欢这本书,不妨读读吧。"

乞丐接过,连声道谢,然后席地而坐,旁若无人地读了起来。

送走申女士后,方先生满腹心事。不久后的一天,方先生突然决定: "阿伟,送我去书店。"

在书店经理室,方先生将一张2万元的支票拍在办公桌上,对接待他的小姐说: "愿意与我做成一笔大生意吗?"

小姐说:"当然愿意。不过,我们这儿没有什么大生意,只有书,您任意选吧!"

方先生将支票扔到小姐面前,说:"我才懒得选!下午两点, 我来取货。"

小姐惊奇地盯着眼前这个财大气粗的人,不知如何应付。当方先生准备掉头而去时,她才醒过神来追问道:"你想要一些什么书呢?"

"只要是书,只要有名气,都要!"方先生头也不回地说。

下午两点,我们驱车来到书店。那位小姐迎了出来,把支票还给方先生,并说:"很抱歉,我们经理不想接受这笔生意。"

方先生再一次愣住了。他咆哮道: "你们的经理呢?让他出来见我。"

"不必了。"小姐笑笑,"我们经理看过支票,就知道您是

谁了。她要我一定转告您:本书店没有一本专作摆设的废书。每一本书都是有灵魂的生命,最终总会归属于那些真正爱书的人。"

- 1. 本文以为线索,通过对和两个情节的描写,深刻表达了"一个人,物质的匮乏并不可怕,可怕的是心灵的荒芜,理想的泯灭"的主题。
- 2. 本文的情节描写十分出色,从文章后一情节中的等动作描写可看出方先生是一个的人;从等语言描写可看出方先生还是一个的人。
- 3. 本文多处运用了对比手法,请找出一组并分析其作用。
- 5. 请结合自己的读书实践,谈谈你对"每一本书都是有灵魂的生命"的理解。
- 6. 请写两句你平时积累的有关"书"的格言警句。
- 1. 书讨书(或乞书、要书)买书(购书)
- 2. 拍、扔财大气粗,没有修养(只填"粗野"、"粗俗"亦可)"我才懒得选""只要是书,只要有名气,都要"不爱读书(填"不学无术"、"虚荣心极强"、"精神贫乏"等亦可)
- 3. 例:一组:方先生与乞丐的对比。方先生有别墅,可没有一本书,说明他不爱读书,这与乞丐想读书形成了鲜明的对比。一个是精神乞丐,一个是物质乞丐,这一鲜明对比,更加突出地揭示了文章的主题——物质的匮乏并不可怕,可怕的是心灵的荒芜、理想的氓灭。(或:这一鲜明的对比,更加突出地揭示了不读书者的可悲。)二组:申女士的言行与方先生的言行形成了鲜明的对比。方先生见到乞丐以调侃的语气说话,粗俗傲慢;而申女士对乞丐是"和颜悦色"地说,

礼貌诚恳。这一鲜明对比,突出了申女士"腹有诗书气自华"的彬彬有礼、知书达理的形象,衬托出方先生是一个不学无术、粗俗鄙薄的人。三组:方先生整个别墅没有一本书与申女士随身携带书形成了鲜明对比,这一鲜明对比,衬托出方先生是一个不学无术、不爱读书的人。

- 4. 书不是用来装点门面的,用书装点门面,是对书的'糟蹋。书应该属于那些热爱书、热爱知识,把书视为"有灵魂的生命"的人。
- 5. 例:我觉得书是有灵魂的生命。我曾读过《钢铁是怎样炼成的》,保尔·柯察金面对一次次挫折,仍执著地追求理想的精神,让我震动。每当我遇到困难或挫折时,保尔·柯察金的形象便浮现在眼前,使我增强了克服困难的信心。
- 6. 示例:读书破万卷,下笔如有神;黑发不知勤学早,白首方悔读书迟;书山有路勤为径,学海无涯苦作舟。

整本书阅读活动篇七

第一段: 引言(120字)

阅读是孩子成长过程中重要的一环节,而读书心得是了解孩子阅读理解和写作能力的一个重要方法。在阅读过程中,孩子往往会产生许多感受和体会,这些体会也是家长以及老师评估孩子阅读理解和语文水平的一个重要标准。下面我将分享我孩子的阅读体验。

第二段:介绍阅读的过程(240字)

在孩子的四年级,我发现他对阅读的兴趣越来越浓厚。他会找各种各样的书籍、杂志、报纸阅读,对某些书籍抱有极大的热情。比如,他最近迷上了《哈利·波特》系列,这让我惊讶,因为他能够迅速地理解故事情节,并快速的完成一本

书的阅读。由此我可推断出,我孩子的阅读理解水平得到了很大的提高。除此之外,他还在家中创建了一个小图书馆,可以自由借阅和归还书籍,鼓励其他家庭成员也多读书。

第三段:阅读心得和体会(360字)

我孩子的一个特点是喜欢深入思考,对问题有很强的好奇心。这种好奇心最能够在他阅读所获得的灵感和体验中体现。当他读完一本书后,他会向我分享自己的感受,这让我非常高兴。他能够提出一些观点并解释原因,比如描述主人公性格、情感变化等等。此外,他还会从书中感受到一些道理和哲理,让我惊叹他的洞察力和理解力。他阅读所获得的思考和体验让我感到他已经成为了一个思维敏捷和反应灵敏的孩子。

第四段:读书对我孩子的启示(360字)

我孩子的阅读体验让我理解到,阅读的重要性远远不止于此。它会激发孩子的好奇心和创造力,从而增进他们对世界的认识。在一个充满信息和知识爆炸的时代,读书成为珍贵的运动。它可以帮助孩子们更好的了解自己、了解世界并成为一个有智慧和广度的个体。此外,我也体会到家庭阅读的价值,让孩子感受到家庭对于阅读的关注和鼓励会激发孩子的阅读兴趣,这对于孩子的阅读习惯和语文能力成长有着关键意义。

第五段: 结论(120字)

总之,阅读不仅可以帮助孩子们提高他们的语文水平,更可以陶冶孩子的性格和人际交往能力。而藏在阅读体验背后的人生哲理和道理将成为孩子成长道路上的指南和启示。因此,家长和教育者不仅要关注孩子的语文学习,也要培养他们的阅读兴趣,以及从阅读体验中汲取最大的收益。