

2023年职校老师工作计划和目标 老师工作计划(实用6篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。相信许多人会觉得计划很难写?下面是小编为大家带来的优秀计划范文,希望大家能够喜欢!

职校老师工作计划和目标篇一

在新的学年里,中学语文教学教研工作将以党的教育方针为准绳,以学习、贯彻《语文课程标准》为出发点,坚持实施素质教育,推进教学研究和教学改革,进一步提高我市中学语文教学质量。

各样以教研组为单位组织全体语文教师继续认真学习《语文课程标准》,充分认识语文课程的性质和地位,以正确的思想指导语文教学。各中学要继续组织初一、高一年级的教师在深入领会语文课程有关精神的基础上,用好新教材,开设一定量的研讨课,共同切磋,互相学习,取长补短,确保这个起点年级的语文教学质量。遵循语文学习规律,积极倡导学生学习方式的自性、合作性和探究性,尊重学生在学习过程中的独特体验。

各校语文组要组织教师特别近年来走上教学岗位的青年教师学习语文教学常规,重点抓好备课、上课两个重要环节,并开展检查督促工作,使实施常规成为所有教师的自觉行为。优化课堂教学结构。课堂教学要求目标明确,思路清晰;以学生为主体,合理而科学地发挥教师的主导作用;在教学过程中要善于及时发现学生思维的闪光点,尊重学生的个性特长,鼓励学生,促使其语文能力的提高。结合新教材,积极开展各类语文活动,调动学生学语文的自主性和积极性;要充分利用与课本配套的自读课本和语文读本,想方设法为学生开辟

阅读空间，尽可能拓宽学生的阅读面，使学生视野开阔，素养全面。继续开展“四个一”的语文活动(写一手规范端正的汉字，说一口正确流利的普通话，每天阅读一篇文章或文章片段，写一篇标点正确、语言通顺、内容充实的短文)。

关于课改工作，为保证课改实验的质量和水平，要以科学研究的精神对课改中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“评价”的研究、对“新课标、新教材验证”的研究。在实验过程中注意搜集、整理相关资料，使“实验”真正成为自己的事。

在前几年的基础上，继续落实课题研究，不断完善课题方案，提高作文教学质量。

1. 初三年级：

(1)发动全体语文教师研究分析中考走向，以中考要求指导初三语文教学工作。

(2)组织初三语文复习研讨活动，使中考语文复习有序进行。

2. 高三年级：

(1)关注高考动态，加强校际交流，为高考复习备考做好前站工作。

(2)结合四、五月份的两次模拟考试，做好相关的阅卷、分析工作。

1. 各样要继续加强教研组和备课组的建设，发挥先进教研组的示范作用，使教研组和备课组的活动实在有效。学校对新上岗教师要为其配好指导教师，加强对青年教师的跟踪听课，使其能尽快成长。开展各类专题研讨活动，充分发挥教师的群体力量，为搞好语文教学献计献策。

2. 继续加强与初中语文联系组的交流活动。

初中写作教学课题研讨活动。

(3月、5月各一次)初三语文复习研讨活动。

(4月)高一语文研讨活动(时间、地点待定)

(2月，震中)高三语文活动。

职校老师工作计划和目标篇二

在新课程改革大潮中，我以饱满的精神投入到了新学期的工作中来。本着求创新，求发展，不断提高自己的业务水平的目的，根据学校20xx年教学工作计划来制定我的个人教学工作计划。

1. 在课堂教学改革中严格要求自己，努力使自己的课堂做到“放”“活”“趣”“新”“实”。为了提高课堂教学效率，我打算从培养学生良好的学习习惯和学习兴趣入手，让学生们乐学、勤学、会学。我要养成每天记日记的习惯，注意总结经验，在课堂常规训练上有自己的特色。

2. 扎实做好新课改的每一项工作。在比较准确地掌握了上一册教材的基础上，本学期我仍将毫不松懈地用好新教材，深入学习新课标。新学期开始，我把“如何进行小组合作学习”作为自己研究的子课题。在教学中做进一步的深入研究，在学期末将上交一份有价值的论文，同时会以年组研究课的形式汇报自己的研究成果。本学期我还会十分重视成长记录袋的使用，使其发挥应有作用。主要表现在：扩充成长记录袋的内容、定期专人负责装袋、定期进行总结评价、鼓励家长参与，保持教育一致性。

3. 为提高教师的业务水平，学校组织了丰富多彩的教研活动。

我将报着学习提高的态度积极参加六年制一年的校内“讲评推优”课、校内首届“教师基本功大赛”、“师徒结队验收课”、“校内评估课”等教研活动。在向别人学习的同时使自己的业务水平有所提高。

4. 教案的编写是作为教师必做的一项工作。但如何使教案的编写更具科学性、实用性，我将尝试着冲破传统备课的清规戒律，编写实用、新颖、具有个性化特点的教案。

5. 根据学校这一学期对写字教学提出了很高的要求。我打算在写字上要下大功夫，首先注重自身写字水平的指导，其次加强对学生的写字指导，注意学生对汉字基本笔画、基本结构的把握，增强学生“提笔就是练字时”的意识，使具备基本的写字技能和初步的书法欣赏能力。

在备好课，上好课的同时还不要忘记对希望生的辅导工作，要晓之以理，动之以情，用爱心去帮助每一个希望生，最重要的是有成效，让每个希望生都能在学期末的时候有所提高。在作业布置上要多动脑筋，多留一些孩子们喜欢的，有创新能力培养的作业，让每个学生不再为作业而苦恼。

多彩、多元的社会急切地呼唤着创新，教育也迫切地呼唤着有活力、有创新能力的教师。我将努力学习，不断提高自己的业务水平，为天台小学辉煌的明天贡献自己的一点力量！

的视野，拓展他们的知识面，培养实事求是和刻苦学习的科学态度。

我将积极参加教学研究工作，不断对教法进行探索和研究。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。对于素质教育的理论，进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采各种措施使他们得到进步。

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向40分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教案。

职校老师工作计划和目标篇三

在倡导让学生自主学习、让学生成为学习的主人的今天，你教我学、你说我听的单一教学模式越来越多地被生动活泼和富有儿童情趣的各种教育教学活动所代替。然而，如何在你教我的音乐活动中发挥学生的主体性，使枯燥平淡的音乐教学变得生动活泼和富有儿童情趣，是不少教师感到困惑的问题。本学期我将遵循音乐教学中培养兴趣，精选教法这条途径进行教学：

本学期，我担任的是二年段的音乐教学，学生的基本情况了解得比较透彻，毕竟相处一年了，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱。还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱，咬字，吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑。

- 1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“四有”的社会主义接班人和建设者。
- 2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。
- 3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和

简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

职校老师工作计划和目标篇四

音乐教师工作计划在倡导让学生自主学习、让学生成为学习的主人的今天，你教我学、你说我听的单一教学模式越来越多地被生动活泼和富有儿童情趣的各种教育教学活动所代替。然而，如何在你教我学的音乐活动中发挥学生的主体性，使枯燥平淡的音乐教学变得生动活泼和富有儿童情趣，是不少教师感到困惑的问题。本学期我将遵循音乐教学中培养兴趣，精选教法这条途径进行教学：

本学期，我担任的是二年段的音乐教学，学生的基本情况了解得比较透彻，毕竟相处了一年了，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱。还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱，咬字，吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑。

1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“四有”的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

(一)创设情境，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

要想充分发挥学生的“主体作用”，挖掘每个学生的潜能和智慧，教师就要创设一定的情境，使他们获得直接的体验，并激发其创造的欲望，从而培养他们的创新思维。

1、创设情境[兴趣]导入

黑格尔说过：“音乐是情感的艺术。”只有使学生处在形象活泼的音乐氛围中，才能受到良好的音乐熏陶，达到最佳的教学效果。著名教育家杜威也提出：“为了激发学生的思维，必须有一个实际的经验情境，作为思维的开始阶段。”在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用电教媒体创设情境，直观形象，极易吸引学生的注意力。因为电教媒体能产生活跃的动态画面，使内容更充实、更形象、更生动、更具有吸引力，从而给学生以思维上的启迪，触发学生思维的灵感，为学生插上想象的翅膀，为积极、主动地学习创造条件。例如：我在教歌曲“祖国祖国多美丽”一课时，先用幻灯片放出祖国的美景，配上悦耳的音乐，让学生欣赏，学生如身临其境，感觉到了祖国的山河美[激发了热爱祖国的情感。这既是以形象]起学生的思维活动，体验到了祖国的壮丽和伟大，产生爱国的]情，同时也是一种对学生形象思维的训练。导入就是引发学生对音乐产生兴趣及热情的导火线，也是学生体验音乐和参与音乐活动的第一个重要步骤。

2、利用教具，培养兴趣

乌申斯基说：“没有兴趣，被迫进行学习会扼杀学生掌握知识的意愿。”著名科学家爱因斯坦也曾讲过：“兴趣是最好的老师”。教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

职校老师工作计划和目标篇五

全面贯彻党的教育方针，全面提高教学质量，努力开创创新教育，认真贯彻落实《基础教育课程改革纲要》精神；以培养学生的创新精神和实践能力为核心，坚持以学生为本，全面实施素质教育，努力提高教育教学质量。以教育信息化为导向，结合生物学科教育教学的特点，面向全体学生，全面提高学生素质，培养学生创新、实践能力，培养学生动手实验能力。

（一）合理安排教材，因材施教。

本学期我担任四年级和六年级的生物教学任务。四年级班容量少，学生基础比较好。为了今后更好的学习生物，在每堂课上完成教学任务的前提下渗透音标教学。前十周使学生能够认读48个音标，后8周在熟悉掌握音标的基础上练习主动拼读音标词。六年级在原有的音标基础上有所提高，练习书写部分音标。

（二）落实教学常规，深化教育教学改革。

1. 进一步落实“教学常规”和实施工作。学习常规，学习校内外先进典型，加强检查督促，使学习常规、实施常规成为

自觉行为。

2. 继续加强集体备课。集体备课是发挥群体优势，提高备课质量的重要途径，也是落实教学常规，提高教学效率的必要措施。因此这学期要继续加强集体备课，做到有计划、有组织、有目标，有实效。

径，也是落实教学常规，提高教学效率的必要措施。因此这学期要继续加强集体备课，做到有计划、有组织、有目标，有实效。

(三) 重视课堂教学，提高教学效率。

生物教学的主阵地是在课堂，因此要提高教学效率就必须重视课堂教学的研究。

1. 激发学生学习生物的兴趣。生物老师必须具备较为扎实的生物教学方面的基本知识和基本技能，能够自如地驾驭教材和课堂教学过程，了解教材特点，并创造性地使用教材，因此，教师一开始就要给学生以正确、活泼、富有韵律感的语音、语调，加上丰富的面部表情、夸张的肢体语言带领学生诵读，重在激发学生的兴趣，建立学生学习的信心，打好扎实的生物基础。上课的内容应符合学生兴趣，贴近生活，教师可以根据教材重新组合学生感兴趣的内容，让学生在生活学习生物，在生活中运用生物。

2. 采用灵活多样的教学方法。小学生物教学中，特别是词汇和句型教学，枯燥的讲解和机械的记忆单词会使学生学起来毫无趣味。因此我们要根据儿童的年龄、心理、生理特点，采用游戏、谜语、歌曲、故事、简笔画、韵律诗等形式呈现单词、句型。让学生在游戏化的教学过程中享受到异乎寻常的乐趣，从而轻松掌握所学内容。另外，本学期重点还要在培养学生预习习惯上下工夫，培养学生的学习能力。

3. 鼓励后进生。要想提高一个班级的整体成绩，就必须消灭后进生。特别是近年来外地生增多，基础参差不齐。因此要

提倡鼓励后进生，善待后进生，纠正后进生的错误观念，让他们知道自己能行，鼓励他们去追求。在课堂上，要多用鼓励性的语言，要掌握评价的艺术，保护后进生的自尊心，发现他们的优点与长处，让他们尽情发挥。教师要耐心帮助他们，以自身的人格魅力去影响和感化他们，从而提高教学质量。

(四)加强业务和理论学习，逐步提高自身素质。

1. 加强理论学习，本学期重点学习《生物课程标准》和《生物学习质量评价标准》等有关课程改革的材料，明确生物课程在基础教育阶段的任务，掌握新课改对学生和老师提出的新要求，要善于学习和思考，勤于研究和总结，不断反思，不断提高。

2. 加快信息技术学习过程。学好电脑技术和网络技术，能熟练运用基本信息技术，运用现代教学理论设计多媒体教学课件并运用于教学。

3. 积极撰写论文。通过理论学习，不断反思、探索，并联系自己的实际，认真撰写教学论文，提高科研素质。

职校老师工作计划和目标篇六

高三×班现有学生××人，其中男生××人，女生××人，作为文科普通班，学生学习基础较差，行为习惯较差，高二下学期的期末考试中进入文科全年级前50名的学生有××人，总成绩在400分的学生有××人。

1. 加强思想教育，提高思想觉悟水准。

理想教育——确定学习的具体目标，人生的大目标。

态度教育——敢于吃苦，敢于拼搏(通过学习往届高三毕业生

的优秀事例，激发学生学习的主动性与积极性)。

典型教育——向好学生学习，向第一看齐。

信心教育——相信自己一定能行，为自己的人生做最后的拼搏。

2. 加强规范训练，即让学生养成：

(1) 一丝不苟的学习态度。让学生每页书都要认认真真地读，每节课都要认认真真地听，每道题都要认认真真地做，每个错题要认认真真地改。

(2) 一滴不漏的学习要求。培养学生互帮互学，凡是学过的知识都应该会，凡是做过的题都应该对，凡是要求记住的都应该牢记在心。努力做到四清：堂堂清、日日清、周周清、月月清。不留疑点，不留死角，切实打好基础。

(3) 始终如一的学习习惯。严格的学风，不仅应坚持一周、一月、一学期，而且应该坚持几年、十几年甚至几十年。做到“活到老，学到老”。治学严谨的学风应始终如一。

3. 加强学法指导。

根据“新教材、新大纲、新教法”的特点，依据高考形势的变化，要在总结学习以前教学管理工作的基础上，结合高考最新形式，认真研究教学管理的新对策，着重抓好以下几个方面的工作：

(1) 教育学生在突出语数外的同时，综合科目要在应用和学科渗透上下功夫，特长科顺其自然。

(2) 加强学法指导并对学生进行分类，实行分层推进。

(3) 加强对学生的行为、学法习惯的养成教育，增强学生的规

范意识，努力提高学习的主动性、自觉性，提高主动认知的能力。

(4)发挥优秀学生的模范带头作用，提高学生学习的积极性，努力养成一种互帮互学、团结向上的良好班风。

(5)当好任课教师和学生的桥梁，搞好师生配合，建设一个师生和谐的班集体，为教学、为学习创造一个良好的环境。

4. 加强完善班干部建设，营造良好的氛围。具体做到：

其工作热情，提高其工作水平，促使其更好的发挥班级工作计划的核心作用，当好班主任的得力助手。

(2)分工明确、各负其责，对班内的各项事务明确到位、分配到人。班干部在自己的职责范围内很好的行使职权，每一位学生必须及时、认真、全面、彻底地完成应完成的任务，若出现问题，既追究当事人的责任，还追究负责人的责任。

5. 强化日常管理，培养良好习惯。

良好习惯的养成对人的成长有着举足轻重的作用，通过建章立制，制定宿舍公约、学生一日常规、课堂公约等措施规范学生，使学生养成良好的习惯。

6. 开展活动，丰富学生生活。

高三的学习是紧张忙碌的，为使学生乐学、爱学，让积极参加学校组织的各种活动，营造轻松学习气氛。