

2023年认识位置教案反思 位置的教学反思 (优秀7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

认识位置教案反思篇一

数学家华罗庚曾说：宇宙之大，粒子之微，火箭之速，化工之巧，地球之变，生物之谜，日用之繁，无处不用数学。这是对数学应用性的精彩叙述。

21世纪教材第二册中的《确定位置》一课，具有很强的生活性，那怎样找到数学知识与生活的切入点呢？对于今天的孩子，大部分有去影剧院看电影的亲身经历，而拿着电影票对号入座的过程不就是在确定位置吗？于是我这样引入：事先发给每位同学一张座位号，听到上课的铃响后，根据手中的票去找自己的座位；有的很快找到了座位，有的找错了座位，有的找不到座位很着急。这时我说：“没找到座位的同学暂时先找个位子坐下来，看来，我们根据票找位子还有一定的困难，今天我们一起来学习确定位置好吗？”同学样齐声说：“好”，目光中充满了期待，我说：“刚才，我发现有的同学很快找到自己的座位，谁愿意告诉同学们，你是怎样找到的？”玉佳说：“我的座位号是3排6号，我先找到了第三排，再找第6号。”我说：“其实生活中的排也叫‘行’，接着我让同学说说自己所在的行，并用‘行’来确定自己的位置。”

生：“我在第二行的左数第二个。”

生：“我在第二行右数第一个。”

.....

师：“刚才你们说的很好，谁来说说，你的好朋友是谁，他在什么位置。”

生：“我的好朋友是刘颖，她在第三行左数第四个。”

生：“我的好朋友是孙丽君，她在第四行右数第二个。”

.....

同学们争先恐后地介绍着自己朋友的位置，我们用同样的方法学习了“列”，之后我让全体同学站成队列，说说自己在队列中的位置。

在这节课的最后，我提出了一个问题：在咱们的生活中，还有其它确定位置的方法吗？同学们讨论后纷纷发言，有的说：“我家住在二单元6号，单元号也是确定位置的方法。”有的说：“我家住在北大街17号，街号也是确定位置的方法。”我问：“还有吗？”课堂上一片沉默，突然王英杰说：“老师，我在华山小学一年级一班，小学一年级班也是确定位置。”在整个教学过程中，同学们思维活跃，学习积极性高。

上面的教学案例，体现了以下教学理念：

一、生活中处处有数学，到处存在着数学思想，教师要善于结合教学内容去捕捉“生活现象”，利用捕捉到的“生活现象”引入新知，使学生对数学有一种亲切感，觉得数学与“生活”同在，并不神秘，同时激发他们的学习兴趣，爱因斯坦曾说：教育应当使所提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来领受，而不是作为一项艰苦的任务要他去负担，“生活化”的数学是孩子们乐于接受的宝贵礼物。

二、生活中的数学，必须依赖实践活动，使数学成为看得见，

摸得着，听得见的现实，是有源之水，有本之木。教师应把数学知识融于生活，如在上面的案例中让学生说说自己和朋友在教室的位置，在队列中的位置，让学切实地感受到数学在教室里，在队列中，在自己身边，从而感悟出生活中处处有数学，生活中人人用数学，体会数学的一种社会价值，形成“人人学有用的数学，有用的数学应当为人人所学，不同的人学不同的数学”的学习风尚。

三、数学源于生活，寓于生活，又服务于生活。课堂教学不能受书本限制，教师找到它在生活中的原型后，应让它在生活中得到丰富与延伸。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

认识位置教案反思篇二

数学课程标准提出：好的数学教育应从学习者的生活经验和已有的知识背景出发，提供给学生充分进行数学实践和交流的机会。因此，结合方向在生活中的表现和反映，本节课我注重培养学生用知识解决问题的意识，上下来这节课之后，我认为本节课基本达成了教学设想所期望的目标，但也有不少值得反思的地方，主要有以下几点：

1. 这节课的最大特点是：整个方向的认识都表现为学生的自主探索习得，我只是起了引路人的作用，我为学生提供了从事数学活动的机会，让学生在现实中进行观察、实践、猜测、想象、讨论、交流，从而认识了方向和物体的空间位置。

2. 本节课的教学评价方式上略显单一。我对学生的评价多一些，但缺少学生和学生之间的评价，如果在判断方向这一环节中，可以组织学生之间进行评价，把评价的权力交给学生，及时激励学生。

认识位置教案反思篇三

本节课，我充分利用现场资源，把数学问题简单化我根据学生已有的知识经验，创设真实、具体的问题情境，让学生大胆探索确定位置的方法，体会“数对”在确定位置的作用。在教学时，我让学生从自己十分熟悉的座位入手，用自己唤起探究如何确定位置的欲望。在学生探究确定位置的方法时，我不急于告诉学生答案，而是让学生开动脑筋，尝试用自己的方法去描述，组织学生讨论谁的方法比较好。引入“数对”表示位置的方法时，我没有直接讲授，而是让学生运用自己喜欢的方式表示。此时，本课重要的知识点从学生之口引出，使学生获得极大的满足感，更进一步激发学习兴趣。同时从学生已有的知识经验中逐步抽象出数学的表示方法，也使学生更易理解和接受。

认识位置教案反思篇四

本节课《图形与位置》，主要是复习小学阶段确定位置的两种方法，数对和坐标。数对是六年级上学期学的，当时是我教的，给学生强化的很好，学生都知道用数对表示物体的位置要先列后行，并且以观察者的左右为准，学生到现在都记忆深刻。而用坐标表示位置是四年级学的，这个地方本来就难理解，加之时间长，多数学生都忘记了。为了帮助学生更好的理解掌握，我精心制作了教学，帮助学生回忆、理解了

这个知识点，建构了知识系统。

在实际应用这个环节，我让学生以教室为原点，描述学校一些建筑的位置，我随便问了一句，二班竟然有很多学生在生活中分不清方向。我告诉他们，你们要先学着在熟悉的地方找方向。

认识位置教案反思篇五

知识来源于生活而又服务生活。学知识是为了长本领。本课的主要教学目标，就是让学生能用“第几排第几个”等词语描述物体的方位，能在具体的情境中确定位置。其中，到模拟电影院去找位置是本课的难点。

为此，我觉得充分的描述和交流是“确定位置”的有效方法。

上课伊始，我先出示小动物做操的场景图，说：“我喜欢的小动物在第4排第2个。”让学生猜猜是谁？由于观察和思考的角度不同，学生出现了不同的答案。然后让小动物们自己说话。小猴说：“我排在第1排第1个。”小熊说：“我排在第2排第3个。”让学生想一想，小动物的第几排、第几个分别是怎么确定的？学生充分的思考和交流后，得出：从前往后确定第几排，从左往右确定第几个。接下来让学生从两方面来描述：说位置找动物，说动物找位置。通过反复地描述，学生认识到：在这样的场景中，要讲清楚小动物的位置必须用两个数来表示，而知道了第几排第几个就能确定是哪个小动物了。另外我还设计了让学生说说自己和朋友在教室的位置，在队列中的位置，让学生切实地感受到数学在教室里，在队列中，在自己身边，从而感悟出生活中处处有数学，在此基础上我又设计了学生当老师给同学安排位置，这样的设计极大的调动了全班的参与意识。使学生在玩中乐，乐中知。

本课不足之外，因为班级人数过多，时间有限，不能让每个孩子都参与其中，所以有个别孩子会开小差，今后我还要多

培养孩子认真倾听的能力。

认识位置教案反思篇六

对于一年级的学生，绝大多数的学生都能清楚的加以辨认上下、前后，但不少同学对左右往往不太容易分清。

本节课首先是分辨自己的右手和左手，“要发言的请举右手”既是对学生的常规教育，也让学生记住自己的右手。接着以“练习本在数学书的左面”“数学书在练习本的右面”为例，教学用左、右描述物体的相对位置。然后让学生看图说说其他物体间的位置关系，初步学会语言描述。

在教学练习本和数学书的位置关系时要注意三点：一是让学生联系自己的左手和右手分辨这两个物体哪个在左面、哪个在右面；二是指导学生用“×在×的哪面”这样的语言进行表达；三是两句话中的任何一句都清楚地表达了练习本与数学书的位置关系，可以这样说，也可以那样说。

看图说一说以左、右关系为主。图中的小明、小红、小刚、小芳四人的朝向与学生是一致的，学生按自己对左、右的感受确定小明在小红的左边、小芳在小刚的右边等位置关系不会有困难，也不会有歧义。如果学生说出了前后或上下关系也是可以的。

一年级学生辨别左右的时候，大多数都要先想一想自己的左手、右手，才能作出判断，这是学生年龄、心理发展特征的表现。练习时涉及左右的时候，要提醒学生先想自己的左手与右手，分清左面与右面，然后回答问题和操作活动。即使发生错误，也要联系左手和右手认识错误，从而改正。表达语言是多样的，学生喜欢怎样说就怎样说，只要求表达正确完整，不要求用统一模式的语言，更不要进行说法多样的训练。

课堂教学中，在设计、安排和组织教学过程的每一个环节都应当有意识地体现探索的内容和方法，让学生能够亲自参加的活生生的数学活动。根据教学要求，从学生的实际出发，按照学生的年龄特点、认知规律，把课本中的例题、结论等，转化为学生能够亲自参加的活生生的数学活动。重视学生学习的过程，让学生亲身体验知识的形成与发展。遵循这个规律设计游戏活动，先是握拳头，记住自己的左手与右手；再拍手，体会左手那边是左边，右手那边是右边；最后是摸耳，从左手摸右耳，右手摸左耳，感受左右是相对的。这些游戏都是学生喜欢的，要反复进行，才能达到教学目的。

在教学过程中，我没有过多的讲解，而是把课堂作为数学活动的舞台，让学生在自由、活跃的氛围中学习，使原本枯燥的教学变的有趣。但是我发现，这样并不是所有的学生都能接受，有个别同学对知识的掌握还不够；知识与技能的掌握，过程与方法的探索，情感态度与价值观的培养都有所欠缺，这说明我这节课的设计还存在问题，需要做进一步的改进。

认识位置教案反思篇七

首次尝试一年级教学，心中多少有点忐忑。拿起一年级数学教科书，心中一阵狂喜：内容真的很简单！这有什么难教的，太容易了！

第一天，数一数，基本都会。

第二天，比一比，有点糊涂。

第三天，分一分，出现不会。

第四天，认位置，很难理解。

对于一年级的学生，绝大多数的学生都能清楚辨认上下、前后，但不少同学对左右往往不太容易分清。

本节课首先是分辨自己的右手和左手，“要发言的请举右手”既是对学生的常规教育，也让学生记住自己的右手。接着以“练习本在数学书的左面”“数学书在练习本的右面”为例，教学用左、右描述物体的相对位置。然后让学生看图说说其他物体间的位置关系，初步学会语言描述。在课堂中，反复训练，还有个别学生不分左手和右手。为了辨别左右手，我先教学“想想做做”第1题游戏活动，先是握拳头，记住自己的左手与右手；再拍手，体会左手那边是左边，右手那边是右边；最后是摸耳，从左手摸右耳，右手摸左耳，感受左右是相对的。这些游戏都是学生喜欢的，但是要反复进行，才能达到教学目的。光这个游戏，就花了一节课。第二节课，在教学练习本和数学书的位置关系时要注意三点：一是让学生联系自己的左手和右手分辨这两个物体哪个在左面、哪个在右面；二是指导学生用“×在×的哪面”这样的语言进行表达；三是两句话中的任何一句都清楚地表达了练习本与数学书的位置关系，可以这样说，也可以那样说。学生的接受能力并不算强。

一年级学生辨别左右的时候，大多数都要先想一想自己的左手、右手，才能作出判断，这是学生年龄、心理发展特征的表现。

“想想做做”第2、4题涉及左右的时候，要提醒学生先想自己的左手与右手，分清左面与右面，然后回答问题和操作活动。即使发生错误，也要联系左手和右手认识错误，从而改正。表达语言是多样的，学生喜欢怎样说就怎样说，只要求表达正确完整，不要求用统一模式的语言，更不要进行说法多样的训练。

认位置足足用了三节课，从这里我认识到一年级学生的认知能力在什么位置，今后我定要认真钻研教材，找到适合教学一年级学生的好方法，达到事半功倍。