

最新论儿童文学的特点论文 小学语文教育中儿童文学的发展轨迹论文(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

论儿童文学的特点论文篇一

在小学语文教学中积极引入儿童文学作品主要目的是为了通过一些儿童文学形式对小学生审美观和价值观进行教育，通过一些生动形象的故事帮助小学生能够容易学习到一些知识和思想道德。但是我国儿童文学发展到现阶段，其中还存在不少误区，小学教育中儿童文学作品千篇一律，缺乏创新性，导致小学生在学习过程中兴趣不高，主动意识不强。因此，在今后小学语文教学过程中需要我们充分认识到儿童文学在教育中的重要地位，增强小学语文教育的有效性，最终促进小学语文教育水平显著提升。

一、小学语文教学和儿童文学之间的联系

小学生年龄一般在6~12岁之间，属于少年儿童阶段，小学语文教育也属于义务教育的初级阶段。在这个时期儿童文学对小生产生的影响是显著的，是终身的。在很多儿童文学作品中所蕴含的思想价值内涵和真实情感是小学生了解现实、了解生活、了解事物发展规律的重要途径。小学语文教育的本质目的是为了培养小学生形成基础写作、阅读能力，通过教育在小生产思想中树立基本的人生观和价值观。因此，从教育目的统一性来说，小学语文教育和儿童文学的出发点是一致的，此外，小学生通过学习小学语文可以了解语言文字，形成基本的读写能力，在阅读能力和写作能力得到保证之后，小学生可以更好的涉猎儿童文学，也更容易理解儿童文学作品中所蕴含的丰富哲理和深刻的含义，因此，从这个层面上

讲，小学语文教育和儿童文学是一种相辅相成的关系。

二、小学语文教育对儿童文学的要求

小学语文教育过程中对儿童文学的引用是需要遵循一定的文学基本要求，否则会造成小学语文教学过程中儿童文学引用不科学现象出现，无法很好实现小学语文教育的目的。首先，儿童文学作品的选用应该具备一定的教育性。小学阶段的学生，思想、行为、认知和成年人比起来更加具有可塑性，同时小学生对周围环境的变化更为敏感，很容易受到周围环境的影响，因此，在引用儿童文学过程中一定要保证儿童文学作品的教育性；其次，保证儿童文学作品的形象性。少年儿童形象思维十分丰富，他们想象力和创造力十分惊人，而小学生理解抽象性的内容却会存在一定的难度。他们比较难接受抽象的事物，只有形象性的事物才能保证少年儿童更好的接受到相关知识和思想道德教育，因此，儿童文学作品引用还要具备形象性特征；最后，小学语文教育中引用儿童文学应该保证其具备一定的趣味性。小学阶段的学生活泼好动，对新鲜事物十分好奇，有趣的儿童文学作品才能吸引小学生的注意力，并且在有趣的故事情境中学习丰富的人生哲理和科学知识。

三、儿童文学在小学语文教育中的地位分析

1. 儿童文学是小学语文教育中重要教学内容

小学语文教材是小学疑问教学的核心，在小学语文教材中儿童文学作品占据了很大的比例，是小学语文教学的重要教育资源。随着新课程改革的不断发展，小学语文教材中更加注重对儿童文学作品的引用，以儿童文学为主的教学内容站到了整个小学语文教材内容的六成以上，较以前比例大大得到提升，从这个角度我们可以看出，儿童文学作品逐渐成为小学语文教材的主要内容，在教学中占据着越来越重要的地位。翻开小学语文教材，我们可以看到很多优秀的儿童文学作品，

如《精卫填海》、《小蝌蚪找妈妈》、《皇帝的新装》、《农夫与蛇》等，小学语文教材中儿童文学作品不仅具有极强的趣味性和形象性，而且还具备了很强的教育意义和讽刺意义。例如《皇帝的新装》中就是对虚荣心、自欺欺人行为的一种大胆讽刺，具有强烈的教育意义，文中的小孩子的行为能够教育广大小学生要诚实守信，对待人要真诚，《小蝌蚪找妈妈》一方面向学生揭示了小蝌蚪在不同时期的形态变化，另一方面通过小蝌蚪不停的寻找自己的妈妈，向学生展示了亲情的可贵。语文教材中的儿童文学作品不仅具有极强的可读性，而且还在小学语文课堂教学中融入了丰富教育意义，寓教于乐，让小学生在轻松的学习环境中，自然而然的形成了良好的价值观和审美观。

2. 儿童文学是小学生课外阅读的延伸

首先，儿童文学是小学生课外阅读的主体。课外阅读是小学语文课堂教学的延伸和补充，新课程标准中所制定小学生阅读目标仅仅依靠课堂45分钟的教学是远远不够的，必须依靠课外阅读共同完成和实现，通过课外阅读不仅可以增加学生的阅读视野，而且还可以显著增加学生的知识量，提高学生读写能力。通过很多实践证明可以发现，凡是阅读能力强、写作水平高、知识面广的学生，大都喜欢课外阅读，在课外阅读中收获丰富。在小学生课外阅读过程中，有超过一半以上的文学作品都是儿童文学，这是因为小学生形象思维丰富，儿童文学作品形象、生动、可读性强，而成年人的文学作品常常在内容和思想上远离实际，思想性和逻辑思维要求较高，少年儿童阅读这些作品很难理解其中包含的深刻含义，因此，儿童文学读物自然就成为小学生课外阅读的主要内容；其次，儿童文学读物是开展小学生课外活动的主要材料。小学生语文课外活动是小学生语文课堂教学以外所进行的听书读写实践活动。他是小学语文课堂教学的有机补充，通过小学语文课外活动，可以更好发挥小学生的活泼好动，观察细微的特点，有利于培养学生听说读写方面的爱好。而在小学语文课外教学过程中，儿童文学作品有丰富的形式和内容，如儿

歌、儿童诗歌、儿童小说作品等，教师可以充分利用这些儿童文学读物开展歌唱比赛、朗诵会、诗歌表演、儿童戏剧表演等内容，此外，优秀的儿童文学还是小学生进行课外练习范本，在小学语文课外活动中，形式多样的活动可以满足不同学生群体的兴趣爱好，培养学生多方面的能力和兴趣。

3. 儿童文学作品是小学语文教师开展教学的得力助手

儿童文学作品因为其趣味性强，适应儿童阅读能力等优点深受小学生的喜爱，而对于广大小学语文教师来说，他们可以通过儿童文学作品去更好的了解学生和亲近学生。儿童文学作品在一定程度上反应了儿童的思维方式和语言表现能力，教师可以通过学生喜欢阅读哪些儿童文学，对学生的性格特点进行分析，从而帮助学生制定科学的教学方案，引导学生进一步进行语文学习。此外，通过儿童文学作品教师能够为学生营造一个良好的语文学习环境，了解学生心理活动和兴趣爱好，保证教师获得学生的喜爱和信任，从而保证小学语文教学能够顺利进行。

总之，小学语文教育和儿童文学有着密不可分的联系，两者相辅相成，通过深入分析儿童文学作品在小学语文教学中的地位，保证小学语文教师更好将儿童文学作品应用到语文教学，拓展小学语文教学领域，促进小学生全面发展。

参考文献

[1]许湘云. 浅谈儿童文学在小学语文教学中的地位与作用[j]. 赤峰学院学报（汉文哲学社会科学版）.（02）

[2]程淑莲. 儿童文学在小学语文教育中的地位[j]. 科技创新导报.（13）

[3]台君. 探讨农村小学语文教育存在的问题及其对策[j]. 求知导刊. 2015（16）

[4]刘莉.小学语文教育中对学生个性的培养研究[j].初中生优秀作文.2015(18)

[5]史杰.略谈小学语文教育中对学生个性的培养方法[j].情感读本.2016(11)

[6]梁修琴.关于小学语文教育弘扬传统文化的研究[j].课程教育研究.2016(07)

[7]谢乔.浅谈小学语文教育与教学设计[j].初中生优秀作文.2015(24)

论儿童文学的特点论文篇二

一、儿童文学在小学语文教学活动中的重要地位

随着中国九年制义务教育的普及，小学阶段的学习成为现代人成长过程中的必经之路。在小学阶段学习的过程中，由于语文这门学科，与我们的母语汉语有着千丝万缕的关系，语文学科的学习显得极为重要。在许多人看来，语文就等同于汉语，虽然这样的说法不够科学与全面，但仍然道出了语文这门学科与母语之间关系密切，所以，语文学科的学习极为重要。在开展小学语文教学活动的过程中，儿童文学因其具备的特性，在整个教学过程中占据着重要地位，主要表现在以下几个方面：

1. 小学阶段，儿童文学是开展语文教学的重要资源

2. 儿童文学是教师完成相应教学任务的重要帮手

小学生所处的年龄段的学习特点，主要有：好奇心较强、好动、好玩及理解能力较弱，而语文作为一门富含文化底蕴的学科，学科学习具有一定的难度，因此，如何更好的开展小学语文教学活动成为小学教育工作者的研究热点。对小学生

而言，对于图画的喜爱要超过文字，所以大多数的小学生不喜欢全是文字的书籍，而更加喜欢看连环画。在小学生的世界里，较为简单的人物关系和故事情节更加为他们理解与接受。儿童文学的设计与制作，主要就是根据小学生所处年龄段的性格、学习能力等特点来完成，极大的符合了学生的学习特点，能够吸引学生的注意力，有效的帮助教师完成了相应的教学任务，儿童文学的存在，是教师完成相应教学任务的重要帮手。

3. 儿童文学是小学生的的重要陪伴者

小学阶段的学习与成长是现代人一定会经历的一段道路。小学生在参与小学阶段的语文教育过程中，儿童文学是重要的陪伴者，一直陪伴在小学生学习拼音、认字、读文章的路上。当小学生接触拼音时，儿童读物中丰富的插图加上拼音注释，在丰富学生文化世界的同时，教会了学生拼音；当学生跟随自己喜好，走进儿童文学营造的世界中，了解了一个个美丽文化故事，学习了优美的汉字。在语文学科学习的过程中，儿童文学凭借着对小学生心理认知的了解，按照年龄、喜好的不同推出各式各样的读物，极大的丰富了学生的世界，更重要的是，在这个过程中，帮助了学生在一种愉快的氛围中，在不经意间学习了相应的语文知识。

二、儿童文学在开展小学语文教学活动中发挥的作用

1. 儿童文学的存在，促进学生身心健康发展

现阶段，因为先进的互联网技术及智能设备的普及，小学生接触、了解这个社会的途径越来越宽泛，这也从侧面说明，小学生被误导的几率将大幅上升。在开展小学语文教学活动的过程中，教学目标不仅是希望提升学生的语文素养，更是期望在整个过程中，促进学生的身心健康发展。儿童文学的存在，促成了语文教学目标的实现，有效的促进了学生身心健康发展。市场上能够得以流通的儿童文学，它营造的世界

及宣扬的思想都是更加侧重正能量的，以及能够引导学生走上正确发展道路的，因此，在学生身心成长与发展的过程中，借助于儿童文学，学生能够逐渐对这个社会的各类事物有了正确的认知。

2. 儿童文学的存在，促进学生文化素养的提升

3. 儿童文学的存在，有利于激发学生的想象力

小学生所处的年龄段，往往精力极为旺盛，具备极强的好奇心，这个世界上存在的许多事物，对学生而言都是极为新奇的，所以，一般而言，小学生喜欢提问，而且经常脑洞大开，对于这个世界存在许久的事物，有着自己独特的猜想，这就是小学生发挥想象力的体现。在现阶段的儿童文学读物中，蕴含着一个丰富的世界，创造者在创造文学读物的过程中，往往是以现实生活为参照，将有关于我们生活着的世界通过另一种讲述的方式传达给学生，学生在学习、感知这个世界的过程中，极大的扩宽了自身认知的视野，事物了解认知的增多，也导致学生想象力的发挥得到了极大的平台。因此，儿童文学的存在，有利于激发学生的想象力。

结语

小学阶段，语文教学活动的开展极为重要，在整个语文教学过程中，儿童文学占据着重要地位，对于促进教学活动的开展发挥着巨大作用。儿童文学，是教师完成教学目标的重要帮手，同时，又是学生在学习语文学科过程中的重要陪伴者，它的存在，对于学生想象力的发挥、学生身心健康发展、文化素养的提升有着重要作用。

参考文献

[1]李惠芳. 实现儿童文学的小学语文教育价值实践研究[d].福州：福建师范大学，

论儿童文学的特点论文篇三

在小学语文教学过程中，学生们正处于自身人生观和价值观形成的重要阶段，影响着学生们之后的现实生活，所以，教师们在课外阅读的过程中，增大儿童文学的讲解，向学生们提供相应儿童文学文章，引导学生们自主学习和探究，促进学生们语文素养的培养。本文将儿童文学在小学语文课外阅读中的运用为主题，从以下几个方面进行详细的分析和探讨。

一、拓展语文课外阅读的内容

在小学语文教学过程中，教师们经常采用讲故事的方法来激发学生们课外阅读的兴趣和积极性，进而高效完成课外阅读的教学任务。教师们根据学生们的语文认知能力，筛选出合理的儿童文学篇目，将儿童文学完美地融入到课外阅读的教学过程中，让学生们感受到儿童文学的魅力，进而促进学生们对儿童文学进行自主阅读和探究，提高学生们人生价值观的培养。比如，在具体的教学过程中，教师们以讲故事的形式，对经典儿童文学文章进行讲解和分析，以生动有趣的故事情节，充分调动学生们阅读的兴趣和动力，同时引导学生们了解其中所蕴含的人生道理，提高学生们的语文素养。教师们可以向学生们讲解《狼来了》的儿童文学篇目，同时充分运用多媒体教学设备，形成一个良好的讲故事环境，或者教师们以视频的形式，构建积极活跃的课堂氛围，促进学生们融入到儿童文学的故事情节中，让学生们亲身经历故事发展的过程，提高学生们对故事情节的理解和认知程度，丰富小学语文课外阅读教学内容，让学生们领会到为人不可讲谎话的道理。通过儿童文学的讲解，丰富语文课堂的教学内容，促进学生们形成正确的人生价值观，提高学生们的语文素养。

二、教导儿童文学阅读的方法

在小学语文儿童文学教学的过程中，学生们语文素养的培养

仅仅依靠课堂教学是远远不够的，所以教师们引导学生课下对儿童文学进行阅读，不断提高学生们自主阅读和学习能力，了解儿童文学中的内涵和道理，促进学生们语文素养的提高，培养学生们形成正确的人生价值观。但是，学生们在儿童文学的阅读过程中，只注重故事情节的内容，在一定的程度上忽视了儿童文学内涵的分析，教师们向学生们传授相应的阅读方法和技巧，提高学生们儿童文学阅读的效率和质量。比如，在语文课外阅读的教学中，教师们根据学生们的阅读能力，向学生们推荐相应难度的儿童文学，让学生们在课下完成相应的课外阅读任务。同时，教师们引导学生们在儿童文学内涵分析的过程中，将具体的人物作为自身分析的方向，逐渐将自身融入到儿童文学中，与作者产生思想上的共鸣，促进学生们清晰的掌握儿童文学中所蕴含的人生道理，提高学生们儿童文学的阅读能力。除此之外，教师们鼓励学生们从多个角度进行思考和分析，充分结合自身的语文思维和想象力，总结出为人处事的道理和观念，同时引导学生们形成阅读不在于多而在于精的理念，提高学生们对儿童文学的运用能力。最后，教师们以相应的儿童文学作为进行重点的分析，拓展学生们的语文思维，提高学生们课外儿童文学阅读的质量。

三、开展儿童文学的课堂活动

在传统小学语文教学课堂上，教师们向学生们布置的课外阅读作业并不进行检查，而是靠学生们进行自觉的学习。但是，学生们因为自身年龄的原因，缺乏一定的自我约束力，逐渐呈现出学生们课外儿童文学阅读量少的现象。所以，教师们可以在阅读课堂上，组织学生们开展相应的儿童文学活动，引导学生们对自身印象深刻的儿童文学进行分析，进而拓展学生们的知识面，同时激发学生们竞争意识，提高阅读课堂的教学质量。比如，当教师们向学生们布置相应的儿童文学阅读任务之后，组织学生们开展儿童文学交流的课堂活动，将学生们进行合理的分组，引导学生们在小组内分享自身的读后感，以小组探讨的形式对儿童文学的内涵进行分析和确

认。同时，为学生们提供儿童文学阅读经验和方法交流的平台，促进学生们之间相互学习取长补短，逐渐形成一个高效的儿童文学阅读体系，整体性提高学生们的课外阅读能力。最后，教师们根据学生们儿童文学内涵探讨的结果进行分析和评价，以及对相应的内涵或者人生道理进行补充，同时向学生们讲解自身分析的思路，不断拓展学生们的儿童文学分析的思维，提高学生们的儿童文学内涵的分析能力，促进学生们的价值观的培养。总而言之，在小学语文教学过程中，教师们不断改变自身的教学观念，拓展语文课外阅读的内容，合理的融入儿童文学的知识，引导学生们从本质上对儿童文学进行了解和认知，促进学生们形成正确的人生价值观。另外，教师们在课外阅读的教学过程中，组织学生们开展以儿童文学为主题的活动，拓展学生们的语文知识面，进而整体性提高小学语文课堂的教学效果。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

论儿童文学的特点论文篇四

一、小学语文教育价值

小学语文教育价值里面包含了文学教育的理念，也可以引申

为儿童文学的潜在影响。在教育活动中教师满足和实现学生的需要，通过不同的教学方法和教学手段的得到不同的教学收益，在培养学生的文化素质和人文修养上是起到至关重要的作用。依存文学的依托，基于小学语文教育的价值体系和儿童文学的特色，满足儿童的需要，使得小学语文教育价值的思想性、综合性、人文性的显现，起到提升学生素质和全面发展的良好作用。对于小学语文教育价值体系的整个体系而言，儿童文学是基础体系，是与其他部分相互依存且密不可分的。在儿童的小学时期的教育培养方面，对于智力和各方面的能力，儿童文学在小学语文教学中起了至关重要的作用，对于儿童心理的成长与完善，都是充满了童趣和对于文学的萌芽。在对于后期的文学的理解与认知，在理论体系和教育价值上有了前期的启蒙，对于身心的发展和思维的认知过程，都是一个质的突破。近年来，随着儿童文学的阅读热潮，中国语文教育界新课标的推行，让大家意识到儿童时期是一个特殊的阶段，儿童有他们自己的特殊需要。儿童期的填鸭式的教育模式和机械的阅读方式极大地影响了儿童文学在儿童心目当中的印象，充斥在小学语文教材里的儿童文学突破了传统的模式，步入一个新的文学时代。

二、儿童文学的小学语文教育价值

从儿童本位出发探讨问题，“教育”并不是狭隘的教育，在儿童文学的思辨基础上，给了小学语文教育在价值体系上一个很大的突破。儿童文学家在这个激情迸发的时代产生了大量的优秀作品，使得中国儿童文学生长环境得到了很大的改善，小学语文教育是孕育于儿童文学体内的一分子，在这片土地上迅速的发芽生长。儿童文学的生长环境就是在这样的特殊情况下发展了小学语文教育，尤其是在教育价值的体现上显得更为突出，对于两者之间的本质关系研究，有其相悖又有着紧密联系的地方。儿童文学是适合儿童生理及心理发展的文学艺术，是小学语文教育的奠基石。培养儿童最重要的便是进行文学熏陶与教育，儿童教育是需要贴近儿童生长变化的文学，小学语文教育是要以儿童为主体的，教育目标

是要随着儿童的成长变化而转变的，是一种真性情的情感的自然价值。但是在教育实践中往往难以得到统一平衡，尤其是在教学法上的不同，使得儿童文学在小学语文教育中的具体实践往往呈现多样性。中国的当代儿童文学是在五四运动这一特殊的历史背景下出现的，对于儿童文学的评判和对于儿童文学转向小学语文教育的价值认识，在基本性质上是落在了儿童的本身，具有现实意义的。

三、儿童文学的小学语文教学价值具体实施方法

1、阅读指导法

与儿童文学不同，诗人马克范多伦曾经说过：“在诗与戏剧中，叙述是让人更模糊的一种媒介。”文学需要一种模糊阅读。对于把握文学的本质，促使感觉具有了无比的丰富性、复杂性和多样性，丰富、深化学生对人生的体验和认识，培养健全的精神品质。儿童文学是与儿童精神联系最密切的文化资源，儿童文学的读者对象与中小學生基本相同，对于小学语文教学的认知也最为直接。儿童是未来的缔造者，是祖国的栋梁，儿童的发展方向的决定，源自本身的品性和纯洁。儿童教育正如一弯明月，清澈的照耀着整个教育体制，对于儿童文学的撰写和引导，都在小学语文教育的阅读里起着重要作用。正确的阅读方式和好的阅读习惯，对于教育价值的体现是含义深远的。现代社会的日新月异，多样化的阅读模式的产生，给了儿童文学注入的新的活力，但是这种快餐式的文化带来的反思也是巨大的，正确的阅读方式，和对于小学语文教育的引导是显得尤为重要。

2、欣赏指导法

童年期是培养、发展想象力的最佳时期，儿童的想象力是最为丰富的阶段。对于童话世界的幻想和对于新事物的欣赏与认知都在这个阶段完成，对于儿童文学的欣赏也是在一个逐步影响的阶段下过渡。儿童文学是以语言为表象构成的艺术

世界，在童话、寓言的世界里孩子们自由的驰骋着想象的翅膀，对于文学的欣赏和对于小学语文教育价值的理解，则起到了重大的作用。学会欣赏童话世界里的文学性和教育性，在教育教学体系里传承和指导好儿童的生理心理发育，想象力和创造力是基础。通过小学语文教育的各种欣赏指导，润泽和美化儿童的心灵，对儿童的成长成才是必不可少的。

3、情感熏陶法

如果一堂课吸引了学生的注意，打开了学生的心扉，就要顺着学生心灵的走势而行，这样才能抵达学生内心深处，激发他们的生命活力。一旦教师要强扭到自己备课时的教学思路上来，师生之间建立起来的心灵沟通就会被打断，这就需要另一个契机的重新唤醒，教育是师生心心相印的活动，是心灵唤醒心灵，生命唤醒生命的过程。对于情感的理解源自苏珊的解释，在儿童文学的教育价值而言，儿童是情感最好的表现。儿童的心灵清澈透明，在小学语文学习的过程中，正是一个心灵启蒙的过程，对于养成学生对语言丰富性的感受力和深入的理解力是需要情感的熏陶。文学是艺术的基石，任何情感的表现都离不开文学的熏陶。对小学语文教育的儿童文学的教育价值研究，只能是建立在对于儿童文学的深入研究和实践之上，以小学语文的教学研究和实践为基石，小学语文的教育价值是儿童文学的延伸与拓展，在新的领域上以儿童的眼光和心理来认知与批判。学校社会的功利性带来的思想僵化、保守，儿童文学正是对立的与其存在，而小学语文教育的儿童文学是能解决这些问题的一个途径。叶圣陶谈教师“自己不明白人生的究竟，也就不明白儿童的究竟。”儿童文学便是源自儿童的心理，追寻文学的本源，与小学语文教育紧密结合，实现语文教育人文性和儿童心理教育相结合的重要途径，对于提升儿童的生理和心理素质，在一定意义上是一种心灵的起航。

论儿童文学的特点论文篇五

分析儿童文学在小学语文中的地位就显得尤为重要，通过对儿童文学在小语语文中地位的分析能够帮助教师和家长更加明确儿童文学的重要性，从而更好的将儿童文学运用于日常的教学中和生活中。

二、儿童文学在小学语文中的地位

儿童文学在小学语文中具有重要地位，那么这种地位是如何凸显出来的呢？它的重要性到底体现在哪里？小学语文的教育包含三个基本因素：学生，教师，教材。

本文主要从这三个方面来窥探和分析儿童文学在小学语文中的地位。

1. 儿童文学在教师中的地位

首先表现在对于小学语文教师方面的地位和作用。

儿童文学因其趣味性和适应儿童阅读能力等优点深受小学生的喜爱。

而对于教师而言，他们可以通过儿童文学去了解学生和亲近学生。

儿童文学在一定程度上反映了儿童的思维方式和语言行为表现等，教师通过儿童文学，可以了解到学生的性格和特点，从而制定相应的教学方案，引导学生语文的学习。

进一步说，教师在阅读儿童文学的过程中，可以设身处地的营造一种儿童语文学习的境地，发现小学生的心理活动，兴趣爱好和理想志向所在，了解到这些，教师获得学生的喜爱和信任就不再那么艰难，小学语文教学的顺利进行也不再困

难重重。

儿童文学对教师的儿童文学素质的提高也具有重要作用。

小学语文的教学与儿童文学具有相辅相成的关系，而小学语文教师要教好小学语文就必须具备较高的儿童文学素养和儿童文学知识，这样才能保证教学的顺利进行。

而儿童文学的出现对教师在这一方面素质的提升和培养具有不可磨灭的作用，教师通过阅读儿童文学，进而把儿童文学应用到小学语文的教学中去，达到事半功倍的效果。

儿童文学在对教师的影响和作用方面还有一个不可小觑的作用，即其能够帮助小学语文教师保持一份童真和童心，从而能更设身处地的了解小学生的动态，做到因材施教，因性格而施教。

儿童文学中的故事和寓言以及语言风格等都对儿童的美好纯真一面作了详细的描述和说明，这样教师不仅能融入到学生的世界中去，同时也能使其掌握儿童的不同语言，对其教学与学生的融洽相处都具有推动和促进作用。

2. 儿童文学在学生中的地位

儿童文学不仅仅是在小学语文教师中占有重要地位，对儿童本身的意义更是非凡。

将儿童文学引入日常生活和小学语文教学中，可以提高儿童对世界的认知能力、形象思维能力、审美能力等等。

首先是审美能力。

儿童文学作品中通常都有许多图画和描绘事物的语言，这些语言简单易懂，图像色彩鲜明美丽，这样就从视觉上提高了

孩子的审美水平。

比如安徒生的童话系类中，不仅有对人物外表上美的描绘，同时也有对其心灵美的表述，更有穿插的人物美的图画，这些都对儿童的审美具有推进作用，使儿童不仅在外表上认识到美，也从心灵上感受到美。

其次是对儿童认知水平的提升。

儿童文学中有不少关于对社会、生活、人生等方面的反映，儿童通过阅读这些作品对世界和人生就有一个更加深度的了解和认识。

儿童文学作为一种文学形式，其中有对亲情，爱情，友情以及生活中各种美德的赞扬和歌颂，儿童通过阅读这些作品，对事物的是非观和人生观有一定的启迪作用，从而在日常生活中能够辨别什么是该做的，什么是不能做的。

儿童文学中对于事物和景物的描绘，比如雪白的裙子、五颜六色的花朵、泥土的芬芳等等，这些描写也能够促进孩子展开想象的翅膀，拓宽其形象思维的能力，同时也激发孩子对自然的热爱和保护自然的意识。

当然，儿童文学在学生中的地位远远不止这些，其对小学生的教育功能也值得我们去探讨和关注。

儿童文学中有优美的语言和独特的叙述方式，这些语言风格和创作风格能够引导小学生在写作中展开联想，学以致用。

同时，情感上的渲染和艺术上的美促使小学生在性格、理想、追求、为人方面向文学作品中被歌颂的人物学习。

儿童文学在学生中的地位还有一个不得不提的方面，即娱乐功能。

儿童文学一般都具有净化人的心灵和传达美的作用，儿童在阅读这些作品之后，能够感受到美和愉悦，以及精神的洗礼。

大部分的儿童在学习上都有一定的压力，尽管其认知水平不如成人，但儿童也有其成长的烦恼，而这些压力和烦恼自然也需要一个发泄的平台。

儿童文学的深入能够帮助孩子缓解这些压力，并从中找到童真与乐趣，进而达到身心健康发展的目的。

3. 儿童文学在小学语文教材中的地位

小学语文教材一直处于不断更新和符合小学生学习能力的范畴中，而儿童文学在多次小学语文教材的改革中却总能以不倒之势进入小学语文教材中，其地位之重要由此可见一斑。

那么，儿童文学在小学语文中到底是怎么样的地位呢？首先，儿童文学是小学语文教材的一个重要资源。

小学语文要顺利将语文知识传达给小学生，就必须考虑一个问题，即首先教材要具有趣味性和可读性，这样，学生才能有兴趣学习语文知识和阅读语文教材。

儿童文学根据小学生的心理特点和兴趣爱好进行创作，深受小学生的追捧和喜爱，而将其引入小学语文教材中，不仅能激发学生的学习兴趣，也能使学生在课外因为兴趣而重新阅读语文教材，这样，小学语文的教学则能顺利实施。

在我国，从19教育部将小学生的国文改为国语以来，儿童文学就被选为课文进入小学语文教材中，而现行的六年制义务教育中，也将儿童文学作品选入小学语文教材，包括人教版、苏教版等等。

这些都表明儿童文学在小学语文教育中处于一个越来越重要

的地位，也扮演着不可或缺的角色。

其次，除了在现行的小学语文教材中占有重要比例外，在小学语文阅读、写作等辅导丛书中也到处可见儿童文学的身影。

儿童文学在辅导丛书中的出现也可激励小学生完成作业和阅读的兴趣，对其理解能力的加强和阅读水平的提高作用也不容忽视。

儿童文学在小学语文中的'地位包括在教师中的地位、在学生中的地位和在教材中的地位，但是也不仅仅局限于这三者之内。

小学语文不仅仅包含课堂的教学，也有课外的延伸。

儿童文学作品也广泛存在于语文的课外教学中。

当前信息化的普及，网络和影视视野的发展使儿童文学也不再是只以书本的形式呈现于小学生的语文学习中。

不少儿童作品改编为电视剧，电影或动漫，儿童通过课外的这些活动接触到儿童文学，更加增深了对文学作品的印象。

但是在这些活动中我们也要注意一个问题，信息化有时会迫使孩子被动的接受儿童文学，从而使孩子对有些儿童文学产生抵触和逆反心理。

为了避免这些情况的发生，教师和孩子应该把孩子引入一个正确的轨道，可以采取带领孩子阅读儿童诗和散文的形式，或者老师组织和开展儿童讲文学故事等活动来使孩子对儿童文学进一步了解，也进一步从儿童文学中学到更多的知识和做人的准则。

三、结语

总之，通过上述的简要分析和概括，我们不难发现儿童文学在小学语文中的重要地位。

儿童文学在开阔小学生视野，增长其文化知识和培养他们的情操和品格方面也具有重要的意义。

通过了解儿童文学的地位和作用，将其运用到小学语文的教学中去，小学语文教育将迈入一个更为健康和广阔的领域。