

小小的船教学反思篇的(模板9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小小的船教学反思篇的篇一

《小小的船》这篇小儿哥内容很简单，没有理解上的难点，学生读来也是朗朗上口，在教学过程中也是感觉到比较轻松，所以我就在这节课加大了学生的语言训练，感觉效果非常好，让我对以后的教学有了新的启示。

在这节课中，我抓住了弯弯的xx□弯弯的月儿像xx□闪闪的xx□蓝蓝的xx反复组织孩子进行语言的训练，让孩子自己想，自己说。出乎我意料的是孩子说的特别好，很多孩子思维很活跃、视野很开阔，积极性也都非常高。在以后教学中可以多放手让孩子以课本为基础或启示进行语言的仿写与训练，这样不仅加深了学生对语文课文的理解，也训练了学生的语言表达能力。比如孩子在说：弯弯的xx时，很多孩子说得很出彩：弯弯的镰刀（为了加深其他孩子的印象，我还专门在黑板上画了一个镰刀的样子，让学生能存储在记忆库中），另外还有弯弯的小路、弯弯的眉毛等等，课堂场面非常活跃，导致纪律有些混乱，让学生有序回答问题仍然是我在以后的课堂中需要有效渗透的。所以在以后教学中我要加大语言训练，为学生多积累语文元素，为进入中年级学习打下坚实的基础。

让我很是惊喜，为之欢呼雀跃，他说：头只比大多了两点，但是值得注意的是，头的最后一笔是长点，大的最后一笔是捺，因为头的笔顺我还没有讲到，他就已经把重点说出来了，头的最后一笔确实是学生写字时经常出现的问题，在我大力

表演了他之后，学生起来表达想办法的积极性更高了，这让我很欣慰，孩子的潜力真是无穷的，作为老师，我们要善于发现挖掘，在今后教学中，要把孩子主动性充分的调动起来，孩子自己想到的办法比我们给孩子讲十遍我们的办法也许更有效！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小小的船教学反思篇的篇二

一年级学生缺乏学习经验，自主学习能力差，教师必须借助他们表现欲强的特点，有意识地培养学生学会学习。在教学生字中，通过游戏让学生在“动”中自学生字，在教师组织、指导下，采取多种形式的检查、汇报，使学生积累学习生字的经验和方法，同时也培养学生和合作意识和竞争意识。

小小的船教学反思篇的篇三

语文教学要达到理想化的境界，调动学生的情感是必要的手段之一。本课通过四个层面的教学，以“美”贯穿全课。即：课前激发学生的兴趣，让学生感受美；接着整体感知，再现课文的韵律之美；然后引导学生品词析句，体会课文的语言文字

之美;最后,让学生展开想象,进行美的创新。通过多种途径将课文的语言文字所表达的内容动态化,刺激他们的感官,拨动他们的心弦,引起他们的共鸣,使他们在学习的过程中产生愉悦感。

突出识字教学,注重培养学生运用多种方法识记生字的能力。书写指导井然有序,引导学生发现几个字的共同点、注意点,培养学生观察、书写的的能力。

小小的船教学反思篇的篇四

这节课教学环节安排周到,上课伊始让学生明确本节课学习任务,激发学生学习积极性。在理解课文的环节中,借助图片,让学生清晰直观地感受月儿和小船的相似点,并进行知识拓展,让学生进行说话练习,培养学生的观察能力、想象能力和表达能力。在指导朗读的环节中,通过指名读、男女生带动作读、表演读等多种形式的朗读,让学生感受儿歌轻快的节奏,并达到熟读成诵的目的。

这节课也存在许多不足之处:如对叠词的处理不够深入。教师可以引导学生说一说“弯弯的、小小的、闪闪的”分别写出了月儿、船、星星的样子,“蓝蓝的”写出了天空的颜色,并通过朗读让学生体会叠词的表达效果。

小小的船教学反思篇的篇五

《小小的船》是一首充满儿童情趣和幻想的儿歌。作者用生动形象的比喻,描写了色彩鲜明的自然景物。在本课中的教学难点也是这一点,教师在教学过程中,应充分思考到,这个教学难点是不是每一个学生都懂了,在教学过程中,这个难点是不是真的被突破了?我在本课的设计中,设计了两处突破这个难点,第一次用“像”这个词说明,第二次引导学生自己发现,这样可以强调让学生深入,真正的明白这个难点。

在教学过程中，还应该注意，教师要如何调动学生的积极性。一年级的学生比较喜欢形象思维，因此在教学中，可以加入一些形象因素，也可以激发学生的学习兴趣。我在本课的设计中，制作了教学挂图，用形象图片和鲜艳的色彩吸引孩子们的眼球，让她们自觉地学习，充满好奇，探讨的学习！激发了孩子们的兴趣，引导自主学习。

阅读是孩子们最好的兴趣老师，有感情地阅读自然而然的锻炼了孩子的阅读能力。在情境中学习，激发了孩子的阅读欲望。在朗读中陶冶美的'情操。

想象力是孩子学习的资源，在《小小的船》这一课中，学生在感受星空美的同时，是否有充分发挥到学生的想象力变为学生学习的资源，也变成教师教学的资源。我在本课中运用说话训练的机会，让学生在说话的过程中，发挥了他们的想象力！让她们快乐的学习！让想象力成为他们学习的动力。

小小的船教学反思篇的篇六

语文教学要达到理想化的境界，调动学生的情感是必要的手段之一。本课通过四个层面的教学，以“美”贯穿全课。即：课前激发学生的兴趣，让学生感受美；接着整体感知，再现课文的韵律之美；然后引导学生品词析句，体会课文的语言文字之美；最后，让学生展开想象，进行美的创新。通过多种途径将课文的语言文字所表达的内容动态化，刺激他们的感官，拨动他们的心弦，引起他们的共鸣，使他们在学习的过程中产生愉悦感。

突出识字教学，注重培养学生运用多种方法识记生字的能力。书写指导井然有序，引导学生发现几个字的共同点、注意点，培养学生观察、书写的的能力。

小小的船教学反思篇的篇七

《小小的船》是叶圣陶先生写的一首美妙精巧、充满儿童情趣和幻想的儿童诗。也是一首深受儿童喜爱的儿歌，它生动地描写了一个孩子坐在小船似的月亮上，看到了星星在夜空闪烁的美丽景色，语言亲切，意境恬静，画面优美。插图把诗的内容形象化了，更增添阅读时的无限遐想。本堂课要达成的目标是：1、运用听读识字认识生字，有感情地流利朗读课文。2、看图观察能力及想象力的进一步训练。3、感受晴朗夜空的美丽，培养学生热爱大自然的感情。

为了更好的完成以上教学目标，我共设计了四个教学环节，现将每个环节的设计意图说明如下：

环节一：趣味猜谜，激发兴趣。本环节设计了谜语导入，低段孩子对猜谜语很感兴趣，这样可以充分调动他们的兴趣；接着设计问“晴朗的夜空你见过什么样的月亮？以一幅星星和月亮图来展现课文，为课堂营造出一片美妙的意境，使学生尽快沉浸其中，激发学生的学习课文的兴趣。出示课题的同时教学生感悟在“船”的前面加上“小小的”你感觉这是一只什么样的船，在这个环节中我是抓住关键字“船”入手，让学生学会轻轻地读课题，把它读的小小的，美美的，轻轻的。

环节二：初读课文，整体感知。第一步我采用的是听录音，让孩子学会听的习惯，并让他们听清每一个字宝宝的读音。学生还在学习的起步阶段，每一次的所读都要有所目的和要求，不能听过就算了，读过就罢了。在第二步，我采用学生自由朗读，要求他们把不认识的字宝宝名字圈出来，把它留住，但我在这指导读的环节中有时提的要求没有到位，没能起到一个“扶”的作用，没有帮助学生更好地理解课文，特别是课文中的“只”，我运用句子比较认识“只”在句子中的不同意思，让学生加深理解字义。

环节三：自主探究，想象中创新。让孩子想象说话，可爱的

月亮挂上了蓝天，弯弯的月儿像什么？这时候孩子的想象很丰富，有孩子说像香蕉、像小船、像镰刀，趁着孩子们还沉浸在充分的想象中时，这时我播放音乐，引导学生闭上眼睛，随着音乐轻轻的晃动身体，展开想象的翅膀，充分体验儿歌的内容，感受美的意境。这时我应让孩子起身随着月亮船一起摇动，因为有音乐、动作、背景、画面的衬托，和老师的导读，这都能让学生很快领会到这儿歌中所体现的宁静优美的气氛，只有让孩子有了这样的感受，他们的朗读才会有神采。当我叫孩子睁开眼睛告诉我刚才你飞出教室，飞上蓝天，你看见了什么？有的同学说：“闪闪的星星蓝蓝的天真美呀！”有的同学说：“我看见我坐在月亮船上钓鱼。”有的同学说：“我看见星星在对我说话。”孩子们你一言，我一语地展开议论，听着这充满幻想、天真可爱的童言，我好像捧着一颗颗鲜活个性的童心，陶醉在孩子们天真，烂漫的世界中。

环节四：趣味识字。我把字放在星星里，让小老师一个一个领读生字，然后分4人小组识记生字。最后脱音节开火车认读生字。结尾让学生望着美丽的夜空景色美美地背诵课文一遍。

这节课使我更加认识到：老师立足于教，是为了不教的教学思想。教学中我引导学生从具体的指导中悟出方法，悟出路子，然后再丢开老师这根“拐杖”，自己独立前行。作为教师要相信学生，放手让学生去想，去问，去说，激发他们的求知欲望，好奇心和兴趣。

本课的生字识字教学中，我通过各种教法，各种途径，使学生在轻松的环境中熟练地掌握所学的生字，激发了学生的学习兴趣，使识字学习由枯燥变为有趣。让他们独立探索、大胆想象，去想各种各样的巧妙办法，这样，识字教学变的很容易。

回顾整堂课，也留下不少遗憾，比如在读的指导方面还是不太饱满，有几处当学生谈得不太好时就急着请别的同学来试

试。

小小的船教学反思篇的篇八

《小小的船》是一首深受儿童喜爱的儿歌，它语言亲切，意境恬静，画面优美。在教学中，我除了引导学生读文悟境，还把拓展阅读也作为教学的重点。课堂上孩子们背诗、唱歌、故事对月亮的了解越来越深，积累了不少知识，并从中得到了锻炼，掌握了最基本的收集信息的能力。对于低年级的学生来说，识字教学是一个重点，也是一个难点，本学期识字量特别大，对学生也是一个挑战。在教学中，要调动学生的感知和积极性，用多种方法去识字。

小小的船教学反思篇的篇九

这节课教学环节安排周到，上课伊始让学生明确本节课学习任务，激发学生学习积极性。在理解课文的环节中，借助图片，让学生清晰直观地感受月儿和小船的相似点，并进行知识拓展，让学生进行说话练习，培养学生的观察能力、想象能力和表达能力。在指导朗读的环节中，通过指名读、男女生带动作读、表演读等多种形式的朗读，让学生感受儿歌轻快的节奏，并达到熟读成诵的目的。

这节课也存在许多不足之处：如对叠词的处理不够深入。教师可以引导学生说一说“弯弯的、小小的、闪闪的。”分别写出了月儿、船、星星的样子，“蓝蓝的”写出了天空的颜色，并通过朗读让学生体会叠词的表达效果。