

最新指南心得体会 学习指南心得体会 (模板5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

指南心得体会篇一

《指南》让我清楚地认识到教育每个年龄段孩子应该具体达到怎样的目标，为达到这样的目标，我可以根据教育建议采取哪些有效的措施和手段。这些细致的内容对于教师来说，是非常宝贵的资源。对于我们今后开展教育教学工作具有非常大的指导作用，也可以有效防止对幼儿产生一些滞后或者超前的教育行为，从而违背幼儿自然发展的规律。

《指南》的学习让我意识到：孩子就是民族的未来，我们要了解孩子的身心发展规律，一切从有利于孩子的发展角度出发，反思我们过去的做法，删减不利于孩子发展的因素，俯下身，倾听孩子的心声，了解他们的需求，给孩子真正需要的关爱，向孩子们学习，创设符合孩子发展需要的课程、环境、区域，让课程回归幼儿的经验，提供孩子操作的机会，让孩子通过与环境、材料相互作用来获得经验，让幼儿自主参与，引导孩子主动学习、探索，成为生活、学习、游戏的主人。

培养孩子快乐、健康成长是我们教育的目标，因此，我们教师要对幼儿的发展目标有个清晰的认识，《指南》的学习，对我们老师的教育素养提出了更高的要求。首先，关注幼儿的健康，根据教育目标创设适合幼儿身体发展的游戏，让孩子体格上得到应有的发展。再次，关心幼儿，热爱幼儿，平等对待和尊重幼儿。因为爱是让每一个幼儿健康成长最基本

的前提和需要。教师要为幼儿提供广泛、具有适合个体发展的机会，积极鼓励幼儿操作、探索和与人友好交往，让每个孩子原有的基础上得到发展。

子什么时候该学什么，怎样做才是适合孩子发展的，也让家长意识到“小学化教学”“强迫孩子上兴趣班、特长班”给孩子带来的伤害，更新家长育儿理念，共同树立科学教育孩子的思想，家长也能充分理解和支持老师，家园配合教育，充分调动每一个幼儿参与活动的主动性和积极性，让幼儿自由地、愉快地展现自己，让幼儿得到科学的发展。

有了《指南》，接下来我会更深入学习，以专业的知识、灵活的反应，掌握更多适宜、有效的教育策略，不断更新自己的教育理念，提高自己的教育能力，促进幼儿全面、健康快乐地成长。《指南》是指导教师如何帮助孩子发展的，但不能把它当成标尺去测量幼儿，伤害幼儿，不能把它变成束缚幼儿和自己的绳索。它提倡我们做一个研究型的老师，要善于观察幼儿，勇于反思自己。在今后的工作中，我将认真贯彻《指南》的精神，努力提升自己的专业水平，创新自己的教育理念，调整自己教育思路，为每一位孩子创出一片美好的未来。

一、遵循幼儿的发展规律和学习特点

珍视幼儿生活和游戏的独特价值，充分尊重和保护其好奇心和学习兴趣，创设丰富的教育环境，合理安排一日生活，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要，严禁“拔苗助长”式的超前教育和强化训练。

二、关注幼儿身心全面和谐发展

要注重学习与发展各领域之间的相互渗透和整合，从不同角度促进幼儿全面协调发展，而不要片面追求某一方面或几方

面的发展。

三、尊重幼儿发展的个体差异

既要准确把握幼儿发展的阶段性特征，又要充分尊重幼儿发展连续性进程上的个别差异，支持和引导每个幼儿从原有水平向更高水平发展，按照自身的速度和方式到达《指南》呈现的发展“阶梯”，切忌用一把“尺子”衡量所有幼儿。

水平，创新自己的教育理念，调整自己教育思路，为每一位孩子创出一片美好的未来。

《3—6岁儿童学习与发展指南》对于从事幼教的我来说是非常重要的，它体现了对幼儿教育的重视，促进幼儿全面发展的依据。更让从事幼教的我体会到了指南的精神。《指南》从健康、语言、社会、科学、艺术五个领域描述幼儿的学习与发展。在每个领域中又细化，从三个年龄段进行划分，随后还有教育建议。

每个年龄段的目标明确，主要的价值取向清晰。所有领域的目标比较集中地体现了该领域特有的价值，在目标表述上较多地使用了突出情感、兴趣、态度、个性等方面的价值取向，培养幼儿终身学习的基础和动力。教育建议主要分为两大点，一是点明该领域教和学的特点。二是点明该领域特别注意的有普遍性的问题。

各领域的目标和要求都是我们每位老师必须掌握的。在平时的教学活动中，教师要将理论转为实践，用心聆听幼儿的心声，教师应该是一位细心的观察者，及时捕捉幼儿的兴趣热点，分析幼儿的探索需要。让幼儿在不断变化的环境中学习生活，让每个幼儿每天都有好心情。其实每个幼儿都是一块好玉，这就看教师会不会去挖掘，教师在挖掘之前首先要付出代价，给幼儿创设一个轻松、舒适、和谐的外在和内在的环境。

以上是我对学习《指南》的一点体会，作为一名幼儿教师，我更有义务和责任与家长配合进行因材施教，因此，学习《3--6岁儿童学习与发展指南》对我们每个幼儿园老师具有重要的意义。我会在工作中继续努力的，争取做一位称职的好老师。

指南心得体会篇二

通过学习，留给我印象最深的是《指南》将幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域。每个领域依照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面。每个方面由学习与发展目标、教育建议两部份组成。学习与发展目标部份分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段末期幼儿应当知道甚么、能做甚么，大致可以到达甚么发展水平提出了公道期看。于之前学习的《纲要》中幼儿五大领域的发展总目标相比，有了更具体、具体的熟悉。

《指南》让我清楚地熟悉到我所教育的每个年龄段孩子应当具体到达怎样的目标，而到达这样的目标，我可以根据教育建议采取哪些有效的措施和手段。这些细致的内容对我这样的年轻教师来讲，是非常宝贵的经验资源。对我今后展开教育教学工作具有非常大的指导作用，也能够有效避免对幼儿产生一些滞后或超前的教育行为，从而违反幼儿自然发展的规律。

《指南》的学习让我意想到：孩子就是民族的未来，我们要了解孩子的身心发展规律，一切从有益于孩子的发展角度动身，反思我们过往的做法，删减不利于孩子发展的因素，俯下身子，聆听孩子的心声，了解他们的需求，给孩子真正需要的关爱，向孩子们学习，创设符合孩子发展需要的课程、环境、区域，让课程回回幼儿的经验，提供孩子操纵的机会，让孩子通过与环境、材料相互作用来取得经验，让幼儿自主参与，引导孩子主动学习、探索，成为生活、学习、游戏的主人。

加强与家长的联系沟通，实现家庭教育与幼儿园教育的同步和谐发展，让家长也要转变观念，孩子的童年时短暂的，是不可逆行的，孩子的心是一块奇妙的土地，播下一粒思想的种子，就会取得行为的收获，播下一粒行为的种子，就会取得性情的收获；播下一粒性情的种子，就会取得命运的收获。让孩子学习他该学的东西，做他该做的事情。不把成人的意志强加给孩子，让孩子真正具有幸福、快乐的童年。

《指南》是指导教师如何帮助孩子发展的，但不能把它当作标尺往丈量幼儿，伤害幼儿，不能把变成束缚幼儿和自己的绳索。它提倡我们做一个研究型的老师，要善于观察幼儿，勇于反思自己。在今后的工作中，我将认真贯彻《指南》的精神，努力提升自己的专业水平，创新自己的教育理念，调剂自己教育思路，为每位孩子创出一片美好的未来。

指南心得体会篇三

在假期学习中，我发现《指南》讲到的每一点内容都是我们现在日常工作中所做、所学、所研究的事情，只有将每件事情真正的落实到位、认真负责完成，才能使得我们的自身素质、工作经验有所提高，教学效果更好。

《指南》从健康、语言、社会、科学和艺术这几个方面详细地指出了幼儿在每个年龄阶段所该达到的发展目标，以及我们成人在帮助孩子们达成目标时的教育建议。明确了孩子们在每一个年龄阶段末期该知道什么，能做什么，也让我们教师教育不同年龄段幼儿的不同方式方法有据可循。

看了语言领域的第一点听与说的教育建议，我自认为能较好地做到这些。如多给幼儿提供倾听和交谈的机会。我经常和孩子们一起谈论他们感兴趣的话题，坚持给他们讲故事，一起看图书。并且我也注意培养他们的倾听习惯。以前发现有孩子不够认真，我总是即时提醒，现在我说话相应放轻，语速放慢，让孩子们不由静下心来细细地听，这样也较好地养

成了他们的倾听习惯。同时，在和孩子们进行交流时，我总是注意说话的语气，总是能结合情景使用丰富的语言，以便于幼儿理解。特别是讲故事时，注意语音、语调，配上表情，尽量把人物的心情表现得清晰，让孩子一下就能理解。这样操作，我希望能给孩子们做个榜样，让他们也能爱说、会说。

但是，我却发现，孩子们不怎么说话，或者说，说得没有我预期的那么多。每天上课的时候，发言的总是那几个，难得有匹黑马冒出来，让我欣喜一下。这让我很是郁闷。但仔细想来，问题总还是出在我的身上，于是，慢慢寻找，慢慢发现，再慢慢改变。能力强的孩子总是很能说，也表现很积极。那些知道却不愿意说的，我采取激励措施，让他们从懒洋洋的状态中清醒过来，把自己的想法与同伴共享。能力较差的孩子尽量提问些简单的问题，或把提问放在能力强的孩子的后面，让他们如小鹦鹉般跟着其他孩子学说。

在语言活动时，有时候让孩子们看着图说一句话，请一个孩子说了后，我不断要求其他的孩子，能不能说得更完整？能不能说得更好听？这样也刺激大家一起动脑筋，说得更好。这一点我发现很有用，在今后我也会一直用到。

当然，在孩子们大胆说话以后，不管说得如何，我总是给予肯定。希望孩子们越来越能说，越来越会说。

作为幼儿教师，我想，我们可以做的是将《指南》的精神内化于心，对每个年龄段每个领域的目标了然于心，遵循幼儿的发展规律，“授之以渔”，让好奇心、求知欲陪伴孩子的成长，在他们的心中点亮一盏爱学习、会学习的明灯，让他们能在浩瀚的知识天地中自由翱翔。千万不能以“拔苗助长”的方式，或是园林工人的“修剪”技能，让所有的孩子“超前生长”或是“千篇一律”。

《指南》中所提到的那样在教育教学中我们遇到的孩子不可能是一模一样的，尊重孩子们原有的水平，引导其不断

地向更高一层的水平发展才是只能所呈现出的阶梯性的意义。所以在以后的工作中我将继续揣摩《指南》和《纲要》不断充实自己的理论，让孩子们能够得到真正合理、全面的发展。

指南心得体会篇四

20xx年10月17日，我有幸和来自各个幼儿园的老师一起参加了第一批《3-6岁儿童学习与发展指南》的要点解读培训。

首先，我们要转变教育观念。身为幼儿教师和家长的我们，在幼儿园安全重于一切的压力下，一定程度上对孩子的限制和包办过多。专家们有几句话值得我们好好地反思自己，那就是“过高的期望带来孩子的无望，过度的保护带来孩子的无能，过度的溺爱带来孩子的无情，过多的干涉带来孩子的无奈，过多的职责带来孩子的无措”，我们在教育孩子的时候，处处都是一个“过”，我们的孩子如何才能独立，如何才能长大？其次，我们要认真学习《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》。特别是《指南》，对我们幼教工作有着重要的指引和导向作用。我们要充分认识到学习和实施《指南》的重要意义，正确解读理解《指南》的性质，关注幼儿学习和发展的整体性，注重各个领域的相互渗透和整合；理解幼儿的学习方式，以游戏的形式让孩子在做中学、玩中学、生活中学习。同时，尊重幼儿的个体差异，在活动和游戏中，多提供一些不同层次的游戏材料和方式，促进幼儿在原有基础上获得提高和发展。

最后，作为幼儿教师，一定要加强自身专业素质的提高。包括相关文件、专业理论的学习，观察、分析、反思能力的提高，教学研究能力的提升等等。在实际工作中多与同事交流、研讨，促进自己保教能力的提升。

专家团队们从五大领域逐一的深入介绍，让我对《指南》浅显的解读有了更深层次的了解，从刚入手《指南》时的那种糊里糊涂、没头没脑的盲目看书到如今的深刻体会，都是培

训带给我的，感谢教研组这次能给我这样的机会，让我能够与新老教师们一起学习解读《指南》。

下面就以下几点说说我培训中所学所得：

《指南》培训活动中，专家老师把健康、社会、科学、语言、艺术五大领域各目标做了详细的解读，并结合案例，图文并茂的对各领域的子目标展开分析，特别是每个领域子目标后的教育建议，给我们今后在具体的工作生活中指明了教育方向。《指南》指出：儿童的发展方向是一个整体，不可分割，应注重领域之间、目标之间的相互渗透和整合，不应片面追求某一方面或几方面的发展。

我们都知道，世界上没有两片相同的叶子，对于幼儿来说，个性特点、生活习惯都是不一样的，而且就算是同一年龄阶段的幼儿各自发展的速度和到达某一水平的时间也不完全相同，通过专家对《指南》的引领解读，让我们意识到：《指南》不是一把衡量幼儿的尺子，而是为我们指明了每个年龄段幼儿学习与发展的具体方向。因此，我们在工作中，应调整工作思路，转变错误的教育模式，支持和引导幼儿从原有水平向更高水平发展。

许多教师都明白“幼儿一日生活皆游戏”的道理，但真正实施起来，却是大相径庭。幼儿学习不是“教课”，不是机械地“灌输”知识，而作为教师的我们，应创设丰富的教育环境，让幼儿在学中玩，玩中学，促进各方面的发展。四、更加重视幼儿的学习品质。

《指南》指出：幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为是幼儿终身学习与发展所必需的宝贵品质，而在以前的教学工作中，我们往往只关注幼儿学习结果的好坏，而忽视幼儿学习的过程，对于幼儿在学习过程中表现出来的认真专注、不怕困难的品质视而不见，而仅仅去用学习结果的优差去评价幼儿。这次培训，专家也采用了类似具体的案例，比

如，我们园的丁老师在讲座中就以我们本园晨间户外活动的一些典型例子与教师上课时幼儿的一些反应来做案例跟培训的所有老师分享。

这次《指南》的培训，既有理论的学习，又有案例的分析，既有教育理念的引领，又有教师与专家智慧的碰撞。我也深深地感到，对于《指南》的学习和消化不是一朝一夕，而是一个实践与理论、探究与反思相结合的过程，在今后的工作中，它是引路石，又是指明灯，为我们今后的工作开辟了思路，明确了发展方向。进过了这连续四天的培训，相信跟我一样会有很多教师都有不同层次的体会，我们会更明确《指南》的真正制定方向，用心做好一名更加优异的幼儿教师！

指南心得体会篇五

6月6日，我有幸参加市教育局举行的《指南》背景下游戏化主题培训活动，在启动仪式中每位领导的重要讲话，让我感受到课程游戏化对教师提出更高的要求。这次有意义的活动让我受益匪浅，特别是苏州幼师孟校长给我们带来的《优化实习场活动，提升幼儿园课程质量》中关于“幼儿园实习场”的专题讲座。她提出了幼儿在园要有一定的游戏体验，高质量的游戏促进幼儿全面发展。结合自己的工作实际，我谈谈自己的一些想法。

所谓实习场，就是让幼儿在拟真的环境中操作、体验和创造，从而理解知识、发展能力，利用所创设的拟真环境来引导幼儿探究性、尝试性甚至创造性的学习，引导幼儿合作学习、共同学习，引导幼儿进行解决问题的学习。对我班现在开展的区域游戏有很好的指导作用。

根据幼儿健康、社会性、认知、语言、艺术等方面发展的需要，站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，为孩子创设了科学探索区、美工区、语言区、益智区、阅读区、音乐表演区等不同形式的区域游戏。为幼儿提供了动手、动脑、并且能

按照自己的兴趣和能力进行活动的场所和施展才能的机会。本着合理布局便于流动的原则，根据活动室的特点，将阅读区、美工区等区域设为固定区，其余设为活动区。在区域游戏环境的创设方面，我认识到区域游戏必须创设能鼓励幼儿自由选择，大胆操作，大胆探索的环境，更好地促进幼儿身心全面和谐的发展。

首先，在区域材料投放上，以满足并尊重幼儿发展的个体差异为原则，合理利用空间和大量丰富的材料，开放性地创设区域游戏的环境和投放材料，可以使每一个孩子找到适合自己的位置和游戏内容。在幼儿园区域游戏创设中老师、幼儿、家长都应该是游戏材料的支持者，大家一起收集材料、一起制作。要让家长了解班级区域游戏的内容，如果能得到家长的大力支持与配合，会很有利于区域游戏的开展。区域游戏创设中还要去深入了解孩子们真正需要的是什么、他们最近关注的是什么、当前社会在孩子们中间流行的是什么、思考什么内容能给孩子带来发展、有什么发展与提高等等，然后创设出孩子喜欢并有意义的区域游戏环境，做到充分发挥材料的价值。

其次，幼儿在集体教学活动中由于个体差异未能达成目标的，内容我们可以将其放在区角游戏中作为一个补充。因为孩子们在游戏过程中是最放松的，没有达成目标的压力，可以反复的尝试、操作。如我们的手工活动中，在老师的带领下折出的东西往往是单一的，特别是动手能力差一点的孩子不能及时完成作品。我们可以在美术活动后，将游戏材料投放于美工区，让孩子们饭后、离园时间进行反复操作、巩固所学知识。将幼儿在集中教育活动中感兴趣的并且有一定教育意义的内容投放于相应的区域中。

最后，材料还必须可操作性。幼儿是好动的，我尽量为幼儿提供一些可以动手操作的游戏材料，而不是只能看不能动的摆设品。我在班级中开辟了图书角，给幼儿提供丰富的图书和纸张画笔，请幼儿看看讲讲，也可将自己听到的故事制作

成连环画，幼儿可以用它排一排图片顺序，猜一猜故事内容，相互讲讲故事中的情节，这样一来，幼儿能积极地投入到游戏中。