

单元完整教学设计(大全7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

单元完整教学设计篇一

学习目标：

和同伴一起完成练习

学习内容：

实心球接力

重点：

知道实心球投掷的方法

难点：

在练习中利用掌握的技术取得好成绩

学习步骤：

有趣的游戏

教师活动：

- 1、教师提出游戏《贴大饼》的要求
- 2、讲解规则和方法

3、组织进行游戏

学生活动：

1、知道游戏的方法和规则

2、积极的投入到游戏

组织：

合作探究、掌握技能

重点：

知道实心球投掷的方法

难点：

在练习中利用掌握的技术取得好成绩

教师活动：

1、教师提出实心球练习的要求

2、组织学生自主的进行专项的准备活动

3、组织学生和自己的好朋友一起进行徒手的练习

4、组织学用垒球进行模拟实心球投掷

5、组织进行实心球的投掷练习

6、划分等级线，组织练习

学生活动：

- 1、自主的进行准备活动
- 2、和同伴一起进行徒手的练习
- 3、以小组为单位进行垒球的模拟练习
- 4、集体进行实心球的练习
- 5、利用等级线进行对自己的评估

组织：

激烈的接力练习

教师活动：

- 1、教师提出接力练习的要求
- 2、组织学生利用实心球布置接力的场地
- 3、组织学生熟悉接力场地
- 4、组织接力练习

学生活动：

- 1、和同伴一起布置场地
- 2、熟悉场地
- 3、和同伴一起完成接力

课后小结：

在练习实心球的时候通过，练习方法的改变激发的大家的学

习激情。同学们的动作是、都很到位，正确。但是力量的素质的局限。投掷的距离不是很满意。

单元完整教学设计篇二

一、指导思想

根据《体育与健康课程标准》以育人为宗旨，以学生为中心，遵照健康第一的指导思想。同时依托水平二双手从头后向前抛实心球教材为载体，重视课堂的实践性，突出学生的学习主体地位。在教与学的关系上，既强调教师“引导”的重要性，又突出学生“自学”的主体地位。在练习手段上，教师重视教法的多样性和有效性，遵循学生的认知规律，引导学生掌握运动技能。在评价标准上，教师注重过程评价，尤其是在评价的过程中具有针对性、具体性、指导性。通过本课学习，不仅要激发学生参与体育活动的兴趣和积极向上的态度，更要培养安全保护责任意识，为终身体育活动打下基础。

二、教材分析

《双手从头后向前抛实心球》属于田径教学范畴，是田径教材中的重点教材。本课教材为水平二内容，共分5课次完成，本课为第二课次。本课教学结合游戏《实心球智力换位》使学生既动手又动脑，在活动中进行探究、展示自我，充分感受到活动的乐趣。通过对投掷学习，发展学生力量、爆发力、协调性，培养学生刻苦锻炼和积极进取的良好精神品质。

三、学情分析

三年级的学生从身体上分析，正处于生长发育的开始时期，肌肉的发育与骨骼的增长具有很强的可塑性。从心理学的角度分析，具有精力旺盛、进取心强、情感容易外露、喜欢挑战与超越等特点。从技能方面分析，学生之前没有接触过实心球，本课也仅是第二课时，上节课只是学习了持球的方法

和持球部位，初步能进行投掷。但是技能形成简单、粗浅，因此本课学习是一个讲授、细化、提升学习的过程。

四、教学过程

1. 教学目标：

(1) 在本节课的学习中，经过各种方式的抛接练习，激发学生的学习兴趣 and 积极参与体育活动的态度。

(2) 经过学习，学生能体会到投掷动作用力的变化，明确用力顺序正确是提高成绩的重要作用。

(3) 有60%以上的学生较熟练地掌握用力顺序，发展学生上肢及腰腹力量和身体协调素质。

(4) 培养学生自主探究、合作学习的能力，同时营造一个安全有序，积极进取的团队氛围。

2. 教学的重点与难点：

教学重点：

认识理解动作用力变化。

教学难点：

掌握用力顺序自下而上，协调正确。

3. 教法：

根据教材特点与学生实际情况，采用“导学”的教学模式，目的是让学生通过体验在构建知识的基础上带着问题去学，以增强学生学习的主动性。把重点落实在用力顺序上。首先根据学生特点和认知规律，让学生进行双臂投，腰腹和双臂

投，腿部、腰腹和双臂一起投三种姿势的用力变化，同时对比这三次远度有什么变化。使学生既有直观的理解也有思想的认识；然后通过挂图，教师的讲解导入，并采用形象教学法、讲解示范法、自主练习、激励法、分层法、评价法贯穿课堂，帮助学生解决重点。同时让学生在一个安全有序的环境中体验学习的快乐。

4. 学法：

任何一堂课，从教师制定的精确教学目标，充分的学情分析，多样性的教学手段，针对性的评价等都是为了学生学习而服务的。所以在本课的学习中学生是主体，通过教师的引导，小组长的骨干作用，学生通过自主学习、尝试体验、观察学习、探究合作、分层学习、挑战自我等学习方法，让学生掌握用力顺序自下而上，协调正确。同时学生在练习的时候，能够与同伴友好相处，在组长确认安全的条件下才能进行投球和捡球的动作。整节课始终在一个安全有序，积极进取的氛围中进行。

五、教学思路：

（一）课的开始环节：（共4分钟）

进行常规教学，集合整队师生问好，队列练习。

（二）课的准备环节：（共9分钟）

（3分钟）让学生围绕场地慢跑和跳跃热身，在跑动和跳跃中体会身体用力的变化。

2.（2分钟）教师的针对主教材进行针对性准备活动，师生共同进行徒手操的练习。

3.（4分钟）学生个人，两人一组自主进行各种方式的投球练

习。

（三）主体环节：（共24分钟）

1.（15分钟）双手从头后向前抛实心球

（2）教师导学出双脚前后投球的动作要领并示范，用力顺序：

（3）教师引导背弓和拨球练习

（4）教师设置不同的练习区域让学生自主选择学习

.（9分钟）游戏：“实心球智力换位”教师讲解规则示范，学生进行学习。

（四）课的结束环节：

（共3分钟）安排了放松小律动《小火车》。

六、本课的特色

在练习中，教师紧抓重点结合日常生活实例，在教师的导学下，学生循序渐进地掌握了教材内容发展了体能。注重学生自主、合作、探究能力的培养；在游戏中，充分调动学生的积极性，开发学生的智力水平，给学生创造自我展示的机会，并培养团结、和谐、向上的精神。

七. 媒体应用

放音机一部，小尺寸双手从头后向前抛实心球挂图八幅。八. 场地器材

实心球42个，小红旗8面，呼啦圈32个。

九. 预计效果与负荷

十. 教学反思

本节课，我主要针对新课程标准，以“健康第一”为指导，在教学设计上，我充分考虑课的“整体性、协变性和共生性”，并根据体育教学特点遵循“动作技术形成、人体机能适应性、人体生理和心理活动起伏变化”规律。

在开始部分中设计了慢跑绕过实心球和单脚跳跃实心球的内容，是想通过慢跑使学生身体产生一定的热量，同时能让学生感受到身体重心的变化，体会用力的顺序。在准备部分中我创编了针对主教材的准备活动，让学生既感到新鲜又达到了活动关节韧带的目的。在辅助环节我安排了三种不同姿势的投球，然学生观察并体会身体的不同的变化带来的投球的远近，同时为主教材的用力顺序做了铺垫。在主教材上通过自己引导学习，让学生不仅能够掌握正确的运动技能，更能在学习中体验到身心的变化。使学生能因学习的深入被吸引、因收获技能而感动、因享受快乐而激励，也使教与学在宽松、和谐的环境下走向自然环境。在游戏的环节，既让学生动手又让学生动脑，在活动中进行探究，享受成功给他们带来的喜悦。

单元完整教学设计篇三

中心备课人二次备课人

教学目标掌握双手从体前向前抛实心球的动作方法;能够运用完整动作，比较准确的练习;

提高动作的协调性，发展学生灵敏、协调、柔韧等身体素质;

培养学生的不怕困难、勇敢顽强的品质.

教学重点用力顺序

教学难点上下肢用力协

教学准备

教学过程

设计意图教学流程解析与拓展

一、课堂常规

1. 整队，报告人数，师生问好，宣布内容。
2. 准备活动：操场慢跑两圈、齐步走——立定

专项准备：“指腕肘关节”挥摆练习

二、双手从体前向前抛实心球

1. 教师讲解动作方法

强调：蹬地有力，伸展迅速充分

动作方法：两脚左右开立，上体稍前倾，两腿弯曲，两手直臂持球于体前；然后两腿用力蹬地、顶髋、上体抬起向前、向上，两臂用力向前上方挥臂，将球向前抛出。

2. 学生徒手模仿练习，徒手模仿体会。

3. 学生持球练习，教师巡视指导

4. 纠正易犯错误：

抛球时蹬神不够、身体协调用力顺序差

三、游戏：超级运送

游戏方法：全班分成两组，以横队站立(见队形)。听老师哨声，各队排头迅速跑出，至球圈持球返回队尾，并依次传递至新排头，新排头再返回队尾继续传递，先完成者获胜。

规则：1、谁掉谁捡2、依次传递

1. 简介示范，明确方法和规则

2. 强调安全

3. 教师指导游戏

要求：遵守规则团结合作

四、总结评价整节课. 宣布下课。

单元完整教学设计篇四

本节课遵循《体育与健康课程标准》精神，以学生的身体练习为手段，以“健康第一”为指导思想，课堂上注重学生运动技术的教学，根据个体差异，让他们在自主、合作的氛围中学习，充分调动学生主动参与性与创新精神，引导他们通过在“玩中学，学中乐”，掌握原地双手头上投掷实心球的正确动作要领，体验投掷的乐趣。

二、教材分析

投掷是中学阶段教材的重要内容，占有相当的比例，教学中也占有十分重要的地位。投掷是人们日常生活中的适用技能。投掷实心球教材不仅能够较好的增强学生的腰腹力量，对协调性也有一定的要求，通过对以往教学的观察，在动作技术上突出了：“蹬、撑、甩”三个基本动作要点。针对教材的重难点，在教学中采用两人合作和不同方式的体验练习，让学生在乐学中掌握教材的内容。

三、学情分析

实心球教材有着本身固有枯燥的特质，八年级学生具有一定的自主学习能力，那么，如何触激他们的兴趣点？又能针对重难点合理的取舍教材，让他们能在相互合作中完成动作要领，并能有效的发展力量，协调，合作的能力，从而使学生在运动的快乐中获得各个领域目标的成功。

四、教学目标

3. 情感目标：能通过练习发现问题、思考问题、解决问题，培养进取与竞争意识。

五、教学重难点重点：难点：

六、教法与学法

七、教学程序

准备部分：首先以学生最容易掌握的“关节绕环”运动将身体各个关节充分活动，达到初步热身的要求。然后以双人合作练习的“双人压肩”“互背”做专项准备活动，初步体验合作学习的重要性。接着用游戏“打猎”将学生引入到情境教学之中。通过游戏“打猎”的练习，使学生初步了解实心球的球性，进一步熟悉双手投掷实心球中的“握球”“反弓”“预摆”等姿势。让学生对于将要学习的内容有了初步的感性认识。在做游戏的同时强调学生“运送炮弹”是比较危险的，所以要握紧、传稳，注意安全。

基本部分：通过解放军学本领这一情境将学生带入到主教材学习之中。

1、教师完整动作示范，并念出口诀：双脚前后站、持球头后边、上体向后仰、用力向前抛。让学生对完整动作有了感官

上的认识。(对学生进行安全教育)

2、自主尝试练习：教师抛出问题：

1、原地双手前抛实心球动作需要身体的哪些地方用力?、用力的顺序是怎么样的?、怎样才能投的远?让学生带着问题去尝试练习。启迪学生的思维，激发学生的学习兴趣。

3、研讨探究动作：教师引导学生探究交流，激发学生思维，共同总结出正确动作方法，并讨论影响远度都有哪些因素，解决所设置的问题。

4、持球练习：教师讲解持球动作方法，两手拇指和食指呈心形图案强化学生的直观认识，以便更好的掌握持球动作方法并解释心形持球方法的好处。

5、体验练习：学生通过前面的几步学习进一步体验动作技术。讲解重难点，提醒学生注意安全。解决本课的难点——上下肢协调配合。学生互相评价观摩、互相帮助比较练习，通过练习学生能客观的评价出他人和自己的优缺点找出自己的不足之处。教师在场地上巡视，进行个别指导和纠正错误。对于表现较好的学生及时表扬。

6、游戏“炸碉堡”：通过“运送弹药”——“学习本领”然后进入本堂课的潜能发挥阶段“炸碉堡”通过小组对抗比赛，进一步使学生对所学动作进行巩固练习，同时，通过比赛的激烈气氛充分激发学生潜能，体会投掷课程的乐趣。

意图：通过游戏引出教学内容、激发学生学习欲望

教师：请“打靶”打的好的同学谈一谈怎样才能投到高分?学

生：瞄的准..力气大,,

教师：怎样才能瞄得准?怎样才能发挥力气?

学生：对准靶心、出手角度掌握好,,,,. ;利用全身上力气,,,,.

教师：大家回答得很好，思考问题比较全面。那么今天这节课我们就来进行重点解决投掷时“出手角度”的问题，由于是实心球相对较重，所以今天我们的练习要求是双手，课的最后我们将看看谁通过学习投的更远、球飞行的弧线最优美。

2. 双手投掷纸球意图：安全教育；感觉体验“双手前掷”的动作概念教师：（教师假装不小心掷一个纸球到一个学生身上，假装大惊失色，赶紧过去询问怎么样）啊，好危险啊。

学生表情：大笑，大惊小怪

意图：体验不同出手角度(高度)对投掷远度的影响

意图：确定合理的出手角度、自己适宜的出手高度

教师：大家思考、观察很仔细，回答很有见地。通过研究发现出手角度42度左右，投的最远。

教师：在体验练习10次左右，看看你的远度有没有提高。学生：好的

教师：哦，不错，球飞行的弧线很优美、很漂亮,,. . 有进步,,. . 个别学生展示

教师：为什么他投的远?学生：力气大、出手角度好

意图：激发练习积极性、培养进取意识

意图：激发学习兴趣、体验成就感，培养集体主义精神与竞争意识

教师：(总结)今天的练习大家不仅努力认真，还用实际行动进行了探索与经验积累，这是我们体育学习必不可少的意识，希望下节课在“全身协调用力”的探索中大家继续发挥这种

精神，真正学到有用的知识。

八、学习评价

1、评价学生学习实心球练习时，做到及时、有效、语言简洁，采用诊断的评价方式，能帮助学生学会新技术的方法，提高自我的能力，体验学习成功的乐趣。

2、评价游戏时，采用激励性的评价方式，充分肯定学生学习过程的参与、互助、自主性与合作性。

八、负荷预计

九、场地器材

十、课后小结

单元完整教学设计篇五

掌握双手从体前向前抛实心球的动作方法；能够运用完整动作，比较准确的练习；

提高动作的协调性，发展学生灵敏、协调、柔韧等身体素质；

培养学生的不怕困难、勇敢顽强的品质。

教学重点用力顺序

教学难点上下肢用力协

教学准备

教学过程

设计意图教学流程解析与拓展

一、课堂常规

1. 整队，报告人数，师生问好，宣布内容。
 2. 准备活动：操场慢跑两圈、齐步走——立定
- 专项准备：“指腕肘关节”挥摆练习

二、双手从体前向前抛实心球

1. 教师讲解动作方法

强调：蹬地有力，伸展迅速充分

动作方法：两脚左右开立，上体稍前倾，两腿弯曲，两手直臂持球于体前；然后两腿用力蹬地、顶髋、上体抬起向前、向上，两臂用力向前上方挥臂，将球向前抛出。

2. 学生徒手模仿练习，徒手模仿体会。
3. 学生持球练习，教师巡视指导
4. 纠正易犯错误：

抛球时蹬神不够、身体协调用力顺序差

三、游戏：超级运送

游戏方法：全班分成两组，以横队站立(见队形)。听老师哨声，各队排头迅速跑出，至球圈持球返回队尾，并依次传递至新排头，新排头再返回队尾继续传递，先完成者获胜。

规则：1、谁掉谁捡2、依次传递

1. 简介示范，明确方法和规则

2. 强调安全

3. 教师指导游戏

要求：遵守规则团结合作

四、总结评价整节课. 宣布下课。

单元完整教学设计篇六

教学内容：

看雪

教学目标

- 1、认识10个生字，会写8个字；
- 2、学习并积累第九自然段中的语句；
- 3、练习问句和感叹句的语气；
- 4、懂得台湾是祖国不可分割的一部份，北京和台湾人民都盼望团聚。

教学流程

一、导入。

二、拓展活读。

师：用什么办法告诉台湾小朋友，祖国大陆的小朋友欢迎他们来看雪玩雪呢？

师：我现在是一位台属，我的女儿在台湾，你又怎样向我求

助呢？（生答略）

师：我现在就是新浪网，你怎样向我求助呢？（生答略）

单元完整教学设计篇七

找片片

感知、体验物品的共同特性，按标志找出和范例一样的物品。

不同颜色的圆片片。

1. 每一组幼儿的面前都有一筐圆片片，教师拿起一个红色的圆片片，告诉幼儿：“这是红色的圆片片”。然后，让幼儿在自己面前的圆片片筐里找出和老师拿的一样的红色圆片片。

2. 教师可以在每组幼儿的桌子上放一个红色的圆片片，幼儿可以随时进行比较，看自己找对了没有。

3. 教师和幼儿一起检查，看看筐子里还有没有红色的圆片片。

1. 设计这一类的活动，关键在于控制物体的相同属性。例如上面的实例，教师给幼儿提供的材料的相同属性是圆片片，这有利于幼儿对颜色的感知。

2. 在组织这样的活动时，教师可以根据需要选择集体教育、分组教育、区域活动等不同的组织形式。小班的集体教育活动要带有一定的情景性，以帮助幼儿理解活动的意义。

1. 用相同的方法可以使幼儿认识蓝色的、黄色的圆片片。

2. 在此基础上，教师可以提供颜色、形状不同的片片，让幼儿排除形状的干扰，找出红色的片片。