

# 七年级青春期叛逆心得体会 七年级英语教学心得体会(精选6篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 七年级青春期叛逆心得体会篇一

学习英语是培养学生英语能力的重要来源，也是素质教育的必备要求，对于老师，应该怎样写好英语教学心得体会呢？下面是本站小编精心整理的相关范文，欢迎大家学习和参阅。

本学年，我担任七年级两个班的英语教学工作。在工作中我认真学习，深入研究教法，虚心向老教师和其他同事学习。结合本校的实际条件和学生的实际情况，我获取了很多宝贵的经验，学到了实用的教学方法。以下是我在本学期的教学工作总结□

### 一 要针对不同的班级进行课堂教学

每一个班级就像每一个人，性格、脾气、禀性各有不同。所以我针对我教的两个班级进行教学设计：210班的同学思维比较活跃，回答问题积极，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，上课时我弱化难点，强化重点，照顾到了大部分同学；而211班的同学偏向沉稳，积极性有些欠缺。虽然有尖子生，但由于后进生比例较大，不足于带动整个班级。所以，对于尖子生我鼓励他们要有“超前”意识，人家没看到的，没做到的我已经完成了，而对于差生则鼓励他们把最基本的，最常用的单词，句子弄懂。经过一段时间的实践，证明教学效果比上个学期有了进步。

了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

## 二 备课充分，事半功倍

古人说过，“不打无准备之仗”，上课也是一样，不上无准备之课。我根据教材内容及学生的实际，并且针对七年级教学目标：“旨在培养学生兴趣”的基础上训练认读单词的能力，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课做出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

## 三 增强上课技能，提高教学质量。

上课时使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

## 四 贯彻教学大纲的听、说、读、写进行教学。

在教学过程中，将英语分成听、说、读、写几方面进行教学。

听：平时放录音，让学生跟录音读，训练学生的听力，并且利用撑握英语进行训练，还找一些专题训练，提高学生的听

力。

说：充分利用早读，鼓励学生大胆读书，平时让学生在日常生活中，多说英语，课堂上多让学生进行work in pairs训练，提高学生的口语能力，激发学生的学习兴趣。

读：读方面主要是提高学生的阅读能力，先教识学生怎样做这些题目，平时让学生多吃一些阅读理解的短文，专门训练，提高学生的阅读能力。

写：贯彻新题型和新课标的要求，作文教学主要传授写作方法，进行一些针对性的短文写作，强调字数和书写这些硬件的东西，平时提倡学生利用时间用英语写一些简短的文章，从中提高学生的写作能力。

## 五 认真批改作业

布置作业做到精练。有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。培养小组长帮助我检查其他学生朗读、背诵课文。

## 六 加强自学, 不断积累知识。

由于本人在英语教学方面经验不足, 自己的知识又有限, 在教学的同时, 时时虚心向资历深的教师请教, 和我们英语组的同事一起学习有关英语方面的教学教法, 加强自身的业务学习、扩大视野; 不断总结和反思自己的教学实例, 不断领悟新课标精神的实质, 力争为成为一名优秀的英语教师做出不懈的努力。

总之, 这一学期经过自己的努力, 取得了一定的成绩。我会在以后努力填补自己在教学中的不足, 不断改进教学方法, 积极

开发和有效利用课程资源。多问，多想，多向老教师和同事学习，更好的为英语教学服务，力争在今后的英语教学中取得更大的进步。

本学期，我担任七年级两个班的英语教学工作。在工作中我认真学习，深入研究教法，虚心向老教师和其他同事学习。结合本校的实际条件和学生的实际情况，我获取了很多宝贵的经验，学到了实用的教学方法。以下是我在本学期的教学工作总结。

## 一 要针对不同的班级进行课堂教学

每一个班级就像每一个人，性格、脾气、禀性各有不同。所以我针对我教的两个班级进行教学设计：七年二班的同学思维比较活跃，回答问题积极，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，上课时我弱化难点，强化重点，照顾到了大部分同学；而七年一班的同学偏向沉稳，积极性有些欠缺。虽然有尖子生，但由于后进生比例较大，不足于带动整个班级。所以，对于尖子生我鼓励他们要有“超前”意识，人家没看到的，没做到的我已经完成了，而对于差生则鼓励他们把最基本的，最常用的单词，句子弄懂。经过一段时间的实践，证明教学效果比上个学期有了进步。

了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

## 二 备课充分，事半功倍

古人说过，“不打无准备之仗”，上课也是一样，不上无准备之课。我根据教材内容及学生的实际，并且针对七年级教学目标：“旨在培养学生兴趣”的基础上训练认读单词的能力，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的

程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课做出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

### 三 增强上课技能，提高教学质量。

上课时使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

### 四 贯彻教学大纲的听、说、读、写进行教学。

在教学过程中，将英语分成听、说、读、写几方面进行教学。

听：平时放录音，让学生跟录音读，训练学生的听力，并且利用撑握英语进行训练，还找一些专题训练，提高学生的听力。

说：充分利用早读，鼓励学生大胆读书，平时让学生在日常生活中，多说英语，课堂上多让学生进行work in pairs训练，提高学生的口语能力，激发学生的学习兴趣。

读：读方面主要是提高学生的阅读能力，先教识学生怎样做这些题目，平时让学生多做一些阅读理解短文，专门训练，提高学生的阅读能力。

写：贯彻新题型和新课标的要求，作文教学主要传授写作方

法，进行一些针对性的短文写作，强调字数和书写这些硬件的东西，平时提倡学生利用时间用英语写一些简短的文章，从中提高学生的写作能力。

## 五 认真批改作业

布置作业做到精练。有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。培养小组长帮助我检查其他学生朗读、背诵课文。

## 六 加强自学, 不断积累知识。

虽然自己在英语教学上下了不少功夫，但是仍然避免不了的两极分化，尤其是后进生工作，由于客观原因，做得不够，因此在今后的教学工作中，我要时时虚心向资历深的教师请教，和我们英语组的同事一起学习有关英语方面的教学教法，加强自身的业务学习、扩大视野；不断总结和反思自己的教学实例，不断领悟新课标精神的实质，力争为成为一名优秀的英语教师做出不懈的努力。

但经过一期的摸索、探讨与实践，我对七年级上学期(第一学期)的英语教学有了一定的经验，尤其是初一英语入门阶段的教学有了如下体会。

一、第一节英语课的重要性。主要介绍初中英语的学习目的、意义、方法等。教师可用汉语进行教学。教师要努力创造友好和谐的气氛，消除学生对上中学以及对外语学生的畏惧心理，使学生满怀信心、充满自信地迎接新的学习。

二、入门阶段的教学内容。

第一册课本头几个单元都是从听说入手，听说训练的比重较

大。围绕“问候”、“介绍”，说明人和物等题材教学日常用语，只要求听说，不要求读写。同时教学26个字母和少量单词，要求听、说、读、写“四会”掌握。

1、字母教学。字母教学可以通过例词、例句来帮助学生掌握音和形，并以快速听写和快速认读卡片的练习方式来加强字母的音形在学生头脑中的印象，开展各种形式的字母音形联系比赛。

2、书写教学。在教学之前可先让学生观看书上和老师在黑板上的示范，在大脑里形成明晰的英语字母形象和老师在书写时的连续性，整体性示范动作形象。因此，就要严格要求学生认真观察，要使学生养成看——想——写三们一体，或动眼、动脑、动手一体化的良好习惯。

3、音标教学。在入门阶段音标的教学应得到应有的重视。首先可以从教字母的名称音开始接触音标，以后可结合元音字母在单词中的发音规律逐步教学。也可以教完字母后，再集中音标的教学。要注意元音字母、辅音字母分类与元音音素、辅音音素分类的结合，字母的读音与音标的读音不能混淆。这样对学生在今后拼读单词、开口训练、朗读课文有很大帮助。

4、单词的拼读。语音与词江有着直接的联系，可以用音、形、义结合的方法记忆单词。因此，首先要从教字母起逐步让学生掌握拼读规则。其次是通过每课教学几个符合基本拼读规则的单音单词，使学生对拼读规则有个初步的概念。再就是以元音字母为中心，组合成更多的单词，设计不同的听、说、写的口头、笔头练习，让学生反复操练，可以达到看到符合拼读规则的单词就能念出来，听到符合拼读规则的单词就能写出来的程度。（ 励志天下 ）

5、激发学生学习英语的积极性，培养学生学习英语的兴趣。好的开端是成功的一半，这样入门阶段的课堂教学显得尤为

重要老师应昼用直观、形象的教学方法并结合简笔画、挂图、表演等进行教学，使学生感到新颖，有趣味，调节课堂气氛，充分发挥学生的主体作用。鼓励学生大胆地说英语。

三、要完成上述五个方面的教学内容，教学中要重视培养学生良好的学习习惯。

1、首先要树立起学生的自信心。初学英语时，要有一个切合自己实际的目标，通过循序渐进的学习，在心中建立成就感。

2、正确拼读单词。目的就是要培养学生从单词的拼法判断其读音，从单词的读音雇其拼法的能力，做到“见形知其音，见音知其形”。

3、大声朗读语句和课文。在入门阶段要求学生能基本正确地运用语调、单词重音朗读句子，运用正确的语音、语调、停顿、句子重音朗读短文。这就要求学生大胆地说，大胆地读，注意克服畏难、害羞、不敢开口的心理。

4、课堂内外多听多说英语。老师要尽量用英语讲课，这样能使学生更多地接触英语。每堂课要用一定的时间让学生用所学过的日常用语和课堂用语进行不同的形式进行对话。也可以结合实物、图片等用英语进行简单的描术。多听录音磁带，要使听和说有机地结合起来，增强学生听意识和说的能力。

总之，学习英语一定要勤学苦练，要\*日积月累地坚持学习，要不怕困难，只有这样才能逐渐达到熟练运用的程度，达到能听懂、看懂英语，能用这个工具进行交际的目的。

这学期是我任教的第一学期，我担任初一年级一班，二班的英语教学。由于教学经验颇浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况。



一方面，初学英语的学生说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，二班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，而一班一部分同学比较调皮，学习欠积极性，虽然优良生比例大，但中下层面面而也广，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水

平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不原学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是帮助班上的同学改英文名，尽量多讲一些关于英美国家的文化，生活故事，让他们更了解英语，更喜欢学习英语。因为只有英语水平提高，才能提高同学们的英语写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。例如在一班，我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

期中考和期末考是考察每位同学在本学期的学习成果，因此

应该予以重视。考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结。从中段考试可以看出两个班的平均水平相当，一班的差生面相对较大。所以在中段考后的时间里，我把力量主要集中在两班的差生辅导上，特别是一班，以缩短差距。另外，还发现学生的综合能力不够强，所以以后的教学中要加强这方面的训练。让学生轻松学，容易掌握。而期考结果证明，适当辅导差生对班的整体发展有很大帮助。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

## 七年级青春期叛逆心得体会篇二

时间过得真快，转眼间已经小学毕业了，我依依不舍离开了培养我六年的母校，敬爱的老师，亲爱的同学，告别了缤纷灿烂的小学生活，迈进了我理想中的七十五中学。在开学前一周里我们进行了国防教育，这也是我人生中的第一次，在我小学里我从未接触过。我怀着既兴奋又紧张得心情，开始了两天半的军训，在军训中人人都感到很累，天气也很炎热，热的我们汗流浹背，在教官严厉的吼声中，我们又不可以乱动，这让我意识到这是一个非常严酷的训练，我们有的人趁教官走开了一些，就迅速动一动。

在站军姿的时候，这让我感到这是在所有训练中最累的一项，一站就是五分钟、十分钟。教官还说，这还是算少的了，他们一站就是一个小时，还在太阳底下暴晒。站军姿时腰要直，两手要贴在大腿两侧，两脚要分开六十度，后跟要贴紧，就是要这样坚持个五分钟、十分钟的。这让我感到两肩都很酸，时不时的想耸一耸，手都捏的出汗，还有蜜蜂、蚊子在训练场里蹿来蹿去的。但是我一直都在不停告诉自己：不能半途

而废，坚持就是胜利！

在军训的最后一天，我们进行了汇操表演，我们有十六个班，功夫不负有心人 我们初一(2)班的同学们都尽自己的一份力，得到了优秀奖，这个奖凝聚了我们班每一位同学的努力和汗水，还有我们的老师。

在这两天半里我们学会了站军姿、跨立、向左向右向后转等等的标准姿势，也尝到了酸、甜、苦、辣的味道，更让我们学会了做人要有钢铁般的意志，要有坚持不懈的精神、不怕苦不怕累，要有持之以恒的决心，就能战胜一切困难。

虽然军训是很累的，但是又让我们学会了一些宝贵的东西，我认为即使再苦再累也是值得的。

## 七年级青春期叛逆心得体会篇三

经过一学期的摸索、探讨与实践，我对七年级上学期的英语教学有了一定的经验，尤其是初一英语入门阶段的教学有了如下体会。

主要介绍初中英语的学习目的、意义、方法等。教师可用汉语进行教学。教师要努力创造友好和谐的气氛，消除学生对上中学以及对外语学生的畏惧心理，使学生满怀信心、充满自信地迎接新的学习。

第一册课本头几个单元都是从听说入手，听说训练的比重较大。围绕“问候”、“介绍”，说明人和物等题材教学日常用语，只要求听说，不要求读写。同时教学26个字母和少量单词，要求听、说、读、写“四会”掌握。

1、字母教学。

字母教学可以通过例词、例句来帮助学生掌握音和形，并以快速听写和快速认读卡片的练习方式来加强字母的音形在学生头脑中的印象，开展各种形式的字母音形联系比赛。

## 2、书写教学。

在教学之前可先让学生观看书上和老师在黑板上的示范，在大脑里形成明晰的英语字母形象和老师在书写时的连续性，整体性示范动作形象。因此，就要严格要求学生认真观察，要使学生养成看——想——写三们一体，或动眼、动脑、动手一体化的良好习惯。

## 3、音标教学。

在入门阶段音标的教学应得到应有的重视。首先可以从教字母的名称音开始接触音标，以后可结合元音字母在单词中的发音规律逐步教学。也可以教完字母后，再集中音标的教学。要注意元音字母、辅音字母分类与元音音素、辅音音素分类的结合，字母的读音与音标的读音不能混淆。这样对学生在今后拼读单词、开口训练、朗读课文有很大帮助。

## 4、单词的拼读。

语音与词江有着直接的联系，可以用音、形、义结合的方法记忆单词。因此，首先要从教字母起逐步让学生掌握拼读规则。其次是通过每课教学几个符合基本拼读规则的单音单词，使学生对拼读规则有个初步的概念。再就是以元音字母为中心，组合成更多的单词，设计不同的听、说、写的口头、笔头练习，让学生反复操练，可以达到看到符合拼读规则的单词就能念出来，听到符合拼读规则的单词就能写出来的程度。

## 5、激发学生学习英语的积极性，培养学生学习英语的兴趣。

好的开端是成功的一半，这样入门阶段的课堂教学显得尤为

重要老师应昼用直观、形象的教学方法并结合简笔画、挂图、表演等进行教学，使学生感到新颖，有趣味，调节课堂气氛，充分发挥学生的主体作用。鼓励学生大胆地说英语。

1、首先要树立起学生的自信心。初学英语时，要有一个切合自己实际的目标，通过循序渐进的学习，在心中建立成就感。

2、正确拼读单词。目的就是要培养学生从单词的拼法判断其读音，从单词的读音雇其拼法的能力，做到“见形知其音，见音知其形”。

3、大声朗读语句和课文。在入门阶段要求学生能基本正确地运用语调、单词重音朗读句子，运用正确的语音、语调、停顿、句子重音朗读短文。这就要求学生大胆地说，大胆地读，注意克服畏难、害羞、不敢开口的心理。

4、课堂内外多听多说英语。老师要尽量用英语讲课，这样能使学生更多地接触英语。每堂课要用一定的时间让学生用所学过的日常用语和课堂用语进行不同的形式进行对话。也可以结合实物、图片等用英语进行简单的描术。多听录音磁带，要使听和说有机地结合起来，增强学生听意识和说的能力。

总之，学习英语一定要勤学苦练，要日积月累地坚持学习，要不怕困难，只有这样才能逐渐达到熟练运用的程度，达到能听懂、看懂英语，能用这个工具进行交际的目的。

## 七年级青春期叛逆心得体会篇四

英姿飒爽的军姿、翻江倒海的喊声、英武豪迈的戎衣、铿锵有力的方式，犹如水中回旋的蛟龙，打破苍茫的碧霄——这，便是武士！

金风抽丰从手掌的裂缝里穿过，历时五天的军训在同学们的欢歌笑语中，在教官的严格要求下，在先生的关切引导，悉心照

料下,终于圆满地拉下了帷幕。在这五天里,我们累着,并愉快着。

这次军训是我第二次参加军训,通过军训使我明白了许许多多平时了解不到的器械,学到了许许多多平时学不到的器械.当我们头顶着骄阳在教官严格的要求下站军姿时,我懂得了当一名武士的艰辛,并且知道了什么叫铁的纪律。

骄阳下,站军姿,踢正步.....最大的考验便是得每刻保持精神的高度集中。我们固然站得汗如雨下,双腿酸痛,但仍然坚持,同时也深深体会到“苦”乃军训之首。这些苦让我们明白并相信军训是我们正式进入学习生活之前十分紧张的一次熬炼,也是人生一份弗成多得的一笔财富。

与教官的交谊是繁杂的,教官们近乎完美的人格魅力,让我们对教官产生了新的理解和敬仰。教官可以说是我们的先生,在训练中一丝不苟严格要求;也可以说是我们的朋友,在生活中风趣滑稽,与我们打成一片。教官身上的那种乐不雅豁达也是我们可以借鉴的。在未来的学习生活中,确定有各类各样的问题、艰苦会呈现,有了刚强的意志和乐不雅的精神,我们又多了几分克服它们的勇气!

颠末了这次军训,我们获益良多。我们自身的身体素质获得了增强,学会了团队精神、学会了自信、学会了拼搏;我们熬炼了意志、熬炼了毅力、熬炼了风致;我们将会以康健、潇洒、精神、自信的姿态欢迎人生中新的一页!

## 七年级青春期叛逆心得体会篇五

在短短的三天的军训中,我明白了许多道理,让我最刻骨铭心的就是责任心了。

“你用有了责任心就代表着你拥有了完美,你只有完美了,才能拥有责任心。”这是每个教官都常说的一句话。

我一定要记住大宋老师的提醒：人是会老的，人是会累的，自己承担自己所犯下的错误，也一定要做好每一件事。我们不再让小领袖为我们作出无谓的牺牲，不再让身边的人替我承担责任。让别人替自己承担责任，只能使自己感到惭愧。责任心犹如你的朋友，你没了朋友，就很孤独，正如你没了责任心，不能更完美。不完美的人往往缺少责任心，缺少责任心的人往往不完美。

在军训中，我懂得了什么叫责任心，就是要努力学习，为自己争光，为父母添彩，我们一起向成功迈进吧！

军训心得体会七年级篇3

## 七年级青春期叛逆心得体会篇六

在无数同学的期盼之中，暑假，又一次来临了。但是，这次的暑假，对我来说，注定是不同的。因为，过了这个暑假后，我就成为一位初一学生了。

在开学前，要先进行为期七天的军训。听初二初三的学长说，军训简直是累死人，要在太阳底下站几个小时，汗流到眼睛里都不能动。我不禁打了一个冷颤，想着在7天以后我就会变成一个中国版“非洲人”，哎，那画面，让人不忍直视啊。

军训第一天，老师讲了一些军训的注意事项，就让我们回家了。我松了一口气，颇有一种逃过一劫的感觉。没想到，最严酷的训练是从第二天开始。”今天，我们第一项训练是站军姿。“我们的教官姓陈，十分和蔼可亲，风趣幽默。

但是，他的温柔和幽默只在休息的时候才会出现。”那个同学，对，就是你，把头抬起来。“”你，动什么动啊，手放好。“几分钟后，有一个同学坚持不住了，脸色苍白，好像



风一吹就会倒一般。教官马上上前把他们扶到树荫底下让他们喝点水，休息一会儿。

我头也有些晕，可是一想到”坚持就是胜利“这句话，又咬牙坚持下来。渐渐的，我的视线开始模糊，还有一种恶心的感觉。”怎么还不休息啊!“我心想。教官好像会读心术一般，听见了我心中的话：“原地活动一下!“”夜!“我欢呼到。

一天，两天，三天……五天过去了，已经到最后一天了。今天，我们将要进行会操表演。”功夫不负有心人“我们班被评为了优秀班级。这个荣誉凝聚着我们和陈教官的的努力与汗水，我觉得，这些天来的辛苦，都没有白费!

在这七天军训里，我们学会了站军姿、齐步走、正步走、跑步走等等，也尝遍了酸、甜、苦、辣、咸的味道，更训练出了我们钢铁般的意志，坚持不懈的精神和持之以恒的决心。