

最新诸葛亮经典故事读后感 诸葛亮草船借箭读后感(优秀9篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

诸葛亮经典故事读后感篇一

最近，我阅读了四大名著之一的《三国演义》，这本书的流传范围广，影响力大，并且通过阅读这本经典名著，使我明白了，许多知识。

这本书中，最令我印象深刻的故事，就是《草船借箭》这个故事了，这个故事主要讲了：周瑜借军中缺箭的事刁难诸葛亮，命他在十天内造完十万支箭。面对这艰难的任务，诸葛亮却爽快答应了，同时，也立下了军令状并且说不需十天，只需要三天便能完成。

原来，诸葛亮早就细查天象，知道三天后江面鱼大雾，便有了一个好计划，他先借了些船，并扎了一千个草人。两天过去了，他一点也不着急，到了第三天，不出所料，湖面上起了大雾，他命令士兵开船接近曹营，并擂鼓呐喊，曹操察觉到后，命令士兵放箭，瞬间，10多万之箭插到了草人身上，诸葛亮便轻易地完成了任务，撤退了，他让士兵边撤边喊：“多谢曹丞相的箭。”回到军营后，周瑜看到了这么多箭，自叹不如。

通过《草船借箭》，使我明白了做什么事都得要有计划，而诸葛亮也正是因为什么事都有计划才成功完成了任务。这使我回想起了五年级时，考完英语考试后，有一些同学考的很好，有一些同学则考的很差，考的好的同学，他们上课听课，

并且计划好每天都复习英语单词，考的不好的`同学，不仅平时不东西复习上课知识，还不听课，在考试的前一天，临时抱佛脚，拼命的记单词，但是，这样做，效率不高，能记住的单词肯定是少之又少。

通过《草船借箭》这个故事，告诉了我，临时抱佛脚是没有用的，做什么事都需要有计划！

诸葛亮经典故事读后感篇二

草船借箭，这篇文章选自中国四大名著之一《三国演义》，选自这本书的第46回合，故事里的跌宕起伏的情景和个性鲜明的人物，让我感悟深刻。

这篇课文主要讲了周瑜对诸葛亮心怀忌妒，羡慕他的才能与机智，周瑜想攻打曹军，便找来诸葛亮，问他什么兵器最好用，诸葛亮答弓箭最好。周瑜说，让诸葛亮造10万支箭，不要推辞。诸葛亮便没有推辞，诸葛亮便找同伴一起。行动前两天没有什么风吹草动，直到第三天，他吩咐鲁肃，告诉他让新兵们行动，最后他成功借到10万支箭。

我佩服诸葛亮的一点是：他神机妙算，他上知天文，下知地理，足智多谋，我最欣赏他遇事不慌，他当时一点儿也不慌，他斗智，天气恶劣，他很有把握。前两天没有什么风吹草动，周瑜心中暗暗作喜。直到第三天他才吩咐叫人行动可以看出他做事的周密。他成功借到十万余箭，让周瑜大吃一惊。

文中有一个片段是这样的，周瑜让诸葛亮十天造完这批箭，诸葛亮却说只要三天，说明了诸葛亮早有打算。周瑜却让人不备齐材料，看诸葛亮怎么打算，到时候可要定他的罪。写出了周瑜的心胸狭窄。

《草船借箭》这篇文章让我爱不释手，读了又读。我们应该学习诸葛亮，不应该向周瑜一样，心胸窄狭，妒忌别人！

文档为doc格式

诸葛亮经典故事读后感篇三

人是世界的主宰，是至高无上的最高存在，人类存在的价值是多元的，最大的价值就是真善美的和谐统一。求真至善达美是人类发展的最高追求，永无止境，与此相比，人类社会发展的某个阶段或者特定阶段的某个人，在历史长河中能留下痕迹，能激起浪花，那一定是很了不起的，读了赵玉平老师著的《向诸葛亮借智慧》一书，蜀汉宰相诸葛亮在中国历史上就是一位充满智慧的人，他的治国理家育人之道影响着历朝历代的贤能人士，他的“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”的人生态度净化了多少浮躁的心，他的慧眼识才选才用才策略非常值得我们借鉴。

作为一名教育工作者，肩负的教育责任是天命不可违，符合时代精神的教育理念，充满智慧的管理策略，彰显魅力的价值追求，定是完善自我的核心要素，这本书用事件描述灵魂，用幽默启迪心智，用历史洗刷情理，犹如在我们面前放了一面镜子：正心、正形。当读完一本书，真正静下心来品的时候，才会发现能触动内心令人无法平静的感动多是由于书里的故事、情理正好纠正了自己的偏差，智慧、高尚、宁静、宽容、公正等关键词就是镜子里的标识，通达真善美。智慧的人生是每个人都向往的，责任感的认同是通向智慧人生的基本保障，教育在社会发展过程中是提升民族素质的根本力量，教师则是传承民族文化提高民族素养的人力资源的重要组成部分，今天做教师就意味着责任担当和无私奉献。读这本书，我有以下几点感受，也是多年在工作中一直禀承的'信念。

一、自我价值的充分展现离不开富有合作精神的团队，个人的荣辱得失不能超越团队。从事教育工作二十余年，工作的环境不同于诸葛亮时代的为生存空间而战的千军万马嘶杀的疆场，但学会从环境中汲取营养，学人之长，补己之短，提

高自身的专业素养，从从教的第一天起就坚定要站稳讲台，向有经验的同志学习，深入学习教育教学理论，快速地迈进教育门槛，全面提高教育教学基本功，面对不断变化的工作岗位和学科教学都能很快地进入角色，高效地完成岗位赋予的各项任务，根本原因就是善于学习，善于协作，善于服从大局。

二、知人善任的管理策略是提高工作效率的重要条件，充分发挥不同人的长处，扬长避短是团队前进的内驱力之一。作为管理者，象诸葛亮那样，不但自己有智慧，更要善于发现别人的优势，做到优势互补，分槽喂马，这是管理工作取得成效的重要保障。喜欢挑剔的人总把目光集中别人的缺点上，人无完人，课堂上，每个学生都是不同的，表现的状态也会有差异，老师的智慧就体现在发现他们的优势，调动他们的情绪，给他们以恰当的肯定和激励，让他们充满自信，课堂就是自我展示的殿堂，有很多教育工作者和教育专家做了大量实践和研究，学会发现别人身上的长处，并给予开发与提升，你收获的就一定会是丰硕的果实，学习如此，工作亦然，无论是管理者还是被管理者，把握好自己的位置，履行好自己的职责就是一种知人善任，诸葛亮的智慧就在于他深刻理解人性，是值得我们学习的地方。

三、教师的社会角色是教书育人，同时也要承担家庭责任，也要教育自己的子女，诸葛亮的育人的思想值得深思。诸葛亮曾经写给儿子一封信，虽然只用了短短八十六字，但是对于为学做人和待人处世都有具体的忠告。一千八百多年前的智慧，在今天的高科技时代，仍然有极高的参考价值：真正的智慧，可以超越时空，历久常新。

附：《诸葛亮诫子书》

夫君子之行，静以修身，俭以养德；非澹泊无以明志，非宁静无以致远。

夫学须静也，才须学也；非学无以广才，非志无以成学。慢则不能励精，险躁则不能治性。

年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世。

悲守穷庐，将复何及！

诸葛亮经典故事读后感篇四

今天，我在家看了一本书，这本书的名字叫《诸葛亮台风和周瑜台风》，里面写了很多历史人物，比如有智慧聪明、神机妙算的诸葛亮，小肚鸡肠的周瑜，阴险狡猾的曹操和魔法师于吉等。这本书写了几个小故事有：飞鸡与飞鸭、冬天到北方去打仗、动真格的军令状等，其中，我最喜欢的就是动真格的军令状。

这个故事主要讲了张飞最近喝酒总是犯错，他酒后驾驶飞鸡，上面还有刘备的儿子阿斗，把阿斗吓了一个月高烧不退，又要跟魏国打仗，诸葛亮算到曹操会大败，就让张飞去杀曹操，还写下了军令状，写不把曹操带回来，就把自己的脑袋砍小来，结果曹操逃走了，张飞的脑袋被砍了下来，最后还是被华佗接上了，现在的张飞看到酒就会吐，从此以后，张飞在也不喝酒了，也得到了教训。

这个故事让我知道做什么事都不能马虎大意，没有原则，不然最后都不会有好下场。

诸葛亮经典故事读后感篇五

1. 志当存高远。

2. 夫君子之行，静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

3. 静以修身，俭以养德。
4. 不傲才以骄人，不以宠而作威。
5. 远虑者安，无虑者危。
6. 喜不应喜无喜之事，怒不应怒无怒之物。
7. 防奸以政，去奢以俭。
8. 欲思其利，必虑其害，欲思其成，必虑其败。
9. 势利之交，难以经远。
10. 恢弘志士之气，不宜妄自菲薄
11. 问之以是非而观其志，穷之以辞辩而观其变，咨之以计谋而观其识，告之以祸难而观其勇，醉之酒而观其性，临之以利而观其廉，其之事而观其性。
12. 有难，则以身先之；有功，则以身后之
13. 收二川，排八阵，六出七擒，五丈原前，点四十九盏明灯，一心只为酬三顾；
14. 取西蜀，定南蛮，东和北拒，中军帐里，变金木土爻神卦，水面偏能用火攻。
15. 出师未捷身先死，常使英雄泪满襟。
16. 亲贤臣，远小人鞠躬尽瘁，死而后已。
17. 万事具备，只欠东风。
18. 贵而不骄，胜而不悖，贤而能下，刚而能忍。

19. 非宁静无以成学。

20. 夫学须志也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。

21. 不爱尺璧而重爱寸阴，时难遭而易失也。

22. 士之相知，温不增华，寒不改叶，能四时而不衰，历夷险而益固。

《向诸葛亮借智慧》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

诸葛亮经典故事读后感篇六

《三国演义》这本书是家喻户晓的四大名著之一。而其中最令我深有感触的故事要数《诸葛亮三气周瑜》了。

故事主要讲了周瑜因为发现诸葛亮神机妙算，万分嫉妒，于是三番五次想害诸葛亮，却每次都被诸葛亮化险为夷。最后因不能容忍他人，活生生地被气死了。

读完这个故事后我不由地想：周瑜怎么这么的心胸狭窄，一次又一次的`害诸葛亮；最后得不偿失，被气死了。临终之时还说下了“既生瑜，何生亮”的怨言。可见一山不容二虎的狭窄心态不仅会害了别人，同时，也会相对应的，把自己也给害了。

这样可见，宽容地对待他人，会使人与人的关系十分密切，社会十分美好。相反，若是每个人都眼不容人的话，人与人之间就都会是愁敌，使得社会永世不得安宁。我们要知道：“忍一忍，风平浪静；退一步，海阔天空。”呀！

朱师傅为周总理理发了二十多年。有一次，朱师傅在为周总理刮脸时，周总理咳嗽了一声，使得刀子在周总理脸上划了一刀。朱师傅满怀歉意，深感不安。周总理却满带宽容地安慰他说：“朱师傅，这不能怪你，要怪怪我，咳嗽前没有跟你说一声，还幸亏您的刀子躲得快呢！”这样一说，使得朱师傅深受感动。

可见宽容不仅沟通了人的心灵，还反映出一个人优良的思想情操和文化修养。

同学们，让我们一起宽容大度地面对每一个人、每一件事。让大事化小事，小事化无事。在人与人之间架起理解的桥梁，减少相互之间的矛盾与纠纷。

诸葛亮经典故事读后感篇七

读完全文，我有许多感想。

首先，我也赞同“诸葛亮是人不是神”的说法。毕竟诸葛亮不是十全十美的人。其次，我不赞同文章说“诸葛亮是一群笨蛋中较为聪明的一个。”原因在于文章所举的例子有不少错误。

第二：文章提到平定南方的叛乱，之所以要七次“平定”是诸葛亮的做法不能令人心服。我认为七擒七纵以攻心为主才能体现诸葛亮的诚意使叛乱从“根部”去除。

至于“空城计”。诸葛亮能在极度危险的情况下如此镇定地用计吓退司马懿。这难道还体现不出诸葛亮十分聪明吗？文章说到：“司马懿能察其弱点，攻其弱点，将诸葛亮置于极度危险中由此看来，司马懿比诸葛亮聪明一大截。”如果正是如此，为何当时不下令攻城，而吓得火速撤退呢？要证明诸葛亮比司马懿聪明还有一个很好的例子：诸葛亮死后，司马懿的数十万大军居然被诸葛亮的木像吓得丢盔弃甲、狼狈不堪地往后速退数十里，从此司马懿落了个“死诸葛吓走活仲达”的笑柄。

我认为，诸葛亮真正的“智慧”在于他的神机妙算：“草船借箭”，在有雾的情况下使十几条草船轻而易举地向曹操“借”借来了十万多支箭；在“华容道，捉放曹”中，又是诸葛亮算准曹操要走的线路，一一派人埋伏，使曹操狼狈不堪。像这样的例子还有很多！

总而言之，我认为诸葛亮的确使一代奇才，不愧称为“卧龙”

诸葛亮经典故事读后感篇八

最近我读了《三国演义》青少版。三国演义是我国四大古典名著之一，其中刻画了许多栩栩如生的历史人物，他们性格各异，有的足智多谋，有的阴险狡诈，有的忠肝义胆，还有的心胸狭窄。

让我印象最深刻的故事是诸葛亮三气周瑜。在赤壁之战中，周瑜发现诸葛亮是一个不可多得的人才，他害怕诸葛亮将来成为东吴的大敌，所以千方百计想要除掉诸葛亮。但是他设下的很多计谋都被诸葛亮识破，先是诸葛亮趁周瑜与曹军苦

战而夺取南郡，然后刘备弄假成真娶了孙权的妹妹，让东吴赔了夫人又折兵，最后诸葛亮识破周瑜假途灭虢之计打败周瑜，这就是三气周瑜的故事。经过几番斗智斗勇，周瑜不但没有除掉诸葛亮，自己却在愤恨中死去，临终前感叹“既生瑜，何生亮！”

很多人觉得周瑜心胸狭隘，妒忌诸葛亮的才华，容不得别人比他强，想置诸葛亮于死地，但我并不完全认同。周瑜想铲除诸葛亮的主要原因是诸葛亮虽然很有才华，但是不能被东吴所用，将来一定会成为东吴统一天下的阻碍，所以除掉诸葛亮也是为了东吴的利益。

我觉得周瑜的才华不在诸葛亮之下，但是因为性格原因导致周瑜败在诸葛亮之下。周瑜在计谋失败后，会急于复仇，不能冷静下来仔细分析局势，所以考虑问题就不会很周全，导致一错再错，最终失败身亡。反观诸葛亮却能顾全大局，善于抓住对方心理冷静巧妙地与对方周旋，最终取得胜利。

我从这个故事中懂得了一个道理，做人不能气量过于狭小，要学会控制自己的情绪，心胸宽广顾全大局，才能取得最后的成功。所以人们说的“性格决定命运”这句话，还是很有道理的。

诸葛亮经典故事读后感篇九

们从来就没有帮助过自己的对手，身边的人，他们不曾想到帮助身边的

人也是在帮助自己。

前些天，我就看了由赵玉平老师说的《百家讲坛之向诸葛亮借智慧（一

）》。赵玉平老师风趣地讲解了诸葛亮他的成功经历。其中

有一块内容

让我知道了要学会展现身边人。

“展现身边人可以提升自己，观察身边人可以了解自己。”
这句话这一

块的主要内容。身边有什么样的人，你差不多就是怎样的人。
如果说向

别人推荐你身边才华横溢的人，那么你说不定也会被人赏识。
就像一句

俗话讲的：跟着百灵鸟的一定会唱，跟着千里马的一定会跑。

记得有一次。我在培训班的一个老师问我身边有没有人很好。
我的头脑

里一丝念想闪过：如果我推荐了她，那我岂不是就没机会了？
算了，我

还是争取一下自己吧。那时刚好恰逢老师选拔同学去参加比赛的时候，

还差五六个人，我的机会很大。所以我就毛遂自荐，推荐了自己。老师

听了，却微微皱起眉头，我不甚在意。选拔最后一天，老师公布选拔名

单，上面没有我。老师最后一句话让我大吃一惊：“本来有一位同学完

全可以去比赛，可她不会观察别人，所以她不能去参加比赛。”这说的

，不就是我吗？我低下头，唉声叹气，真是追悔莫及。其实那天老师问

我的真正目的其实是考验我，看我能不能展现别人，赏识别人，如果我

过关，就可以去比赛。我可真是自作自受，王婆卖瓜，自卖自夸。我的

优点没人信，缺点别人到知道了。

要看一个人是否优秀，不仅要看他（她）的成绩，品行道德，还要看他

（她）是否能赏识别人，推荐别人。如果一个人不懂得谦逊，观察别人

，推荐别人，那他（她）就称不上真正的优秀。作为一个人，不能王婆

卖瓜，自卖自夸。