

# 小班美术教案我的小手反思 小班教案及教学反思小手拍拍(模板8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 小班美术教案我的小手反思篇一

- 1、尝试比较和表现人物面部不同的特点，并学习有顺序地作画，不遗漏。
- 2、乐于介绍自己的家人，体会每一个家庭成员都是我们的亲人。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

1、每人一张印有小手的画面、记号笔。

2、人物图片若干。

一、玩一玩：猜猜我家几个人的`游戏。

我们都有一个家，你家有几个人？

规则：不能说出数字，必须用不同的方式（例如：拍手、发出各种叫声等）请朋友猜一猜自己家中有几口人）

总结：我们都有自己的家人，真幸福！

## 二、欣赏讨论。

1、今天还来了一位好朋友东东，（出示小手材料）东东把家里的屋子画在哪里，他家的屋子和我们住的房子有什么不一样。

东东的小家真特别，小手就像一个家。

2、猜猜东东家里有几人？家里有谁？（逐一出现爸爸、妈妈、东东）引导孩子仔细观察人物特点。比较人物之间的不同。（说到出示图片：爸爸、妈妈、宝宝、爷爷、奶奶）

3、爸爸该画在哪个手指上，中指和食指，妈妈喜欢哪一个，东东画在哪里合适。

4、教师介绍画在手指上的方法。

重点：把整个手指当脸蛋，头大大的，说说爸爸脸上有些什么，从上往下摸，一起说说。

## 三、操作表现。

1、按各自对家庭成员的认识选择手指。

2、把整个手指当脸蛋，按步骤地依次表现。

3、在手心里画画自己的家，联系自己的印象，画出家的特点。

## 四、听着音乐，唱唱跳跳，享受家的温暖。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的

教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 小班美术教案我的小手反思篇二

这节课是新教材第二册的内容，它涉及到“综合·探索”这一学习领域。教学目标是：

- 1、记忆创造，感受生活乐趣，培养初步的社区意识。
- 2、了解各种房屋的形状、结构，掌握基本画法。
- 3、增强团结协作的集体意识，增进同学之间的友情。

教学重点是：掌握房屋基本特点，画自己的家。

教学难点：相互协作，辨别方向，画出家与学校的方位图。

看起来学习内容比较复杂，故我将学习重点分解，采用逐个击破的方法。教学活动分两大部分，第一部分解决房屋的基本画法问题；第二部分解决辨别方向合理布局的问题。学习方式第一部分采用个体独立完成作业；第二部分采用集体协作完成作业。整体上采用先分工后合作的方式，让学生在活动中既展示个体的魅力，又感受合作成功的乐趣。

这节课中，孩子们通过体验、创造，不仅学会了画各式房屋，还学会了怎样辨识方向，也培养了他们的团结协作精神，孩子们在轻松愉快的教学氛围中结束了这一课的学习。

## 小班美术教案我的小手反思篇三

通过本节课的教学，我发现了教学中存在的问题：首先在聆听音乐《挤奶舞》这一环节，我从学生跟教师学跳《挤奶舞》

入手，这时的学生兴趣高涨，学得很认真；但有一点忽略了，这首《挤奶舞》是聆听乐曲，应该在学生学会挤奶舞后，再让学生安静、完整地聆听乐曲《挤奶舞》，以“动”、“静”相结合教学效果会更好，让学生对乐曲留下更深刻的印象。接着在学唱歌曲《草原就是我的家》这一教学中，我采用让学生自己模唱歌曲的教学方法，由于一年级学生音准、节奏都不是很准确，教师还是应该分句教唱一下歌曲，学生对歌曲的掌握会更准确。

在此基础上，我深入挖掘教材所提供的资源，鼓励学生大胆创造，引导学生积极参与教学活动，使学生成为学习的主体。教学中，我用启发式的话语引导学生参加草原上的“那达慕”大会。先是让学生为节奏分别配出象声词，接着学跳蒙古族舞蹈《挤奶舞》，让学生体验与模仿的活动中发现、探究、掌握音乐知识和音乐技能，更进一步感受蒙古族音乐的风格特点，从而构建学生自己的知识体系，使学生感受到节奏就在身边，是鲜活的。

在学唱新歌《草原就是我的家》时，由于在课前“找领袖”的音乐游戏和欣赏内蒙古风光片时，播放的就是《草原就是我的家》的伴奏音乐，学生已初步感受到歌曲的旋律、节奏、速度，对歌曲有了初步的印象。在学唱歌曲前又让学生听了两遍歌曲，又加深了对歌曲的印象。所以在学唱歌曲的教学中，我让学生自学《草原就是我的家》是很容易的，正体现了以学生为主体，教师是引导者的新课程理念。

在进行即兴创编、表现音乐时，为了充分体现学生的主体地位，我尊重学生的编创成果，让他们为歌曲编创自己喜欢的动作，学生非常喜欢这种学习方式，全员参与，课堂氛围很积极，也激发了学习音乐的兴趣。

妈妈今天很感谢小朋友，希望小朋友回家后也能帮自己的妈妈整理整理家中物品，好吗？

在每一次活动的实施前，老师都应站在孩子的立场上多为孩子思考一下，孩子的年龄特点是什么？孩子的兴趣热点是什么？根据孩子的实际情况来开展活动，我想效果会是不错的。在本次活动中，孩子们在讲讲自己的家，看看自己家的基础上充分的感知、了解了卫生间、卧室、厨房的不同特点；在动手操作整理家的过程中，孩子们进一步了解卫生间、厨房、卧室的不同功用；并在操作过程中，孩子们也体验了帮妈妈做事的快乐，萌发了孩子爱妈妈的情感。

## 小班美术教案我的小手反思篇四

### 活动目标

- 1、尝试用手掌、手指、拳头进行印画，并大胆添画。（重点）
- 2、根据要表现的动作或植物形象，选择适应的手印方式进行组合表现。（难点）
- 3、对趣味添画产生兴趣，体验活动的乐趣。

### 活动准备

各种颜料，塑料盘、白纸人手一张、抹布、各色油画棒、课件手印图片若干张。

### 活动过程

1、游戏：小手变魔术，引导幼儿观察教师手型的变化（鸽子、螃蟹、狼头等），让幼儿发挥想象力，感知对手形的联想。

提问：小朋友张开小手，伸一伸、张一张、弯一弯，看看手变成了什么？

小结：手指可以变化出这么多有趣的手形，引出课题。

上节课我们一起学习了手指印画，今天我们一起来学习手印画（手印画：利用不同手型来印画）

2、示范手印画。请小朋友分组上台来印手掌印。

方法：

（1）张开五指，在塑料盘里将整个手掌都蘸上自己喜欢的颜料。

（2）将手掌印在白纸上。

（3）用抹布把手上的颜料擦干净。

（4）晾干后根据手印进行添画。

指导语：手印好了，教师添画，组成一幅班级树。想想还可以在这手印上添画东西，又可以变成什么呢？（如添上眼睛、嘴巴可以变成孔雀）

3、一起欣赏课件

师问：你们都看见了那些手印画？（小鱼、螃蟹、孔雀、花瓶等。）

4、丰富经验，讨论设计。

（2）引导幼儿摆出不同的手型，说说像什么？可以怎么印画？

（3）讨论怎么组合各种手型表现形象。

（4）提醒幼儿注意操作常规，晾干后进行添画。

小结：我们可以用拳头、手掌、手指、指尖、手背很多地方进行印画，根据形象还可以把各种手型的印画进行组合表现。

5、想象创作。

## 小班美术教案我的小手反思篇五

1、认识自己的小手、锻炼手指肌肉灵活性。

2、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。

1、引入：

2、认识小手

教师：“刚刚我们是用身体的哪个部位帮助我们完成儿歌的啊？”（幼：“手。”）

教师：“我们的小手还很能干，能帮助我们做很多事情呢，小朋友你知道我们的小手能帮助我们干什么吗？”（引导幼儿回答手的作用，如：吃饭、写字、干活等。）

介绍各个手指的名称：大拇指、食指、中指、无名指、小指。

3、讲述游戏

教师：“手指兄弟非常有礼貌，它们天天互相打招呼。今天它们来和小朋友打招呼来了？”（幼：好）

教师：“大哥大哥你在哪？（伸出大拇指左右晃动）我在这，我在这（伸出另一只手拇指晃动）

大哥大哥你好吗？（一手拇指做点头状）我很好，谢谢！（另一只手拇指做点头状）

再见！（拇指左右摆动，收回身后）再见！（另一只手拇指摆动，收回身后）“

其它手指依次打招呼。

4、教师与幼儿共同进行游戏。

教师：“我们也像手指兄弟那也一起来打个招呼吧。”

“小弟弟最听话，一叫他就跑出来了。”

5、结束活动

教师：“我们的小手有些累了，让我们一起放松一下吧。”

最后我们的小手爬回家了。

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

## 小班美术教案我的小手反思篇六

活动准备

手影表演录像一段。

幻灯片课件、音乐。

戴在手指上的小帽子每人一份。

装有物品的魔盒每人一个，各色物品图片一份。

活动目标

简单了解保护手的方法。



认识手的结构，了解五个手指的名称。

通过游戏了解手的功能，体会自己的小手很能干。

活动过程

一、导入环节。

师：小朋友，今天张老师给你们带来了一段好看表演，我们一起来看一看吧！（观看表演）

师：（观看完毕）表演真精彩，文明的小观众观看完演出后要记得送出热烈的掌声哦！（一起鼓掌欢迎）

师：小朋友，你们知道刚才的演出是用什么来表演的吗？  
（手）

对，是用我们的手，请你伸出你的小手来看一看吧。（引出下一环节）

（第一环节）认识手的结构，了解五个手指的名称。

1、介绍手的结构。

师：看一看我们有几只手？（两只）手上都有什么呢？（用手指着手心）：这个部位叫什么？（手心）挠挠你的小手心，好痒啊。（用手指着手背）：这个部位叫什么？（手背）摸摸你的手背真光滑。

师：除了手心、手背之外，手上还有、、、、、、（手指头）对，是手指头，手指头上有什么（指甲盖）数数看一只手上有几根手指头？1、2、3、4、5，一共五根手指头，你们知道他们的名字吗？最矮最粗的叫（大拇指）什么时候会用到大拇指呢？对了，在夸奖别人的时候会用到它，伸出你的大拇指来夸夸旁边的小朋友吧！（幼儿伸出大拇指做夸奖状）。

最细最小的这个叫、、、、、（小指）伸出你的小指和旁边的小朋友拉拉勾边吧。个子最高的叫（中指），伸出你的中指和它玩一玩吧！（变成兔耳朵动一动）在大拇指和中指之间的这个叫（食指）什么时候会用到他呢？（在指东西，数数的时候）伸出你的食指来动一动吧。在小指和中指之间的这个叫（无名指）伸出你的无名指，让他们碰一碰吧。

## 2、和手指跳舞

师：今天我们认识了五指朋友（用手点指五指），五指朋友们要去参加舞会了，我们把它们装扮一下吧。（提示幼儿：请打开旁边的小柜子，轻轻放在腿上）伸出五指：红色帽子给又矮又胖的（大拇指）带，蓝色的帽子给又细又小的（小指）带，绿色的帽子给、、、、、个子最高的（中指）带，黄色的帽子给会数数的（食指）带，粉色的帽子给无名指带。

师：（稍事等待，巡视一下幼儿）伸出你的手指让老师看一看，准备好了，舞会马上就要开始了！（听音乐做动作）。

## 二、通过游戏，了解手的功能及重要作用。

### （一）小手可以做的事情。

师：小朋友的小手会跳舞，它可真能干，那你的小手还会做什么呢？

（画画、吃饭叠衣服。拿东西……。）回应：你的小手真灵巧，你的小手真能干，你的小手会做的事情可真多，你的小手很灵活。你的小手很勤劳，你的小手……）

### （二）通过游戏，让幼儿亲自感知手能感知物品特性的功能。

师：小朋友的小手能做这么多事情，那张老师要考考小朋友，看看谁的小手最能干。

第一小环节：设置情境，教师示范游戏玩法。

师：小朋友，看！张老师这里有很多物品的图片，图片上的这些东西就住在你旁边的。那些黄颜色的家里，可是老师忘记了到底是谁住在哪个房间了，现在就请你的小手来帮我分辨出到底是谁的家。（教师拿一黄色盒子示范）

师：（一边摸里面的东西）咦？这是谁的家？我来摸摸看，记住哦，只能用小手你的小手来帮忙哦，（很神秘的做思考状）：我感觉它硬硬的，还有四个轮子，我觉得它可能是一辆小汽车。

第二小环节：请小朋友摸物品，并提问。

师：现在请你去拿一个小房子过来，伸进去摸一摸，听到老师的口令赶紧把手拿出来，记住：千万不要把东西拿出来，更不能提前告诉别人你摸的是什么，这是一个秘密，记得要保密哦。（孩子们拿来小房子放在腿上）1、2、3、小手藏起来。

第三小环节：请小朋友们把相应的物品图片贴到小房子上。

师：刚才张老师觉得我的小房子住着小汽车，现在我把小汽车的图片给贴到这个房子上面，你的房间里住着谁？也去把它的图片贴到他的房间上吧。（孩子们取图片贴好，检查纠正图片对错）

第四个小环节：验证猜想，揭晓答案。

师：那么小朋友们到底用我们的小手猜得对不对呢？现在见证奇迹的时刻就要到了，我数到三，大家一起把里面的东西拿出来，看看你们是不是真的猜对了，小手慢慢伸进去，1、2、3，变（很惊喜的样子）拿出物品，呀，恭喜你们全都猜对了！（做出胜利的表情。）

把物品送到他们的小区里。

师：小朋友真棒，看，老师这里有一张楼房设计图，这些物品都分别住在不同的楼道与楼层里，现在请小朋友根据图示，帮这些物品送回自己的家吧。（按楼道，逐一摆放，合作拼搭一个楼房）。

（三）我的小手会说话，了解手能表情达意的功能。

师：刚才我们用小手把这些东西都送回了家，我们的小手能帮我们辨别出不同的物品，它的作用可真大，你们知道吗？我们的小手还会说话呢？我的小手要说话了？你们猜猜看他说的是什么？（暂停、嘘、飞吻、不要、过来）你的小手会说话吗？谁想来试试看？（叫1--2个小朋友做几个动作让其他幼儿猜测，体会小手能表情达意的功能。）

三、简单了解保护手的方法。

师：我们的小手这么能干，我们可要好好保护它，那你知道如何保护好我们的小手吗？（勤洗手，洗手打上肥皂、戴手套、、、、、）

第一张图：戴手套

师：这个小朋友怎样对待自己的小手的？（戴手套）冬天到了，戴上手套，让我们的小手更温暖，他做的可真棒！（此时出示笑脸）

第二张图片：摸插座

师：这个小朋友在干什么？这样做我们的小手会有什么危险？（会电着我们的手）这样做太危险，我们可千万不要像他那样做！（出示哭脸）。

第三张图片：涂抹护手霜。

师：这个小朋友在做什么？（抹护手霜）每天在手上抹上护手霜，能让我们的双手变的更光滑，防止皮肤干裂，她的这个做法可真不错。（出示笑脸）。

第四张图片：洗手

师：这几个小朋友在（洗手），小手洗干净，细菌赶跑不生病，真是讲卫生的好宝宝！（出示笑脸）

第五张图片：放鞭炮。

师：这个小朋友在干什么？（放鞭炮）这样会有什么危险？（会炸伤小手），马上就要过节了，小朋友们一定要注意，放鞭炮很危险，危险的事情可不能做。（出示哭脸）。

第六张图片：剪指甲

师：这是在干什么？（剪指甲）勤剪指甲讲卫生，爱护小手人人夸！（出示笑脸）

第七张图片：吮吸手指

师：这个小朋友在干什么？（吃手）这样做有什么不好？（细菌进到肚子里了）这个动作可不要！（出示哭脸）。

四、小手动起来。

（共同合作，体会小手的能干，体验合作的乐趣）。

师：刚才我们了解了这么多保护小手的知识，小朋友，你们知道吗？我们的小手是越用才会越灵巧的，请看，冬天到了，这棵大树光秃秃的，我们一起把大树装扮一下，让他变得更美丽好吗？（好）

{发放剪刀、纸} 播放（春野背景音乐）剪完后，粘贴到相应的大树位置上。

结束语

师：小朋友们，看一看，大树的叶子像什么呀？（小手）对，这是一棵智慧树，只有多动手，勤动脑，我们才会越来越聪明。来，孩子们我们一起把这棵智慧树放到我们的教室里去吧，挥一挥你的小手，跟老师们说再见！

## 小班美术教案我的小手反思篇七

1、手的图片

2、动物指偶5个小指偶若干（与幼儿人数相同）

3、操作材料：夹珠子（筷子、木珠），穿珠子，绘画（涂色：“手套”）

1、认识手的结构和功能，了解五个手指的名称。

2、助幼儿理解，体会自己的小手很能干。

3、简单了解保护手的方法。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

5、鼓励幼儿胆说话和积极应答。

一、幼儿操作老师简单介绍操作内容和材料，请幼儿操作，让幼儿在操作的时候想一想：“你是用什么来做这些事的？”

二、引导幼儿说说自己的小手能做什么，使他们体会到自己

的小手很能干。

提问：

- 1、刚才你做了什么？是用什么做的？
- 2、除了刚才做的事以外，你的小手还会做什么？

（个别回答，与旁边的幼儿交流）

请小朋友伸出自己的小手仔细地看一看。

### 三、观察认识手

- 1、幼儿观察手提问：你的手上有什么？（手指）
- 2、认识手指名称。

#### （1）介绍手指名称

出示图片，分别介绍五个手指的名称。最矮最粗的叫姆指，让幼儿伸出姆指表扬表扬小朋友，也表扬表扬自己，最细最小的叫小指，让幼儿伸出小指；中间最高的是中指，让幼儿伸出中指；中指和姆指中间的叫食指，请幼儿伸出食指；中指和小指中间的叫无名指，幼儿伸出无名指。

#### （2）巩固认识手指。

a□老师分别将动物指偶戴在五个手指上，幼儿说：老师将xx戴在xx指上。

b□游戏：“戴指偶”老师说一个手指的名字，幼儿取一个指偶戴在相应的手指上。

### 3、认识手的其它部分。

(1) 手指长在哪里？（手掌）

(2) 手还可以怎样分？（手心、手背）

老师伸出手心，手背提醒幼儿。

### 四、幼儿讨论：

如果没有手会怎样？怎样保护手？讨论后请个别幼儿回答，老师小结：勤洗手，保持手的清洁，不玩刀和其它尖的东西，以防触伤自己的小手，冬天外出戴手套，涂一些护肤品等。

五、引导幼儿想想怎样使自己的小手更能干，教育幼儿多动手，勤动手。

提问：怎样使自己的小手更能干？启发幼儿想想：如果什么事都请爸爸、妈妈或爷爷、奶奶做，小手会不会很能干？教育幼儿自己的事情自己做，还要助小做一些力所能及的事。

1、让幼儿继续操作

2、在日常生活中提醒、督促幼儿学着自己的事自己做。

这节上得很成功，我采用直观教学法，让幼儿在直觉行动思维基础上就已经逐步演化为主要凭借事物的具体形象或表象进行思维，理解词义和语言。接着我用了练习法使幼儿熟练地掌握知识和技能。特别是采用游戏“绘画”以比赛的形式让幼儿们在轻松、愉悦氛围中结束了这节课。这个游戏也可以让小朋友们知道我们小手很能干，本堂课的主题也得到了深化。



# 小班美术教案我的小手反思篇八

- 1、让幼儿尝试使用调羹，激发幼儿自己动手做事的愿望。
- 2、初步培养幼儿文明礼貌的良好行为习惯。

小熊头饰1个，小勺、盘子、食物、创设家的环境。小熊6个。  
花生、黄豆、绿豆若干。

感知体验、操作练习、动手制作

## 一、感知体验

- 1、明确角色：老师带小鸡的胸饰，幼儿做小鸡宝宝
- 2、在音乐的伴奏下进教室。

鸡妈妈“小熊家到了，让我们来敲敲门吧。哆哆哆。”

熊妈妈：“谁呀？”鸡妈妈：“是我们，小鸡。”

熊妈妈：“快请进，我和熊宝宝欢迎你们。”

鸡妈妈，鸡宝宝：“小熊妈妈好，小熊宝宝好。”

- 3、熊妈妈：“鸡妈妈，今天我请你吃东西。”鸡妈妈：“谢谢，可是用手拿东西吃不卫生，那怎么吃呢？”

4、幼儿想办法：用调羹

5、妈妈用调羹舀着吃

请一幼儿示范：将调羹放在大拇指和是纸的中间捏住舀一勺，放入嘴巴里，啊呜一口吃下去。

6、鸡妈妈：“让我们一起来吃熊妈妈为我们准备的食物吧，看看那个宝宝调羹用得好。”

7、幼儿用调羹吃东西。

## 二、操作练习

幼儿自由喂小熊宝宝。

## 三、动手制作会唱歌的瓶宝宝：

出示瓶娃娃，摇动瓶娃娃发现一只瓶会唱歌，还有的瓶不响，引导幼儿比较鸡宝宝自由选择豆子练习喂瓶娃娃，最后拧上瓶盖。

活动结束：

小朋友一起听音乐。

本次活动以“我的小手真能干”为切入点，在施教过程中，主要采用了谜语导入法、感知操作法、经验交流法等等，充分调动幼儿积极参与活动的积极性。活动开始，孩子们在愉快的表演中，让手指充分活动，迅速吸引了幼儿的注意力。在感知操作过程中，孩子们自发地投入，去探索、去体验，获得了许多关于手的感性认识。在经验交流中，得到很好的表现，通过讲述手能做什么，与孩子们共同搭建了认知的平台。这样，在不知不觉中激发了孩子们自己的事情自己做的愿望，这一愿望在今后将不断实现。幼儿自己通过操作多角度感知手的重要，自然而然的就懂得了要爱护自己的小手。并让孩子懂得了自己的事情自己做。