

# 2023年大班音乐颠倒歌教案及反思 大班 音乐教案颠倒歌(实用8篇)

学校要求我们每周提交一份五年级教案，以便审阅和备案。如何进行有效的高中数学课堂教学？请看这篇精选教案。

## 大班音乐颠倒歌教案及反思篇一

- 1、学唱歌曲《颠倒歌》，唱准切分音和休止符。
- 2、体会歌曲的幽默、风趣，自主创编歌词。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。
- 5、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

《颠倒歌》图夹文，视频。

### 一、谈话导入

师：小朋友们喜欢小动物吗？今天动物王国发生了一件有趣的事，我们来听一听。（教师边做动作，边范唱）

师：你们听到了什么有趣的事情？

### 二、欣赏图片，熟悉歌词，唱准切分音和休止符。

- 1、根据小朋友说的，逐一出示图片，每出示一张唱一句。
- 2、整理图片顺序。

师：小朋友听得真仔细，把动物王国发生的有趣的事都说出

来了，可是这个顺序跟歌曲里说的是一样的么？（师再次范唱）

师：谁来帮这些图谱摆摆顺序？

按顺序把图谱摆整齐，点出歌曲有两段。按顺序带领幼儿唱2——3遍。

3、唱准切分音和休止符。

拎出重点休止部分，教师唱出两种不同唱法，幼儿进行对比。

师：听听，老师唱的这两句有什么不一样的？（带领幼儿唱出休止符）

三、鼓励幼儿大胆表演唱

师：小朋友们唱得真不错，老师相信你表演的也很棒，我们一起来看看谁表演的最可爱！

根据视频音乐，和小朋友一起表演。

四、幼儿创编歌词

师：小朋友回家后，也可以和爸爸妈妈们一起动脑筋想一想，一起编一编。

颠倒歌是一首带有诙谐、幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，并有韵律感，深受幼儿的喜欢。整个活动分了三个层次展开教学。

在幼儿发表自己看法的同时，我只是老师初浅的表面性地回应了幼儿，没有抓住机会让幼儿进一步理解颠倒的含义，当幼儿说到颠倒时，应该抓住“颠倒”两字，让幼儿说出颠倒的意思或句子，当幼儿提到某句时，应逐句讲解此句的含义，

让幼儿真正理解颠倒，为创编做好铺垫，而不是直接告诉儿歌的名称。

让幼儿再次倾听目的是让幼儿感受儿歌韵律和节奏，但由于能力弱的几位幼儿还没有熟悉儿歌，节奏把握也不是很好，使得这些幼儿对于歌曲掌握程度不佳。可以适时出示下节奏图谱方便弱的幼儿掌握节奏，也方便音乐感强的幼儿巩固。

在第一次范唱时，我没有解释“颠倒”的含义，以至于后面的创编歌词，孩子们不能及时创编。

总之，由于有了先前的经验与理解，孩子们的回答就像一个精彩纷呈的世界：小鱼飞在蓝天中；小鸟在水里自由自在地游来游去……他们口中的颠倒世界是如此稀奇，不受拘束的孩子个个都是创造美的天使，激发了孩子们的潜在能力。

## 大班音乐颠倒歌教案及反思篇二

1. 用轻松、欢快、自然的声音学唱歌曲，用表情、体态、音色表现形象各异的动物。
2. 了解歌曲中相关的'动物知识，体会事物颠倒所产生的幽默情趣。
3. 在歌曲中能大胆表演，体验《颠倒歌》带来的乐趣。

1. 钢琴伴奏，
2. 教师根据歌词内容的自制图片。

一、引出歌曲的主题。

猜谜语：什么动物森林里面称大王？什么动物力气最大？

## 二、感受歌曲中歌词颠倒的趣味性。

1. 教师范唱。提问：你听到什么？
2. 教师根据幼儿的回答，教师逐一出示的图片并练习说歌词。
3. 引导幼儿发现这些事情的规律。

教师引导幼儿观察，发现画面表现的规律。

原来在那个奇怪的地方，所有的事情都是相反的，那个地方就叫“颠倒国”。这首歌的名字就叫做《颠倒歌》。

4. 跟着节奏速度学习说歌词。
5. 加上拍手动作说歌词。

## 三、学唱歌曲第一段，借助图片记忆歌词。

1. 利用图片帮助幼儿记忆歌词内容。

教师根据幼儿的情况小结，注意休止符（蚂蚁，大象，公鸡，母鸡）

2. 师幼完整演唱歌曲。

## 四、学习歌曲第二段。

颠倒国还有很多可笑的事情，我们一起来听。

1. 教师清唱第二段，幼儿根据问题回忆歌词并说一说。
2. 教师和幼儿一同按照节奏念出歌词。
3. 师幼一起加音乐唱第二段歌曲。

4. 前后两端集体完整演唱，唱出歌曲的趣味性。

五、演唱歌曲，用音色、表情、体态表现歌曲的趣味性。

1. 引导幼儿讨论怎样唱得更有趣。

小老鼠称大王很得意可以用什么动作来表示？引导幼儿用动作来表现这一句。

大狮子“害怕那个小老鼠”可以用什么动作来表示？

“蚂蚁扛大树、大象没力气”，教师与幼儿一起做动作。

2. 教师幼儿完整地进行演唱，并用动作来表现歌曲。

六、表演

分角色表演。

## 大班音乐颠倒歌教案及反思篇三

活动目标：

- 1、学唱歌曲《颠倒歌》，感受滑稽、可笑的意蕴。
- 2、引导幼儿创编歌词，尝试运用绘画的方式记忆歌词。
- 3、激发幼儿与同伴积极配合、互相合作，共享成功的喜悦。

活动准备：

- 1、知识准备：引导幼儿大胆想象颠倒、滑稽的事情。
- 2、物质准备：录好的歌曲伴奏、幼儿操作板块、笔、纸等。

活动过程：

一、倾听歌曲，感受滑稽、可笑的歌词，体验快乐的情绪。

教师演唱后提问：歌曲里唱了些什么事情？刚才有的小朋友还听得不清楚，我们再来听一次，这一次呀，小耳朵可要竖起来听好哦！

“听了这个歌曲，有什么感受？”

二、学唱歌曲

1、跟音乐练说唱

“你们平时是这样穿的吗？你们是怎么做的？（用动作引导幼儿说出‘颠倒’），那我们一起来学吧！我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词！”

2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错，我们来轻声唱唱看！”“下面，汤老师要把音乐放大一点了，你们也要大声唱出来哦！”

3、鼓励生生互动表演唱

“小朋友们唱得真不错，下面请和你的好朋友一起来试着表演表演，我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽！”

三、鼓励幼儿相互讨论、创编歌曲。

1、启发幼儿把生活中有趣的事情颠倒着说出来。

2、个别幼儿展示创编的歌词。

文档为doc格式

# 大班音乐颠倒歌教案及反思篇四

1. 学唱歌曲《颠倒歌》，唱准切分音和休止符。
2. 体会歌曲的幽默、风趣，自主创编歌词。

《颠倒歌》图夹文，视频。

## 一、谈话导入

师：小朋友们喜欢小动物吗？今天动物王国发生了一件有趣的事，我们来听一听。（教师边做动作，边范唱）

师：你们听到了什么有趣的事情？

## 二、欣赏图片，熟悉歌词，唱准切分音和休止符。

1. 根据小朋友说的，逐一出示图片，每出示一张唱一句。
2. 整理图片顺序。

师：小朋友听得真仔细，把动物王国发生的有趣的事都说出来了，可是这个顺序跟歌曲里说的是一样的么？（师再次范唱）

师：谁来帮这些图谱摆摆顺序？

按顺序把图谱摆整齐，点出歌曲有两段。按顺序带领幼儿唱2---3遍。

3. 唱准切分音和休止符。

拎出重点休止部分，教师唱出两种不同唱法，幼儿进行对比。

师：听听，老师唱的这两句有什么不一样的？（带领幼儿唱

出休止符)

### 三、鼓励幼儿大胆表演唱

师：小朋友们唱得真不错，老师相信你表演的也很棒，我们一起来看看谁表演的最可爱！

根据视频音乐，和小朋友一起表演。

### 四、幼儿创编歌词

师：小朋友回家后，也可以和爸爸妈妈们一起动脑筋想一想，一起编一编。

教后反思：

颠倒歌是一首带有诙谐、幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，并有韵律感，深受幼儿的喜欢。整个活动分了三个层次展开教学。

在幼儿发表自己看法的同时，我只是老师初浅的表面性地回应了幼儿，没有抓住机会让幼儿进一步理解颠倒的含义，当幼儿说到颠倒时，应该抓住颠倒两字，让幼儿说出颠倒的意思或句子，当幼儿提到某句时，应逐句讲解此句的含义，让幼儿真正理解颠倒，为创编做好铺垫，而不是直接告诉儿歌的名称。

让幼儿再次倾听目的是让幼儿感受儿歌韵律和节奏，但由于能力弱的几位幼儿还没有熟悉儿歌，节奏把握也不是很好，使得这些幼儿对于歌曲掌握程度不佳。可以适时出示下节奏图谱方便弱的幼儿掌握节奏，也方便音乐感强的幼儿巩固。

在第一次范唱时，我没有解释颠倒的含义，以至于后面的创编歌词，孩子们不能及时创编。



总之，由于有了先前的经验与理解，孩子们的回答就像一个精彩纷呈的世界：小鱼飞在蓝天中；小鸟在水里自由自在地游来游去他们口中的颠倒世界是如此稀奇，不受拘束的孩子个个都是创造美的天使，激发了孩子们的潜在能力。

## 大班音乐颠倒歌教案及反思篇五

- 1、学唱歌曲《颠倒歌》，感受滑稽、可笑的意蕴。
- 2、引导幼儿创编歌词，尝试运用绘画的方式记忆歌词。
- 3、激发幼儿与同伴积极配合、互相合作，共享成功的喜悦。

- 1、知识准备：引导幼儿大胆想象颠倒、滑稽的事情。
- 2、物质准备：录好的歌曲伴奏、幼儿操作板块、笔、纸等。

教师演唱后提问：歌曲里唱了些什么事情？刚才有的小朋友还听得不太清楚，我们再来听一次，这一次呀，小耳朵可要竖起来听好哦！

“听了这个歌曲，有什么感受？”

### 1、跟音乐练说唱

“你们平时是这样穿的吗？你们是怎么做的？（用动作引导幼儿说出‘颠倒’），那我们一起来学吧！我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词！”

### 2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错，我们来轻声唱唱看！”“下面，汤老师要把音乐放大一点了，你们也要大声唱出来哦！”

### 3、鼓励生生互动表演唱

“小朋友们唱得真不错，下面请和你的好朋友一起来试着表演表演，我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽！”

1、启发幼儿把生活中有趣的事情颠倒着说出来。

2、个别幼儿展示创编的歌词

“请小朋友们把你的事情编到歌词里唱唱看！谁来试试看？”

3、引导幼儿四人合作，创编歌曲

“小朋友们编唱得真不错，你们现在可都是小小创作家哦！汤老师有件事要麻烦你们，请你们4个好朋友为一组、将自己想到的一句颠倒的话或一件颠倒的事情画下来，贴到一块板上，编一首完整的曲子，小组看图演唱。

师生共享创编的歌曲与快乐。

各小组表演自己创编的歌曲，教师引导幼儿进行经验的分享与互学。

这是一首传统的大班唱歌活动，歌词风趣、诙谐，幼儿喜欢。活动环节设计合理、紧凑，层层递进，易于幼儿理解和接受。课件在活动中起到了举足轻重的作用，如利用课件让幼儿观察颠倒的自然现象，这样幼儿更容易理解和记住歌词；播放课件，让幼儿视听结合学唱歌曲，比以往老师弹琴或放磁带让幼儿跟唱歌曲效果要好得多。通过活动可看出：有时不用传统的钢琴也可以完成一节唱歌教学的任务。通过活动还培养了幼儿良好的听音乐的习惯，如听音乐让幼儿说出歌词。

活动中体现了《纲要》和《指南》的理念：活动中幼儿有主

动探索的机会，如创编自己喜欢的动作完整演唱歌曲，尝试创编歌词等，另外因为歌曲本身的趣味性，所以活动的始终幼儿都是一直积极主动参与的，而且还能与他人配合，如男、女孩对唱的环节。总得来说，不仅完成了教学目标，也给幼儿带来了全身心的愉悦。不过我觉得向幼儿介绍切分音的时候，教师介绍得不是很明晰，切分音应作为本节活动的一个难点来介绍。

## 大班音乐颠倒歌教案及反思篇六

1. 学唱歌曲《颠倒歌》，唱准切分音和休止符。
2. 体会歌曲的幽默、风趣，自主创编歌词。
3. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
4. 喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。
5. 让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

《颠倒歌》图夹文，视频。

### 一、谈话导入

师：小朋友们喜欢小动物吗？今天动物王国发生了一件有趣的事，我们来听一听。（教师边做动作，边范唱）

师：你们听到了什么有趣的事情？

### 二、欣赏图片，熟悉歌词，唱准切分音和休止符。

1. 根据小朋友说的，逐一出示图片，每出示一张唱一句。
2. 整理图片顺序。

师：小朋友听得真仔细，把动物王国发生的有趣的事都说出来了，可是这个顺序跟歌曲里说的是一样的么？(师再次范唱)

师：谁来帮这些图谱摆摆顺序？

按顺序把图谱摆整齐，点出歌曲有两段。按顺序带领幼儿唱2---3遍。

3. 唱准切分音和休止符。

拎出重点休止部分，教师唱出两种不同唱法，幼儿进行对比。

师：听听，老师唱的这两句有什么不一样的？（带领幼儿唱出休止符）

### 三、鼓励幼儿大胆表演唱

师：小朋友们唱得真不错，老师相信你表演的也很棒，我们一起来看看谁表演的最可爱！

根据视频音乐，和小朋友一起表演。

### 四、幼儿创编歌词

师：小朋友回家后，也可以和爸爸妈妈们一起动脑筋想一想，一起编一编。

颠倒歌是一首带有诙谐、幽默曲风的歌曲童谣，歌曲活泼有趣，并有韵律感，深受幼儿的喜欢。整个活动分了三个层次展开教学。

在幼儿发表自己看法的同时，我只是老师初浅的表面性地回应了幼儿，没有抓住机会让幼儿进一步理解颠倒的含义，当幼儿说到颠倒时，应该抓住“颠倒”两字，让幼儿说出颠倒的意思或句子，当幼儿提到某句时，应逐句讲解此句的含义，

让幼儿真正理解颠倒，为创编做好铺垫，而不是直接告诉儿歌的名称。

让幼儿再次倾听目的是让幼儿感受儿歌韵律和节奏，但由于能力弱的几位幼儿还没有熟悉儿歌，节奏把握也不是很好，使得这些幼儿对于歌曲掌握程度不佳。可以适时出示下节奏图谱方便弱的幼儿掌握节奏，也方便音乐感强的幼儿巩固。

在第一次范唱时，我没有解释“颠倒”的含义，以至于后面的创编歌词，孩子们不能及时创编。

总之，由于有了先前的经验与理解，孩子们的回答就像一个精彩纷呈的世界：小鱼飞在蓝天中；小鸟在水里自由自在地游来游去……他们口中的颠倒世界是如此稀奇，不受拘束的孩子个个都是创造美的天使，激发了孩子们的潜在能力。

## 大班音乐颠倒歌教案及反思篇七

师：果园里的果子成熟了，我们一起去摘果子吧。（教师带领幼儿做摘果子的律动进入教室。）

### 二、发声练习

### 三、学新歌曲

（一）引题：今天森林里发生了一件很奇怪的事情，是什么呢？我们来听听。

（二）欣赏歌曲，初步理解歌曲：

1. 你觉得这首歌曲哪里很奇怪？

2. 提问：歌曲里面有哪些小动物？它们在干什么？（根据幼儿的回答，分别将动物图片一一贴上）

### （三）进一步理解歌曲

#### 1. 演唱歌曲第一段

师：小小老鼠当了什么？大狮子怕谁？蚂蚁在干什么？大象又怎么了？

#### 2. 演唱歌曲第二段

3. 教师小结，引出歌曲题目并理解“颠倒”这一词。

师：这首歌曲有趣吗？那哪位小朋友能告诉老师这首歌题目叫什么？有谁能告诉老师“颠倒”是什么意思？“颠倒”就是说反过来的意思，像森林里面本来是大狮子做大王的，而小老鼠是怕大狮子的，可是歌里面却是小老鼠在做大王，而大狮子却变成怕小老鼠了，是不是把他们反过来了，这个就是颠倒的意思，这首歌里面的小动物都颠倒过来了，所以，我们我们把这首歌叫《颠倒歌》。

#### 4. 学唱歌曲

师：现在，我们一起来唱一唱这首有趣的“颠倒歌”吧。

师：这首歌曲呢是不是很有趣？那我们小朋友唱这首歌的时候心里是不是很开心啊？所以，我们接下来怀着很开心的心情来唱一遍。

师：现在，请小朋友们立正，大家站起来，用我们嘹亮优美的声音再来唱一遍，这一回啊，大家要唱得比老师还要好听，因为刚刚我们小朋友的嗓子都练过声了。

### 四、歌曲表演（表演两次）

师：接下来，我要请小朋友来表演一下。（请小朋友上来表演小动物，其余小朋友和老师一起唱。）

# 大班音乐颠倒歌教案及反思篇八

“你们平时是这样穿的吗？你们是怎么做的？（用动作引导幼儿说出‘颠倒’），那我们一起来学吧！我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词！”

2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错，我们来轻声唱唱看！”“下面，汤老师要把音乐放大一点了，你们也要大声唱出来哦！”

3、鼓励生生互动表演唱

“小朋友们唱得真不错，下面请和你的好朋友一起来试着表演表演，我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽！”