

2023年小学一年级美术课说课稿 一年级 美术小小手说课稿(优质6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学一年级美术课说课稿篇一

教学目标：

- 1、自然形手有一个新的认识(劳动的手、美丽的手)并产生对手进行描绘的欲望。
- 2、对手形的描绘想象变化与添画过程中，让学生的联想能力和动手能力得到增强。
- 3、自主、开放、快乐的学习中画一幅较有创意的手形想象画。
- 4、握描画手形的方法，并用想象、添画的方法把手形变为自己的好朋友。培养学生的发散思维。

教学重难点：

重点：掌握想象、添画的基本过程和方法。

难点：变换角度进行想象和添画。

教学准备：

教具：课件、示范工具

学具：水彩笔或油画棒、白纸

教学过程：

一、认识手形。

小朋友们，请举起你的小小手，你能描述一下手的样子吗？

1、从人文角度认识手。

手是我们的好朋友，没有他可不行，你用手来做些什么？

2、灵活手指，为下一步的描画手形做准备。

现在让我们一起来活动活动我们的手，和老师一起来做手指操，好吗？

老师觉得你比我做得更好，有没有信心自己来编手指操。并且和胡老师一起来玩木偶人的'游戏，音乐在哪儿停，你的动作也在哪儿停，并且停住不能动。

二、观察手形，体会乐趣。

音乐停下来，老师请一个学生上台在幻灯下展示他的手形。

还有小朋友想来展示自己的手形吗？

三、掌握描画手形的方法。

刚刚我们都只看到手的影子，觉得还不过瘾，让我们把有趣的手形画下来，好不好？

你有没有最简单的方法来画手形呢？

请一个小朋友上台画，其余小朋友在下面完成。

四、掌握想象添画的基本过程和方法。

画完了的小朋友请把你的画举起来。看看自己的，也看看周围同学的。

请小朋友们相互看一看、说一说，观察一下，你画的手形像什么？

将一个小朋友的画拿到实物投影仪下。请小朋友们观察一下，它有点想什么？

请一个小朋友上台来添画他所想象的。（师生共同添画）

其他的小朋友觉得还有要完善的地方吗？小朋友们自由说并且上台添画。

五、变换角度让学生观察、想象，培养学生的发散思维。

现在老师要考考小朋友们，看看谁的眼睛最亮。

出示相同的五个手形，请小朋友上台想象添画。

很不错，老师现在要变换它的角度，（课件出示）现在你能想到哪些好朋友呢？

六、欣赏别人的画,从中获取灵感。

老师这里还有其他班小朋友请来的好朋友，小朋友们想不想一起看一看？

欣赏学生作业。

七、学生创作。

小朋友们再看看自己的画，变换角度再看一看，赶快把你的

好朋友请来吧。

学生自由创作。(播放音乐)

八、评价,从美术或情感出发评价自己和别人的作品。

自评:谁愿意来介绍介绍自己请来的好朋友?你为什么认为它是你的好朋友?

互评:你还喜欢那个好朋友?为什么?

小学一年级美术课说课稿篇二

一、教材分析

1、分析教材

《小小手》是湖南美术出版社小学美术实验教材第二册第四课,属于“造型表现”领域中的学习内容。旨在通过多种方式的手形表演与联想,使学生在轻松愉悦的游戏式的活动中体会简单的、变化的手形带给我们的丰富联想与无穷乐趣,并鼓励学生通过平面绘画和立体彩绘的方式,尝试将自己借助手形联想到的形象表达出来。整个教学过程要求通过学生之间的交流与合作,相互启发,探索手形的装饰与组合美,创造性地表现自己的所思、所想、所感,从而培养学生的创新意识、创新思维、创新能力及合作能力。

2、本课课时安排:1课时

3、教学目标:

认知目标:引导学生感知手形的变化与组合,进而结合身边熟悉的事物展开联想,探究装饰与组合的美感。

情感目标：引导学生感受手形画的魅力，激发对造型表现、欣赏活动的兴趣。培养观察生活，表现生活，装饰美化生活的情感、态度、价值观（能力）及合作学习的乐趣。

能力目标：引导学生从不同角度观察手形的变化并进行联想，培养学生感知、观察、思考、探索能力及合作学习的能力。

4、教材重难点

本课的重点是：引导学生观察感知不同姿态角度的手形，展开联想；本课的难点是：启发学生寻找到手形与实际形态之间的联系，探究手形的表现与组合方法。

二、本课的教法

我根据教学目标以及学生的实际情况，结合新课标提出的“从学生的兴趣爱好出发，关注学生的合作参与意识”的要求以“快乐求知”为目标，打破原有的单纯的讲画教学模式，力求营造一个“自主、平等、合作、竞争”的课堂教学气氛，充分调动学生的积极性、主动性，使学生在轻松愉快的氛围中获取知识，真正体验到求知的快乐，进一步激发他们强烈的创造欲望。

在教学中我将采取以下几种方法：

2、启发谈话法：运用谈话法能抓住关键，培养学生分析事物，解决问题的能力；

3、创设情境法：用魔术的形式及课件的展示把学生带到特定的情境中，使其产生一定的体验，变“要我学”为“我要学”充分发挥学生的主体作用。

三、本课的学法

在教学活动中,我把教学活动的重心,从“教”移到“学”,变“全盘授与”为“启发引导”,导之以学,导之以思,导之以画,导之以创作。在学的过程中,以学为主,以导为辅,帮助学生学会观察自主学习,拉近师生距离,激发学生学习热情。引导学生采用学习方法进行学习,主要有:

(1) 观察体验法:教师引导学生进行观察,充分调动学生的兴趣,引发丰富的联想,通过自身尝试体验,思维更加活跃,学习兴趣更加高涨。

(2) 合作学习法:在学习活动中,让学生通过讨论交流,拓宽学生思路,大胆表达自己的感受,听取不同的看法意见,交流彼此的经验。

(3) 练习法:学生在教师的指导下,将所学的知识运用于实际,以巩固知识,形成技能技巧,在本课绘画练习中,让学生观察课件中的范画及学生作品,以激发学生的创造力和想象力。

四、本课的教学思路:

(1) 课堂教学以活动方式为主,通过玩一玩、说一说、看一看、演一演、试一试、画一画、评一评等教学环节,激发学生的学习兴趣,引导学生对手形产生丰富的联想,体验生活创造美和合作学习的快乐。整个活动以学生为主体,在民主、平等、和谐的氛围中进行,注重情感体验和动脑动手。

(2) 在指导学生对手形的联想过程中,重视学生个性与创造性思维的培养,积极鼓励学生在研究中结合自己的生活去发现美、表现美、创造美。

(3) 允许学生对社会生活的多样性理解,采取以鼓励为主的多维性和多级性评价方式,让学生成功展示自我,愉快表演,提高表现力、自信心和评价能力。

五、本课的教学过程

（一）游戏导入，激发兴趣

1、玩一玩

运用玩“石头、剪刀、布”的游戏引入课题，让学生对自己的手产生兴趣。

2、说一说

教师通过启发式的谈话，引导学生对“石头、剪刀、布”这些简单的形体进行联想，为更好地完成教学目标做好准备；这样，学生的好奇心就会被激发出来，教师抓住时机更深入地引导“我们的手还可以做出很多很多不同的造型，让我们产生丰富的联想，这会是一件非常有趣的事情。”进而导出课题《小小手》，比一比谁的想象力更丰富。

（二）欣赏感受，拓展思维

1、看一看

教师用魔术的'方法摆各种手形让大家猜，学生的情绪被调动起来后再让他们在小组内做“你变我猜”的游戏，学生便会迫不及待地在小组内用单手、双手做各种手形互相交流。

2、演一演

教师及时鼓励学生“老师刚才发现许多小朋友的手都很灵巧，哪位小朋友愿意展示一下自己会变的小手”学生个个跃跃欲试，各种变化多端，形象可爱的手形在他们灵活的手上展现，他们玩得高兴，学得开心。这样就会形成一个轻松快乐、自由热闹、亲切和谐的氛围。

3、试一试

教师演示绘画步骤，先在实物投影上做手势，然后把手按在纸上画出手形。引导学生试着将联想到的事物添画出来以后再给它涂上颜色。通过欣赏各种形象的手形画，让学生知道手除了可以摆手形还可以想象添画，也能用颜料直接涂在手上的方法画手形画，针对学生的好奇心理鼓励他们尝试多种画法，拓宽思维。

（三）合作练画，愉快展评

1、画一画

让学生讨论准备用什么方法来表现小小手，怎样分工，然后小组合作作画。通过合作学习能开启学生的新思路，带给人意想不到的效果，同时也增强了他们的合作意识，在合作学习中，学生是学习的主人，教师只是担任协助、引导的角色。学生积极地讨论、交流、创作，起到了相互促进、相互影响的作用，从而画出奇趣横生的手形画。

2、评一评

教师采用师评与生评相结合、自评与互评相结合、个人评与小组评相结合的多元评价模式，对学生的点滴进步及闪光点进行评价，时时处处予以鼓励。从而让学生能够以高涨的热情投入到学习中，最后投票选出“最佳创意奖”，将学习热潮推向高峰。

（四）归纳总结，巩固延伸

师生共同总结本课所学的内容及学到的本领，通过课件展示图片，延伸主题，运用课程整合的理念对学生进行思想品德教育，启发学生用自己的双手创造美。

小学一年级美术课说课稿篇三

课堂类型：造型表现

教学目标：

- 1、用点、线大胆组合成一张完整的画面。
- 2、运用不同的点线，自由表达自己想象中的画面。
- 3、引导学生把生活中常见的建筑、人物以及各种自然物体、用点、线、面概括成完整的画面。

教学重、难点：能否用点、线、面组合成一张完整的画面。

教具学具：绘画工具

教学过程：

一、导入

- 1、教师出示多种工具描绘出的各种点、线、面。

a□你觉得这些点、线、面有趣吗？

b□你在什么地方见过他们呢？

- 2、揭示课题：彩线连彩点

师：你觉得彩线和彩点连在一起会是怎样的呢？

二、欣赏作品

- 1、教师展示大师康定斯基的作品：

师：你从画中看到了那些东西？他们是怎样组合排列在一起的？

2、展示儿童有关于“彩线连彩点”的绘画作品和手工作品。

三、造型和表现

1、请学生思考：

a□你想用点、线、面来表现画面吗？

b□想一想，你准备用他们来表现哪些东西？

2、分小组尝试运用点、线、面来表现自己想表现的画面。

3、组织小组之间相互学习，并对创作的难点问题“画面要完整”进行进一步讲解。

4、教师出示相关的作品帮助学生理解。

四、练习和评价

1、提出本节课练习的要求。

学生练习，利用手中的工具和喜欢的形式表现彩线连彩点的形象。

2、组织学生进行自评、互评。

3、教师适当评价，对课堂表现好的同学进行表扬和鼓励。

4、组织学生作好课堂结束的收拾和整

五、收拾整理

小学一年级美术课说课稿篇四

我说课的内容是人民美术出版社小学美术第一册，第十一课《画汽车》

一、教学目标：

1知识目标：观察分析学习汽车，学习概括，表现不同种类的汽车的外观特征。

2能力目标：在对汽车的观察分析表现的过程中培养学生的感知和形象思维能力，发展综合学习能力。

3情感态度价值观：培养学生学习兴趣和情感，达到师生互动。

二、教学重点与难点：

不同种类的汽车的外形特点，表现不同汽车。

三、教学准备：

汽车的图片挂图、彩纸、彩笔、

1、根据愉快教学原理，学生的学习积极性思维会在快乐、轻松、的氛围中被最大限度的调动起来，能充分发挥学生的学习潜能。

2、根据课程理念设计课程内容，课程内容于教材中怎样呈现，是否使学生更容易接受，更喜爱这节课，为学生主动、探究、合作的学习方式打好基础。

学生作为学习的主人，具有很强的学习潜力，学习的.途径多样，所以我在达成设计、应用这一块时，可采用多种方法，1、将教学内容设计为案例学习，使学生知道是什么？了解教材、

资料、和怎么样创造出来。通过案例教学使学生学习得主导知识技能以及美术学习的思维方法。并成为举一反三的典型2、将教学内容设计为问题学习，将知识设计成学习情境中问题，启发学生思维，使学生主动探究与交流。在探讨和解决问题的过程中发现知识、内化知识建构知识。3、将教学内容设计成项目学习，使学生再富情趣的学习情况中学习的过程。

1创设情景，导入新课

师生共同观看教师画的汽车。（简笔画小型货车）问什么车？想学习画面？引入学习，板书课题。

2、在讲授新课中

（1）在图中找不同：

（2）分析车的组成部分：

学生总结有车轮、车斗、车把

教师小结有车头、车身、车轮三大部分组成，但从构造上有发动机、底盘、车身、电气设备四个基本部分组成，有关汽车的知识我们先了解这些，以后我们再继续学习了解，共同学习。

（3）欣赏书中作品：

我们一起来欣赏书中图案，都是什么车？（生回答）欣赏学生作品用了什么颜色，他们都用了什么材料？（生回答）仔细观察哪个是你见过的车，说说他的本领是什么？（学生记忆回答）

你准备画什么车，他的本领是什么？谁来说一说（生回答自己的想法）

学生作画，教师辅导教师鼓励学生创新实在不会可以临摹书中的作品，学生创作，教师巡视指导，（发现问题及时解决）

展评作品学生自己介绍，教师评价作品教师总结本节课学习内容，布置作业。

课下延伸：

（1）回家查找资料汽车的标志？可以查一种标志。

（2）汽车是由谁发明的？

小学一年级美术课说课稿篇五

教学目标：

- 1、初步体会由几何形构成的秩序美感，积极尝试多种拼法。
- 2、能将拼出的图形的大体形状画下来，提高对基本形的认识把握和动手能力。
- 3、在活动中增进热爱大自然的思想感情。

教学重难点：

教学重点：根据花朵的特征排列多种花朵图案。

教学难点：求异思维的应用。

教学准备：

教具：课件、实物投影仪、学具盒、水彩笔。

学具：水彩笔、学具盒、白纸、垫板。

教学过程：

一、组织教学

准备制作用具，规范美术制作习惯。

二、导入新课

1、课外检查：

你在课外研究学具盒的各种玩法，你已经发现了哪些玩法？

2、揭示课题

三、赏析感知

1、欣赏课件：花的图片

2)大自然中的花有什么特点？

3)观察花的组成、结构。

4)用几何形替换不同的花瓣的形状。

5)你发现花瓣的排列顺序有什么特点？

师生归纳：花瓣由花蕊向四周开放。

2、让学生用身体或其他方式表现花朵。

3、尝试：请同学用学具摆一摆，试一试，拼摆一朵花。

1)交流、小结：展示拼摆的花朵。

2)用勾线的方法把花朵勾画下来。

3) 你还能否使这朵花更漂亮?

4) 展示范品, 说说添加的方法?

四、学生作业

用今天的学具, 几何形拼摆或绘画一瓶各种花朵组成的瓶花。

五、教师巡回指导。

1、及时反馈、纠正。

2、帮助有困难的学生。

3、参与其中。

六、展示:

1、展示自己满意的作品, 说说自己的想法。

2、说说今天的花朵在生活中的应用?

七、课后拓展

说说花与人的关系, 欣赏花在生活中利用。

小学一年级美术课说课稿篇六

1、把认识的26个字母变成具体的形象。

2、加深学生对字母的想象进行添画练习。

3、使学生养成联想的好习惯, 善于用生活中的美来表现字母。

1、对字母的造型进行丰富的联想。

2、动手设计出有创意的字母作品。

1、如何启发学生对字母进行巧妙的联想。

2、如何启发学生制作出独特的字母造型。

学生：每人自带水彩笔一份，剪刀、色卡等。

老师：课件，教具。

预设学习材料与教学路径

学生活动设计意图

(一) 课前组织，调动情绪

学生听音乐唱歌曲，可以跟着音乐动起来，用手摆摆字母的造型。用形象生动的flash动画创设了一个良好的情境，通过听乐曲动一动，把学生的积极性充分地调动起来。并为下面的教学做好了铺垫。

(二) 创设情境，激发兴趣

师：刚才我们一起欣赏了动听的“英文字母歌”，现在就让这26位小客人带我们进入到他们的字母王国中去吧。（板书：字母）

学生观看板书、课件。

通过创设情景，营造一个活跃的、极具挑战性的氛围，激发了学生创作的欲望，调动学生学习的情绪。

(三) 由形出发，展开联想。

1、摆形想像

师：想成为一名合格的造型师可不是那么容易的，不但要有动手能力，还要有丰富的想象力。老师先来考考你们，用水彩笔摆一摆你最喜欢的字母宝宝吧。

师：请几个小朋友来介绍一下。你摆的是？它像什么？（投影给大家看看。）

2□“e”的联想

师：看到小朋友摆得这么起劲，崔老师也想来摆摆。瞧！我摆得是？（投影出示“e”□倒过来，转过去看看，它又像什么了呢？（板书4个“e”图片）你和老师想到一块去了。（板书4幅图片）

从动手摆一摆，动嘴说一说，加深学生对字母形的印象，以及由形展开丰富的联想。我们学校的小朋友还把他們想到的事物画了下来呢，瞧。（板书图片）

3、找字母游戏师：来看看这幅小朋友的作品，你能看出这张图片中藏着哪些字母宝宝吗？找到马上举手！（课件出示）学生欣赏其他学校小朋友的作品。

学生仔细观察图片，找出图片中隐藏的字母。

小游戏“找字母”不但调动了学生的积极性，并以逆向的思维加深了对字母形的联想。

（四）添加变形，学生作画。

1、欣赏三组图片。

(1) 出示书中添加类图片□c.d.g

“字母变变变！”这些字母宝宝呢？（课件）

(3) 卡通造型的字母图片。

“字母变变变！”哇，这些字母宝宝更绝了！（课件）

2、教师示范“a”.

多么奇妙的字母呀！（板书：奇妙的），崔老师也想来动动做做了。

师范做□a□apple□可以用苹果替代，可以替换在哪里呢？用苹果替代了一横，你瞧！这个苹果像不像一张嘴巴呢？那么，我们是不是可以把这个a看成一个人呢？看老师是怎么变出一个a级超人的！分开的两竖多像一个人分开的两条腿，画上眼睛、鼻子和嘴巴学生一起说：“字母变变变！”

学生仔细观察变形后的字母，找出其发生的变化。

学生认真观看老师示范，并与老师互动。

通过“字母变变变”的小游戏，让学生在轻松、幽默的气氛环境中找出字母变化的特点。在练习观察中，肯定有一部分学生并未达到理想的效果，通过老师的示范，使这部分学生也能掌握方法。同时，通过讲解，对本节课所要学习的重点内容加以提升。

瞧！一个活灵活现的a级超人出现了！多么活泼可爱的字母宝宝呀！

3、师：小朋友，你最喜欢哪个字母宝宝呢？你打算怎么来设计他呢？小组交流一下好吗？再指名说说。

4、学生自选设计，教师巡视。（音乐起，播放滚动图片）选取一个最喜欢的字母进行创意设计。注意：

- (1) 大胆想像，可以富于它生命；
- (2) 让你的作品顶天立地，尽可能大些；
- (3) 画完后剪下来。

5、讲评。（投影，请学生介绍）

小组讨论，并说说自己喜欢的字母，打算怎么设计等。

学生按要求自选一个字母进行设计。学生讲讲自己的设计意图。

通过让学生先讲一讲再做一做，掌握变的要领，做到循序突破，变难为易。让学生把心中所想在设计中体现出来，想像力得到发展，动手能力得到提高。

（五）涂色装扮，精心设计

1、涂色装扮。

这样够美了吗？（出示范画板书）不够，那怎么办呢？这个字母宝宝怎么样？（出示另一张范画板书）我们可以为字母宝宝穿上衣服，涂上色彩，还可以画上头发，或者在其他的色卡纸上做好贴上去。

学生仔细观察，认真思考，怎么样才能让字母更美。

2、材料装扮。

还可以用上我们带来的小物品，为她带上蝴蝶结、发夹等等。

3、小结：看，只要我们动动脑筋，字母宝宝们就被打扮得漂漂亮亮了。

学生说说可用哪些小物品去装饰比较合适。用小物品来做装饰，贴近生活。

（六）学生创作

1、师：现在，我宣布：“字母化妆舞会”造型师选拔赛正式开始。（课件出示）

要求：

- 1、可以给字母宝宝涂上漂亮的色彩；
- 2、可以用彩色卡纸做些小物件装饰；
- 3、可以用你们带来的装饰品点缀；
- 4、完成后贴到化妆舞会的现场来秀一秀。

2、学生制作，老师巡视指导。（音乐起）

学生创作。

分组添画美化，让学生在轻松活跃的气氛中积极商量、合作、互助，得到主动发展。

（七）作品展示评价

师：字母剧场开始放映喽！（课件出示，音乐起）

（请两名学生播放电影）教师讲解：这些奇妙的字母宝宝他们个个都打扮得非常漂亮，出现在今天的化妆舞会上，他们是今天最闪亮的明星！

学生活动

用一个字母剧场放映的情景创设，把学生的注意力一下吸引过来，且又是一个作品的展示。瞧！字母宝宝“？”身穿艳丽的服装，头戴小红花，像一位美丽动人的公主，引来了阵阵掌声。再看看其他的字母宝宝，他们又是怎么装扮的呢？师：现在老师要请一个解说员，你喜欢哪个字母宝宝，就来讲讲吧！谁愿意来做电影解说员？（请学生讲评）

学生自评或他评。让学生自评、

互评，体现其主体

地位，且培养学生的评论能力。

（八）小结拓展

今天我们xx班的小朋友都很能干，为字母宝宝设计了美丽的造型，你们知道吗？当字母宝宝组合在一起的时候，还能表达特殊的意思，（出示图片□love表示爱，有的甚至出现特殊的效果！（出示图片）瞧！变成了一条美丽的鱼。让我们做生活的有心人，去发现美并创造美吧。

学生欣赏图片。

让学生在生活去发现美创造美，让美术融入生活。