

魔方活动总结(汇总5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

魔方活动总结篇一

四阶及以上魔方公式技巧大全 一、四阶魔方最后还剩下两条棱没有对齐时的公式： 两条棱一致（上下对称），一致面面对自己。右2层上，顶层右，前层顺； 右1层下，顶层左，前层逆 简称：上右顺，下左逆 二、四阶魔方顶面不是“一字型”、也不是“厂字型”，如何变成十字架？变成十字架后就跟三阶魔方一致了。

右两层近我，上层顺180度 右两层远我，上层顺180度

3. 前顺180度，右两层远离我，前顺180度； 4. 左两层远离我，后一层上180度，右两层还原。三、四阶魔方最后一步：角块对齐，四个面也对齐，剩下有两条棱上有两个块总对不齐。当这两条棱上的两个块是正反两面相对时，可以做以下公式，当这两个块不相对时，要先做：上右上，左上左上，右下右公式让其变成相对情况。右二夹层上180，上一层顺180，右二夹层上180，上两层顺180，右二夹层上180，上两层顺180。四、五阶魔方，出现只有两个“2+1”的情况时，1在左边，2在右边。面对自己，唯一公式：右两层上，上层顺180度，共做五次。这样可以做成三个“2+1”，而后就可以还原了。

五、多阶魔方中心面还原时最实用的技巧：中心面还原时，总有相对几个块对不好。因此要用到一个中心块还原公式。即：要补的块顶上目标位，目标位向左或右转，再顶这个目

标位，目标位向右或左转。回顶，向左转，再回顶。简称：
顶转顶回，回顶，转，回顶。

六、棱还原“八四法”公式：

八条棱对齐方法：（中间块可移动变化）

纯洁：目标位亲自己接，向右转，再下去或上去。

不纯洁：自己到达目标位（向右），而后向下，最后做两步还原。

四条棱对齐：（中心块必须不变）有以下三种情况。

1. 棱上有两块颜色一致且摆放齐整，第三块与第一块位置相对颜色对称。

办法：借一条棱去与第三块对齐，做翻棱公式，中心块对齐回位。

2. 棱上有两块颜色错落摆放的。第三块与第一块在同一平面，但颜色不对称。

办法：将第二块和第二块下面的两条轨道借过去和第三块对齐，做翻棱公式，这样第三块就与借的轨道换位，第二块也正好换了颜色方向，中心块对齐回位时就正好对齐。

3. 棱上两块夹的是杂色块，第三块与这两块呈同色正三角形。
办法：第三块带动夹的杂色块向上转，而后转180度，这样第三块就与杂色块正好换了个位置，中心块归位时就正好复原。

七、翻棱公式：上 左 下，（前层）顺 下 逆 上 八、五阶（以上）魔方特殊情况：

1. 剩下两个棱，两个夹一个，且夹的是自己颜色的中间棱块：

公式就是中间层逆转，而后做翻棱公式。

2. 剩下一个棱，夹自己，做前面四阶魔方第二个公式。

3. 剩下两个棱，两个夹一个，但夹的不是自己颜色的中间棱块，且在顶面可看见倒的和正的同色三角形。三角形在顶面。
公式 $R^2 F^2 U^2 R^2 U^2 F^2 R^2$

4. 剩下两个棱，两个夹一个，夹的不是自己颜色的中间棱块，且在顶面可看见倒的同色三角形和正的异色三角形。三角形在顶面。

$R^2 B^2 R' U^2 R' U^2 X' U^2 R' U^2 R U^2 R' U^2 R^2$ (右两层上180，后层上180 X'是顶面变前面)

说明：以上只是技巧，不算什么公式，当你熟练这些技巧的话，多少阶的魔方都不在话下了！

魔方活动总结篇二

近期以来，班内最流行的课后玩物那可要当数魔方了。魔方，也许许多人都玩过。本以为也就是随随便便摆弄几下罢了，可是其中也有众多的技巧需要掌握。

看着同学们一个个熟练转动魔方的样子，心里真是羡慕至极。在我周围，个个都是世外高手，恐怕也就只有我是一个门外汉了。好奇的我也尝试一番，一回到家里就开始专心玩魔方了。看着方方正正的它，心里不知怎的竟好激动。想当初，你也曾败在我的手下。呵呵，魔方，看我多年后再次将你降伏。好戏，开场了。一开始，我便自得其乐的让她随意的舞着，换着颜色交错的服装。我竟丝毫不知早已中了她的圈套。是的，她的舞蹈在我的训练之下跳的是相当不错的。可是，重点是要让她完美落幕呀，光顾着让她跳舞了，我怎么把这事给忘了。

好吧，我承认，曾经是打败过她。可是那早已是多年前的事了。对于多年没有出战的我，自然是力不从心了。早知道，就不让她跳得那么好了，如今已是后悔莫及，无可挽回了。算了，没关系。大不了从头再来呗，有什么了不起的。左边转一下，对，再逆时针转一次。错了，忘记还有一边没有转。唉。不过，终于历经千辛万苦后，拼好了。当然仅仅是一面，不过这一面中还有一个调皮的颜色没有归位。看来，不勤学苦练，再大的成就都会被现实打败的。

哼，我就不信了，我一个比你大多倍的大活人还搞不定你。时间一分一秒的过去了，时针仿佛也看的累了，也想多走一点，尽快结束这场没有硝烟却注定成败的战争。好吧，我承认是输了。可是，就只有一个小方格归位后一面就完成了。为了它，改变了整个布局，到最后全都乱了套了。这酸爽，真是别有一番滋味啊。

魔方，等着吧，看我下次找那些世外高手来对付你。我就不信，你还会像现在这番得意地看着我！

魔方活动总结篇三

1. 活动目的：自世界魔方协会[wca]成立以来，魔方已经逐步演变为一项运动，国外国内已经举办过多次魔方比赛。越来越多的魔方比赛开展起来，男女老少都纷纷参与到魔方运动中，参赛人员也逐年增长，目前，魔方已经不再是一种玩具，而是作为一项运动深入人心。并为了丰富大学生的课余生活，更好地在校园内推广魔方活动。。

2. 具体方案：

1. 活动主题：玩转魔方，陶冶情趣，锻炼智慧。

2. 启动时间：协会招新后第一个周日。

3. 活动地点：校园内，市区各大公园。
4. 活动时间：每个周日的上午9：00—11：00。
5. 参加人：协会全体成员，校外魔方爱好者。

3. 活动背景：

随着改革开放30年的发展，中国的非正式魔方社群魔方吧在努力改变公众对于魔方的看法。魔方不仅仅是小孩子的玩具，更是一种休闲放松的方式，再加上更有刺激和挑战性的竞速、单手拧魔方的玩法，越来越多的不同年龄段的人也正在重新关注魔方。

4. 活动内容：

1. 让协会成员认识魔方。
2. 帮助学习魔方的初级玩法和高级玩法。
3. 一起讨论魔方的不同玩法和各种不同种类魔方的玩法。
4. 务求大家对魔方有更深入的了解，培养大家对智力玩具的兴趣。
5. 培养大家积极动脑动手的能力，提高分析问题、解决问题的能力。

5. 报名组织：

此次活动主要目的是让参加本次活动的高校学生享受到活动所带来的快乐。因此适当扩大覆盖范围，让高校学生充分交流，有更多机会与不同学校的学生进行情感沟通，整个活动以分为两部分：海选；决赛。

4月20日—4月24日 活动宣传

(1) . 社区公告

在各大高校的网络社区发布活动信息，并号召广大高校学生积极参与。

(2) . 海报横幅

在各大高校粘贴宣传海报，悬挂横幅。

(3) . 广播台

6、活动组织

(1) . 比赛安排：正式比赛时，选手事先进行签到。根据参赛活动报名表，通知参赛者进行分组抽签（具体办法：根据预估抽签人数将一定量的参赛卡投入抽号箱中。因为是分散抽号，可根据实际人数向箱内增加参赛卡）。抽签完毕后，根据抽签情况按1号对2号，3号对4号，5号对6号……的原则安排第一轮的比赛。赛程安排初步确定后，及时与选手沟通，根据选手的实际情况再作适当调整。将确定对阵形式和比赛时间列表公告（赛场公告牌、社区等）

(2) . 如对阵双方都到齐，则安排比赛；如有一方未到，则先安排选手练习；如一方不到，按放弃比赛资格处理，到场选手进入下一轮。

(3) . 比赛结束，参赛双方及裁判填写成绩并签名，同时发给被淘汰选手参赛纪念品，感谢参与活动。

(4) . 工作人员在赛事公告牌填写新一轮的对阵形势表。

(5) . 重复第二，三，四，五步。

(6) . 最后的4个人或4支团队进入决赛争夺冠军及各个奖项。

7、比赛裁判

比赛阶段每个比赛场地配备一名裁判。

8、比赛规则

实行淘汰赛。

9、物料准备

办公用品、赛场横幅6条、赛场公告牌2块、比赛用魔方50个、参赛卡1盒、口哨20个、桶装水15桶、纸杯15条，扩音器1个、计分牌6个、参赛纪念品、比赛证书、比赛奖品。

协会活动负责人：*****

联系方式：*****

魔方活动总结篇四

当你拿到一个混乱的魔方时，你可能不知道从何入手，但首先要记住的是，魔方每个面的中心块是固定的，不能移动的。下面就分步骤介绍一下魔方的还原方法。

这步是最初级的，随便找一面你喜欢的颜色，直接还原成一个完整面。

以第一步还原的完整面为底，还原四侧面的底层和中心块形成的梯形。在第二步完成的同时，第一步完成的一面仍保持完整。

(以上两步没有口诀，所以想完成魔方还原，以上两步是最基

础的，需要自行摸索练习。)

到这步就可以用口诀的，所以先解释一下就口诀，口诀中的“加”“减”分别指的是“顺时针”和“逆时针”，第一步完成的完整面一直作为底面，正对着自己的面为“前”。四侧面下两层完整，指的是四个侧面的下面两层还原完整。

第三步的口诀是：(移动的方块是侧面上层中间块，根据侧面颜色判断是向侧面中层左侧移动还是向右侧移动)

1，中左方块

上减，左减，上加，左加，上加，前加，上减，前减

2，中右方块

上加，右加，上减，右减，上减，前减，上加，前加

完成第三步后，接下来就是将顶层的十字还原。

第四步的口诀是：

前加，右加，上加，右减，上减，前减

四侧面顶层中方块，也就是说四侧面最上面一层的中间的方块与中层的中心块相对应。

第五步的口诀是：

条件：找四侧面唯一面可以对上的，并以这面为“前”，其它面对不上。(如果有两面能对上，就用一次下面的口诀，就可以达到用口诀的条件了)

右加，上加，右减，上加，右加，上加180度，右减

四侧面顶层两边方块对位，指的四侧面上层两角的方块归位，归位并不是指颜色要对上，只要这块的颜色和所在的三个面的颜色相对应就行。

第六步的口诀是：

条件：找一个对位角放在“前”面顶层右上方。（如果找不到对位角，可以使用一次口诀，就可以看到对位角）

上加，右加，上减，左减，上加，右减，上减，左加

顶层完成指的是将顶层四个角在第六步四角归位的状态下，完成每面颜色的匹配。

第七步口诀是：

右减，底减，右加，底加，右减，左减，右加，底加（反复使用此口诀，每对上一个角，就是用一次“上加”再接着完成下一个角。）

魔方活动总结篇五

受一位朋友的影响，我开始着迷魔方。我觉得魔方很像魔术，一个颜色杂乱无章的正方体经过一套变魔术似的过程能让六个面每面的颜色都相同，实在是太神奇了！

我已经学会了六种魔方，暑假期间，我决定挑战一下四阶魔方。

妈妈帮我找到了四阶魔方的教程视频，我的四阶魔方学习之旅便开始了。

我拿到新的四阶魔方后，并没有马上开始听课程，而是先观察了一下，我拿出之前学过的三阶魔方和二阶魔方，发现四

阶魔方比三阶大，和二阶相比就更不用说了。

我又转了转，魔方没过一会儿就被我打乱了，我回想着三阶和二阶的复原方法，这两个魔方的复原方法十分相似，组成也都差不多，三阶是由中心块、棱块和角块组成的，二阶呢，也只不过是把中心块和棱块去掉了而已。可是四阶魔方就不一样了。四阶魔方的一个面是由4x4的小方块组成的，如果和三阶一样也分中心块，棱块和角块一样的话，那他的中心块就是由四个小方格组成。而四个棱块呢，是每块由两个小方格组成。角块则和三阶一样是一个小方块。

观察完后，我便开始看教学视频。老师告诉我们，高阶魔方要用降阶的方式来复原，也就是把四阶魔方降阶成三阶魔方。首先我们要把每面的中心块降阶成三阶的样子，首先要把四个小方块全都转成一个颜色，其次，把棱块的两个小方格也转成相同的颜色，最后再按照三阶的方法完成魔方。

经过各种公式、转法、疑问与成功我终于复原了四阶魔方，但是有一个超长公式，我至今没记住。

魔方是神奇的，他如同一本书，装满了各种各样知识，让你提高空间感和思维能力。魔方是有趣的，它如同美景，让你痴迷。魔方还是富有挑战性的，但他又让人意犹未尽。