

最新角的分类教学反思与评价 分类教学反思(模板6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

角的分类教学反思与评价篇一

《分类与整理》是人教版小学数学一年级下册第三单元的第一课时。教材通过整理气球，让学生在实践活动中初步学习把一些物体按一定的标准分类，并初步掌握整理物品的常用方法。

新教材在此课中，第一次渗透统计知识，呈现了一个象形统计图和一个不完整的表。整节课我注重让学生感受、体会分类与整理的过程，渗透分类、一一对应的数学思想，让学生动手操作、完成表达，培养孩子们良好的学习习惯与能力。

1、我对教材稍微进行了拓展，让学生初步感受“一类”和“一个”的区别时，突然出现一个心形和和一个五角星，让学生帮他们添加到统计表和统计图中。

2、练习时，学生的作业反馈中出现部分学生对象形统计图没有按照从下往上的顺序涂色或把全部图形都涂上颜色，这是我授课中疏忽的知识点，发现后我先引导学生看例子，发现学生还有涂错的，我又把错误的作业展示出来，时间关系导致这个练习题没有处理完整。课下我就在反思，从摆统计图到涂统计图中间没有过度好，应该先让学生说说题中是怎样涂梨的？学生弄清题意再做。

另外，应让学生观察图片没整理时和整理后的变化，体会统计与整理的作用。这一点我是没有想到的，说明我对教材研究的还不深。

3、最后我让学生把教室的学生分类，有说按胖瘦分，有说按高低分，后来有一个学生说按高低排座位，我应加一问道量校服时按什么分比较合适？让学生体会不同情境下选择不同的分类标准，对分类给予提升，并不是让学生单纯地会分。教学时我没抓住这个生成。

今后，我要做到：精心备课，注意课堂生成，提高驾驭课堂的能力，和同组课老师多交流，使课堂成为是老师、学生喜欢的有魅力的舞台。

角的分类教学反思与评价篇二

我确定的课题是北师大版小学数学四年级下册第二单元《认识图形》中的第一课时《图形分类》。老师们很少讲这节课确定为示范课进行公开教学，因此，可以查阅和借鉴的资料很少。

我通过仔细阅读教材和教学用书，并且调阅部分资料，写了第一份教学设计，分为四个环节：复习旧知、探究新知、巩固练习、课堂小结，也制作了课件。但是自己越看越是不满意，主要有三点：一是，复习旧知，对于学生来讲，图形知识已经学过，印象比较深刻，不是很难。二是，探究新知阶段，觉得只是使用课件，囿于课件，不能够展现学生尝试分类的过程，老师和学生都被课件限制。三是，巩固练习中形式单一，难以检验学生的掌握情况，拓展不够。

经过一夜的思考，第二天，就给当初的教学设计来了个大手术：

第一，采用了情境串，将这节课安排在一个“老朋友”的故

事情节之中，有利于提高学生兴趣，激发好奇心。

第二，考虑用多媒体课件和磁性黑板加自制图形教具、学具配合使用，给学生提供尝试分类的实物，这样一方面学生可以小组合作、动手操作；另一方面，也完成了从实物——图形的抽象过程，有利于学生进行比较、概括。

第三，巩固练习采用比赛的形式，提高学生的兴趣，通过比赛让学生体会到三角形和平行四边形在生活中应用广泛，各有所长。自制教具让学生动手拉一拉，在实践中体会三角形比平行四边形的稳固性好。同时补充讲解平行四边形的容易变形的特点在生活也有很大的作用。增加了火眼金睛的练习，让学生判断，在辨析中巩固新知。

第四，全课

总结

环节，一改以往直接让学生说收获，而是通过“图形朋友赠送的小礼物”再次巩固分类的知识，并且利用课件展示建筑物中的图形美和图形在建筑物中的“不可思议”，很好的将课内知识延伸到课外的生活中去，让学生感受到“数学从生活中来，到生活中去”。

第三天试教，发现了以下问题，并且又再次做了相应的调整：

第一，在三次分类之后，拓展了多边形和椭圆，给学生以完整的知识体系。

角的分类教学反思与评价篇三

《分类》是义务教育课程标准试验教科书数学一年级上册第五单元的内容。教材按由易到难的顺序，分别安排了单一标准的分类和不同标准的分类两部分。本节课我讲的是第一课

时，主要是让学生体会分类的意义，找出分类的标准，掌握分类的基本方法。反思本节课的教学，我认为以下几个方面值得肯定，为以后教学积累经验。

1、注重教材的二次开发。为了加强对分类的体验，我对原有教材进行了二次开发，先出示一幅蛋糕店，再出示文具店情景图。通过修改，学生真真正正感受到数学就是生活，数学就在身边。学生能看得到、摸得到、想得到。展示了数学较深层次特有的美丽及生命力。使学生体会到分类的意义和必要性。

2、面向全体学生组织教学活动，注意张扬学生的个性。数学学习与其他的学习一样，都是一种个性化行为。由于每个人生活经验的不同，认识水平的差异，即使是面对同一个问题，也会有不同的看法，而教育的目的不是统一思想，统一要求，而是不同的人获得不同的发展。这节课较好地体现了这些理念。

3、教学中注重让学生真正地活动起来，以自主、合作、探究的学习方式，提高学生主动参与学习的程度。本节课中我设计了许多活动环节，引导学生全身心地投入数学学习活动中，学生兴趣盎然地把自己认为好玩、好看、好吃的东西通过动手实践、自主探索、合作交流体验，从中理解并牢固地掌握了选择分类标准、正确分类的方法，获得了学习数学的经验，操作能力和探索意识得以发展。学生真正成为学习的主人，而教师则是学生活动的组织者、引导者与合作者。

4、不足：我的语言仍需精炼；活动中注意放手的“度”。

角的分类教学反思与评价篇四

角的分类教学反思范文怎么写?下面是由小编为大家带来的关于角的分类教学反思，希望能够帮到您!

《角的分类》是学生已经学习了有关角的知识，有了度量角的简单基础。直角、锐角、钝角是学生经常见到的角，关于它们的定义应通过学生在分类后进行比较、想象、推理后正确的叙述出来。在学生对角已经认识的基础上，呈现直角、锐角、钝角、平角、周角等图形。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。

1、导学生善于从日常生活中发现教学问题，激活生活经验。

让学生充分体验 数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐！通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

2、导学生动手实践、自主探索，促进数学思考。

注重引导学生动手实践，在操作中理解知识，发展思维。一改教师主宰课堂的局面，大胆放手，变过去的单纯看教师演示为学生自己动手，调动学生的主动性。本节课设计“找”、“说”、“做”的环节，帮助学生在数学活动中认识角、感悟角的大小，使得学习兴趣较为浓厚，也有效地培养了学生的观察能力、操作能力、表达能力及分析、概括能力。要求学生用活动角转出一个自己喜欢的锐角，说说什么样的角叫锐角。再转出一个直角，同样要求量一量，再得出结论。教学钝角的时候，同样也要经历这个过程。教学周角时，我要求学生仔细观察学具转动的边，木条绕着它的一端转了一圈，由此得出一周角是360度。

不足之处，在教学周角时，没有引导学生用自己的话描述周角的形成过程，及这个360度怎么得出的，没有和学生好好探讨。如果能用多媒体慢慢演示，让学生观察的是它转过的范围。可以这样：先转到直角的位置，提问：现在是什么角，是多少度？继续转到平角的位置，提问：现在是什么角，是多少度？由此得出，周角是360度，一周角是2个平角，4个直角。

本课是《角的度量》这一章中的第三课时，之前学生已经认识了角、学会了如何度量一个角，基于此，我将这两部分内容作为复习内容放在了本节课的讲授之中，目的是为了帮助学生回忆旧知。本节课我是分为了三部分来进行讲解的。

课程伊始，我出示了一个谜语，来让学生进行猜测，引出本节课我们的课题，角的分类。

由于课堂一开始我非常紧张，忘记了板书课题，到本节课结束也没有板书课题，这是个比较严重的失误。

由直角引入，引导学生认识了平角、周角，并探索锐角、直角、钝角、平角、周角的特征，以及平角、周角、直角之间的等量关系，由学生总结各角如何从小到大的排列以及其特征。这个过程中，我让学生自己参照书本做了一个折扇，让学生跟我一起动手参与。同时，复习前两节课学过的认识角以及测量角的方法。在学生总结完各角的特征之后，我加入了一个小游戏，活跃气氛，学生们被带动起来。最后，介绍了一点课外知识给学生，即优角和劣角的相关知识。

这个环节基本上是我引导学生去做的，给学生自己探究的机会比较少，我应该放手让学生自己去探索发现，充分的相信学生，授人以鱼，不如授人以渔。这是我应该注意的。

本环节我共设置了四种类型题，所给出的角属于什么角、钟面上形成的是是什么角、判断题、利用平角来求角的度数。

这个环节我注重习题的梯度，由易到难且形式多样，但是第一题中一上来我所给出的图形容易让学生和直角混淆，应该更明显的给出这是个什么角。

这节课我存在了一些不足之处：1、应该注意课件上字的颜色、大小、位置。2、学生主体性不够强，应让学生多参与。3、没有板书课题。4、学具中，让学生做扇子不如做活动角更直观，且扇子吸引了一部分学生的注意力。5、重难点强调的欠缺，应注重语言的精准。

在今后的教学中，我会不断反思，向老师们学习请教，争取进步！

角的分类教学反思与评价篇五

要带着一年级的孩子学《分类》，我准备用学校虚拟光驱中的资料。上课就像看电影，大人也喜欢。没料想，连续三次刚放到正文就死机。“哎！”我带着大家一声长叹，开始了一枝粉笔的白色表演。

开场回顾：

师板书：分类。

师：认识吗？

生：认识。（分类）

师：谁带着大家读。

生（领读、齐读）：分类。

有孩子扑闪着黑亮的眼睛，疑惑地左右询问：分类？什么意思呀？

师：谁知道分类是什么意思？

好几双小手举的高高。看来，这是藏龙卧虎的地方。

王鲁月：分类是圆的和圆的放在一起，方的和方的放在一起，三角形和三角形放在一起。（书上的习题有分正方形、三角形和圆，看来她看过了。）

陈可：分类就是红的放在一起，黄的放在一起的。

源昊：分类就是把一样的放在一起。

生：比如西瓜和西瓜、苹果和苹果、橙子和橙子这样子。

反思：学生心中已经有分类的认知经验。词典对分类这样解释：根据事物的特点分别归类。孩子们不能用语言抽象出分类的特征，但是他们对分类的理解很到位。我确信，在练习时，当他们把会飞的动物涂上颜色后，我告诉他们会飞的动物有翅膀，这就叫会飞动物的特点。几个题目过后，肯定会有相当一部分孩子能理解特点这个词的含义。

考虑学生的已有生活和知识经验是教学的基础，但不是教学的目的。教学的目的是给学生新的知识，帮助他们积累更丰富的经验。对词汇的理解是需要教师讲解的，只有渗透没有点拨，学生的进步是缓慢的，也是不相信学生学习、吸收消化能力的表现。点拨有利于悟性高的学生的加速成长，点拨可以疏通思维的堵塞，有柳暗花明、豁然开朗的特效，即顿悟。

角的分类教学反思与评价篇六

叶澜教授提出应让课堂充满生命活力，也就是说教学过程不能机械化，程序化，而应洋溢着生命的活力。由此，在教学中，教师要营造一种宽松、民主、和谐的课堂氛围，教师要

甘愿蹲下身子与学生平等相处，使学生能感受到“心理安全”和“心理自由”，以一种愉悦、积极、兴奋的心态参与到学习中来，并通过观察、操作、交流、评价、反思等活动，使学生个性在活动中得到张扬。

在课前教师有意识的设计一个让学生自我介绍的舞台，并在鼓励与奖励中有意识的弄乱讲台桌上的东西。通过创设帮老师整理讲台，学生心情放飞开来，无形中融入到学习中来。接着，又设计了一个问题：“接下来我们再来玩一玩，怎样玩？请小朋友把信封中的东西倒出来，分一分。”让学生在自主的基础上互动，给予学生充分思考、交流的机会，使学生之间不仅能展示自己的想法、见解，还能通过合作交流，互相启发，互相吸收，互相补充，互相纠正，使认识渐趋完善、深化。另外教师尊重学生的意见和想法，对学生的见解给予积极评价，真正体现教学相长。这样的教学有利于学生个性发展，有利于培养学生团结互助的精神，有利于培养学生的交往能力，有利于形成民主和谐的课堂氛围。

（二）转变教学方式、促进主动发展

现代教学论认为，知识不能简单地由教师或其他的人“传授”给学生，而只能由每个学生依据自己已有的知识和经验主动地加以“建构”。因此，在教学活动中，学生是学习的主体，教师必须转变角色，变知识的传授者为教学活动的组织者、参与者和研究者。教师要站在培养具有创新精神和实践能力的人才观的高度，创设“独立思考、自主发现”的问题情景，引导学生在操作、讨论交流中学会发现，学会创新。

在教学中，教师以“自主、探索、合作”为本节课的重要学习方式。为学生提供一些数学图形进行分类，让学生在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能，数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验，促进主动发展，激发智慧潜能、调动学习兴趣。

（三）精心选择素材，体现数学味

教师重视学生的经验和体验，在学生已有的知识和经验上，紧密结合学生的生活实际设计学习素材，使教学内容位于学生的“最近发展区”。课上教师在实物的基础上，又精心选择生活中常见的数学图形，让学生进行探索分类，使学习素材由实物向数学模型转变，由具体向抽象转变。从而使学习活动具有一定的挑战性。学生不仅在知识上得到迅速的成长，而且真正体会到战胜困难取得进步的欢悦，有利于“情感、态度和价值观”的培养。

（四）进一步讨论、研究的问题

2. 如何提高小组合作学习的有效性，怎样合理的布置合作学习的活动任务？