

最新英语说课稿教学反思 英语教学反思(模板10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

英语说课稿教学反思篇一

我踏上英语教学岗位已经有多年了，在教学的实践工作中，我的教学及管理都有一定的提高，但同时也存在一些问题。因此，在今年的暑假期间我认真反思了我的教学中的不足。在今后的教学中，我也会认真地从这些方面改进，不断提高和完善自己。

教师，这个职业有其特殊性，它面对的是活生生的人。并且，学生都是祖国和人民的未来和希望，我们要对他们每一个负责任。然而，目前还有一部分学生感到英语学习困难，对英语学习缺乏信心，产生畏难情绪，影响学习成绩的提高。

我思考要从根本上提高学生的学习能力，必须从提高学生的学习兴趣入手。因为，兴趣是学生学习的最好的老师。提高学生学习英语的兴趣，我打算从两个方面入手，即心理和知识。

首先，帮助学生树立良好的学习英语的信心。有些学生学习成绩比较优秀，但有些浮躁，对这样的学生要从他们的学习细节中严格要求并且多直接指出他们的问题所在。有些学生学习一般，性格比较内向，对他们我们要多开导，多与他们交流。有些学生成绩较差，学习习惯不太好，对他们我们不能有任何的偏见，反而应该给予更多的关爱，多从人文的角度出发教育他们，帮助他们进步。

其次，让学生在在学习中获得成就感。随着新课改的实施，英语教学中的活动内容越来越多。我们要多开展有趣味，又灵活有意义的活动，并鼓励学生积极参与其中，让学生在娱乐中学习新的知识。比如：让两个或多个学生一起表演所学课文的对话内容，不论学生的口语是否流利，发音是否标准，我们都应该鼓励和表扬他们，相反应该忽视他们其中的问题，让学生真正觉得自己是优秀的。

再次，多教授一些英语学习的方法，帮助学生树立良好的学习方法。其实，对于初中生来说，英语是一门新课程，他们多少都是带着好奇心学习的，因此，有很多学生也是想学好它的。然而，由于学习方法的不当，让有些学生逐渐失去了学习的动力了。所以我们要在方法上多下功夫。比如：我们在介绍一个单词时，就可以灵活的讲到记单词的一些方法。其实有时候，我们也可以让学习好点的学生自己介绍他们的学习方法。每个单元学习完后，我们可以让学生一起交流一下学习所得。只要我们抓住每一个学习的细节，并把他们都认真做好，一定会有很大的成效。

最后，我们教师应该有奉献精神，当我们发现学生的问题与不足时，我们应该耐心的帮助他们。也许，有很多时候我们的付出，不能有很明显的收获，但我们都应坚信：没有付出就没有收获。

英语说课稿教学反思篇二

本模块的教学目的是：学习英国著名建筑和名胜古迹名称，学习用形容词long□tall□old□famous□beautiful□wide以及句型it's....来描述这些著名建筑和名胜古迹。这是一个能激发学生的学习兴趣，了解西方文化的内容。学习英语要了解西方国家的文化背景更容易激发学习的兴趣。

我课前给学生布置了一个作业，让学生提前预习，查找有关英国的名胜古迹。课上很多学生拿着自己准备的资料，争先

恐后地想向全班学生汇报。在学生汇报的过程中，我就发现其实很多孩子都很感兴趣，聚精会神地听。

有个学生讲了关于白金汉宫的背景，我提了两个问题：怎么知道女王在不在王宫？什么时候去那里旅游比较合适？在这样的氛围中，又渗透了些旅游的常识。我认为这就是多元化的课堂。我们在教好课本知识的同时，还可以给学生渗透很多课外知识。

当我用课件出示这些著名建筑和名胜古迹的图片时，学生被这些美丽的景象深深吸引，不由自主地发出一声声惊叹的声音。正是在这样的教学中渗透了学生热爱美好事物的情感教育：热爱一切美好的东西，保护它们，能给我们带来无比的快乐。

但是在上这模块的时候课的进度比较慢。在学习几个名胜的专有名词时候有些拖沓，也没有检查学生的掌握情况。反馈不到位，这也是我下次课要加强的地方。

英语说课稿教学反思篇三

今日给高三十四班上课，学习的主要话题是关于全民教育的阅读。教学资料大多以学生整体感知课文为主。以前教授时我针对课文资料作如下的安排：

- 1、学生听录音，感知课文。
- 2、听音。
- 3、听音，重复课文。
- 4、分主角朗读课文。上完课我发现学生十分的听话，总是被我牵着走。教师让做什么，他们就做什么，学生始终处于被动中，可是这样的学习是不会有利于学生的长远发展的。

针对这种情景，我对教案做了重新调整，在本课中，我采用了“任务型”的教学途径。在热身复习之后，我交待了本课的学习任务，请同学们和教师一齐寻找问题或者自我命题。我们要开展评比活动，看谁的问题问得好。任务的明确，给了学生一个学习的动力，让他们有了明确的目标。他们的积极性就高了。当我组织学生回答他人的问题活动时，学生的学习兴趣到达了高潮。他们拍着手，兴致勃勃的去讨论。这种活动的设计也正是《新课标》中所倡导的：教师应依据课程的总体目标并结合教学资料，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。这样学生能够经过思考、交流与合作等方式，更好的学习和使用英语，完成学习任务。

当然了在采用“任务型”的教学途径的过程中，也有许多环节还需要我在今后的教学中进一步完善，如：活动不应当仅限于课堂教学，而应当延伸到课堂之外的学习和生活中，鼓励学生平日里多说英语，让学生到达“活学活用、学以致用”，更好的突出我们语言教学的语用性和交际性。

英语说课稿教学反思篇四

本次期中考试，我校首次突破以往的传统形式，学生可根据自己的情况及特点选择不同的评价方式，即选用a卷和b卷。基于本学科的特点，又是初一年级，学生所掌握的英语知识有限，因此a卷、b卷的差异不是很大。命题本着如下原则：

- 1、全面考查学生的综合语言运用能力，着重考查了学生在具体情境中运用所学语言知识与技能的能力，特别是学生用所学的英语来“做事情”的能力。

- 2、充分考虑到学生实际生活和身心发展水平，不能由于学生的背景等原因而答不上题，造成不是对所有学生公平，又是题型和试题内容的选择方面与学生的智力发展水平相吻合。在试题设计上，尽可能提供了语义相对完整的语境，使考试

题型类似现实生活中语言运用的实际情况。试题形式规范、结构合理、数量适当、主客观试题比例适度。目的是让学生们听起来易理解，看起来好明白，写起来有话说。

作为教师要时刻关注评价对学生学习和教师教学的反馈作用，教师要客观分析，认真研究评价结果，找出教学中存在的问题及产生问题的原因，及时调整教学计划和教学方法，并针对每个学生的具体情况及时提出建议，并给予指导。通过这次考试，我发现，我所任课班级学生存在着如下方面的问题：

1、有些学生在课堂上表现得很活跃，思维敏捷，口语表达能力强，乐于参与各种英语实践活动，特别是在真实语境中能进行沟通信息，大胆地进行交际，然而在进行笔试答题时却漏洞百出，相反，还有另外一些学生，平时在课堂上不擅于口语交际，性格内向，缺乏自信，没有养成在课堂上积极发言的好习惯，语言表达能力较差，然而，他们在答笔卷试题时，竟然准确率较高，对基础知识以及词句的拼写、运用掌握较扎实，成绩较好。

2、在同一班级，两极分化的现象比较严重，有一部分学生积极性高，意志坚强，克服学习中的困难，相互帮助，能于他人快乐合作，学习成绩优秀，但还有一些学生，对学习英语缺乏兴趣，上课无精打采，缺乏自制力及学习动机，导致学习困难。

充分展示自身的优势，让不同水平的学生都能体验成功。帮助学生有效调控自己的学习过程，增强自信心。对于学习方法不当的学生给予个别指导、交谈。对学困生尽可能地在课堂上给他们简单的问题，给他们有展示的机会、鼓励、赞赏。

为此，我要把日常教学中的发展性评价与教学融为一体，既有利于学生的成长，又有利于教师教学能力的提高，有利于学校整体教育水平的发展。在今后的教学中，力争使学生的课业越来越好。使陌生变熟悉，迟缓变流畅，不会做变会做，

慢做变快做。

英语说课稿教学反思篇五

目前，一些农村初中阶段的英语教学，与城市差距很大。农村学生的英语成绩普遍比城市学生差，甚至明显差于其他学科，尤其是口语，不少学生对英语失去兴趣和自信心，让教师痛心却又无可奈何。为什么会出现这种情况？这与他们生活在农村这一环境密切相关。

首先，小学英语基础不好。由于小学英语师资力量短缺，大部分农村中心小学都没有开设英语课，何况村小呢？有的学校即使开设了英语课，但英语课教师却由语文或数学科任老师任，英语课上的还是语文数学。还有的虽然开了英语课，但英语老师大都是半路出家，因此往往造成语音不准，给中学老师英语正音带来了很大的困难。

其次，师资力量相对薄弱，生源不足。中学本身的英语教师本来就不足，有的好老师被抽调到城市去了，农村英语教师力量相对薄弱。但农村英语教师往往又是最累的，因为学生家里条件好的就都往城市转。这样一来，农村的生源就越来越差，并恶性循环，导致农村英语教师吃力不讨好，有力无处使。

最后，家庭教育不能为英语教学提供有力的支持。大多是农村初中孩子的家长对孩子的学习，特别是英语都不够重视。尤其这几年留守儿童不断增多，大部分孩子都有老人监护，这是中国面临的一个严峻的问题。

面对这样的现实，除了上级有关部门的重视，作为农村初中的英语老师，我认为应该从以下几方面努力，才能尽量缩小与城市的差距。

1农村英语教师要不断提高自身业务素质，以适用新的教材教

法

随着课程改革的深入展开，新形势给英语教师带来了新的挑战，新的问题。我们必须应付挑战，克服困难，尽快适应新的教材教法。

首先，要具体分析自己的薄弱之处。新教材对教师的运用语言的能力的要求有了提高，这一点是大部分农村英语教师的弱项。因此，我们要反复练习，要求学生会说的自己一定要说得很流利。同时，要注意积累好的课堂用语，并在课堂上应用自如。

其次，加强理论学习。提高教学理论修养对提高自己的业务能力非常重要。对自己的教学时间要不断反思，总结经验，找出不足，对一些有普遍性的难题，进行深入探讨。这也是农村初中英语教师提高业务素质，适应新教材教法的有效途径。

2. 激发学生的学习兴趣，树立学习信心

兴趣是学习的强大动力和内在力量，是青少年学习的主要动力，是开发智力的钥匙。兴趣能使个体的整个心理活动积极起来，处于最佳状态，顺利地接受各种信息。兴趣的衰减或丧失，将使英语教学事倍功半。因此，教师在教学的过程中，一方面要激发学生的兴趣，另一方面要增强学生的自信心。

首先，要贴近生活不失时机的向学生传授英语知识，让学生学得轻松，学得愉快。比如教名词时可以本班学生或他们熟悉的人名、地名来教；教方位介词时，可直接利用他们座位前后左右关系来教；教他们问路语句时就让他们说周围的真实地名；教学电话用语时，可以让学生按平时习惯先用中文两人一组，模拟打电话，然后再让他们把同样的内容用英文表达出来。有了生活的体验，学生们对知识的掌握就变得轻松，学习兴趣也浓了。

其次，建立新型的师生关系，让学生因对英语老师的好感而增强学习英语的兴趣。

良好的师生情感，会使学生对教师提出的要求更容易接受。初一新生刚入中学的大门，往往不能适应自己角色的转变，特别是对小学教师的感情颇深，与中学教师还未建立相对亲和的关系。这时，教师就应放下架子，多与他们沟通。有些教师觉得农村孩子家庭教育欠缺，与他们走得太近会影响自己的威信。其实这是大错特错。农村的孩子有着他们祖辈们传下来的淳朴善良的美德。只要你有心与他们交朋友，以宽容的心对待他们，他们一定会愿意接受你，从而努力学好英语。

3创新教学手段，把“以学生为中心”的教学理念真正落实到实处

新课程实施以来，“以学生为中心”的教学理念要求教师必须以人为本，强调学生的主体地位。许多教师特别是地处偏僻的农村教师，对这个理念在行动上还是流于形式，他们习惯了旧式的填鸭式、满堂灌的教学方法。因此，长期以来，农村中学学生英语学习一直处于被动接受状态，靠死记硬背，这种陈旧的教学方法必须改变。

在多年的教学过程中我体会到学生的活动是将语言知识转化为言语技能和能力的必要过程。因此，老师掌控学生语音、词汇和语法也特别重要。其主要把握三点：

一是严把学生语音练习。在预备课程中教授语音时，我花了很长时间让学生认识并会读每个音标，尤其是元音。现在学生看书后的生词时，基本可以读出来了。现在再教单词重音和音节时难度大大减小了。也可以增加学生的积极性，不会出现完全听不懂的情况。平时在课堂上我鼓励学生多读多说，注重培养学生的语感。其次，我很重视每天的早读。人都说“一年之计在于春，一日之计在于晨”。早读课上，我要

学生大声朗读，这样既可培养学生的语感又可以增强记忆。

二是丰富学生词汇。我认为词汇是学英语的基础。学生认为单词太多，难记。针对这种情况，我在教单词时让学生自己先读，我主要教那些他们认为难读的词。这样可以缩小生词量，记忆起来也比较容易。课堂上讲单词用法时，我举一些很容易的例子，让学生自己翻译。此外我要求学生通过记句子来记忆某些单词的用法。

例如let me see. 我叫他们记住他们最熟悉的一句话let me see. 这样就记住let的用法了。学好英语在很大程度上得益于的“死记硬背”。“死记硬背”虽然不能说是好方法，但学语言却离不开“死记硬背”。

ng的原因是about是介词，其后要用动词的-ing形式。我要求学生看自己做错的地方，把一些做错的题目写在他们准备的错题本上，作为复习材料。时间长了就养成了一个好的习惯。我觉得教学生怎样去做每一种题型也很重要。做听力的时候，一定要先熟悉听力内容，把图片的内容写在边上，而在做对话的时候把每种答案可能的问题简要地标出来如yes, there is. 的问题是is there.....? 做阅读理解的时候，先是把文章看完，再看题目，然后到文章中去找答案，并用笔划出来以便确认其准确性，通过这样练习，我感到学生会觉得阅读理解还是挺简单的。

4运用现有的现代化教学手段，提高课堂教学质量

现代化教学有利于教学重点、难点。使用时应恰到好处。不能为了作秀而用。许多农村中学年龄较大的英语教师对电脑，多媒体的使用不是很熟，需要多进行这方面的培训，从而更好地适应新教材。

总之，农村初中学校应怎样提高英语教学水平，还需要我们广大农村英语教师在教学过程中不断探索，不断总结和积累

好的教学经验。只要做到了以上这些，就一定会对现状有所改观，使学生能顺利迎接新一轮即高中阶段的挑战。

英语说课稿教学反思篇六

一、20xx年高考英语试题分析：

20xx年英语试卷真整体体现了“稳中求发展，发展中求创新”的命题思想，整套试题的知识覆盖面广，难度与往年相差不大，但更强调语篇，强调应用，注重实际。试卷资料也更具现代气息，贴近生活，贴近现代。

其中听力部分选材全部来源于生活，考察点侧重放在学生实际运用英语的潜力上。语速略有提高。单项填空部分综合测试了语法、词汇、习惯用语等知识。与往年相比难度上略有降低。完型填空部分考察学生对语意、语境、语篇的深层理解，并在掌握文章主旨、大意的基础上，正确理解句与句、段与段之间的内在联系，要求学生有较强的内在逻辑思维潜力。

阅读理解部分要求学生有很广的知识面，而且有很好的阅读技巧，更要有很快的阅读速度。书面表达更加重视对考生潜力和素质考察的命题指导思想，给了学生较大的自由表达空间。

二、反思后得出结论：

- 1、为学生构建完整的知识体系，完整的知识体系对学生英语思维潜力的养成有至关重要的作用，也为他们将来进一步学习英语有很大的帮忙。
- 2、以课文为根本，不断扩充学生的词汇量。
- 3、培养学生的语境意识。

4、下大力气提高学生的阅读潜力。阅读潜力的提高，除了速度的训练外，也要注重培养学生的阅读技巧。

以上是自我对20xx年英语试题的分析及自我的一些教学反思。

英语说课稿教学反思篇七

这学期，我任教八年级(初二)1和4班的英语。英语是中学生的—门主课，无论是学校、家长还是学生都很重视它，但是不少学生觉得这门功课单调枯燥，学起来吃力，甚至有不少学生放弃了它。究其原因，是学生对英语学习的接触面小，说练机会少，以及他与中文的部分反差的诸多因素，使得学生对英语学习常常存在“厌、怕、弃”的不健康的心理。这使我不得不改进教学方法。这学期我做的成功之处是：

学生是学习的主体，老师不能代替学生读书，代替学生感知，代替学生观察、分析、思考，代替学生明白任何一个道理和掌握任何—条规律。老师只能让学生自己读书，自己感受事物，自己观察、分析、思考，从而明白任何一个道理和掌握任何—条规律。于是我改变“—言堂”，把课堂还给学生，形成师生交往、积极互动、共同发展的教学过程。

要学好英语，首先要使学生认识到学这一语言的目的和意义。众所周知，人类社会已经进入了21世纪，新的世界将是个充满竞争和多变的世纪，中国要在跨世纪的竞争中取得主动，中华民族要腾飞，要最终取决于优秀科技人才的涌现。如果我们不懂英语，怎么去了解世界?只有学生自觉地把—自己的理想与祖国的前途和命运联系起来，才会对英语学习真正感兴趣，这种兴趣也有可能转为学习英语的动力。因此我结合学生的实际情况，通读和节选教材，围绕着最简单、最基本、最常用的英语词汇、句型、交际会话等进行教学，使学生对英语产生兴趣，形成学习动机。

积极响应和落实学校的改革实验课题，在每一节英语课堂教

学中都认真使用讲学稿，并认真出好每一份讲学稿，督促检查好每一位学生做好讲学稿并实行周周清每周小测试，检查学生掌握知识的熟悉程度，以查漏补缺，扎实打好学生的英语基础，尽快提高学生的英语成绩。

相对来说，初中生比小学生独立性强，自尊心也逐渐增强，渴望得到尊重。师生之间只有互相尊重，互相信任，才能建立起友好关系，从而促进学生学习的兴趣。所以我必须树立正确的学生观，正确认识学生的主体地位。我用自己满腔的爱去关心、尊重学生，耐心细致地指导学生，沟通和学生的思想感情，使自己成为学生欢迎和爱戴的人。上课时我是学生的老师，循循善诱和激发学生学习的积极性，大胆求异创新；课后我却成为他们的好朋友，无话不谈，亮起心灵之光；生活上，我是他们的父母，关怀备至。这样经过我一学期的精心教育和培养，我所教班级学生成绩都有不同程度的进步，特别是二(4)班整个班级的学生无论从班级纪律。行业习惯。学习能力及英语成绩各方面都有显著进步。

不足之处：目前的讲学稿教学改革还在试行当中，在课堂上我总怕学生吃不饱，不知不觉地讲多了，给学生思考的空间还不足，知识传授比重大，语言实践不足等等。今后我将建立以学生为本的教育观念，将讲学稿教学改革做到更上一层楼。

英语说课稿教学反思篇八

九月六日下午的英语教学研讨教研活动中我讲的是新版小学英语四年级上册第五课。本课书以学习询问他人职业和回答职业名称为主要内容兼学习字母uu—zz的书写。在本次做课中，我采用多媒体教学与图片教学相结合的方式，又游戏导入单词，再由单词引出新句子。

课后反思的内容大致有以下几点：

第一，复习环节时间过长，有些拖沓，造成后面的内容的学习时间上不充裕。另外，没有抓住复习应为新学内容服务的要领，造成头重脚轻。

第二，在单词的导入方面过于死板，由寻找游戏中丢失的新单词的首字母导入新单词不利于学生们的跟读模仿和识记。应是采取更加巧妙的方法，例如：在引出doctor一词时，应对c的发音特别注意，以免学生漏读/k/的发音。对do字母组合可以从dog中得到，另外，对tor的结尾可以从or=er在结尾的发音导出。

第三，书写字母时间过短，没有让学生们在课上对字母进行操练。

第四，课文表演没有表演性，没能做到让每个孩子都开口。

第五，讲课嗓音过大，应适当调整，所有同学能听到就好。

第六，课堂评价虽然到位，但最后由于时间紧促造成评价没在当堂完成。

以上是我对这节课的几点反思。

英语说课稿教学反思篇九

攀登英语已经伴随我们有一个学期的时间了。刚刚接触攀登英语时，我感觉压力很大，课堂上no chinese原则也是让我困惑不解，对于刚接触英语的一年级小孩子怎么尽可能多的用英语和他们进行交流呢？尽管教学前也经过了一些指导，但还是无法完全领悟其中的理念。

一年级攀登英语的核心目标是：激发和培养学生学习英语的兴趣和自信心，使学生发展听英语的意识，并积极进行模仿，培养学生初步的英语口语能力，促使学生养成爱说英语、敢

说英语的习惯。初上课堂时，真是那种手足无措、特别紧张的感觉，学生一不明白我的意思，我就不知道怎么办了。接下来我不断研究、思考、询问本街道有经验的王秋兰、刘耀琴等老师，慢慢地，我逐渐适应这种教学方式，下面我想谈谈自己的一些教学想法。

第一，攀登英语教学的基本点是要努力做好学生的知心朋友，建立互尊互爱的师生关系。对学生一视同仁，多倾听他们的心声，对后进生更付出更多的爱心与耐心，善于发现他们学习的闪光点，并及时表扬、鼓励，这对于克服学生自卑、恐惧等心理有重要作用。一些学生在学习英语过程中，难免出现下列问题，如方法欠佳，遇到一些挫折，心理素质差，信心不足的可能，因此而掉队。关注到这类情况后，我会尽力关注并鼓励他们，课后也会写上简短的评语，如“be glad to see your progress”“do your best”并及时对他们进行翻译；对懒散下来的学生我写道“come on”希望学生感受到老师的关注与期望，这样对他们克服自己的心理恐惧，起到了重要的推动作用。

第二，多元地评价，促进学生学习英语的自信。在课上，我努力运用多种课堂教学形式，尽可能地提高学生的学习兴趣。利用小组竞赛评比，并进行适当及时的奖励，以此来鼓励孩子，提高他们的学习兴趣。这样，培养了学生的信心，才能使他们相信自己有能力掌握英语学科，看到成功的希望。小组评价与个人评价相结合，既促进小组间的合作，也有激励竞争，充分调动了学生的积极性。评价从听说演等几个方面进行，这种评价更科学、更明确。例如：我在教学歌曲童谣环节时“watch and listen”要求学生认真看，安静、仔细地听，当我在巡视时，有的学生上课不注意听讲，我就会教育同组的学生会用一个眼神、一个动作轻轻地告诉他，学生就会抬起头来坐好。这比老师直接去纠正、批评效果要好得多“listen and repeat”让学生仔细听，大胆积极地重复。每次课上我总强调好几次“louder please”但学生的积极性还

是调动不起来。后来我采用了小组评价的方式，没想到一年级的学生也很注重组内荣誉，每个同学都放开了声音，大声的跟读，似乎组与组之间在进行着比赛，给表现好的组画一颗小星星，既调动了学生学习的兴趣，又提高了教学质量。“perform”要求学生积极主动、形式多样地展示。这个时候学生们都争先恐后的上台展示，课堂秩序又开始乱了，我示意他们坐好，让他们坐好等候。我说“apple group上来展示，因为他们组做得都非常好，没有一个说话的。”这时哪个组做的比较好我就在黑板上给他们组添一颗小星星，其他组也知道应该怎么做了。

第三，调控课堂，全面提高。一年级的学生有一个共同的特点：好动，上课注意力分散、离开座位玩闹，不能遵守课堂规范。课堂控制不好，就无法上一节完整的课。首先，教师地调控要符合学生的认识规律，抓住学生的心理特点，切合学生的认知水平。防止对学生活动控制过于严，使学生失去主动性和独立性。其次，教师的调控要有效调动学生的积极性，促使其发挥主观能动性，正确认识理解每一个知识点，养成良好的学习习惯。另外，把调控与学习记录的评价结合起来，也能使学生自觉、主动地学习，老师也能比较顺利地完成任务。

总之，经过一学期的学习，我们共同收获了许多，也从中发现了许多问题。当然，在攀登的教学中，我也存有疑惑。孩子在学习中很多单词、句子读不准；课堂上不能完全做到no chinese原则；在攀登英语活动中过程中，家庭教育是不容忽视的，但有些家庭的重视程度不够，导致了孩子们在学习中有些环节相对薄弱。家庭学习活动，主要巩固学校所学内容。这一项在这一学期中进行的不是很理想，学生的记录册上的家庭学习记录几乎从来没有填涂过。我们曾经咨询过几位家长，借口几乎是不谋而合“我们不懂英语”，其实这只是借口。攀登英语采用的是傻瓜式教材，只要在电脑或电视vcd上播放即可，家长只起监督、伴随学习作用，根本不需要有高

深的英语知识。攀登英语要求家长的具体做法就是每天三个“一”：提醒一次，检查一次，鼓励一次。因此，很多方面还需要我们去不断摸索，使之更加完善，更具特色。通过这段时间的攀登英语教学，我明白了，老师要上好每一节课，就要付出双倍甚至是更多的努力，这样才能在课上顺利组织好课堂教学，同时也能够让孩子感受到，老师也在和他们一起学习，一起努力，一起进步，切切实实成为孩子们英语学习的乐园。

攀登英语这种新型的教学模式，大大的提高了学生学习英语的热情，同时也给我们的课堂带来了快乐的、轻松的课堂气氛。老师要上好每一节课，就要付出双倍甚至多倍的努力，这样才能组织好课堂教学，同时让孩子们感受到，老师在和他们一起学习，一起进步！

英语说课稿教学反思篇十

我认为，大部分中职学生英语基础知识相对薄弱一些，且对英语学习兴趣不大，爱说爱动，自我约束，自我控制能力不强。针对这一现状，要求教师准确把握学生知识水平和个性特点，及时调整教学内容的难易程度，增强所授内容的兴趣性。如果教师不顾及学生的接受能力，讲的天花乱坠，学生听得一头雾水，又有什么作用呢？这样的结果，只能让学生产生厌烦心理而放弃学习。所以在中职英语教学中要确定标准，调整难度，只求学的会，不求学的深。不刻意在语法上精雕细琢，要多在听说能力上强化语言的应用。

教和学是一对矛盾，教师和学生中间是否有和谐融洽的师生关系，对完成教学目标也是至关重要的。青少年的心理特点告诉我们，这一年龄段的学生“亲师性”较强。如果他们对某一老师有好感，他们便对这个老师的课感兴趣并且格外重视，肯下大力气，花大功夫学这门课，因而成绩显著。反之，如果他们不喜欢某一老师，由于逆反心理，他们就不愿意学习或者更根本不学这位老师的课。这种现象在中职教学活动中

是普遍存在的。所以教师要深入学生，和学生打成一片，了解学生兴趣，爱好，事事处处关心学生，尊重学生，有的放矢的帮助学生。使学生认为你不但使一位可敬的师长，更是他们可亲可近的亲密朋友。当然，这并非说他们的缺点不可以批评，可以听之任之，而是要注意批评的方式，要让他们不伤自尊心，人格不受侮辱。让学生从内心感觉到教师的批评是诚挚的爱，由衷的爱护和帮助。只有建立起感情和谐，融洽的师生关系，才能使学生在轻松愉快兴趣昂然的进行学习。

根据esl[english as second language]中的理论，第二语言学习中的`焦虑情绪会阻碍第二外语学习者的学习，而相对轻松愉快的学习环境有利于学习者发挥潜能。但是传统的教学模式总是教师“一言堂”。课堂上教师总是向学生灌输，学生始终处于消极被动的学习地位，没有什么轻松愉快而言。即使那些认真学习的学生，也无非把自己当做知识的储存器，为分数不得已而为之。甚至于有个别学生因为对英语不感兴趣而放弃学习。课堂环境入如何对于激发学生的学习兴趣影响很大，教师的责任在于为学生创造轻松愉快的学习环境，并且始终把自己放在导演的位罝，把学生放在主体的位罝，为了做到这一条，教师要以满腔的热情，全身心的投入到课堂教学之中。