

# 一年级语文教学工作总结 一年级语文工作计划(实用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 一年级语文教学工作总结篇一

- 1、从音乐科的特点出发，贯彻德、智、体、美、劳全面发展的方针，为提高民族素质奠定基础，寓思想政治教育于学科教学中。
- 2、正确处理知识的逻辑顺序，遵循学生身心发展的规律，选择教学内容，努力处理好内容的浓度和广度。
- 3、处理好传授知识与培养能力两者之间的协调关系，重视基础知识和基本内容。

本册教材共有12课，后面还有选唱选听的歌曲共四首。每一课都有一个主题，每课都包含“演唱”、“听赏”“活动”等内容。在本册中，歌曲内容健康生动活泼，体现了儿童生活的各个方面，在指导学生有表情自信地演唱基础上进行有关爱国主义的教育以及体验各种生活的乐趣，提高学生的思想认识。音乐知识有：节奏的把握、人声的分类、各音符的掌握、四分休止符的学习和音乐家聂耳的故事等等。活动和音乐童话剧是教材的特色之一，通过活动激发学生兴趣，更好的掌握音乐基础知识，并达到多种技能的综合运用；通过表演童话音乐剧使学生在愉快的学习过程中得到乐趣和教益，以音乐为主线的综合艺术实践，帮助学生更深刻地理解音乐。整册教材以审美为核心，以学生的兴趣为动力，充分体现玩中学、学中玩。

- 1、学生人数多，不太易于管理，要有适当的方法去吸引学生的注意力。
- 2、小学生好动，还有一部分学生顽皮，但已经有了一定的音乐基础。
- 3、现在的小学生智力水平相对高，动手能力也较强。
- 4、思维活跃，富有创造性，应加强对学生的正确引导。
- 5、充分发挥学生的个性，培养学生的兴趣爱好。
- 6、虽然已经是小学阶段的第三年了，但着重培养学生良好的上课习惯还是非常重要。

#### 发声训练部分：

- 1、学会连音唱法，逐步做到声音自然而连贯、圆润而流畅。
- 2、运用非连音及断音唱法时，声音要有弹性。
- 3、初步运用气息控制，做力度变化的练习。
- 4、在韵母变换时，逐步做到声音位置不变，注意咬字、吐字的正确。
- 5、二声部发声逐渐做到声部和谐。

#### 视唱、知识、练耳部分：

- 1、读谱知识：结合键盘认识音名从c1到c2在高音谱表上的位置。认识各种常用音符、休止符，知道名称及它们的名称和时值。学习附点音符，知道它们的名称和时值。学习各种拍子的指挥图式。学习顿音记号及其唱法。

2、视唱部分：视唱c调号上的自然大、小调音阶及五声徵、商等调式音阶。在教师帮助下视唱c调号上的单声部歌曲（包含所学过的音程及节奏）。练唱有大小二度、大小三度、纯四、纯五度、大小六度、纯八度旋律音程的练习（不出现名称）。划拍视唱各拍子歌曲。

3、练耳部分：练习听记两个音——四个音连续进行的旋律音程，增加大小六度音程。（不说出名称）。练习听记2——4小节的节奏。听辩二拍子、三拍子歌曲，标出小节或节拍。

欣赏部分：结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识（如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义），以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

1、注意培养学生正确的发声、演唱方法，防止喊歌；让学生学习正确的唱歌姿势、清晰的咬字吐字方法和气息方法。

2、进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受。

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要

求。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

第一周

演唱《猜谜谣》

听赏《山里来了售货员》

第二周

演唱《老师呀请你别生气》《长大后我就成了你》

第三周

表演唱《每当我走过老师窗前》

第四周

听赏《苗岭早晨》

演唱《乃哟乃》

第五周

演唱《多年以前》

听赏《森林的歌声》

第六周

表演《小猫钓鱼》

第七周

演唱《读书郎》

第八周

演唱《打秋千》

第九周

演唱《赛马》

第十周

听赏与跟唱《中华人民共和国国歌》

第十一周

演唱《卖报歌》

第十二周

演唱《在卡吉德洛森林里》

第十三周

演唱《银色的桦树林》

第十四周

听赏《牧场上的家》

第十五周

演唱《如今的家乡山连山》

第十六周

听赏《大树桩你有几岁》

第十七周

演唱《小乌鸦爱妈妈》

第十八周

演唱《丰收之歌》

第十九周

综合活动

## 一年级语文教学工作措施篇二

我们一年级语文教研组共有九位成员，虽然在教龄上和性格上各不相同，但却有着共同的特点，那就是爱岗敬业，工作认真。本学期，我们立足岗位，团结协作，以兢兢业业，踏踏实实的工作态度完成了本学期的教研任务。为了保证教研组计划实施的可行性，我们教研组老师都认真学习了教导处的教学计划，对教研组计划的制定提出了自己的见解，在充分的讨论之下制定了教研组计划，并努力按照制定的计划去做。

- 1、潜心钻研新课标和新教材。
- 2、积极参加各种课堂教学活动。

本学期中，我们组九位老师执教研组内教研课。采用“多人同课循环”教研法，开出研讨课《青蛙写诗》，每一位老师在课堂设计的时候都是以“情趣课堂，快乐学习”为重点。每

节教研课执教前，都会在组内开展集体备课说课。低年级组的每节教研课，我们组的每位老师都会自行调课参与听课议课，研讨中我们本组的老师都积极的准备，针对教学过程提出自己的想法和教学中的困惑，大家畅所欲言，教研活动研讨的气氛非常浓厚。通过有效的教研活动老师们发现了自己教学中存在的问题，真正做到了共同进步。

### 1、让课堂妙趣横生，效率提升。

一年级孩子天性好动爱玩，无意注意占主导。因此，我们在教研组活动中特别强调有趣的教学方式，强调直观形象的教学手段的运用，要求老师们多动脑，勤动手，以生动鲜明的形式去吸引学生，激发学生的学习兴趣。我们组进行资源共享，大大提高了课堂教学效率。

### 2、组织拼音过关

汉语拼音是推广普通话的工具，也是学生识字的重要工具，而识字又是学生进行阅读、习作等学习的基础，所以汉语拼音在语文教学中起着非常重要的作用，是基础的基础。为此在11月份我们组织全体一年级学生进行了拼音过关测试，督促学生熟练地掌握拼音的拼读方法，提高拼读能力，为识字、阅读打下扎实的基础。同时根据测试结果进行分析总结，改进学生的学习和教师的教学。

### 3、面批作业，关注每个个体。

一年级的学生就像刚学走的孩子，许多事情需要老师手把手教。所以，我们组每个人都要求自己尽量做到课堂作业和家庭作业面批，这样做虽然我们辛苦一些，但是学生能当面了解到自己哪儿做得好，哪儿的错误应该怎样改，今后遇到这样的问题应该怎样思考。经过一年的学习和锻炼，学生的成长很快。

#### 4、大力提倡亲子阅读。

为了让学生从小就爱上学习，爱上阅读，我组在全年级开展了“亲子阅读”的实践。为了将这项活动做好，我们首先在家长会上向家长提出倡议，给家长讲解孩子课外阅读的重要性，让家长明白亲子阅读的意义。每到双休日或节日假期，我们都会向孩子们推荐亲子阅读书目，并利用每周阅读课开展不同形式的读书交流活动，评出每期的阅读之星和书香家庭。教育孩子，需要智慧，我们组的每位老师都将义无反顾，勇往直前地将“亲子阅读”进行到底。

#### 5、注重培养学生良好的书写习惯。

作为一年级的教师，本学期我们把工作重点放在了学生良好书写习惯的培养上。每天的中午静息时间基本都用来指导学生书写拼音或汉字，我们每一位老师都能做到黑板上范写，行间具体指导，学生不仅能把字写漂亮了，写字时还能注意到“三个一”，逐渐养成了良好的书写习惯。

### 一年级语文教学工作措施篇三

我们三年级这个集体很温馨，很团结。学校这一块沃土里留下了我们共同探索的足迹。这其中有成功，有失败，有困惑，有辛酸，也有快乐。总结一学期来，我们备课组的工作，有几点收获：

#### 一、认真学习先进教学理论，切实更新教育教学理念。

新课程要求我们语文教学必须要以促进学生的个性发展为重点，改变传统的教学模式，转换师生角色，构建动态生成的教学形态。一年级是起始年段，了解现阶段学生的年龄心理特点，了解了本年级段的教学目标和要求，学习先进的教学经验方法，成为我们的迫切需要。因此我们认真研读了《语文课程标准》，还通过报纸、杂志及网上学习加强教育教学

理论的学习，组织了切实有效的学习交流研讨活动。平时，我们有较强的资源共享意识，通过共同学习相互交流，使大家对新课改的认识有了很大的提高。

## 二、严格落实教学常规，努力提高课堂教学质量

开学初，为了保证备课组计划实施的可行性，我们备课组老师都认真学习了教导处的教学计划，对备课组计划的制定提出了自己的见解，在充分的讨论之下制定了备课组计划，并努力按照制定的计划去做。平时，认真上好每一堂课，努力提高课堂教学效率。

### 1、加强教学质量的管理，重视良好学习习惯的培养。

良好的学习习惯对学生的学习、生活有着决定性的作用。我们在教研活动中要求每位老师，平时教学中严格训练到位，经常抓，抓经常，并且经常学习交流相互借鉴一些好的做法，取得了良好效果。

### 2、统一各项作业本的格式及批改的具体要求

我们在检查作业时发现了一些问题，为了更好地帮助他们落实作业批改的常规，我组织老师们一起学习了教师工作常规，分别对各项作业本的书写格式和批改作了统一要求。

### 3、潜心钻研教材教法，认真开展集体备课制度。

每次集体备课活动我们备课组全体成员认真研讨，集体备课，每一节试教我们都认真听课，评课，再探讨交流，修改，在教学中扬长避短，注重反思感悟，力求改革创新，每次课都上出我们备课组的个性特色。

### 4、运用直观性教学手段，创设活泼生动的教学课堂。

低年级孩子好动爱玩，无意注意占主导。因此，我们在备课

组活动中特别强调直观形象的教学手段的运用，要求老师们多动脑，勤动手，以生动鲜明的方式方法吸引学生，激发学生的学习兴趣。自己动手做课件，做头饰等。

三、加强互帮互学，促进青年教师的尽快成长。

在我们备课组，以老带新，已成为一种良好风气和浓厚氛围。组内教师互帮互学，互相促进，使我们的教学工作也更顺利。

转眼一学期又很快过去了，回顾本学期的备课组的工作，是忙碌的，又是充实的。我们努力把教学教研工作抓紧，抓细，抓实，从点点滴滴中求得进步，虽然没有轰轰烈烈的业绩，但每一位老师都能踏实，认真地工作。在今后的备课组工作中，我们将继续努力，多反思、多总结，调动本备课组所有教师的积极性，开展多种活动，促进工作效率的提高。

## 一年级语文教学工作措施篇四

时间毫不停息地走着，我担任一年级的班主任以及本班的语文教学工作也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责，一年级语文工作总结。现总结自己的教学工作如下：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序

及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案，工作总结《一年级语文工作总结》。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基矗本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### (1)注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

### (2)抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

### (3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的`读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、家长配合不够。说明我一家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

## 一年级语文教学工作措施篇五

学期即将结束，回望这学期，我们一年级备课组的语文教师兢兢业业，团结协作，顺利地完成了各项教育教学任务。现简要总结如下：

我们根据学校大教研组的计划，按照制定的备课组计划有条不紊地开展。根据学校教务处、教科处计划安排，开学初进行整册教材各单元的进行集体备课。一年级组各语文老师根据分配的任务，认真钻研自己所承担的单元备课，集体备课活动，定时间，定地点，定中心发言人，每位教师都积极参与研讨，发表各人的教学建议。根据学校的教研计划和备课组的教研计划，为开展好新教师汇报课、徒弟亮相课，上课教师积极进行试教，备课组每位老师都能踊跃听课，积极评课，收益匪浅。同时进行理论学习，理论学习以自学为

主，更新观念，丰富理解，能结合教学实践对课改理念作出自己的思考和解读，定期做好教学札记，把点滴经验投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识。

一年级是学生刚开始养成成写字习惯的最初时期，本学期我校启动了写字教育工程的课题，我们一年级组所有教师认识到位，把写字教育做为一件重要的工作来抓。每个月备课组里就根据学校、年级的工作要求，组织全体学生进行一次写字检测或比赛，树立学生写好字的意识，培养学生写字兴趣。在教务处龙晓春主任的建议下，在年级组长的督促下，开辟“书法园地”，给学生提供了展示的空间，调动了学生的积极性，对学生的写字兴趣起到了很大的推进作用。各班学生的写字兴趣更浓了，写字能力有了很大提高。

一年级下学期，很快就要升入二年级了，所以，学生的表达能力的培养与提高与是一个很重要的任务。在本学期的工作中，各位教师加强了词语的积累和写话，极大地激发了低年级同学学习语文的兴趣，同时也帮助学生积累语言。除了用好《小学必背80首古诗词》、《非常阅读》、指定篇目的古诗文背诵外，本学期，我组教师还根据学校经典诵读和课外阅读两个课题，制订读书计划，人人阅读，参加丰富多彩的读书竞赛活动，周周开展评选“读书大王”的评比，切实扩展学生阅读资源，让阅读成为学生生活的重要内容，成为学生的一种内在需要，成为学生的精神享受，成为一种习惯。我们努力做到“每日一言写话”，强化了读写结合，逐步培养学生的写话兴趣与能力。

不过还应该说总结成功的同时，也存在教学上的许多不足。虽然众多的学生学得很不错，但一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了。

1、如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对优等和有潜力的学生语文综合素养有待提高，听说读写的能力还要进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需再上台阶。

3、学生良好学习习惯的培养还有待加强，书写的姿势还不够正确，握笔姿势也有待进一步纠正，作业的规范化都是我们下一年的奋斗目标。

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，努力加强学习，提高工作的艺术性，开展备课组之间更进一步地交流沟通。

2、严格抓好教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量，提高学生的兴趣，促进发展。

4、尽力做好潜能生的工作。通过各种办法激发学生的积极性，树立信心，坚持辅导，让学生在轻松的过程中快乐学习，找到学习的乐趣，努力不让一个学生掉队。

“能反思，就会有收获，有进步。”愿我们一年级备课组的每一位老师都能过上幸福完整的新教育生活，体会到教学的幸福与喜悦。

## 一年级语文教学工作总结篇六

本学期我担任一（1）班的班主任兼语文教学工作，本班共有学生49人，其中男生27人，女生22人。转眼一学期就要结束了，作为一名一年级的班主任语文教师，这一学期过得很忙碌很辛苦，但也很充实、很快乐，现将一学期的工作总结如下：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。在教学中我注重将学生学习习惯的培养融入日常学习之中，让学生在在学习之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(1) 注意新课导入新颖。\_兴趣是最好的老师\_。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课时，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；有时也用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念…引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(2) 培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境

描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我既在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，又让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好了自已的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自已的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

## 一年级语文教学工作总结措施篇七

一年级是刚由幼儿园进入小学校园，在各方面小朋友们还不能适应学校的环境，面对学生如此情况我对xx学年教学目标计划如下：

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

## 1. 综合性。

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育。例如，在学习汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。练习设计也体现了语文综合性的特征，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，语文课程与其他课程的融合沟通。

## 2. 科学性。

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以识字和写字为例，要求认的字都是最常见的，要求写的字都是最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的字，是出现频率最高、最常见的400个字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，形式有象形字、会意字、按事物归类识字等，在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，严格按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3—4个字。结合汉字的书写指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。写字与识字不同步，这是本册教材的重要特点之一，目的是尊重识字和写字的各自规律，识高频字、与儿童生活关系密切的字，写简单的字、笔画少的字。表面上看识字和写字是脱节的，实际上在写字时不但能够复习巩固前面认识的字，而且有利于学生掌握写字的基本功，打好写字的基础。

## 3. 时代性。

教材内容丰富，具有时代感。如，计算机、超市等富有时代

气息的内容，反映城市、农村生活以及科学常识的内容，在第一册教材中均有所体现。有表现家庭生活的《在家里》，表现课余生活的《操场上》，表现农村生活的《菜园里》，表现科学常识的《小松鼠找花生》。教材还十分重视培养学生具有现代人的品质。如，《自己去吧》教育独生子女不要过多依赖父母，要大胆实践；《平平搭积木》表现儿童关爱他人的美好心灵；《爷爷和小树》蕴含着人与自然和谐相处的因素，使学生潜移默化地受到环保教育。上述内容具有浓郁的时代气息，并和学生的生活实际紧密地结合在一起。

#### 4. 趣味性。

教材的各个部分都体现了玩中学、主动学的编排意图。如，课文《雪孩子》和《小熊住山洞》是连环画形式的课文，图文并茂，符合儿童心理特点，有利于激发学生学习语文的兴趣。这两课全文不注音，文中出现的几个生字，由学生自己想办法认读。这样，既可以使学生得到自学成功的乐趣，又可以增强学习语文的自信心。练习作了很大改进，加强了参与性，增加了趣味性，有拼一拼、贴一贴、画一画、涂一涂、做一做、演一演等儿童喜闻乐见的形式，使学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。此外，教材的呈现方式和语言，力求生动活泼，使学生感到亲切自然，爱看、爱读、爱写、爱做。

#### 5. 广泛适用性。

教材注意符合我国国情。针对我国地域辽阔、经济文化发展不平衡的实际情况，教材内容兼顾城乡，难度适中，为教师和学生留有选择、拓展和创造的空间。在识字方面，教材采用种种方式鼓励学生在生活实践中主动识字，下要保底，但上不封顶。如语文园地中鼓励学生识记常见姓氏和同学的姓氏，鼓励学生认识牌匾字，引导他们有意识地识记身边的汉字。

## （一）汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、整体认读音节和声调。能准确拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

## （二）识字写字

1. 学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识400个常用汉字，会写其中的100个汉字。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按正确的笔顺写。字写得端正、正确、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

## （三）阅读

1. 使学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 使学生对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

## （四）、口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

1. 加强交流，消除入学新生对新环境的陌生感，提高学生的适应能力。

2. 精选内容，放慢教学进度、改进学习评价，培养学生的学习习惯。

3. 改进方式，从熟悉小学学习生活的角度设计活动项目，激发学生持续、稳定的学习兴趣。