

2023年五上语文园地五教学反思 三年级

语文第五单元教学反思(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

五上语文园地五教学反思篇一

第七单元课文以教予学生一些思想方法为主题。

《矛和盾的集合》发明家通过集合矛和盾的集合发明坦克，告诉大家谁能把矛和盾的优点集合在一起，谁就是胜利者。我们要多集合各项事物的长处，多学习别人的优点。

《科里亚的木匣》通过科里亚埋木匣、挖木匣，经过思考得出道理。它告诉我们身边的一切都在发生变化，我们要用发展的眼光来看问题。

《陶罐和铁罐》《狮子和鹿》都告诉我们要正确的对待自己和别人，看到自己的优点和缺点，也要尊重别人，与人和睦相处等。

这些道理在我们日常生活中都应当作为行动指南的，也不光是教育孩子，我们成人也是要不断反思成长的。

在教学中，这些主旨是都在学生口中、脑中是走过的，而且不只是一两遍。不过在学生的发言和反应中，我感觉孩子们没有真正入脑、入心。发言的孩子就那么几个，发言的内容也是相对简单而且用语匮乏的。在实际生活中的表现，能体现这些思想方法的可能只有点点星末。

课堂的教育能做的真的很少，不过要能做足了也是很容易在孩子的这个年龄种下好种子的。这就要我们不断探索，把课堂变得更加高效而有价值。

五上语文园地五教学反思篇二

教是为了不用教。教学就是指导学生自己会学。当学生有了充分的空间展示自我时，就会不断地超越自己原有的认知水平和想像能力，就会形成积极的创造精神，促进自身的悟感、想像、思维的发展，这样我们的'语文教学也真正做到了人文性和工具性的交融。

五上语文园地五教学反思篇三

本单元的课文讲的是几位名人的故事，但课文所展示的不是他们作为名人的丰功伟绩，而是日常生活中的平凡小事。课文通过具体的事例展示了那些名人在平凡的小事中不平凡的一面。课前，我让学生搜集有关这些名人的资料，课文教学中以列宁和小男孩你喜欢谁为主线，展开讨论，引导学生抓住人物的语言、动作、神态体会人物的心理，感受作者的写法。学生能够从文章中抓住重点词句来理解文章内容。在教学第一段时引导学生了解作者抓特点写灰雀的方法。这篇课文教学中着重引导学生抓住人物对话、细节描写体会人物心理活动。孩子们通过抓重点词句，体会到了高尔基对孩子的关心与爱护，也体会到了小男孩的聪明、勇敢、对工作一丝不苟。续写很成功，大多数孩子都认为小男孩会回来，并成功完成了拍摄任务。学生续写非常成功，想象丰富，语言优美。实践证明，给孩子一个空间，它会给我们一个惊喜。

本单元学生对生字词的掌握还比较好，但是课前预习做得很不好，没有几个人去查找搜集资料，以后在这方面还要提高学生的积极性。这单元的习作是写一个熟悉的人，大部分学生掌握了写作方法，条理清楚，知道通过具体的事情去写人，也有一部分学生不知从何着手，东一句西一句，语句表达不

清，线索混乱，需要好好加强练习。

五上语文园地五教学反思篇四

其实，孩子们对本单元的人物并不陌生。对本单元的课文也很感兴趣。

一、成功之处：

也分析得头头是道。理解了，读起课文也格外通顺。

2、正视孩子们的学生的合作学习成果。课堂上的小组合作“昙花一现”的景象我也觉得很让我欢喜。虽然，汇报没有想象中那么完美，但是，磕磕绊绊也是他们的`成果啊！

二、不足之处：

1、对名著的了解还是不够。孩子们对我国四大名著还是很陌生。不是书名记不住就是作者记不住。尤其是说些内容，有的孩子傻了眼，默不作声。哎，孩子们的课外阅读量还是少了些。

2、上课回答问题的寥寥无几。自从学校规定，第二课时不能预习以后，很多孩子上课的时候，都在蒙的状态中。让他们小组合作学习的时候，场面很是热闹。当让每个小组回答问题的时候，却没有一个组痛快地站起来回答问题。除非，我有加一句，你可以代表你们组内回答也可以。这时候，有几个组长才站起来回答问题。而且，回答也不是那么完美。

三、改进措施：

五上语文园地五教学反思篇五

教学反思：这一单元说话部分，如何营造口语交际的氛围，

激发学生的口语交际兴趣呢？教师要善于联系学生的生活经验、情感体验创设情境。如人教版实验教材小学语文园地六的口语交际，内容是怎样过“六一儿童节”。可让学生带照片互相介绍，回忆自己的快乐时光；有的小朋友特别想知道老师小时候过“六一”时的情况，教师可作示范性叙述，语言注意尽量儿童化。教学“说说小学的第一个六一儿童节，自己打算怎么过”这一环节时，可采取多种有趣的形式交流。如：“打电话”“说悄悄话”“比一比”，通过这些情境，激发学生口语交际的兴趣，提高学生交际的质量。同时，对于刚刚接触口语交际的一年级小朋友，老师一定要训练学生良好的口语交际习惯。如：态度大方、口齿清楚、声音洪亮、认真倾听等。当然教师自己也要认真专注地倾听学生的每一句话，并及时做出适当的评价。另外，在进行口语交际时，我们一定要注意讲清要求，明确交际的目标、内容，并随时提醒。