

# 2023年小学社团活动学期计划 小学社团 活动计划(精选5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小学社团活动学期计划篇一

为了落实课外活动的开展，发展学校乒乓球传统体育项目，满足学生兴趣爱好和个性化发展的需要，弘扬“国粹”精神，不断提高我校学生学习乒乓球的兴趣与技术。特制定本计划如下：

活动时间定于每周一、四下午第三节课活动时间进行，以课外训练活动为主。同学们的打球方法与技术都存在很大的差异，他们当中有些同学是有些基础的，有些是一点基础也没有的，打球水平参差不齐，我们本学年的活动要求是学生学习要领以后，能够掌握基本的击球要领就可以了，这是进一步学习乒乓球的基础。

- 1、初步和进一步掌握乒乓球的基本打法和比赛规则；
- 2、发展学生的特长，培养学生良好的个性品质；
- 3、力争校队在将来的比赛中再取得好成绩。

第四阶段：掌握乒乓球的基本比赛规则，组织学生参加比赛，评选“乒乓球之星”。

第一阶段：熟悉乒乓球球性，进行握拍、颠球、对墙推球练

习，学习准备姿势与站位，练习步伐移动。第二阶段：发球练习，正反手发球，接发球练习，推挡球。第三阶段：削球、搓球练习；攻球、对打练习。第四阶段：讲解比赛小常识，校内分年级乒乓球比赛。

学校乒乓球室

## 小学社团活动学期计划篇二

课外音乐活动是指课堂教学以外的各种学校音乐活动，它是学校音乐教育的重要组成部分。有效开展音乐课外活动，不仅能培养学生对音乐的兴趣和爱好，激发学生的求知欲，还能因材施教，充分发挥学生的音乐特长和才能，同时对学生美好情感、优秀品德的形成、智力的发展以及综合素质的提升都有着重要作用。合唱是学校音乐课外活动的主要形式之一，也是提高学生音乐素养的主要途径。新《音乐课程标准》理念提出了对中小学合唱教学应采取的一些观念，包括把音乐基础知识和基本技能的学习，应有机地渗透在音乐艺术的审美体验之中。

在合唱教学中，教师必须把激发学生的兴趣摆在第一位，看作是获得合唱成功的前提。兴趣，每个人都不同，而且有些兴趣是从小养成，有些兴趣却可以慢慢培养。“音乐是听觉的艺术”，我国音乐理论家周大风先生曾说过：“在一定程度上‘听比唱更重要’”。可见，要培养学生的合唱兴趣必须先从“听”入手。但是农村中小学生，由于条件的限制，他们只是学一些简单的独唱曲，很少接触合唱曲，有些学生甚至很少听歌、学歌。

在合唱教学中，视唱训练也是一个不可忽视的重要环节。每当学生能较快地唱准自己的声部，同时又能很快地熟悉其它声部时，合唱训练就能快速而顺利地进行。所以，首先要培养学生的视唱技能与兴趣，使学生能积极主动地提高自己的视唱能力。在提高视唱能力的基础上，训练学生歌唱的反应

灵敏度，即要眼识谱（眼快于口），手划拍（统一速度），耳校音（注意每一声部的曲调），口轻唱（包括良好的发声），并且要求学生做到音准、节奏的准确以及各声部音量的均衡。不断地培养学生灵敏的反应辨别能力和对音乐敏锐的感知能力，只有这样才能完成合唱教学任务并能达到特殊的效果。

小组合作学习是一种富有创意和实效的新型教学组织形式，有助于培养学生的合作意识。利用小组形式开展合作学习是目前教师们普遍采用的一种教学形式。它利用集体的智慧和力量相互帮助，相互学习，共同受益。现在的学生，大多是独生子女，习惯了以“我”为中心，唯我独尊，农村学生平时在家自由散漫惯了，缺少合作意识。但合作意识很难通过讲座和讨论这些形式得到培养，它必须通过活动，通过人与人的交往去培养。合唱教学，它是一种集体性很强的声乐艺术，需要相互之间积极主动的配合，是培养合作的有效途径。在合唱中，队员之间发生着频繁的合作，一个和弦，一种节奏，一种音色??，如果队员之间没有合作意识，就很难唱出效果。合唱是多声部的歌唱艺术，是集体的歌唱的巧妙组合。在任何情况下，每个声部都应该互相配合，使声音和谐动听，从而达到最佳的合唱效果。

合唱训练要遵循由简到繁、先易后难、循序渐进的原则。

- 1、教师在选合唱歌曲曲目时，要有敏锐的眼光根据现有学生的自身情况选定出最适合的歌曲。再由所选的合唱曲目，把合唱队员分成高、低两个声部、三个声部或四个声部。
- 2、教师还要善于调动学生的积极性、自主学习，合唱队员可多挑选一些后备队员，让学生之间彼此产生一种无形的动力。
- 3、分声部学习合唱歌曲的乐谱。要达到十分熟练，能在无伴奏下将歌曲音调演唱准确。

5、歌曲如果是一部旋律，两部和声的，先让和声的两个声部结合起来练习（分成多个乐段，逐段练习），再同旋律声部结合练习。一定做到一个声部牢牢唱准，再加另一个声部，直到几个声部共同加入。

6、教师一定要求学生在唱好自己声部的同时，还要注意的各个声部间速度、力量、强弱一致，不可过偏重于一个声部。

音乐是一门情感艺术，声音与情感的有机结合。很多时候老师只重视了学生的声音，认为声音在歌唱表演中占主要地位，因此，往往忽视了歌曲本身的情感，让聆听的人感受不到歌曲的内涵，体会不到韵味。教师首先要深入理解合唱歌曲所要表达的内容，体会歌曲所呈现的意境；然后再以真挚的情感去引导学生，使学生受到感染而产生共鸣，这样才能很好的处理歌曲。唱每一首歌曲及合唱歌曲，只能用心去唱，带有感情的去唱，才能打动欣赏者的内心，更会使每首歌曲极具生命和强烈的感染力。

艺术处理是合唱教学中一个非常重要的环节。每首合唱曲在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，都要进行艺术处理。首先各声部本身声音的整齐、统一，是合唱整体谐和统一的前提和基础。其次合唱中各声部所处地位与功能不同，应做不同处理。一般说，应在均衡协调的基础上，突出占主导地位的旋律。其它辅助性旋律相对地要弱一些。但各声部线条应当清楚。最后深入分析作品的题材内容、结构特点及风格，使队员充分理解作品，自觉地按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

总之，在小学合唱中应从培养学生的兴趣为切入点，以培养学生的合作为重点，大力开展丰富多彩的教育教学活动，但只凭每周两节音乐课来培养学生对音乐的兴趣和唤醒学生的音乐潜能是远远不够的。必须充分合理地利用课堂以外时间，力求做到使音乐课外活动能正常有秩地开展起来，又不与学生学习其它文化知识相冲突，绝不加重学生学习的

负担，开展丰富多彩的、而内容和形式各异的兴趣小组，例如小学合唱，使每个学生得到全面、健康的发展。

## 小学社团活动学期计划篇三

数学是神奇的世界，我们的日常生活无时无刻都会和数学打交道。课标要求我们要使学生懂得数学来源于实践又反过来作用于实践。

力争实现：人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人人在数学上得到不同的发展。因此，开展数学兴趣小组活动能更好的促进学生数学思维能力的发展，也能够唤起和发展学生对数学及其应用的稳定兴趣，符合新课改的要求。

1. 引领学生走进神奇的数学海洋，培养学生的思维能力，让学生在数学素养上有较大的发展与提高，为进一步学好数学打下坚实的基础。

2. 丰富学生的第二课堂，增加实践的机会，使学生的生活不在仅限于课堂上，从而拓宽学生的知识面，让他们意识到学习的乐趣，进而激发他们的求知欲和创造性。

1. 结合教材，精心设计活动内容，力求题材内容生活化，形式多样化，教学活动实践化。增加趣味性和全面性，扩大学生学习数学的积极性。

2. 每次数学活动都有主题，要求与正规的课堂教学有明显区别，决不能成为变相的加课时，也不能成为“补课”活动，但应尽量与当前学生的数学课内的教学内容有一定联系。如：可将教材中的“课题学习”融入活动中。

3. 数学活动要讲求实效，要有知识性、趣味性，活动内容要适合学生的年龄特点。

4、注意收集学生较为熟悉的资料，教学过程中努力体现“从问题情境出发、建立模型、寻求结论，应用与推广”的基本过程，培养学生应用数学的意识和提高解决问题的能力。

对数学兴趣小组活动课进行改革和创新，将几何教具制作、趣味数学、数学知识在实际生活中的应用、数学小故事引入活动课，充分调动学生潜力，激发学生学习兴趣。

1、每一内容的起点力求大众化，由浅入深，使较多的孩子能学懂并掌握。

2、将数学知识分成若干专题，每个专题都有例题分析、练习。内容由浅入深，循序渐进，力争在每节课上有益于学生对问题的理解、掌握和提高。

通过本社团的活动，吸引社员乐学数学、想学数学，并带动周围同学对这门课程产生兴趣，使学生产生了进一步学习数学的向往感，激发学生的创造力，提高学生学习的动力，形成一个新的认识，提高数学学科的影响力。

## 小学社团活动学期计划篇四

为丰富学生的课余文化生活，培养学生的音乐审美能力，提高学生的综合素质和艺术修养，使学生掌握科学的发声方法，本学期开设合唱社团。让学生对合唱知识和形式有一定的了解，提高学生的音乐感受力和表现力。同时培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质的不断提高。

1、通过严格的气息训练和不同的发声方法规范学生的声音，使学生的演唱水平和演唱技巧得到提高。

2、通过练唱我国多地民歌合唱曲目，提高学生的音乐修养和自身素质。

3、通过合唱姿态、舞蹈造型的训练，提高学生的音乐审美能力、表现能力。

由老师对五年级音乐特长生和爱好音乐的学生进行考核，并确定社团成员。队员应具有良好的团队合作精神，尊重教师，自觉、认真、准时参加合唱团的培训、排练与演出等各项集体活动。

### 1、经典合唱欣赏，培养合唱兴趣

兴趣是最好的老师。在合唱训练中，让学生欣赏一些短小、优美的中外优秀合唱作品，指导他们细心聆听各声部的旋律，训练学生音乐的耳朵，提高合唱的听觉能力。让他们从音乐本身的旋律中体会合唱艺术的美，以此来培养学生合唱的兴趣。

### 2、科学发声训练，提高合唱能力

合唱是以高位置的科学发声方法为基础的。在训练时，针对学生普遍存在的气息浅、吸气抬肩、不会气息保持等错误呼吸方法，采用他们能够理解并完全可以做到的方法进行练习。比如找一找气沉丹田的位置，“闻花香”做深呼吸练习；用半打哈欠的方法来启发学生打开喉咙，放松下巴等等。

### 3、我国民歌学唱，拓展音乐视野

通过我国各地民歌欣赏和学唱，让学生丰富对民歌知识和民歌形式的了解，开拓学生音乐视野，培养学生热爱我国民族音乐之情。

每周四上午8：00音乐教室

三月份：

1、声乐、合唱的基本功训练：练习连音、跳音、连跳音、高音等。

2、合唱排练《送别》注意二声部的和谐，声音的统一。

四月份：

1、气息的进一步训练，视唱曲的难度增加，进一步提高学生的音准水平。

2、歌曲的训练。

五月份：

1、进行合唱歌曲的指导训练。

2、歌曲的训练。

六月份：

1、发声训练

2、活动小结

## 小学社团活动学期计划篇五

深入贯彻小学《数学》新课程标准精神。本着张扬学生个性，培养学生兴趣爱好和专长的教育理念，促进第一课题的教学，丰富学生的课外生活，激化学生对数学学习的兴趣，提高学生的数学应用能力，积极培养学生动手实践能力和创新精神，努力促进学生德、智、体、美、劳全面发展，使学生的综合素质不断提高。

1、训练学生的口算能力，使学生用最快的速度口算出简单的算式。



3、培养学生良好的思维品质；适当拓宽学生的数学知识面；结合活动内容进行思想品德教育。

数学活动课的内容不受教学大纲的限制，活动的内容有较大的伸缩性和多向性。如：结合数学课本的某些内容，适当加深和拓宽数学知识，并引导学生运用所学的数学知识解答一些有趣的数学思考题和综合题，训练和发展儿童的思维，培养分析问题和解决问题的能力；结合有关的数学知识，介绍一些数学史料、数学家的故事、数学思想和方法，对学生进行爱祖国、爱科学的教育，培养学生肯于动脑、善于思考的顽强学习精神，配合课堂教学的某些内容，制作数学教具和学具，或者进行实际操作，测量活动，培养学生动手实践能力；组织学生进行一些社会调查，收集常用数据，了解数学知识在社会生产和实际生活中的应用，向学生进行学习目的教育，提高学习数学的积极性和自觉性。选用贴近校园、贴近学生、贴近生活的题材，例如最新科研成果、科学奥妙、趣味游戏、生活指南等，还可以增加一些奥数 and 趣味数学的内容。传授讲究趣味性、知识性、逻辑性和思维性相结合。

1、培养学生对数学的极大兴趣。

通过各种活动，提高学生的兴趣，比如动手操作、实地考察、亲自测量……让学生真正体会数学来源于生活。使参加兴趣小组的同学通过学习，把他们的学习意识变被动为主动。

2、培养学生的知识面。

在兴趣小组中我将输入更多数学的知识并且更多的是讲述一些数学的相关知识，让更多同学在数学知识的学习过程中丰富其他各科的功底，使他们的知识面得到很大的拓展。

3、增加实践的机会。

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，所

以给同学以动手的机会，使他们认识到数学并不是仅仅用在“无聊”的计算上，而更大的就是“从生活中来，到生活中去”，使他们意识到学习数学的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

#### 4、丰富学生的第二课堂。

从素质的角度丰富学生的课余生活，学生的生活不在仅限于课堂上，更应该让他们意识到学习的乐趣，更增加学生的学习兴趣。

1、活动时间：周四下午

2、活动地点：一年级一班教室

3、活动课题：数学小故事、口算、速算；思维开发；解决问题的逻辑思维训练

4、活动形式：视频、课题授课式、演讲式、竞赛式、课外活动等

数学课外活动的组织形式，要灵活多样，生动活泼。既有全校性的，也有班级性的，并且适合儿童的年龄特点，富有吸引力。

#### 1、乐学——数学游戏和趣味数学

小学生具有好胜、好奇的特点。将数学知识寓于游戏中，联系生产、生活实际，学生特别感兴趣，能主动积极参与。如猜数学谜语、走迷宫、当售货员等。学生在数学活动课中，学习趣味数学，既巩固所学的旧知识，更能学到新知识。同时也能训练学生思维的深刻性、灵敏性及独创性，激起学生学习的兴趣，使学生在快乐的情境中，越学越想学，越学越会学，并从中领悟到数学知识的奥秘。

## 2、巧手——操作、实践

认识来源于实践，实践又能深化认识，引导学生操作、实践，既能深化知识，又能培养学生动手和解决实际问题的能力。在数学活动课中，从学生已有的知识内容和生活经验出发，让学生通过画一画、折一折、叠一叠、量一量、算一算、剪一剪、拼一拼、摆一摆、贴一贴等教学手段，重点引导学生办一些内容丰富、形式多样、图文并茂的数学日记、手抄报、数学墙报、黑板报等。让学生多种感官参与活动，从动手操作中发展学生智力，培养创造意识，在实践中巩固掌握所学知识，提高解决实际问题的能力。

## 3、善思——数学竞赛

小学生普遍具有好胜心和上进心，希望显露自己，以便赢得老师赞赏和引起同学们的注意。数学竞赛是学生表现数学能力的机会，能激起学生的积极性。一旦他们在竞赛中获胜，就会对自己学习数学产生强大的动力。在小学数学活动课中，组织数学竞赛，能够营造一种积极向上、互相竞争的学习气氛。如在期中、期末或某一章节知识学习完成后，要综合检查学生所学内容的效果，可采取数学竞赛方式。竞赛可分为小组团体赛、个人赛、擂台赛、单项赛、综合赛等。可用抽签答题，也可以进行抢答。在竞赛中促进学生思维的发展，培养学生的竞争意识。

## 4、倾听——数学讲座

小学生学好数学，除智力因素和掌握学习方法外，很大程度取决于非智力因素发展。如学生学习数学的态度、学习习惯、刻苦学习的精神等。这就要求数学教育要对学生进行学习数学的态度、动机、责任感、自信心等的培养，对学生进行数学思想教育。因此，在小学数学活动课中，用讲座或报告的形式介绍一些数学知识、数学家的成就和数学的历史，讲述青少年学生勤奋学数学的动人事例，对学生进行爱祖国、爱

数学的思想教育。培养学生肯于动脑、善于思考，刻苦钻研，顽强学习的精神和认真、仔细的良好习惯。同时，通过举办数学故事会、数学游艺会的形式，讲数学故事，玩数学游戏，猜数学谜语等，寓数学知识于各种游艺活动中，生动活泼，寓教于乐。

## 5、应用——社会调查

数学与现实生活、生产联系十分密切。在数学活动课中，结合教学内容，组织学生进行一些社会调查，搜集常用数据，了解数学知识在工农业生产、科技和实践生活中的应用，向学生进行学习数学的目的教育，有利于提高学生学习的积极性和自觉性。如把调查来的数据制成统计图表，引导学生作简要分析，使学生感受到数学知识应用的广泛性。同时利用生活、生产中的数学来激发学生强烈的求知欲，使学生乐于获取课本以外的知识。

略

- 1、社团辅导班做到定点、定时、定人，每位授课教师做好学生出勤记录，做到及时与班主任联系沟通。
- 2、社团辅导班讲授内容要注意知识的拓展与能力的培养，同学科的社团辅导，要注意知识的系统性、整体性、层次性。
- 3、每位学生在家长与教师的指导下选择一项社团，一学期只能参加一个社团班，不能随便更换。
- 4、如遇有特殊情况，某些社团班不能开展，应及时通知各级部，好让班主任做好学生组织工作。
- 5、社团活动期间，禁止学生以各种理由随便离开活动地点，以确保学生安全和活动质量。