

最新苏教版三年级数学第一单元教案含设计意图表格式(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

苏教版三年级数学第一单元教案含设计意图表格式篇一

教材解读：

《理想的风筝》是新入选的一篇文章。作者深情地回忆了儿时一位失去左腿的刘老师给我们上课、和我们一起放风筝的情景，热情地歌颂了他高尚的师德和乐观向上的生活态度。

文章的题目就是“文眼”。身有残疾的刘老师不仅放飞自己的理想，也放飞着生命的顽强和对生活的热爱。同时，同时他也在指引着学生放飞远大的理想和纯真的感情。风筝在这里显然是个象征，具有多重的隐喻：“知识的风筝”——他一天站上好几个小时，为我们讲课；“情感的风筝”——他的表现使我们酸涩、激动；“生命的风筝”——他生命的强壮，精神的丰富和乐观令我们钦佩……啊，我们就像这风筝一样，在刘老师的精心呵护下，飞上了蓝天！

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学习本课生字、理解由生字组成的词语。
- 3、理解课文内容。弄清春天的景物和刘老师之间的关系。

4、学习作者列举事例、边叙边议的写作方法。

教学重难点：

学习作者运用各方面典型事例来表现人物形象的表达方法。

理解课题“理想的风筝”的含义。

教学准备：课件

总课时：

二课时

第一课时

教学内容：

初读课文，了解大意，学生生字词

教学目标：

1、初步了解课文内容，理清思路，弄清文章举了哪几个事例描写刘老师的形象；初步感受刘老师的良好品质及他对工作、生活的热爱与追求。

2、学习描写春天的句子，并进行积累；学习描写刘老师外貌的句子，明白刘老师是个慈祥、忠厚的残疾人。

教学过程：

一、深情导入，激发阅读期待

1、又是一年春来到，春风吹红了桃花，吹绿了柳枝。想乘着这股春风出去放风筝吗？在放风筝时的心理感受。

2、质疑：理想的风筝是什么样的？为什么叫理想的风筝？……（板书：理想的风筝）

二、检查预习，顺情引导

1、请学生带着疑问轻声读课文，读准字音，读通句子，在不懂的地方做上记号。

2、默读课文，思考：课文主要讲了什么事？可以分成几部分？怎么分？并记录下自己的疑问。

课文主要写“我”回忆李老师心酸执教，春天放风筝的情景，表达了对老师深深的怀念之情。

课文可以分成三部分：

第一部分：（1——3）每逢春天到来，“我”就会不由自主地想起刘老师放上天空的风筝。

第二部分：（4——9）回忆刘老师的为人和他放风筝的情景。

第三部分：（10——11）写“我”对分别近30年的刘老师的怀念之情。

3、学生再次默读课文，感知课文内容和文章脉络。看第二部分中，回忆了对刘老师的哪几件事。

根据学生回答，引导概括出三件事：笑谈腿疾、上课板书、喜放风筝

三、走进文本，享受春景

1、课文主要回忆刘老师的为人及他放风筝的情景，可开头却描写了什么？（春景）

作者为什么要写春景呢？

指名读第2自然段

2、看到这么美的春天，你会感受怎么样？(舒服、舒畅、心境愉快)

3、课文哪一自然段中哪一句话是描写春天时人们的心情很舒畅的？(第7自然段第二句)

出示：“当春天吹绿了……浮上心头。”特别是哪个词语更表现出了人们的心情很愉快？(浮)

4、原来，春天的美不只是在于花草树木，还在于蓝天上的一只只美丽的风筝，还在于人们的舒畅心情。作者看到风筝，就会不由自主地想起刘老师，想起他放上天空的风筝。

5、再次读春景部分，思考：作者只是因为喜欢春景才写这些春景的吗？

小结：作者从景写到风筝，写到想起刘老师，过渡得很自然。

四、由景及人，认识主角

1、从景到人，从看到的景象联想到并开始回忆自己喜欢的人物，这也是一种写作方法，以后同学们写作时也可以使用这样的方法。

2、写人物时，一般喜欢先描写人物的什么？(外貌)

3、现在就让我们一起来看看这位刘老师的外貌吧。

4、课文中又是如何描写他的呢？

5、从这几句话中，读出了一位怎样的刘老师？

第二课时

教学内容：

理解课文内容，体会文章思想感情

教学目标

- 1、体会文中流露出来的师生情，受到刘老师人格魅力的影响和熏陶，热爱生活、勇敢地面对生活。
- 2、学习通过几件事写人的表达方法。

教学过程：

一、回顾旧知、导入新课

1、出示词语组

2、指名读读这些词语，看看这些词语中哪一组会让你想到刘老师的那一件事。

二、品味细节，感受人物

(一)笑谈腿疾

(二)旋转板书

(三)喜放风筝

三、品味心声，深化情感

1、可是这一切都成了美好的回忆，因为作者已近30年没有见到刘老师了。

2、这段饱含深情的文字中你们听出了作者对刘老师的哪些情感?(板书思念)

3、一只只自翱翔的风筝成为作者心中最美的风景……、

四、提升感悟，放飞情感

1、漫长的30年，刘老师又在哪儿呢?

出示：“刘老师啊，您在哪儿?我深深地、深深地思念你……”

2、多么余味无穷的省略号啊!

3、续写

五、总结延伸，拓展积累

1、交流收集的资料，介绍作者

2、从刘老师等强者身上感悟到什么?

3、读名言

4、总结

生活中虽然有太多意料不到的磨难、挫折，但是，只要我们有一颗永远爱生活的年轻的心，只要我们顽强地面对生活，微笑着不断追求，蓝蓝的天空一样属于你，灿烂的明天一定属于你。

板书设计

22理想的风筝

笑谈腿疾乐观、开朗、风趣

旋转板书爱岗敬业身残志坚

喜放风筝热爱生活

语文第一单元教案2教学目标：

- 1、能正确流利、有感情地朗读课文，感悟课文语言，抒发自己独特的感受。
- 2、熟读课文，能揣摩课文前后的联系，感受文中洋溢着深情。
- 3、初步学会批注式阅读的方法。
- 4、会借助互联网自主学习并交流。

教学准备：

多媒体课件。

教学过程：

一、由“春”导入

1. 说春天的词语猜季节。

鸟语花香绿草如茵万象更新繁花似锦……………

2. 板书：春

3. 扩展春天的词语、诗句等。

二、思考。

1. 板书课题。

孔子游春

2. 你想了解些什么？

三、听朗读，初步感知课文。

演示课件。（配乐朗诵）

四、交流、反馈。

你听明白了什么？

（学生整体把握课文主要内容的情况，为下一步教学奠定基础。）

五、还有很多问题，你打算如何解决？

1. 借助网络，自主学习。

2. 自主选读，感悟语言、批注阅读。

板书：阅读的感受、发现的疑问、提出的挑战

（学生自主选读，充分体现学生在学习中的主人翁地位，体现教为学服务。）

3、交流。

六、教学：“泗水春景”

今天是一个好日子，我们不紧迎来了听课的老师，连“泗水旅游公司”的经理也赶到了这里。

我就是“泗水旅游公司”的经理，我们这里景色优美，眼看“5.1”黄金旅游就要到了，可是还缺导游，听说金南中心小学六(3)班的同学不但人长得潇洒、美丽，而且能说会道。今天我是来招聘导游的。

你们想不想报名参加导游竞聘？

我们怎样才能做好导游？

(1) 学生读2节。

(2) 指名读课文。

(3) 设计导游词。

(4) 学生交流。

(5) 大家表演精彩极了，本公司决定，全部录用。

(在学生自主选读的基础上，引导学生感受语言表达的意境美，表达方式的美，更好地诵读好这段文字。)

七、学习字词。

八、你还想了解些什么？

下节课我们继续学习，回家你打算作些什么？

苏教版三年级数学第一单元教案含设计意图表格式 篇二

学习目标：

1. 正确认读本课生字词，关注本课多音字并在具体语境中区

辨读音。积累四字词：远近

闻名，欢天喜地，光鲜红润及表示人物心情的词语：满怀好奇、一脸疑惑、将信将疑、

又惊又喜。

惊又喜。

3. 学会按照事情发展的顺序用串关键词的方式概述课文的主要内容。

4. 朗读训练重在指导人物对话，读出语气，读懂王大伯的言外之意，体会剪枝的学问是什么。进一步明白“减少”是为了“增加”的道理。

教学过程：

课前交流：（打开话匣子，懂得去问，敢于去说）

上课前，孟老师要先给大家出一道简单的数学计算题，（略停顿）听了我的话，不知你在想什么？（生答：语文老师怎么给我们出数学题？会是什么题目？我会不会？老师葫芦里卖的什么药？……）各有想法。请看：学+问=?（生答：学问）（板书：学问）我总爱问个为什么？这学和问与学问有什么关系？（生谈）小小计算题里可有大道理，正所谓，学而不思则罔，思而不学则殆。只有学有思考，学中多问，问中多学，才能成为有学问的人。上课！

一、揭题导入，明晰课题。

这节课，我们一起读一篇课文，叫《剪枝的学问》。会学习的孩子伸出手跟老师一起写课题，“剪”上下结构，上边一个前，下边一把刀，用剪刀剪。“枝”左右结构，左边木略

窄右边支稍宽。齐读课题。学问，在词典中有三种解释：1. 学识。(我的语文老师上知天文，下知地理，很有学问。)2. 指正确反映客观事物的系统知识。(这是一门新兴的学问。)3. 道理。(齐读)读过课文了，你觉得题目中的学问应该是哪种解释呢?(第三种)异口同声。说得对，课文不是在向我们讲怎样剪枝的种植知识，而是借剪枝向我们说明一个道理。

二、认读生词，指导写字。

师：老师仔细查看了大家的自主学习卡，发现圈出的难读的词不多，找个同学来读读。

生：(读得非常准确)

师：你也来读读!

生：(字字清晰，声音响亮，能行吗?)

师：一起来。

师：再看要求写的字，大家认为最难写好的，主要集中在这两个字上：舞和熟。(呈现学生的学习卡)

仔细观察，这位同学错在哪了?上来指着说。

生：略

师：你观察得非常准确，说得也清楚。

师：(呈现打印出的字)这两个都是上下结构的字，可仔细看这俩字上下两部分的占格不一样，这个“舞”字，上下两部分平分地盘，而“熟”字的上半部分体格强壮，占了四分之三的地盘。这时候，就看出四点底的绅士风度了，我不跟你争地盘，反而我还得写得尽量宽，把你上边给托住喽!你看汉字也讲和谐美!伸出小手和老师一起写。(范写)先写“舞”

字：舞字头顶一卧人，横上四竖不可少，均匀排列像栅栏，长横为腰在中线，看好长短和间距，这校写来才匀称，一个舛字在下边，竖画出头脚站稳。再写“熟”字，左上亨，横变提，右上丸，点莫忘，四点底，均匀列，一点朝左，三向右。请大家在课堂收获栏里，写一个舞，一个熟。

生：练写。

师：写完了，不要着急放下笔，对照着老师写的，看看哪一笔，哪部分没写漂亮，找到原因，再写1个。

生：练写。

师：简单评议，修改。

师：不瞒大家说，课文我也读过好多遍的，发现文中的多音字好多呀。挑了几个难读的，读读看。（出示课件：疯长养分不禁结果）

生：读（随机纠正，想另一个读音，组词区分）

生：（读到“结果”有争议。）放到句子中就不会有争议了，谁读？（出示：桃树上结果了。我和爸爸比赛投篮，结果，我赢了。）

师：读课文时，我总是很留意像这样的四字词语，把它积累下来。谁会读？

“远近闻名” “欢天喜地” “光鲜红润”

生：（读）

师：明白这几个词的意思吗？

生：明白

师：那就把它表达的意思读出来。

生：读。（范读）

师：把它们送回句子，你们三个来，一人一句。（出示课件：

王大伯是远近闻名的种桃能手。他家树上结的桃子总是那么大那么甜。

浓郁的花香引来了无数的蜜蜂，它们欢天喜地地在花间飞舞。

桃子成熟了，一个个光鲜红润，仿佛胖娃娃的脸蛋。）

生：（提示读出词语的意思）

师：随机点评。你看这样读书，一下子就能让人听明白要表达的意思。

师：这剪枝的学问是什么，这咱得找个内行人问问。谁呀？

生：王大伯。

师：这王大伯可会种桃树了，所以我们叫他——

生：种桃能手。

师：种桃种得好的叫种桃能手，那把猪养的膘肥体壮的，养得特别好的叫——

生：（养猪能手），

师：搭弓射箭能百步穿杨，射箭特别好的叫——

生：（射箭能手）

师：老师教学生教的特棒的叫——

生：（教学能手）

师：触类旁通，孺子可教。

师：好，现在就这么一位远近闻名的种桃能手王大伯站在你面前，你有什么想问的吗？

生：王大伯，您种的桃树，桃子为什么总是那么大，那么甜？

生：请有什么秘方？桃子那么大，那么甜？

师：同学们满心的疑问，文中的我也是对此很感兴趣，特别好奇，用文中的一个词叫生：满怀好奇（贴在黑板上）

三、默读课文，理清课文内容。

师：人人都说王大伯种的桃好，我“满怀好奇”地去桃园寻找答案。我的心情也在不断变化。请大家默读课文，看看还有哪些写“我”心情的词语，划下来。

生：（默读，画）

师：你画了哪几个？读读。

生：满怀好奇，一脸疑惑，将信将疑，又惊又喜

师：我也找到了，（乱贴）你能根据课文内容，理顺“我”的心情变化吗？（找个同学）

生：（摆）

师：为什么这么排？（还能问几个问题吗？“我”先后去过几次桃园？分别是在什么时候？）

生：（学生说理由）“我”先后三次，第一次是去年冬季的一天，第二次是春天，第三次是在暑假里。（板书：冬春夏）

师：咱大家都来试着用上这三个时间和这四个词，（课件出示）说说“我”先后三次去桃园的发现及“我”的心情变化。很难噢，先自己小声说说。

生：练说。

（出示填空：王大伯是远近闻名的种桃能手。去年冬季的一天，我满怀好奇地走进桃园，见王大伯正在剪枝，我一脸疑惑。王大伯告诉我剪枝的原因，我将信将疑。春天来了，桃园红云片片，我盼望着能早日结桃子。暑假里，我又一次走进桃园，树上挂满了桃子，我又惊又喜，想起王大伯去年剪枝时说的那番话，还真有道理呢！

师：你看，抓住几个时间，理顺“我”的心情变化，就把课文的主要内容说清楚了。

四、品读对话，了解个中道理。

师：让我们先来读读一进桃园。（呈现课件）谁来读？

生：读。

师：我就不明白了，我满怀好奇去桃园找答案，为什么又一脸疑惑呢？我疑惑些什么？

生：看到王大伯剪枝，不明白他剪掉那么多枝条干什么。

师：看到王大伯咔嚓咔嚓把好好的枝条剪掉，“我”心里也着急，就上前问——

生：（读“我”的话。）“王大伯，您怎么啦？干吗要把这些好好的枝条剪掉呢？”

师：王大伯没理，还在咔嚓咔嚓地剪。我特着急，上前继续问：——

生：（读我的话）“您怎么啦？干吗要把这些好好的枝条剪掉呢？”

师：王大伯还是没理，还在咔嚓咔嚓地剪，一根根粗壮的枝条落了满园，我着急地问？一起读。

生：齐读。“王大伯，您怎么啦？干吗要把这些好好的枝条剪掉呢？”

生：（小声读）

师：谁读明白了？你读，看能不能让我们听得明白些？

师：读了这么几遍，王大伯的话什么意思？你能换个句式说说吗？

（之所以剪掉——，是因为——）

（剪掉——，是为了——）

（因为——，所以——）

生：（说话训练）

师：虽是短短三句话，可这是王大伯种桃多年的经验啊！他是怎么说这几句话的？注意提示语。

生：笑了笑，充满信心地说。

师：还要注意一个动作：抚摸（变色）现在你就是王大伯了，

笑了笑，抚摸，充满信心地说，试着这样读读。

生：练读。

师：谁来读？我来读旁白，你读说的话。

师：很流畅。

师：从这一个表情，一个动作上，你又读懂了什么呢？

生：胸有成竹地笑，笑我不懂，不用着急，听我给你说。很有信心，觉得来年这些留下的枝条一定能结很多的桃子。

师：我们读懂了这些，那再读王大伯的话。师生分角色朗读。

师：孩子，王大伯的话你相信吗？

生：相信，种桃能手一定能种出桃子。

生：有点相信，有点不相信。

师：这就是“将信将疑”。有一半相信，有一半不相信，还可以说——

生：半信半疑。或者疑信参半。（板书，学生记在书上）

师：能不能读出这种将信将疑的心情？指名读

生：（“剪去这些枝条，来年真的能长出更多更大的桃子吗？”）

师：把“真的能”再突出点。

生：再读。

师：有进步了。

把我看到的以及“我”的心情读出来。（配乐“秋天思语”）

生：读。（随机点评改正）

师：“我”惊的是什么呢？喜的又是什么呢？

生：惊，果然结了很多的桃子。（挂满）

生：喜，桃子又大又红，光鲜红润。

师：是呀，在这又惊又喜之时，我又想起了王大伯的话。一齐读。（出示课件）

生：齐读。

师：这番话，确实有一定的道理，用这个句式说说：

剪去（）的，留下（）的，是为了（），这就是剪枝的学问啊！

生：说。

师：原来课文的结尾，是这么写的：（出示课件）读一读。

师：减少是为了增加。很显然，这是文中的“我”通过剪枝悟出来的道理。减少——是为了——增加——那（出示课件：填空：减少（）是为了增加（）呢？）

师：我想，想想生活中的很多事，还有我们人的成长是不是也和植物的成长一样呢，学了课文，你是不是有了更深的感受呢？请在学习卡上补充一下。

生：在学习卡上补充。生谈。

师：生活处处皆学问，做个有心人！

推荐作业：把你这节课学到的好词佳句记在读书笔记本上，积累下来。

果农每年都会给果树修剪树枝，有的果树一年要修剪好几次。原来，果树十分容易长枝条，梨树、桃树和苹果树，一年会长许多枝条，如果来不及去剪枝，枝条会越来越长，越长越密，最后连阳光也难透过。没有阳光，果实是长不好的。同时，给果树剪枝能保持供给果实的养料。还有，当树枝染上病虫害时，剪去得病的枝条，也能减少虫害的破坏。由此可见，果农给果树剪枝是为了让果树多结果。为了让它们多结果子，就应该剪去没有用的树枝。

苏教版三年级上册语文第一单元教案

苏教版三年级数学第一单元教案含设计意图表格式 篇三

1、这是一篇童话故事。贪吃的小猪把麦子磨成面粉，做成各种各样的食品吃光；节俭的小牛把麦子保存好慢慢享用；聪明能干的小猴把麦子全种下地，一年后收获了满满一囤麦子。同样是一袋麦子，个人采用不同的处理方式，结果是不一样的。

3、小猪、小牛、小猴中你最赞成谁的做法？为什么？小猴的做法更值得提倡，因为他有长远打算，而且聪明能干。如果是你，你会怎么做？（吃一半，种一半）

11哪吒闹海

1、这是一篇神话故事，选自《封神演义》，讲了哪吒为民着想，不畏_敢斗_闹东海_王父子，使人民又过上安定的生活的故事。

5、我还读过的神话故事有：《嫦娥奔月》，《女娲补天》，《夸父逐日》，《精卫填海》

11第八次

1、这是一篇外国历史故事。课文讲述了古代的英格兰王子布鲁斯英勇抗击侵略军，但屡战屡败，几乎丧失信心，后来看到_网受到启发，振作精神，经过第八次战斗，终于赶跑侵略军取得最后的胜利。体会到布鲁斯的屡败屡战，不懈斗争、百折不挠的精神。

2、布鲁斯会怎样动员几乎失去信心的士兵？他满怀信心地对士兵们说：“俗话说，失败是成功之母。你们知道吗？一只小小的_历数次失败后，终于把网结成了，正因为它的执著精神，面对失败从不灰心，所以才会成功。我们是坚强的战士，难道还不如一只小小的_？只要我们相信自己，全身心地投入到战斗中，就一定会取得胜利！”

12卧薪尝胆

1、这是一篇中国历史故事，表现了越王勾践励志图强的精神。同时告诉我们只有艰苦奋斗，发奋图强，才能取得胜利的道理。

2、“卧薪尝胆”的意思。薪：柴草。胆：苦胆。躺在柴草堆上品尝苦胆。课文中解释“卧薪尝胆”的意思的句子是：白天，他亲自下田耕种；晚上，就睡在柴草上。他还在屋子里挂了一只苦胆，每顿饭前，总要先尝尝它的苦味，提醒自己不忘兵败会稽的耻辱。

“受尽屈辱”：勾践夫妇来到吴国，穿上了粗布衣，住进了石头房，给吴王养马驾车，舂米推磨，受尽了屈辱。他们在吴国整整干了三年，才回到自己的国家。吴王还可能受的屈辱有：给夫差脱鞋，服侍夫差上厕所。夫差出去游猎时，勾

践要跪伏在马下，让夫差踩着他的背上马。

3、“建议”造句。老师给了我们很多学习上的建议。

4、由这篇课文可以想到的格言：有志者事竟成。

想到的对联：

有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚

苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴

5、源于历史故事的成语：望梅止渴草木皆兵

指鹿为马闻鸡起舞

13世界上第一个听诊器

1、这是一篇科学故事。法国医生雷奈克从孩子玩跷跷板受到启发，用喇叭状的空心木管发明了世界上第一个听诊器。故事告诉我们只要善于观察，肯动脑筋，就能有所发现，有所创造。

2、“如果……就……”、“果然”造句。

如果我们努力学习，就一定能取得好成绩。

天气预报真准，今天果然下雨了。

3、雷奈克有什么样的品质？善于观察、善于思考、善于实践。

14东方之珠

1、这篇课文描写了香港“迷人的沙滩”（浅水湾）、“的公园”（海洋公园）、“繁华的街市”（铜锣湾）赞美了无比璀璨的

“东方之珠”。

2、课文的结构方式是总—分—总。全文的中心句式“香港，真是一颗无比璀璨的东方之珠。”

3、倾听、闪耀造句。同学们静静地倾听着这首美妙的乐曲。太阳闪耀着金色的光芒。

4、仿照课文第五自然段的写法，围绕“一到节假日，街上就热闹起来”写一段话。

一到节假日，街上就热闹起来。宽阔的街道上车水马龙，汽车、摩托车、三轮车、自行车来来往往，川流不息。大街上人流如潮，三人一伙，五个一群地走在大街上。有的商店买东西，有的去品尝美食，有的去公园玩，人人笑容满面。商店里的商品琳琅满目，挤满了前来购物的男女老少。大街两边的小吃摊早已香气扑鼻，吸引了一批又一批行人。

15小露珠

1、这是一篇童话，讲了小露珠由形成到消失的过程，以及小动物和植物对小露珠的喜爱，赞美了大自然的和谐、融洽和美丽。

2、为什么大家都喜欢小露珠？答：小露珠象钻石那么闪亮、象水晶那么透明、像珍珠那么圆润，所以小动物们都喜欢，它把所有的植物都装点得格外精神，所以大家都喜欢小露珠。

3、会用“越来越……越来越……”造句。例：冬天来了，天气越来越冷，人们穿的越来越多。

4、小露珠还像什么？像雨滴那么透明，像星星那么闪亮，像玻璃球那么圆润。

16石榴

1、这篇课文以季节的变化，按照抽枝、长叶、开花和结果的顺序讲了石榴成熟过程，表达了作者对石榴的喜爱之情。

2、拟人的写法。例：熟透了的石榴高兴地笑了，有的笑得咧开了嘴，有的甚至笑破了肚皮，露出了满满的子儿。这些石榴娃娃急切地扒开绿_叶子朝外张望，向人们报告着成熟的喜讯。再写一个拟人句：秋天到了，树上的果子露出了笑脸，她在向着我们点头微笑。拟人的好处：更生动、更形象。

3、品尝一种水果，并仿照课文第四自然段写一段话。

成熟的西瓜就会变得又圆又大。摘下一个用刀切开，只见通红的瓜瓢中，一排排西瓜籽像排队的小学生，挖一口红红的瓢放入嘴里，又凉又甜，给炎热的夏天带来了丝丝清凉，让人回味无穷。

桃子的外形圆圆的，好像一个小小的皮球。用手一摸，感觉有点扎手，仔细一看原来桃子长着许多毛。看来桃子还穿了一身“毛衣服”呢。我拿起桃子，闻了闻，感觉有一种混杂着甜的而且可以提神的香味。我把桃子的皮剥开，果肉的颜色是乳白色的。我轻轻地咬了一口，有一股清新的味道融入了口中，而且还有一种比蜂蜜都要甜的味道。

苏教版三年级数学第一单元教案含设计意图表格式 篇四

教学目标：

1、朗读课文。

2、了解课文内容，知道许多动物通人性，懂得要保护动物。

教学重点：了解课文内容，知道许多动物通人性，懂得要保护动物。

教学难点：理解课文内容，激发学生热爱动物的情感。

教学具：图片

教学过程：

二：新课：

(一)了解学生预习课文的情况。

1同学们课下已经预习了课文，下面请你们再轻声读课文，要求把课文读流利。

2分自然段朗读。

3同桌正音。

4出示生字。

挣扎散步恢复依依不舍恩人擦洗喂养

5初步了解课文，

出示：看见——救起——照料——送回——感谢指名根据下列词语把这个故事讲给大家听。

(二)精读课文

1默读课文：思考问题：为什么说小海豹是幸运的？画出相关的词句。

2小组交流。

3班内交流。

(1)提问：“幸运”是什么意思？

(2)为什么说小海豹是幸运的？

(第2自然段中“渔网越收越紧，它感到危险了，想冲出去。但是它被渔网裹着，怎么挣扎也不行。”要读出小海豹危险的处境。

第3自然段中：丽莎立即跳进大海……. 救起遍体鳞伤的小海豹……抱回家

第5自然段中“见到丽莎，它抬起前肢，啪啪啪地拍打，嘴里愉快地叫着，好象在感谢救命恩人……”要读出高兴的心情，语速稍快一些。“好象在感谢救命恩人……”稍慢，要留有想象的余地。)

(4)师生交流谈谈观感。

激发学生用自己的情感回答问题，

(5)再说说这只小海豹为什么是幸运的。

4结合你的体会再读读这篇课文相信你会有更深的感触。

预设：与前文进行对比，

三：总结全文，通过同学们给我讲述《幸运的小海豹》这个故事是我觉得，我要善待于我们同在蓝天下的小动物，保护它们，但是我也知道有很多动物有小海豹的遭遇但是没有文中的丽莎救它们，我愿学习丽莎，你呢?(学生发散回答。)

作业：把这个故事讲给家长听

反思：通过本课教学，学生不仅知道许多动物通人性，懂得要保护动物的道理，更能从直观感受到保护动物的重要性。学生热爱动物保护动物的感情被充分激发出来。

苏教版二年级语文上册第一单元教案

苏教版三年级数学第一单元教案含设计意图表格格式 篇五

1、是一篇科学小品文。通过两个孩子与勘探队员的谈话，介绍了许多岩石的知识，表现了两个孩子热爱科学，探究知识的强烈愿望。

2、石头书上的字指：雨痕、波痕和矿物，石头书上的画指化石。

大自然真是一部神奇的书，从北极星的位置，我知道了哪个方向是北，从太阳的东升西落知道了地球是圆的，从年轮知道了树木的年龄，从滴水穿石知道了坚持的力量。

3、刨根问底：指问个明白，探个究竟。川川和磊磊“刨”出了哪些学问？(1)他们弄清了石头书上的字；画。(2)他们通过石头书上的“字”和“画”知道了这个地方曾经发生过沧海桑田的变化，知道了根据石头书可以知道哪座山下埋着煤炭，哪块地下藏着矿石。

4、提示语在前：老奶奶关切地问：“你冷不冷？”

提示语在中：“你冷不冷？”老奶奶关切地问，“看你的手凉的。”

提示语在后：“你冷不冷？”老奶奶关切地问。

没有提示语：“你冷不冷？”

18小稻秧脱险记

- 1、这是一篇科普性童话故事。培养学生从小爱科学、学科学、用科学的志趣。课文可以分为遇险和脱险两大部分。
- 2、会用“纷纷、激烈”造句。例：下课了，同学们纷纷走出教室。操场正在进行激烈的拔河比赛。
- 3、文中的“毛毛雨”指的是除草剂。

19航天飞机

- 1、这是一篇科学童话，用拟人手法介绍航天飞机的基本特点和相关知识，培养学生从小爱科学、学科学长大用科学为人类造福。
- 2、作者从外形特点、飞行特点(高度和速度)、功能作用来介绍航天飞机的。使用了列数字、作比较、举例子的说明方法。
- 3、你想对飞机说些什么?寸有所长，尺有所短，你和航天飞机各有各的作用，既不要妄自尊大，也不应妄自菲薄。

20军神

- 1、夸一夸刘伯承：刘伯承，您做手术坚持不用麻药，忍着剧痛数刀数，您有着坚忍不拔的钢铁意志，真不愧为军神！
- 2、为什么沃克医生称刘伯承为“军神”？答：因为他有坚忍不拔钢铁般的意志。
- 3、本课通过沃克医生语言、动作、神态的描写，衬托出刘伯承的顽强意志。（侧面描写）

21掌声

1、“小英在大家的注视下，终于一摇一晃地走上了讲台。”你认为大家的目光中包含了什么？担心、着急、鼓励。

“说也奇怪，从那次演讲以后，小英像变了一个人似的。”小英有哪些变化？为什么会有这些变化？小英以前自卑、沉默、忧郁，后来变得自信、乐观、开朗，是因为大家的鼓励赞扬的掌声她才有了这些变化。

2、掌声在课文中响起了几次？代表了什么？答：两次，第一次是对小英上台的鼓励，第二次是对小英演讲成功的肯定与赞扬。

3、友谊的名言：真挚的友谊犹如健康，不到失却时，无法体味其珍贵。——(英)培根

22金子

1、彼得的梦想是：找到金子而致富，他通过种花，经过辛勤劳动实现了自己的梦想。这篇课文告诉我们要想获得财富获得成功就必须付出辛勤的劳动。

2、“不无骄傲”是非常骄傲的意思，“真金”指获得财富的方法——通过辛勤劳动来致富。

3、彼得留了下来，他把自己的全部精力都用来培育花苗，不久田地里长满了美丽娇艳的鲜花。想象一下彼得培育花功的过程是怎样的？彼得每天天还没亮，就起床平整土地。他常常在花园里一干就是一整天。铁锹都把他的双手磨破了，但他仍然一一不不辛苦地劳动着。土地平整好了，彼得到市场上精心挑选花种，撒种、浇水、施肥、除草、捉虫。为了照顾好花苗，彼得还刻苦学习种花的技术，每天都在忙碌中度过。

23每逢佳节倍思亲

1、这是用文包诗的形式。课文表达了唐朝诗人王维思念亲人的思想感情。

2、佳节是什么意思?文中指的是什么节日?有什么习俗?你还知道哪些佳节?答:佳节是美好的节日,文中指重阳节,在重阳节人们登高、插茱萸,还有春节、中秋、元宵等节日。

3、每逢佳节倍思亲是什么意思?答:每到节日的时候会更加思念自己的亲人。

4、其他表现思乡的诗。如:入春才七日,离家已二年。人归落雁后,思发在花前。(薛道衡《人日思归》)

谁家玉笛暗飞声,散入春风满洛城。此夜曲中闻折柳,何人不起故园情。(李白《春夜洛城闻笛》)

24孙中山破陋习

1、本文写了孙中山从小就具有凡事独立思考,不盲从,敢于反抗封建陋习,坚决与封建势力作斗争的精神。

2、陋习指不好的风俗习惯,在文中指缠足,破是废除的意思。以前陋习:三从四德、包办婚姻、男尊女卑,现在陋习:插队、说脏话。

3、“含着眼泪”更能表现妈妈的无奈和内心的痛苦。“深深地刺痛”更能表现姐姐缠足这件事对孙中山幼小心灵的影响。

4、孙中山废除了残害中国妇女上千年的缠足陋习,你想对孙中山先生说些什么?

孙中山爷爷,您破除缠足陋习,解放了千千万万个中国妇女,真是大快人心!请接受一名少先队员对您最崇高的敬意!

1、多读:不仅要读课本，而且要读读本，可能的话，尽可能阅读一些文言作品，扩大自己的视野。

2、多背:意思是指，凡是老师要求背诵的课文，最好能一字不落的'把它背诵下来。倘若你可以坚持到底，那么你就自然掌握了古人的用语习惯和遣词造句的方法，文言文的能力就自然而然地提高起来。

3、多练:是提高文言文阅读能力的捷径之一，不仅要认真完成课后训练，而且要多做相关的字词句的分类训练，以拓展视野，提高自己的综合素质。

苏教版三年级上册语文学习技巧

多读

就是反复读。据说，丰子恺先生的读书法称为“二十二遍读书法”，他对一篇好文章，前后读22遍之多，并深有体会地说，把文章读熟后，就会渐渐地从唇间背诵出来，多读成诵，应当就是记忆之本。

强记

就是有目的地克制自己，进行记忆。有些课程基本概念不记不行，如语文中的音形义、外语中的单词等。理解了的要背诵，暂时不理解的也要加以记忆，并在使用中重新巩固记忆。

古诗文，背诵后更易理解，理解后还会记得更牢固——当然这需要毅力和恒心。久而久之，不但大脑信息存储得越多，而且会养成乐于记忆的好习惯。当然，强记和死记并非同一概念。

勤写

不只是写作文，那只是其中的一部分。日记、听课笔记、读书中的圈点评注、整理摘抄都属于这个范畴。

写本身就是较高层次的记忆，我们有这样的体会：写作文，先打腹稿，再写成初稿，待到往作文本上誊写时，不看初稿就能写完。原因是，动笔综合调动了各种器官，并进入记忆的高级阶段，“好记性不如赖笔头”不无道理。