

2023年美术课程小班教案 小班美术活动 教案例文(汇总8篇)

高三教案应该充分考虑学生的学习态度和学习习惯，在教学过程中激发学生的学习动力和积极性。这些教案中的评估方式多样化，能够全面了解学生的学习情况和能力发展。

美术课程小班教案篇一

活动目标：

1. 初步学习的平涂的方法。
2. 激发幼儿发挥创意完成作品。
3. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
4. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

活动准备：

2. 各种包包，例如公事包、女用包包、手提袋、背包等。
3. 油画棒或水彩笔等画具、塑胶绳小亮片、小贴纸若干、图画纸。

活动过程：

- 一、布置包的展览，引起幼儿兴趣1. 教师拿出事先准备的各种包包，吸引幼儿目光。
2. 依次拿出一种包询问幼儿曾在哪里看见过，谁背过这种包。
3. 让幼儿自由背背各种包。

- 二、分组操作活动
1. 请幼儿观看幼儿用书里包包的制作方式。
 2. 解说制作方法，确定幼儿理解后，请幼儿自行设计想做的包包类型。
 3. 发给油画棒或水彩笔等画具，让幼儿用平涂的方法装饰图卡，再贴上亮片或贴纸进行装饰。
 4. 教师协助幼儿将塑胶绳贴在图卡适当处，当成包包的提把或背袋，完成作品。

三、分享活动

1. 作品展示与分享。

2. 让幼儿背上自制的包包走秀。

教学思：

这从一个侧面映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

30、小班美术漂亮的服装（棉线画）礁思

活动目标：

- 1、尝试选择不同的颜色用棉线进行点、拉的方法装饰服装。
- 2、感受活动带来的快乐。

活动准备：

用白色布料剪好的服装17件。每个碟子里放2根棉线，装有不同颜料的小碟子若干。抹布若干块。

活动过程：

1. 创设情境，激发幼儿的想象。

(1) 出示美羊羊服装店，请幼儿观察里面的服装。

(2) 请幼儿想办法助美羊羊把服装装饰得漂漂亮亮。

2. 示范、讲解。

(1) 教师演示并讲解棉线画过程。

(2) 请幼儿伸出小手指变成一根棉线宝宝，边学边说：“洗洗脚，点点点，洗洗脚，拉一拉。”

(3) 幼儿个别演示。

3. 操作、指导。

(1) 教师讲解要求。（提醒幼儿可用多种颜料进行点、拉。）

(2) 幼儿操作，教师巡回指导。

4. 展示、评价。

(1) 小朋友美羊羊设计出了这么多漂亮的服装，你最喜欢哪一件？为什么？

(2) 仔细观看美羊羊现在的表情又是怎样的？（贴着嘴角上扬的美羊羊）

5. 结束。

美羊羊店里的服装这么漂亮，一定会有很多人去买的，走，我们一起去美羊羊卖服装喽。

活动反思：

滚珠画以其作画形式的有趣性和作画方式的简单化，深受小班孩子的喜欢。它改变了常规的作画工具，运用圆形的弹珠，晃动小筐，使弹珠在筐内随意来回滚动，通过滚动，描绘出了一幅幅美丽的图画。

此次教学活动，不仅激发了孩子们学习绘画的兴趣，也调动了他们的学习积极性；而且，简单有趣的作画方法，使孩子们增强了自信，体验了作品成功的快乐。

美术课程小班教案篇二

∴

活动反思：

本次活动，我发现幼儿对画毛毛虫的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩比较敏感。通过活动可以看出，幼儿的动手能力较好，做出来的作品很美丽。通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。

不足之处：

范例稍微小了一点，另外由于教师非常紧张，使得教师的最后的活动评价未能完成的很好。以后要在教学上多下功夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。

美术课程小班教案篇三

1. 认识紫色，并能用油画棒为葡萄均匀的涂色。
2. 知道葡萄是哪个季节成熟的。

3. 大胆说出自己对葡萄的理解。

4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

知道葡萄是哪个季节成熟的，并给葡萄涂色。

用油画棒为葡萄均匀的涂色，不出边，不留白。

葡萄图片（一面有颜色一面没颜色），画好葡萄的纸，油画棒（每人一份）。

一、活动导入。

1. 教师：今天呀，我们班来了一位小客人。是谁呢？现在，就请它们出来和大家见见面。

2. 教师出示葡萄的图片（没涂颜色的一面），并引导幼儿说出是什么水果？师：这是什么啊？小朋友认识吗？幼：认识，是葡萄。

幼儿活动：本环节主要请幼儿看一看没有颜色的葡萄，引起幼儿对葡萄的颜色的兴趣。

设计意图：本环节直接用没有颜色的葡萄导入，然后又变出有颜色的葡萄，加深幼儿对葡萄颜色的认识。

3. 教师：仔细看看，它们有颜色吗？幼：没有。师：我现在变魔术了（翻开有颜色的一面）小眼睛看好了。

4. 教师：老师让葡萄变的有颜色了，是什么颜色的？幼：紫色。

师：噢，它现在变成了甜甜的紫葡萄了。

幼儿活动：本环节请幼儿看一看葡萄变魔术，认识葡萄的颜

色：紫色。

设计意图：通过变魔术引起幼儿的兴趣。

二、了解葡萄生长的季节。

教师：我们在什么时候吃甜甜的葡萄，小朋友知道吗？幼：夏天，秋天（幼儿自由讲述）。

教师小结。师：我们在夏天的时候就可以吃到甜甜的葡萄了。

幼儿活动：本环节请幼儿想一想、说一说，葡萄的成熟季节，了解到葡萄在夏天成熟。

设计意图：本环节主要了解葡萄成熟的季节，葡萄实在夏天成熟的，知道基本的科学知识。

三、操作部分：为葡萄涂色。

1. 教师：（出示画好的葡萄）老师这里有很多葡萄都没有穿漂亮的衣服，现在秋天到了它们很冷，小朋友想个办法，该怎么办？幼：给它穿上衣服，用油画棒给他涂色。

幼儿活动：本环节主要是幼儿了解作画要求，进行涂色。

设计意图：本环节主要是教师示范，并交代作画要求，幼儿进行作画。

2. 教师：小朋友们真厉害，那现在老师先给它穿上漂亮的衣服，它就不冷了。

3. 教师示范，交代要求，幼儿作画。

四、教师点评，结束活动。

幼儿活动：本环节请幼儿说说喜欢的作品，为什么？

设计意图：很环节主要是评价活动，表扬涂的好的幼儿。

美术课程小班教案篇四

1、观察并表达葡萄的外形及色彩变化，尝试用叠印的方法表现葡萄的晶莹水润。

2、能用遮挡的方法表现一大串葡萄的样子。

3、保持良好的操作习惯，能与同伴友好合作、共同使用操作材。

1、葡萄实物或图片。

2、水粉笔，颜料（紫色、白色、蓝色、黄色），作业纸，调色盘，抹布，桌布。

1、出示不同品种的葡萄，引导幼儿观察、讲述葡萄的外形和色彩。

教师：葡萄是什么样子的？是什么颜色的？一串葡萄是什么样的？

2、欣赏葡萄图片，讨论运用叠印的方法表现水灵灵的葡萄。

3、教师示范用叠印的方法表现水灵灵的葡萄。

教师：仔细看看，老师是用什么方法表现水灵灵的葡萄的？
（在涂有颜色的葡萄上点涂一些颜色，然后再印一次）白色涂多少合适？（一点点）

4、幼儿创作，教师指导。

(1) 教师：一串葡萄怎么画？怎么表现很多颗葡萄挤在一起的感觉？（用遮挡的方法）

(2) 重点：一串葡萄的样子和水灵灵的色彩。

(3) 难点：学习叠印的方法。

要点提示：

本次活动重点是学习用叠印的方法表现葡萄水灵灵的样子。这样酌方法需要教师的示范讲解。第二次叠加上去的颜色不需要太多、太满，稍稍一些即可，这样印出来似有似无的感觉比较好。

5、展示幼儿作品，引导幼儿相互评价。

由于幼儿空间概念的限制，对于一串葡萄的表现会有一些困难，有的葡萄会越砌越小？如果遇到这样的问题，教师不要着急，可以用情景化的语言指导，例如“大大的葡萄才好吃哦！”

美术课程小班教案篇五

1、发展动手、动脑的设计制作能力。

2、增强自信心，激发与同伴分享喜悦的情感。

用白卡片剪成的各式服装样板，用剪刀将剪好的各种花布剪出不同的图案，胶水，几件春季服装。

1、先组织幼儿观察春季服装，给幼儿介绍每件服装上的主要图案，激发幼儿活动兴趣。

2、幼儿装饰服装：

每人取一张服装样板，再从各种图案中选择自己喜欢的图案，将图案设计布置在服装样板上并用胶水粘好。

3、幼儿将自己设计装饰的服装可以赠送给同伴、老师或妈妈，让他们与自己一起分享快乐。

美术课程小班教案篇六

能用绘画的形式表现出想象中自己自由飞翔的情景。

水彩笔、油画棒、画纸。

1、展开双手与孩子们模仿小鸟飞行的动作

师：小朋友们想一想都是什么动物有翅膀？（幼儿回答）师：我们来看是谁飞来与小朋友一块玩耍的？（出示小鸟、蝴蝶图片）如果小朋友有一双翅膀，你们想飞到那里去呀？（幼：飞到月亮上、飞到白云上……）

2、通过读诗歌括展孩子想象力

师：小朋友们都有一个这么好的想法，老师这儿有一首儿歌名字叫《如果我能飞》小朋友们跟着老师一块读“如果我能飞，我要飞到蓝天，变成一颗小星星，闪闪发光。如果我能飞，我要飞到大海，变成一朵小浪花，随风舞蹈。如果我能飞，我要飞到森林，变成一只小鸟儿，快乐歌唱。”诗歌里的我都飞到了那里，变成了什么？（幼答）师：对，飞到蓝天、飞到大海、飞到森林。蓝天上除了小星星还有什么？

（幼：还有白云、太阳、月亮……）师：飞到大海上，小朋友们想一想都有什么？（幼：还有小船、小鱼……）师：如果小朋友们会飞，飞到森林还能变成什么呢？（幼：小猴子、蝴蝶、大象……）

师：小朋友们地想象力太丰富了，我们可不可以让我们的想

象变成一幅美丽的图画呢？把你们长上翅膀飞向蓝天、飞飞向大海、飞向森林、飞向城市的想法用我们的画笔表现出来好不好？（幼答）

3、孩子根据想象作画

师：小朋友们画的时候要保持画面干净、涂色均匀。想一想你长翅膀的样子，把你们的画面画完整，涂色要漂亮。看哪个小朋友能画一幅既干净又漂亮的图画。

美术课程小班教案篇七

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，树叶变黄落下，不仅是秋天来临的信息，更是孩子们最先关注到的现象，在班级开展的“多彩的秋天”主题活动中，孩子们对户外捡树叶表现出浓厚的兴趣，他们轻轻翻开树叶，仔细寻找着，有唱歌的蟋蟀，轻轻一碰就团起来的西瓜虫……，原来树叶下面有这么多的秘密呢！看到孩子兴趣盎然，何不利用树叶作为版画的材料进行拓印呢？幼儿对落叶、秋虫有了足够的知识经验准备，接下来绘画就成为顺其自然的活动。

- 1、欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。
- 2、感知树叶印画的'色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。
- 3、乐意参加美术活动，体验印画的乐趣。

活动重点：欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。

活动难点：感知树叶印画的色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。

知识准备：了解秋天几种常见昆虫的生活习性。

经验准备：课前和幼儿一起收集落叶。

物质准备：

1、白板课件。

2、落叶若干、调好的水粉颜料（红、黄、桔、绿、褐）、抹布、幼儿人手一张画有昆虫的草地背景图。

一、以树叶和昆虫玩捉迷藏的话题导入，引起兴趣。（遮挡板、拖拽、淡入）

师：秋天到了，小树叶离开了大树妈妈，从树枝上飘落下来，的孤零零的躺在地上！

1、蚂蚁和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁在说话？

（2）小蚂蚁和小树叶在玩什么游戏？

（3）他们是怎么玩捉迷藏的？

小结：小蚂蚁藏在小树叶的后面，他们一起玩捉迷藏的游戏，可开心了！

2、蝓蝓和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁来了？

（2）蝓蝓说什么了？你能帮帮它吗？

3、瓢虫、毛毛虫和小树叶捉迷藏。

师：瓢虫、毛毛虫来了，他们也想和小树叶玩捉迷藏，你能

帮帮它们吗？

小结：小树叶和许多秋天里的小虫子玩起了捉迷藏，他们玩的可真开心。

二、介绍作画材料，尝试用树叶进行拓印。（淡入、聚光灯）

1、介绍作画材料，个别幼儿尝试拓印。

师：这是小朋友们上节课画的毛毛虫，今天老师请来了树叶宝宝和颜料宝宝，老师要用一个特别的方法让树叶宝宝和毛毛虫玩捉迷藏，一起来看一看！

（1）教师讲解树叶拓印的方法。

师：轻轻地拿起小树叶，在颜料里轻轻地压一压，然后放在昆虫宝宝的身上，老师给树叶宝宝施个魔法，哇！你瞧，一条毛毛虫藏好了！

提问：老师怎么给树叶施魔法的？

（2）小结：先将叶子轻轻地蘸好颜料，压印时要将叶子放好后，一只手放在叶子上轻轻地往下压。

2、学习拓印方法，个别幼儿尝试拓印。

拓印规则：（1）幼儿换颜色时要换树叶。

（2）将用过的树叶放在指定位置。

三、幼儿尝试拓印，讨论交流。

1、幼儿尝试拓印，教师观察指导。

2、引导幼儿观察自己印画的过程：提醒幼儿将用过的树叶放

在指定位置，换其它颜色时要换树叶。

四、幼儿展示作品，相互欣赏。

1、幼儿自由交流印画的经验。

2、师幼相互参观、交流，感受水粉画带来的乐趣。

提问：你用什么颜色藏的毛毛虫？藏了几条？你是怎么把毛毛虫藏起来的？

小结：今天，我们用树叶拓印的方法，让小树叶和毛毛虫玩了捉迷藏的游戏，真开心呀！你们想玩捉迷藏吗？现在我们一起去玩捉迷藏吧！

活动延伸：

（1）户外玩捉迷藏。

（2）在美工区教师准备树枝干的道具，幼儿将拓印好的树叶粘剪下来粘贴在大树枝条上。

美术课程小班教案篇八

“小雪花的旅行”是在主题活动“冬天不怕冷”的背景下的一个综合活动，整个活动以小雪花的旅行为主线，通过赏一做一寻三个环节让孩子在看看、说说、做做、找找中进一步感受冬天下雪的特征，并尝试用各种美术表现方式表现下雪的情景，体验下雪的情趣。在此基础上，通过寻找雪人肚皮里的小秘密，激发幼儿活动的兴趣，进一步探索冬天不怕冷的方法。