

北大教授演讲稿 芙蓉姐姐北大励志演讲稿 (大全9篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

北大教授演讲稿篇一

同学们：

我能获得这个奖项，非常的开心，今天我讲的发言稿是我自己写的，有很多文绉绉的话，我尽量读的慢一点，希望大家能听明白。

我是冰清玉洁、妖媚性感的芙蓉姐姐。首先感谢大家能公正、公平、客观的评价芙蓉姐姐，以及互联网上独一无二的芙蓉姐姐现象，并在中国互联网经济领袖论坛上颁给我这个大奖，我感到非常荣幸。

我上网的经历，简单的聊一下，2019年5月份，我正式辞职准备考研，第一次登陆高校bbs并试着在网上和网友交流考研心得。我清新狂放的文笔和惊天泣地的经历，让很多人记住了我。后来我在北大创立了火冰可儿塑身舞蹈协会bbs又成了我传递信息招生的平台。想，网络确实是学习、交流、传递信息的绝佳平台，更容易让隐身的伯乐挖掘出低调的千里马。

可能有人不太明白这句话的意思，为什么说是在隐身的伯乐挖

掘出低调的千里马?说到这儿，相比大家都知道隐身的伯乐是什么意思?对，那就是千千万万的网民，他可以不露面，就可以把芙蓉姐姐这样低调的千里马挖掘出来，让今天芙蓉姐姐光彩炫目的站在网络上。

为一个被公众目光围追堵截的人物，不仅仅实现自我价值、不仅仅实现多才多艺的自我价值，更重要的是作为成就于网络先锋者的社会价值。我一直竭尽全力推广网络的正面价值。通过各种方式希望把曾经霸占大家头脑中明星艺人的走私吸毒、开车撞人等等负面影响用芙蓉姐姐高贵、向上、积极的形象把他们驱逐出境。

我在芙蓉网开辟了芙蓉姐姐健康精神家园板块，专门用于鼓舞和激励追求梦想的人，并亲自给他们答疑解惑，激励人生。

我开拓芙蓉姐姐健康心理热线，帮助大家舒缓压力，我撰写各种博客新闻，将生活琐碎的点点滴滴幽默可爱化，化解大家的生活压力。并不断用文字的力量激励大家，无论什么样都要微笑面对，无论外界怎么对待，都要微笑、微笑、再微笑。我自掏腰包拍摄公益视频节目，在汶川地震中我也奉献了自己的爱心，在任何公益活动上都会奉献我自己的力量。

我一直做文化事业，一直倡导自信、勇敢的芙蓉姐姐的精神，这是我有别于其他明星的社会责任。很多人说，我是他们的精神之助，没有背景的追梦人的希望和力量，只要芙蓉姐姐还在社会上继续追逐梦想。

我的演讲完毕，谢谢大家。

北大教授演讲稿篇二

尊敬的各位领导、各位评委、同志们大家好!

我是来自干岔子小学的xxx□今天我演讲的题目是《最美女教师》。

如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地；如果你是一线阳光，你是否照亮了一分黑暗；如果你是一颗螺丝钉，你是否永远坚守你的岗位，这是雷锋日记里的一段话，它告诉我们无论在什么样的岗位都要发挥最大的潜能，做出最大的贡献！我校史凤霞老师用自己的实践对此做了最好的诠释。

史凤霞老师从事教育工作近二十年，严格要求自己，以身立教，为人师表，她有着面向全体学生的爱心，有着引导学生进步的耐心，有着转化后进学生的信心，有着指导具体活动的热心，有着热爱教育工作的专心。她自己的孩子过年想买个书包她都不舍得，却将节省下来的钱为班级贫困学生添衣服，买学习用具；她为了与家长及时沟通，教给家长有效的教育方法，主动与家长电话联系，一聊就是一个多小时，而她自己平时生活用品都要捡便宜的再便宜的买。

她就是这样用无限的爱心开启学生的心扉，用人格的力量去感染家长的心灵，用广博的学识开发学生的智慧，她在平凡的岗位上无私奉献，大家看到课堂上的她神采飞扬，谁又知道她从容的外表下付出了常人难以想象的代价。

20xx年，一个平常的年份，然而对于史凤霞老师来说却是命运转折的一年。这一年，她被确诊为乳腺癌。这无疑是一个晴天霹雳，让她和家人都蒙上一层阴影。

随着病情的发展，在一年多的时间里，她先后进行了5次化疗，头发几乎全部脱落，身体越来越虚弱，有一次竟昏倒在卫生间里。面对来势汹汹的病魔，面对病魔缠身的苦痛，史凤霞老师不但没有退缩，倒越发显得坚强，因为她心里揣的满满的是对生活的热爱、对教育事业的执著。

为了给同学们上好课，她总是认真的备课、做，用饱满的热

情面对学生，面对她心爱的事业。课堂上她忘我的讲解常常使同学们忘记她是一名癌症患者。谁又会看到每一次课后，她汗水涔涔，脸色苍白，瘫坐在椅子上，连说话的力气都没有。学校允许她上完课就回家休息，但她从不享受这份待遇，每天放学她都坚持辅导后进生，苦口婆心、口干舌燥。丈夫心疼她，叫她回家休息，孩子心疼她催她回家歇歇，她却撂下电话又一心扑在学生身上。不管家人和朋友如何不理解，可当她看到同学们渴望知识的眼神、听到同学们热烈的掌声，她感到是那样的满足，那样的幸福。

“桃李不言，下自成蹊”。史凤霞老师连续获得县、校“优秀教师”、“三育人先进个人”、“优秀班主任”等荣誉称号，她用自己的实际行动诠释了人生的价值。正是她坚忍不拔的毅力、顽强与病魔做斗争的精神，深深地触动着我们的心灵，让师生，让家长暗自折服。

我该用什么样语言赞美您那?一名普通得不能再普通的女教师，您平凡得像一株小草，却甘愿为大地妆点一丝新绿;您平静得如一汪清泉，却穷尽自己也要滋润一方土地。爱您!敬您!感激您!天下最美女教师!

北大教授演讲稿篇三

大家上午好!

在此之前身为班干部的我，本着认认真真、兢兢业业的负责精神，一直以来都是尽己所能地把班级工作做到最好，并得到了老师和同学们的认同。我认为要做一个合格的学生干部，就应当以大局为重。这就要求有高度的责任感和吃苦耐劳的精神!同时，我会不断地武装自己，努力在各方面充实自己，开拓创新，从而更好地服务于同学们!

假如我竞选成功，我的第一个打算就是让每一个同学充分享有自己的民主权，大家可以向学生会提出自己的意见，我会

谦虚接受所有良言和建议，使学生会的工作做到最好。在同学、老师们的协助下，我相信我可以把学生会的工作做好、做出色！

假如我竞选成功，我要进一步完善自己，提高自己各方面的素质，要进一步提高自己的工作热情，以饱满的热情和积极的心态去对待每一件事情；要进一步提高责任心，在工作中大胆创新，锐意进取，虚心地向别人学习；要进一步的广纳贤言，做到有错就改，有好的意见就接受，同时坚持自己的原则。

在其位，谋其政。我有信心承担工作任务，希望大家支持我、鼓励我，竭力发挥自己的热量，结合团队，为我们的学生工作贡献一份力量。最后，希望大家给予我肯定。

北大教授演讲稿篇四

大家好！我是王亚妮。来自长岭幼教中心，今天很荣幸能够站在这里，我演讲的题目是：中国梦，劳动美。

今天，大千世界上树立起了这样一个伟大的民族，她走过了千年的风风雨雨，她孕育了无数的英雄儿女，她书写了浩瀚的人类文明。她，就是我们可爱的祖国，一个响彻世界的名字——中国。而这一切的一切都源于她世世代代儿女们的辛勤劳动。

在每一个中华儿女的心中，都拥有着一种梦想，虽然看似平凡无奇，但汇聚在一起却闪耀着灵动的光芒，其名曰中国梦；在每一个中华儿女的手中，都拥有着一种追求，虽然看似微不足道，但紧握在一起却辉煌着绚丽的篇章，其名曰劳动美。没有梦想的民族是悲哀的，可幸我们有中国梦；没有劳动的民族是失败的，可喜的是我们信劳动美。

劳动创造了奇迹，让异想天开都成为现实。西游记中的孙悟空，一个筋斗就能飞十万八千里，而今天，当代的英雄——

中国航天人，乘坐中国制造的神舟飞船遨游太空，“坐地日行八万里”。圆了中国人的飞天梦！传说中的嫦娥能飞奔上月，今天，中国的嫦娥一号、嫦娥二号姐妹俩先后畅游了月宫，圆了中国人的探月梦！传唱至今的妈祖治河妖让河水乖乖听话。今天，三峡水电、南水北调，一个个宏伟的治水治山工程，圆了中国人的兴利除患、驾驭江河梦！

那么中华民族这许许多多美好的梦，神奇的梦，甚至是“异想天开”的梦，为什么个个都能美梦成真呢？那是因为，中华民族经历了千百年血与火的劳动和磨练，这一切的一切都是劳动创造的奇迹，使我们整个人类睁大了眼睛，人们辛勤的劳动让我们找到了一条条通往幸福的道路。我相信在中国人的辛勤劳动下，中国将奔向更加美好的未来，到达胜利的彼岸，一定能让更多的美梦成真，一定会圆中华民族复兴这个大梦！

家是最小的国，国是最大的家。中国梦，就是一个由国到家的过程，每个人都是中国梦的筑梦者。在中国梦的筑梦大军中，我们长岭幼教中心只是其中的一支蚁族，然而，为了实现“更好的幼儿教育”这个梦想，我们始终以蚂蚁团结一致、不畏艰难的精神，成为筑梦大军中一支顽强的力量，一步一个脚印地踏上筑梦征途。

作为战斗在每一个战斗岗位的工作者，都要积极投身于劳动，热爱劳动，努力工作，为实现中国梦发挥自己的最大能量。每个人都有自己的梦想和追求，作为人民教师，同样有着与自己职业相联系的中国梦，那就是教育强国之梦。

教育是民族振兴和社会进步的基石。个人或国家的真正强大，是灵魂谦恭而傲然屹立，进退自如且无需设防。教育，被称为“最廉价的国防”，是一个国家最独特最重要的财富，是一个民族最稳定最持续的力量。让人民满意的教育，必然是同时令世界美好、国家强盛、民族强大、个人幸福的教育。

每一个教育人，都应该清晰地意识到自己肩上的责任，我们不是简单地教给学生知识和技能，而是在奠定一个国家的基石，是在塑造一个民族的未来。只要在奉献中获得收获，就能创造动人的教育故事。为祖国花朵倾注毕生精力，把自己奉献给教育，奉献给祖国，奉献给人民，可歌可泣的构建了中国梦、教育梦、成长梦。

记得一位乡村教师曾说过：“血液里没了学生，我的心脏将不会跳动。”一句质朴的话，却道出了责任感，多么平凡的一位教育者，只是把学生装进了自己的心里，行为却那么可歌可泣。全心全意为教育，相信每个人教育者都能做到最好，我们每个人都把责任放在心头，牢记自己的使命感，共建中国梦！

教育的责任，在每一个禀赋教育热情的教育者心中流淌，浸润在关爱学生的氛围中，教师的责任和奉献精神自然彰显。勇敢的承担起教育的责任，无论有多大的艰难险阻，都一往直前，砥砺前行，教育的春天才会如约而至。

我们老师是园丁，我们要用心培育民族的花朵；是蜡烛，要在自己的工作岗位上默默奉献自己的青春，照亮下一代前进的道路；是辛勤耕耘的劳动者，我们要志存高远，敢为人先，立鸿鹄志，做中华梦，展大鹏翅，圆中华梦；用我们的劳动铸就中华民族的伟大复兴！

放飞吧，梦想

用我的劳动，创造我的梦——我的中华梦！

用我的勤劳，实现我的梦——我的中国梦！

用我的智慧，成就我的梦——我的幼教梦！

谢谢大家！

北大教授演讲稿篇五

大家好！

我是来自xx的xx，能够作为教师代表在“三八国际劳动妇女节”座谈会上发言，我感到十分荣幸。此时此刻我最想说的是：作为一名xx女教师，我感到非常自豪。在xx这个大家庭里，我们与男教师并肩耕耘，挥洒汗水，履行教师职责，传道授业解惑，为xx发展贡献自己的力量。虽然自己参加工作时间不长，但我经历了示范校建设、新校区搬迁、人才培养评估等大事、好事，目睹学院日新月异的变化，与学院共同成长、进步。在此，我向关心我们工作和生活的领导致以诚挚的感谢！

能够在仅2年的工作时间内取得“市级优秀辅导员”荣誉，离不开学院的培养和给予的机遇，也离不开领导和同事的帮助。今天是“三八”节，令我想起一些女教师的事例，她们触动了我的心灵，让我引为榜样。曾记得新校区搬迁时，那忙前奔后的书记，您教给我什么是以身作则；曾记得评估时，那加班到深夜的领导主任，您教给我什么是敢于担当；曾记得做市级材料申报时，那陪我日夜修改材料的导师，您教给我什么是默默耕耘；曾记得在听课过后，那不吝时间、耐心指导的教授，您教给我什么是为师之道；还有那舍下幼子、每周工作7天的专业带头人；那24小时开机、随时候命的辅导员……等等，这些事例时刻敦促着我，叫我怎敢懈怠？“学为人之师、行为世之范”是在xx的女教师身上得到生动的诠释。

3年来，我心存感激，努力做好我的每项工作。作为辅导员时，我会与学生并肩作战搞好活动，会和学生谈心帮他们解除心结，我也会为学生的就业奔波前后… 我觉得只有这样才对得起我的学生，对得起我自己，才对得起这份职责！

现在，我走上新的岗位，参与天航乘务员培训项目，我全身心投入，满腔热忱做好这份工作，在做好管理工作的同时，如饥似渴汲取新的知识，完善知识结构，与项目共同成长。虽然现在学院里这一队亮丽的风景线还不完全属于学院，但是我相信经过我们的积累，在不远的将来，我们xx培养的空姐一定会翱翔在蓝天之上，我会倍加珍惜学院给予我的信任与支持，踏实走好脚下的路，为xx贡献绵薄之力。

在这个美丽的节日里，我感谢xx带给我的`每一步成长，感谢领导给我的信任，感谢同事给我的支持，感谢朋友给我的鼓励。

最后，我再一次祝大家节日快乐，工作顺利，身体健康，家庭幸福！谢谢！

北大教授演讲稿篇六

尊敬的各位领导、各位评委、同志们大家好！

我是来自干岔子小学的，今天我演讲的题目是《最美女教师》。

如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地；如果你是一线阳光，你是否照亮了一分黑暗；如果你是一颗螺丝钉，你是否永远坚守你的岗位，这是雷锋日记里的一段话，它告诉我们无论在什么样的岗位都要发挥最大的潜能，做出最大的贡献！我校史凤霞老师用自己的实践对此做了最好的诠释。

史凤霞老师从事教育工作近二十年，严格要求自己，以身立教，为人师表，她有着面向全体学生的爱心，有着引导学生进步的耐心，有着转化后进学生的信心，有着指导具体活动的热心，有着热爱教育工作的专心。她自己的孩子过年想买个书包她都不舍得，却将节省下来的钱为班级贫困学生添衣服，买学习用具；她为了与家长及时沟通，教给家长有效的教

育方法，主动与家长电话联系，一聊就是一个多小时，而她自己平时生活用品都要捡便宜的再便宜的买。

她就是这样用无限的爱心开启学生的心扉，用人格的力量去感染家长的心灵，用广博的学识开发学生的智慧，她在平凡的岗位上无私奉献，大家看到课堂上的她神采飞扬，谁又知道她从容的外表下付出了常人难以想象的代价。

20xx年，一个平常的年份，然而对于史凤霞老师来说却是命运转折的一年。这一年，她被确诊为乳腺癌。这无疑是一个晴天霹雳，让她和家人都蒙上一层阴影。

随着病情的发展，在一年多的时间里，她先后进行了5次化疗，头发几乎全部脱落，身体越来越虚弱，有一次竟昏倒在卫生间里。面对来势汹汹的病魔，面对病魔缠身的苦痛，史凤霞老师不但没有退缩，倒越发显得坚强，因为她心里揣的满满的是对生活的热爱、对教育事业的执著。

为了给同学们上好课，她总是认真的备课、做，用饱满的热情面对学生，面对她心爱的事业。课堂上她忘我的讲解常常使同学们忘记她是一名癌症患者。谁又会看到每一次课后，她汗水涔涔，脸色苍白，瘫坐在椅子上，连说话的力气都没有。学校允许她上完课就回家休息，但她从不享受这份待遇，每天放学她都坚持辅导后进生，苦口婆心、口干舌燥。丈夫心疼她，叫她回家休息，孩子心疼她催她回家歇歇，她却撂下电话又一心扑在学生身上。不管家人和朋友如何不理解，可当她看到同学们渴望知识的眼神、听到同学们热烈的掌声，她感到是那样的满足，那样的幸福。

“桃李不言，下自成蹊”。史凤霞老师连续获得县、校“优秀教师”、“三育人先进个人”、“优秀班主任”等荣誉称号，她用自己的实际行动诠释了人生的价值。正是她坚忍不拔的毅力、顽强与病魔做斗争的精神，深深地触动着我们的心灵，让师生，让家长暗自折服。

我该用什么样语言赞美您那?一名普通得不能再普通的女教师，您平凡得像一株小草，却甘愿为大地妆点一丝新绿；您平静得如一汪清泉，却穷尽自己也要滋润一方土地。爱您！敬您！感激您！天下最美女教师！

北大教授演讲稿篇七

你们好！我是来自初一（4）班的邵春。首先感谢大家的支持与学校带给这次机会，使我能参与竞争，一展自己的抱负。此刻，我庄严地宣布：“我竞选的目标是学生会文艺部部长。”我也郑重地承诺，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。我自信在同学们的帮忙下，我能胜任这项工作，正由于这种内驱力，当我走向这个讲台的时候，我感到信心百倍。

虽然我没有诗人李白那“长河之水天上来，奔流到海不复回”的豪迈；也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅、冷冷清清”的细腻；更没有绝世伟人那“数风流人物，还看今朝”的气魄。但寸有所长，尺有所短，天生我才必有用，我有年轻作为资本，有激情带给动力，有潜力作为保证。我敢爱敢恨、敢想敢做，我喜欢真心实意，厌恶勾心斗角，我崇尚高度与长度，鄙视懦弱与胆小，我有极大的自尊心、有强烈的职责感、有极强的团队精神与合作意识。

多次从事文艺工作的我，在此期间学会了很多，但昨日已经过去明天才是我的追求，初中生活是我人生的一个转折，这次参加竞选文艺部部长本身就是对我的锻炼和考验。

那文艺部是做什么的呢？这是每一个竞选人务必首先回答的问题。我的理解是：从广义上说，文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部透过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。但是，我们仍要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，

要玩得有好处，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值，因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅仅要有数量，而且要有质量！

如果我们将整个学生会机构比作一台机器，那学生会的文艺部做为这台机器的核心电脑应当处于怎样一个级别呢？他能够是一台586吗？他能够是一台奔腾吗？他能够是一台手提吗？都不行，我认为他应当是一台尚未发明的智能电脑。这智能二字，强调的是高效率的统筹规划和创造性的措施，以使整个文艺部的工作更加趋于完美。我本人正是以这个标准来要求自己的。

同时我也认为自己很适合担任文艺部部长的。首先我热爱我的工作，算上小学的话，十年学生干部“工龄”已不算短了，这使我有了相当的管理经验、领导潜力。活泼开朗、兴趣广泛的我用心参加并组织开展各项活动，在活动中尽情施展自己的唱歌、跳舞、主持及演讲的才能，从小学起就不断地在演讲，朗诵，舞蹈等项目上获奖；主持也是我不懈的追求。

我承认，作为学生会的干部是很威风，但是威风的同时需要我们花出时间与精力使周围同学的生活变得丰富、快乐。做工作，不是为了干而干，而是我们从心底喜欢着我们的工作，爱着我们的学校！这样，不但不会觉得工作是负担，反而感到每每做完心中都会有一种感动。

如果我有幸担任文艺部部长，我将努力使文艺部成为学校领导与学生之间的一座沟通心灵的桥梁，成为师生之间的纽带，新的文艺部将不再是徒有虚名的摆设，而是有所作为的名副其实的存在！

期望是自信的动力，自信是成功的源泉，马，只有跑过千里，才能知其是否为良驹；人，只有透过竞争，才能知其是否为

栋梁；既然是花，我就要开放；既然是树，我就要长成栋梁；既然是石头，我就要去铺出大路；既然是文艺部部长，我就要成为一名出色的装裱师，让同学们的中学生涯变得精彩斑斓，七彩夺目！我坚信，青春的舞台由我主宰会更好！我坚信，透过这天的洗礼，明天的我必将受益匪浅，在学生会的工作锻炼中，一只稚拙的雏鸟必将长出丰满的双翼，翱翔在蔚蓝的天空！

我的演讲完了。

北大教授演讲稿篇八

各位同学、各位领导：

大家上午好！（掌声）

非常高兴许校长给我这么崇高的荣誉，谈一谈我在北大的体会。（掌声）

可以说，北大是改变了我一生的地方，是提升了我自己的地方，使我从一个农村孩子最后走向了世界的地方。毫不夸张地说，没有北大，肯定就没有我的今天。北大给我留下了一连串美好的回忆，大概也留下了一连串的痛苦。正是在美好和痛苦中间，在挫折、挣扎和进步中间，最后找到了自我，开始为自己、为家庭、为社会能做一点事情。

学生生活是非常美好的，有很多美好的回忆。我还记得我们班有一个男生，每天都在女生的宿舍楼下拉小提琴，（笑声）希望能够引起女生的注意，结果后来被女生扔了水瓶子。我还记得我自己为了吸引女生的注意，每到寒假和暑假都帮着女生扛包。（笑声、掌声）后来我发现那个女生有男朋友，（笑声）我就问她为什么还要让我扛包，她说为了让男朋友休息一下（笑声、掌声）

我也记得刚进北大的时候我不会讲普通话，全班同学第一次开班会的时候互相介绍，我站起来自我介绍了一番，结果我们的班长站起来跟我说：“俞敏洪你能不能不讲日语？”（笑声）我后来用了整整一年时间，拿着收音机在北大的树林中模仿广播台的播音，但是到今天普通话还依然讲得不好。

人的进步可能是一辈子的事情。在北大是我们生活的一个开始，而不是结束。有很多事情特别让人感动。比如说，我们很有幸见过朱光潜教授。在他最后的日子，是我们班的同学每天轮流推着轮椅在北大里陪他一起散步。（掌声）每当我推着轮椅的时候，我心中就充满了对朱光潜教授的崇拜，一种神圣感油然而生。

所以，我在大学看书最多的领域是美学。因为他写了一本《西方美学史》，是我进大学以后读的第二本书。

为什么是第二本呢？因为第一本是这样来的，我进北大以后走进宿舍，我有个同学已经在宿舍。那个同学躺在床上看一本书，叫做《第三帝国的兴亡》。所以我就问了他一句话，我说：“在大学还要读这种书吗？”他把书从眼睛上拿开，看了我一眼，没理我，继续读他的书。这一眼一直留在我心中。我知道进了北大不仅仅是来学专业的，要读大量大量的书。你才能够有资格把自己叫做北大的学生。（掌声）所以我在北大读的第一本书就是《第三帝国的兴亡》，而且读了三遍。

后来我就去找这个同学，我说：“咱们聊聊《第三帝国的兴亡》”，他说：“我已经忘了。”（笑声）

我也记得我的导师李赋宁教授，原来是北大英语系的主任，他给我们上《新概念英语》第四册的时候，每次都把板书写得非常的完整，非常的美丽。永远都是从黑板的左上角写起，等到下课铃响起的时候，刚好写到右下角结束。（掌声）我还记得我的英国文学史的老师罗经国教授，我在北大最后一年由于心情不好，导致考试不及格。

我找到罗教授说：“这门课如果我不及格就毕不了业。”，罗教授说：“我可以给你一个及格的分数，但是请你记住了，未来你一定要做出值得我给你分数的事业。”（掌声）所以，北大老师的宽容、学识、奔放、自由，让我们真正能够成为北大的学生，真正能够得到北大的精神。当我听说许智宏校长对学生唱《隐形的翅膀》的时候，我打开视频，感动得热泪盈眶。因为我觉得北大的校长就应该是这样的。（掌声）

我记得自己在北大的时候有很多的苦闷。一是普通话不好，第二英语水平一塌糊涂。尽管我高考经过三年的努力考到了北大——因为我落榜了两次，最后一次很意外地考进了北大。我从来没有想过北大是我能够上学的地方，她是我心中一块圣地，觉得永远够不着。

但是那一年，第三年考试时我的高考分数超过了北大录取分数线七分，我终于下定决心咬牙切齿填了“北京大学”四个字。我知道一定会有很多人比我分数高，我认为自己是不会被录取的。没想到北大的招生老师非常富有眼光，料到了三十年后我的今天。（掌声）但是实际上我的英语水平很差，在农村既不会听也不会说，只会背语法和单词。我们班分班的时候，五十个同学分成三个班，因为我的英语考试分数不错，就被分到了a班，但是一个月以后，我就被调到了c班。c班叫做“语音语调及听力障碍班”。（笑声）

我也记得自己进北大以前连《红楼梦》都没有读过，所以看到同学们一本一本书在读，我拼命地追赶。结果我在大学差不多读了八百多本书，用了五年时间（掌声）。但是依然没有赶超上我那些同学。我记得我的班长王强是一个书癖，现在他也在新东方，是新东方教育研究院的院长。他每次买书我就跟着他去，当时北大给我们每个月发二十多块钱生活费，王强有个癖好就是把生活费一分为二，一半用来买书，一半用来买饭菜票。买书的钱绝不动用来买饭票。如果他没有饭菜票了就到处借，借不到就到处偷。（笑声）后来我发现他这个习惯很好，我也把我的生活费一份为二，一半用来买书，

一半用来买饭菜票，饭票吃完了我就偷他的。(笑声掌声)

毫不夸张地说，我们班的同学当时在北大，真是属于读书最多的班之一。而且我们班当时非常地活跃，光诗人就出了好几个。后来挺有名的一个诗人叫西川，真名叫刘军，就是我们班的。(掌声)我还记得我们班开风气之先，当时是北大的优秀集体，但是有一个晚上大家玩得高兴了，结果跳起了贴面舞，第二个礼拜被教育部通报批评了。

那个时候跳舞是必须跳得很正规的，男女生稍微靠近一点就认为违反风纪。所以你们现在比我们当初要更加幸福一点。不光可以跳舞，而且可以手拉手地在校园里面走，我们如果当时男女生手拉手在校园里面走，一定会被扔到未名湖里，所以一般都是晚上十二点以后再在校园里面走。(笑声掌声)

我也记得我们班五十个同学，刚好是二十五个男生二十五个女生，我听到这个比例以后当时就非常的兴奋(笑声)，我觉得大家就应该是一个配一个。没想到女生们都看上了那些外表英俊潇洒、风流倜傥的男生。像我这样外表不怎么样，内心充满丰富感情、未来有巨大发展潜力的，女生一般都看不上。(笑声掌声)

我记得我奋斗了整整两年希望能在成绩上赶上我的同学，但是就像刚才吕植老师说的，你尽管在中学高考可能考得很好，是第一名，但是北大精英人才太多了，你的前后左右可能都是智商极高的同学，也是各个省的状元或者说第二名。所以，在北大追赶同学是一个非常艰苦的过程，尽管我每天几乎都要比别的同学多学一两个小时，但是到了大学二年级结束的时候我的成绩依然排在班内最后几名。

非常勤奋又非常郁闷，也没有女生来爱我安慰我。(笑声)这导致的结果是，我在大学三年级的时候得了一场重病，这个病叫做传染性浸润肺结核。当时我就晕了，因为当时我正在读《红楼梦》，正好读到林黛玉因为肺结核吐血而亡的那一章，

(笑声)我还以为我的生命从此结束，后来北大医院的医生告诉我现在这种病能够治好，但是需要在医院里住一年。我在医院里住了一年，苦闷了一年，读了很多书，也写了六百多首诗歌，可惜一首诗歌都没有出版过。

从此以后我就跟写诗结上了缘，但是我这个人有丰富的感情，但是没有优美的文笔，所以终于没有成为诗人。后来我感到非常的庆幸，因为我发现真正成为诗人的人后来都出事了。我们跟当时还不太出名的诗人海子在一起写过诗。后来他写过一首优美的诗歌，叫做《面朝大海，春暖花开》，我们每一个同学大概都能背。后来当我听说他卧轨自杀的时候，嚎啕大哭了整整一天。从此以后，我放下笔，再也不写诗了。(掌声)

记得我在北大的时候，到大学四年级毕业时，我的成绩依然排在全班最后几名。但是，当时我已经有了一个好的心态。我知道我在聪明上比不过我的同学，但是我有一种能力，就是持续不断的努力。所以在我们的毕业典礼上我说了这么一段话，到现在我的同学还能记得，我说：“大家都获得了优异的成绩，我是我们班的落后同学。但是我想让同学们放心，我决不放弃。你们五年干成的事情我干十年，你们十年干成的我干二十年，你们二十年干成的我干四十年”。(掌声)我对他们说：“如果实在不行，我会保持心情愉快、身体健康，到八十岁以后把你们送走了我再走。”(笑声掌声)

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞了上去。我们这儿有很多雄鹰式的人物，很多同学学习不需要太努力就能达到高峰。很多同学后来可能很轻松地就能在北大毕业以后进入哈佛、耶鲁、牛津、剑桥这样的名牌大学继续深造。有很多同学身上充满了天赋，不需要学习就有这样的才能，比如说我刚才提到的我的班长王强，他的模仿能力就是超群的，到任何一个地方，听任何一句话，听一遍模仿出来的绝对不会两样。所以他在北大广播站当播音员当了整整四年。我每天听着他的声音，

心头咬牙切齿充满仇恨。(笑声)所以，有天赋的人就像雄鹰。

但是，大家也都知道，有另外一种动物，也到了金字塔的顶端。那就是蜗牛。蜗牛肯定只能是爬上去。从低下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年、两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信蜗牛绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来、再爬、掉下来、再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。(掌声)所以，也许我们在座的同学有的是雄鹰，有的是蜗牛。我在北大的时候，包括到今天为止，我一直认为我是一只蜗牛。但是我一直在爬，也许还没有爬到金字塔的顶端。但是只要你在爬，就足以给自己留下令生命感动的日子。(掌声)

我常常跟同学们说，如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。我们很多同学凭着优异的成绩进入了北大，但是北大绝不是你们学习的终点，而是你们生命的起点。在一岁到十八岁的岁月中间，你听老师的话、听父母的话，现在你真正开始了自己的独立生活。我们必须为自己创造一些让自己感动的日子，你才能够感动别人。我们这儿有富裕家庭来的，也有贫困家庭来的，我们生命的起点由不得你选择出生在富裕家庭还是贫困家庭，如果你生在贫困家庭，你不能说老爸给我收回去，我不想在这里待着。但是我们生命的终点是由我们自己选择的。

我们所有在座的同学过去都走得很好，已经在十八岁的年龄走到了很多中国孩子的前面去，因为北大是中国的骄傲，也可以说是世界的骄傲。但是，到北大并不意味着你从此大功告成，并不意味着你未来的路也能走好，后面的五十年、六十年，甚至一百年你该怎么走，成为了每一个同学都要思考的问题。就本人而言，我觉得只要有两样东西在心中，我们就能成就自己的人生。

第二样东西叫良心。什么叫良心呢?就是要做好事，要做对得

起自己对得起别人的事情，要有和别人分享的姿态，要有愿意为别人服务的精神。有良心的人会从你具体的生活中做的事情体现出来，而且你所做的事情一定对你未来的生命产生影响。我来讲两个小故事，讲完我就结束我的讲话，已经占用了很长的时间。

第一个小故事。有一个企业家和我讲起他大学时候的一个故事，他们班有一个同学，家庭比较富有，每个礼拜都会带六个苹果到学校来。宿舍里的同学以为是一人一个，结果他是自己一天吃一个。尽管苹果是他的，不给你也不能抢，但是从此同学留下一个印象，就是这个孩子太自私。

后来这个企业家做成功了事情，而那个吃苹果的同学还没有取得成功，就希望加入到这个企业家的队伍里来。但后来大家一商量，说不能让他加盟，原因很简单，因为在大学的时候他从来没有体现过分享精神。所以，对同学们来说在大学的第一个要点，你得跟同学们分享你所拥有的东西，感情、思想、财富，哪怕是一个苹果也可以分成六瓣大家一起吃。(掌声)因为你要知道，这样做你将来能得到更多，你的付出永远不会是白白付出的。

我再来讲一下我自己的故事。在北大当学生的时候，我一直比较具备为同学们服务的精神。我这个人成绩一直不怎么样，但我从小就热爱劳动，我希望通过勤奋的劳动来引起老师和同学的注意，所以我从小学一年级就一直打扫教室卫生。到了北大以后我养成了一个好的习惯，每天为宿舍打扫卫生，这一打扫就打扫了四年。所以我们宿舍从来没排过卫生值日表。

另外，我每天都拎着宿舍的水壶去给同学打水，把它当作一种体育锻炼。大家看我打水习惯了，最后还产生这样一种情况，有的时候我忘了打水，同学就说“俞敏洪怎么还不去打水”。(笑声)。但是我并不觉得打水是一件多么吃亏的事情。因为大家都是一起同学，互相帮助是理所当然的。

同学们一定认为我这件事情白做了。又过了十年，到了九五年年底的时候新东方做到了一定规模，我希望找合作者，结果就跑到了美国和加拿大去寻找我的那些同学，他们在大学的时候都是我生命的榜样，包括刚才讲到的王强老师等。我为了诱惑他们回来还带了一大把美元，每天在美国非常大方地花钱，想让他们知道在中国也能赚钱。我想大概这样就能让他们回来。后来他们回来了，但是给了我一个十分意外的理由。他们说：“俞敏洪，我们回去是冲着你过去为我们打了四年水。”（掌声）他们说：“我们知道，你有这样的一种精神，所以你有饭吃肯定不会给我们粥喝，所以让我们一起回中国，共同干新东方吧。”才有了新东方的今天。（掌声）

人的一生是奋斗的一生，但是有的人一生过得很伟大，有的人一生过得很琐碎。如果我们有一个伟大的理想，有一颗善良的心，我们一定能把很多琐碎的日子堆砌起来，变成一个伟大的生命。但是如果你每天庸庸碌碌，没有理想，从此停止进步，那未来你一辈子的日子堆积起来将永远是一堆琐碎。所以，我希望所有的同学能把自己每天平凡的日子堆砌成伟大的人生。（掌声）

最后，我代表全体老校友向在座的三千多位新生表一个心意，我代表全体老校友和新东方把两百万人民币捐给许校长，为在座同学们的学习、活动和成长提供一点帮助。（掌声）

北大教授演讲稿篇九

教师就像春雨，浇灌着幼苗。教师就像烛光，照亮着心灵。教师用那无私青春耕耘，让花园里鲜花更加灿烂。你用智慧领航，让人生精彩不断。你知道多少做幸福女教师演讲稿？下面本站小编为你整理了几篇做幸福女教师演讲稿，希望对你有帮助。

一位老教师在退休前这样对我说：教师这工作是少有的净土，如果能在光荣感之余再多点幸福感，是值得一直干下去的。光荣？幸福？我细细咀嚼，不禁有些懵懂。教师这职业到底给了我们什么？我想，它还是给了我们一些东西的。比如一份可以矜持一些的心态，一种相对安定的生活，一个三餐准时的习惯……所以，那些多年不见的朋友听说我做了一名孩子王，往往都会问：你的薪水高吗？你的待遇不错吧？可是，即使是再关心我的好友，也无人问及，你幸福吗？我幸福吗？我又因为什么幸福？你们呢？有没有一个可以不加思索就说出来的答案呢？幸福是什么？也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种来自灵魂深处魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱人而幸福过吗？你因为被爱而幸福过吗？工作累了，父母来电话，朋友来短信，如果不是做老师，这也许就是我的幸福的全部。可教师这份职业，让我获得了额外的关爱，它丰富了我的人生，我幸福的内涵。

以前也许我们总是很担心：与一群活蹦乱跳的顽皮猴打交道，我们的付出他们能读懂多少？恐怕过了今天也就忘记了吧！朋友，我想请您听听这位老师的故事：那一次，我的咽喉炎又犯了，嗓子嘶哑充血，当我艰难地吐出第一个音时，一只只小手举了起来：“老师，我们知道你喉咙不好，你不要讲了，你布置点作业给我们吧。我们会管住自己的。”“对，老师你别担心，我中午带药给你吃。”……中午，不知什么时候，我的桌上摆满了“西瓜霜”“金嗓子”，还有一根金灿灿的大香蕉。看着眼前的一切，我忽然想起了《冰激凌的眼泪》中蕴含的故事：那是一位支援西部的年轻教师，他步行四十里山路为的只是给全班每一个孩子买一支冰激凌。孩子们在作文中这样写到：我们的老师是个好人，他很爱我们，给我们每人买了一个冰激凌。我们从来没吃过冰激凌，真好吃。大家很感动，都流泪了。冰激凌也很感动，流着白色的泪。是啊，总有一种力量让我们泪流满面。可以做一个简单的计算：工作五年来我教过三个班，约等于两百人。假定其中有一半是爱我的，那么在亲人朋友之外，我的人生额外的收获了一百份关爱。收获别人的关爱，这是一笔旷世的财富啊！

在座的各位朋友，每天早上看见你们自信的笑容，从容的脚步，我想，你们一定已找到幸福的所在。而我，仍像一只小鸟，有时低落有时高翔，那是我还在寻找：找寻那隐藏已久的幸福的种子，它将成为你我源源不断的能量。

最后我要提醒你：那花白的头发，佝偻的背影，将不再是老师唯一的形象；那一盏清灯，伏案深夜，将不再是老师单调的写照。我们应该长久地拥有年轻的光芒，青春的朝气；我们应当骄傲地招展博大的关爱，美丽的心灵；我们当以全新的教师形象汇聚成一幕崭新的特写：一名忠诚的教师，就是一个幸福的人。

幸福是一杯浓烈的酒，幸福是一杯芬芳的茶，幸福是两情相许，心心相印。追求理想的人，幸福是实现理想。幸福之于莘莘学子，就是考上名牌大学；幸福之于科学家就是科研成果之问世；幸福之于农民就是多打粮食。

长期以来，人们总希望能够找到打开幸福之门的钥匙。关于什么是幸福的问题，从古到今，人们一直争论不休。

我想：做为一个人类灵魂的工程师，最大之幸福莫过于桃李满天下，为社会培养出一批又一批德才兼备，素质高，能力强的顶尖人才。

教师的幸福也称教育幸福。

教师的幸福有其自身的特点：精神性、关系性、集体性、无限性。

(一)教师的幸福能力及其培养实际上就是教师幸福的实现问题。

幸福不是物质欲望得到满足的自然性、即时性的快感。幸福是人之为人意义实现所给予主体的精神性愉悦。

幸福能力需要培养另外一个理由是大量幸福病态的存在。

日本社会学家千右保曾经在一些国家作对比调查，问题为：如果有足够的钱供你一生享乐而无须工作，那么你是去享乐还是去工作？1987年千右保说“根据大约二十年以前的调查，基本上没有人回答靠玩过日子。美国的比率为2—3%，日本竟不到1%。然而近年来，‘玩派’骤然增多”。“根据1983年世界青年意识调查对11个国家提问的结果，‘玩派’比率最高的是瑞士，占39.8%；日本为19.8%，美国为21.8%”。“到了1987年，日本的玩派占到26.9%，四年时间增加了7.1个百分点”。至于中国，千右保写道：“令人难以掩饰惊讶的是中国的数字。玩派着着实实接近半数，占49.8%，创世界最高记录”。

在这样的状态之下，幸福等同于俗福。俗人很难体会真正的幸福。

(二)幸福能力的培养，需要教师具有良好的精神品位和德性。但是创造幸福的能力却不仅取决于精神品位和德性，它还要求创造或实现幸福的其他条件，幸福能力就是主体实现目的和自由所需的主观条件。

首先，教师应当具有良好的知识结构。包括本体性知识、背景性知识和条件性知识三类。本体性知识是指教师所教科目的学科专业知识。背景性知识实际上是教师应有的综合性的文化涵养。条件性知识是指教育学、心理学知识，包括对教学过程规律性的认识，对教育对象的了解等等。教师的知识不仅是“心理学化”了的学科知识，而且必须是“文化化”、“生活化”的知识。没有对学生及其学习机制的切实了解，没有民族和世界文化的整体支撑，不能将学术语言生活化，一个教师即便能够从事教育教学工作，他也是一个枯燥乏味、没有成效的教师。这样的教师“学生听其课味同嚼蜡，躲其课不以为害，评其课嗤之以鼻”。失败的教师当然是不能收获教育幸福的。

其次，教师必须具有高超的教育能力。这里的教育能力是教育劳动的实践能力。韩进之教授认为包括教学能力，语言表达能力，教育观察能力，注意分配能力，思维的系统性、逻辑性和创造性、教育想象能力和教育机智。林崇德教授概括为“教师的自我监控能力”，包括对教育活动的计划安排，对这一活动的监察、评价、反馈，以及对教育过程的调节和校正能力。林崇德教授还认为，“优秀教师=教育过程+反思”。我们知道，教育活动的特点是一种心心相印的主体际性的交流活动。教育过程中充满变数。因此教育不仅是一个严谨的知识授受过程，也是一个充满灵活性、创造性的艺术过程。没有包括自我监控能力在内的实际工作能力的教师就不会收获教育的成功，更不会体验教育幸福。

最后，教师还应当具有审美的素养。幸福能力从某种程度上讲就是一种对主体自由的审美能力。幸福感就是一种生活的美感。因此缺乏美感的人也一定缺乏幸福感。要收获教育幸福，教师既要有较高的精神境界，创造性的教育能力，还应当具有对教育活动过程以及教、学双方的审美能力。这一审美能力既是乐教、乐学的中介环节，也是激发进一步创造性的重要因素。教师应当自觉掌握教育的审美评价尺度，学会以审美的心态看教育、看学生、看自己。审美是发现幸福、创造幸福的重要法宝。这一点，正是作者本人近年来不断呼吁建立教育活动第三标准的重要原因。

幸福需要靠似乎与幸福无关的能力去获得，这是一个悖论。但是这正是幸福和幸福能力的辩证法。教师的幸福实现与否取决于作为教育主体的教师在多大程度上成为一个真正大写和全面发展的人。

其实一个人想要生活得更好，只要获得几种能力就行，教师也不例外：一是自然能力，二是技术能力，三是知识能力，四是与社会和人打交道的能力，五是人的生理承受能力和心理承受能力。

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

在这个秋风送爽，硕果飘香的日子里，我们共同迎来了第27个教师节。有幸作为教师代表发言，在此，向在座的各位教师致以节日的祝福，祝大家节日快乐！向给予我们亲切关怀、辛勤培养的领导，表示最诚挚的感谢和最衷心的祝福！

其实在准备这个发言稿时，我犹豫了很久，那是因为我的工作太平凡，我所做的大家都在做，甚至有的比我做的还好。今天我之所以有勇气站在这里，那是因为我愿意和大家交流我近几年来教学工作中的感悟。

曾经久别重逢的好友非常好奇地问我：你薪水高吗？

多年不见的同学在电话的另一头问我：你工作环境不错吧？

远在深圳的表兄关切地问我：学校给你分房子了吗？

可是，我的好友，我的同学，我的亲人，却无人问我：你幸福吗？

我想，我是幸福的。

提到幸福，我最先感触到的，是我过得很充实，这正是我的工作教会我的。我在学校分管教务工作。教务处的事情千头万绪，不能有丝毫马虎。每周一的早晨，我就和朱校长一起，把本周的事情做个商量，理出头绪，然后依次落实。学校在努力打造“高效课堂”时，教务处就从每件事情真抓实干做起。首先是提醒各小组每天的巡课并每天及时公示，然后是督促备课组长抓好每周的集体备课，到周三就开始组织本周周考的卷子，为周五的周检测做准备，到周五再把本周的工作做一个小结，加班加点把周检测的成绩在放学前交到班主

任的手里。上级领导交给的任务，我都是不打折扣及时地完成，老师们在教学工作上出现了疑问，我总是耐心地给他们作出解答。我的备课和作业，就只好交给我的休息时间了。忙忙碌碌，周而复始，似乎很单调。可是，回头望来，我们的集体备课已经有了厚厚的一大摞，每天巡课的记录已经有几大本，学校学生的成绩在逐步提升，我们的课堂改革在杨校长和朱校长的领导下，有了一些好的经验，我们学校的课堂再不是老师的一言堂，而成了学生展示自己，主动学习，获取知识的“超市”，在全市教务主任年会上，学校受到上级领导的表扬，今年学校的中考也取得了不错的成绩。我想，我们每天在进步着，这是幸福的。

一个周五的晚上，我正带生病的孩子在医院挂点滴，甲学生的家长打来电话，问清楚了我现在的地方，和我们杨校长开车过来找我，看到我一个人正带着孩子输液，欲言又止。我看出了家长似乎有什么要说，我就连忙打电话叫来正忙的妻子带小孩，自己和家长来到车里了解情况，原来是他的女儿放晚学时，被班上的一个女生打了几巴掌。我一听，知道了这位家长的担心，耐心地安慰了这位家长，然后，不顾时间已晚，打车到乙学生的家里了解情况。两个女孩子是好朋友，由于一些误会，两个人有了矛盾，终于有了这个周末的冲突。我知道乙的父母离异，我就细心地跟乙讲道理，分析应该怎么和好朋友相处，她听了我一番话，后悔得流下眼泪，主动要求到甲家里道歉。第二天一大早，我又赶到甲的家里，给甲讲道理，告诉她如何心胸宽广地浇灌友谊之花，两个女孩子又笑着抱在一起成为了好朋友，两个家长也交谈甚欢，交流各自的教育子女的心得。我看到这个矛盾终于解决了，然后急匆匆地赶回家，带孩子继续去输液。两个学生的家长对这个矛盾的消弭非常满意，对我的处事风格连连夸赞。我觉得家长的满意就是我的满意。我不记得已经处理了多少这样的学生之间的琐碎事情，我把班上的学生都当成了自己的孩子，和家长一样去关心他们，呵护他们。赠人玫瑰，手有余香，我们是幸福的。

同时，我还因为拥有爱而幸福，这是我的学生教会我的。爱学生，是一种发自灵魂的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜，你爱他们，他们也会爱你；你给每个人的，只有一份爱，他们爱你，却是六十多份爱，日子久了，它就会萦绕成一团幸福，紧紧裹住你的心灵。

今年正月十五，我正在办公室备课。门房师傅喊我，说有人找。我匆匆走下教学楼，一群青春靓丽的姑娘小伙子站在我面前。我正在愣神，以为他们找错了人，一句句亲切“孙老师，新年好”的喊声唤回了我不熟悉的记忆。

其中一个正是当年爱哭的夏柳，那时还是扎着两个小辫子的小女孩，考试考砸了，总是撅着嘴，一边流泪，一边不服输地看试卷。现在，只比我低半个头了，乌黑的头发束在脑后，显得青春活泼。“孙老师，您还像以前那样年轻啊。”这个小女孩敢跟我开起玩笑来了。

有个卷头发的英俊小伙子我以为是谁的男朋友，可是他主动喊我，我记起来了，是高道金。当年，他的个头在班上最矮，成绩最棒，圆圆的头，圆圆的脸，不管遇到什么事情，总是微笑着，脸上两个酒窝。“孙老师，您身体不好，特别是胃病，您可得当心啊。”这个小男孩如今已是这么细心懂事的小伙子了。

“孙老师，我在学校的英语演讲比赛中，在学校歌曲大赛中，都得了一等奖。谢谢您那时的悉心指导。这个功劳您可得有一份啊。今年我就要去美国学习了。”这是盛梦同学，当年班上的文艺积极分子，总为数学科目把头皮都挠破了。

……

这些学生，这些话语，让在课堂上游刃有余的我居然有些措手不及了。这些我曾经的学生，现在都是大学生了，这次约好一定要来看我。6年没有见面了。6年的幸福，浓缩在这一

瞬间，已经将我紧紧包围！

原来，我一直被这么多人爱着，记挂着，拥有着这么多的幸福。

记得这样一句话：教师的一生不一定要干成什么惊天动地的伟业，但它应当如百合，展开是一朵花，凝聚成一枚果；但它应当如星辰，远望像一盏灯，近看是一团火。教学工作苦乐相伴，我深感辛苦并快乐着。我欣慰，因为我付出了，努力了，也收获了；我收获了领导的支持，同事的帮助，家长的信任和学生的爱，我也获得了“孝感市优秀教师”“孝感市骨干教师”“安陆市人民满意教师”“德安中学优秀行政干部”等许多的荣誉，我的论文也获得省市各级奖励。在此，我要真诚地感谢学校领导给我们创造了良好的育人环境；感谢老师们给我的帮助；感谢家长对我工作的支持；更应该感谢我的学生，是他们给了我耕耘与收获的沃土，在那里我找到了实现我人生价值的坐标，我会把这些当作我人生的财富，化作我工作的动力和源泉。

我们既然选择了勤勉和奋斗，也就选择了希望和收获；选择了寂寞与艰难，也就选择了豁达和成熟；选择了拼搏与超越，也就选择了成功与辉煌！尊敬的老师们，让我们携起手来，把教师节作为一个新起点，在各自的岗位上，不断充实自己，爱岗敬业，潜心钻研，不断改进教育教学方法，努力提高教育教学质量吧！昨天的，今天的，明天的，所有的教师都应该享受社会的祝福与崇敬。再次祝愿尊敬的领导和老师们节日快乐，永远健康！谢谢大家！