

云边有个小卖部 云边有个小卖部读书心得 (通用8篇)

竞聘是一个机会，通过参与其中，我们可以学习和借鉴他人的优点和经验。竞聘中如何处理竞争对手的优势和挑战？以下是小编为大家整理的一些优秀竞聘范文，供大家参考和学习。

云边有个小卖部篇一

山的这边是刘十三的童年，山的那边是外婆的海。

《云边有个小卖部》这本书承载着刘十三的整个童年，承载着刘十三成长中的酸甜苦辣，承载着外婆对刘十三的爱。张嘉佳带我进入了一个遥远、美好的小镇，让我感受到了生活中点点滴滴的美好，生活并没有我们像我们想的那样幸运，但是我们可以那样努力。

刘十三，这个生于小镇、长于小镇，为了看山的那边，为了去看外面的世界，拼命努力，拼命学习，但是并没有得到梦想中的回报。后来，他遇到了一个想要陪伴一生的女孩，但是这个女孩也背叛了他。他的人生中似乎只有霉运，没有给他带来一丝的幸运。其实，在他的整个童年，他的成长经历，他的人生中，一直有一个坚强的后盾，她就是外婆。

外婆，就是刘十三口中的王莺莺，她是刘十三生命里的另一道光，她是一个强势、霸气但又很和蔼。刘十三和外婆的生活支柱来源于这个小卖部，生活中的负担从来都不会击垮她。她用欢乐代替了世道的不公，也用欢乐填平了刘十三缺失的父母的爱。

生活并没有我们想的那么难以启齿，往往你的身边或者你的生活都有一个永远宠爱你的人，永远等待你的人。

刘十三的身后不仅有着外婆的陪伴，还有一个童年的玩伴，一个乐观，积极的朋友——程霜。程霜，一个从小就已经知道自己身患重病，但是并没有因此而放弃自己，这个漂亮的小女孩，也给予了刘十三童年的欢乐。程霜也是刘十三的依靠，在程霜的陪伴下，刘十三不断成长，不断成熟。刘十三也是程霜的依靠，因为他，程霜努力挣扎，努力与癌症抗争，并且活了这么多年。刘十三和程霜的感情并不是简简单单的朋友，他们互相依靠，他们与现实对抗，他们一起向前，一起度过了生活中的重重难关，生活中的那么多难以启齿的事情，他们一起面对，一起对抗。

有些人刻骨铭心，没几年就会忘；有些人无论生死，都会在身旁。

”天边有朵盛开的云，缓缓滑过山顶，随着飘向天边，刘十三以后就会明白，有的告别，就是最后一面。“，王莺莺和程霜最后都离开了刘十三，但是她们的爱会一直伴随着刘十三。所以，请看看我们身边，看看我们身后，一定会有一人依旧站在原地等你，依旧会很爱你。

虽然外婆和程霜都离开了刘十三，悲伤往往会与希望并存。从现在开始，就好好思考我们的人生中互相不可或缺的那个人，那个人会因为你闪闪发光，你也会因为那个人充满希望和动力。

对于程霜而言，活着是一件多么幸福的是啊！程霜离开了，她的生命虽然没有终于一生，但是她对刘十三的爱忠于自己短暂的一生。她对刘十三说，因为你呀，是我生命中那么亮，那么亮的一缕光。她的离开，对刘十三来说，又何尝不是一个遗憾呢。我们人生中会遇见那么多的人，与我们擦肩而过的那些人，可能会再也不见，有的人可能会陪伴你一生。

这本书写给每个人心中的山和海，写给离开我们的人，写给陪伴我们的人，写给我们在故乡生活的外婆。

云边有个小卖部篇二

云边有个小卖部，货架堆着岁月和夕阳，背后就是山。老人靠着躺椅假装睡着，小孩子偷走了一块糖。泪水几点钟落地，飞鸟要去向何方。人们聚和离，云朵来又往。讲故事的人，总有一个故事不愿讲。时光飞逝，悄悄话变成纸张。

——题记

在我们班介绍书活动的过程中，我有幸借到了一本《云边有个小卖部》，读完以后，令我深思。

刘十三自幼与开小卖部的外婆相依为命，努力读书为了离开小镇，追寻远方与梦想。在城市里碰壁受挫的刘十三回到了小镇，与少时玩伴程霜重逢。小镇生活平静却暗潮汹涌，一个孤儿，一场婚礼，一场意外，几乎打破了所有。为了完成一个几乎不可能完成的任务，刘十三拼尽全力，却不知道，生命中更重要的正在离自己而去。

刘十三为了远离外婆，好好学习，最终在导师的帮助下大学毕业，开始卖保险，并立下了一千零一份的保险目标。他远离家乡与各种各样的人接触。经过失败后，被外婆带回了故乡。外婆曾说过：外婆说，什么叫故乡，祖祖辈辈埋葬在这里，所以叫故乡。在这一段时间内，刘十三也明白了许多。什么才是最重要的？什么是爱？外婆的离世，程霜的离开，也让刘十三慢慢的变得成熟。有些人刻骨铭心，没几年会遗忘。有些人不论生死，都陪在身旁。对一开始的刘十三来说，外面的世界对他很重要，到头来他才发现最亲最重要的人是他的外婆，而最重要的地方是故乡。

清新的文字，感人的故事，美丽的云边镇。让人难忘。

云边有个小卖部篇三

叼着卷烟，开一辆拖拉机纵横山野，这是刘十三记忆中外婆的样子。

而在我记忆中，外婆的样子是模糊的不能再模糊了，因为我从没见过她，听妈妈说外婆在她很小的时候就因病去世了。

有关她的印象只有两个，一个是小时候在外公的老房子看到的遗像，但那是画出来的，外公说不像她。第二个是外公送我的一个观音卡牌，他说是外婆留下来的。

但不知为什么明明记得自己有好好保管，却不知为什么丢了好几次，最后还是不知它去了世界的哪个角落，那个地方是否有外婆。

本就模糊的记忆被岁月冲刷得越发朦胧，连那不像的画像的模样都已忘记，甚至我都不知道她叫什么名字。关于外婆的记忆，在脑海里缱绻的只剩下一个谜。

家庭情况的不同使我无法与刘十三感同身受，但世界的某个角落一定会有跟刘十三相似的存在，与外婆有着难忘的记忆。

王莺莺好像不太符合一个好外婆的标准，刘十三在墙上写的“王莺莺小气鬼”是那么醒目。有些事总是长大之后才能明白，有些人其实一直很爱。

刁钻刻薄的背后是愈发深沉的爱，刘十三总会明白，因为他是王莺莺的外孙，顶顶亲的了。在字里行间流露出的都是王莺莺对刘十三的爱。

有些感情，你不说，我不语，但我们都心知肚明；有些人，不在乎你的一切，一直陪伴在你左右，只因爱你；有些话，本以为是玩笑，却是一生的承诺。那个灼伤少年后背的女孩

在未知的生命里照亮了身处阴霾的刘十三。

程霜，一个有着很多张病危通知单的姑娘，但她依旧活得洒脱。

那年夏天，一道光照进了刘十三的心房，扎着马尾辫的女孩就这样猝不及防地闯入了他的生活，而他则悄悄地成为了她沿途的风景。

于她，他是会给她带各种吃的、愿意被她欺负的刘十三，于他，她是留下了“要是我能活下去，就做你女朋友”承诺的程霜却也是忽明忽暗的萤火，也许只是匆匆过客。

能接受彼此喜欢的人不多，程霜就是其中一个，她愿意把遇见当成最美的幸运。没想到第二次的遇见恰巧是刘十三分手的当天。而这次的遇见不仅谁也没认识谁，还闹了个乌龙，最后在派出所相认。

“本来在旅游的她，没想到会碰见他”这是她对智哥说的话，事实却是偷溜出来去找他，而他却以为她已经不在人世。

可能还沉浸在失恋的痛苦中，刘十三已经忘记了她当初的话，而这次程霜也没有逗留太久，只是在为他鼓气之后就离开了，或许是留时间让他疗伤，又或许是相遇的时间不对，要为下一次的遇见做好准备。

她不过分追求往后的结局，她也明白故事的结尾不会太完美，但她记得沿途的风景曾给过她安慰。

开朗的程霜从没接触外面的世界，心得体会每次的冒险都是为他而来，云边镇的遇见是第一次也是第三次更是最后一次。第三次的相遇仍旧是那么令人难忘，一上来就是扒裙子。

此时的刘十三也算是处于人生低谷了，爱情得不到，工作找

不着，难得厚脸皮讨来一份工作，结果上司是情敌，自己还不争气，干不出业绩。

面对现实跟嘲笑他竟无能为力，想当初他还是个梦想上清华北大的。身上所剩无几的钱给烧烤档买了灯具，最后被王莺莺拖了回去。

“在遥远的城市，陌生的地方，有他未见过的山和海”，所以我们总是向往远方。回到故乡的刘十三心里还装着山和海，即便那是他见过的山和海。或许迷人的风景会令人流连忘返，但他见过的山和海好像也没有那么迷人。

天涯何处无芳草，何必单恋一枝花，不知牡丹有何特殊的能力让他念念不忘，而忽视了眼前的程霜。

她与他在一起的日子是跟死神抢回来的，而他与她在一起的时间是在疗伤，或许再次相遇的时间还是不太对。当她在追问刘十三时，刘十三没有松口，她该有多难受，但她却表现得坚强。

在程霜的陪伴与鼓舞下，刘十三的伤疤慢慢愈合，本以为的深爱其实也没那么爱，工作也渐渐有了起色。然而月下的团圆饭会散，“有人哭，有人笑，有人输，有人老”。球球被带走了，王莺莺也走了，程霜也到离开的时候了。

那个女孩离开的时候留下了两句话。

一句是“别来找我，如果我活着，肯定会来找你，不管你在哪里，我都会找到你”“因为你呀是我生命中那么亮那么亮的一缕光。”

另一句是“如果下次再见，我们就结婚吧。约好了？”

刘十三说：“好”，这是他第一次回应。而“有些告别就是

最后一面”。

云边有个小卖部篇四

张嘉佳，一名有着作家、编剧、导演多重身份的人类高质量男性；一名在江南的蒙蒙烟雨中熏染出温柔品格的诗人；一名凭借着青春文学为人所熟知的细腻作家。

张嘉佳最为擅长的，便是描写“小人物”的故事，让每一名读者通过书中的人物看见自己。通过讲述一个个默默无闻的小人物平凡却惊心动魄的人生，引起读者情感的共鸣与思考。

在《云边有个小卖部》中，张嘉佳用极具时代感的语言描绘了一副江南小镇的画卷，讲述了一个充满温柔与世俗的故事。这个故事离现实很远，却离记忆中的人很近。艺术来源于生活，这故事背后的真实，展露出了人生能温柔的底色，也让我们看见了不断前行的路上，最不该丢失的宝贵的东西。

云边有个小卖部篇五

初见“《云边有个小卖部》”这本书，我被它封面的夕阳与云海还有那如童话般浪漫的书名深深地吸引住了，一丝温暖涌上心头，我怀揣着美好的期待，翻开了书页。

故事发生在一个名为云边镇的地方，主角刘十三，这个刚生下来就被母亲抛弃的男孩，在外婆王莺莺的照料下长大成人。外婆王莺莺是我在这本书里最喜欢的一个角色，她是一个能开着拖拉机跑遍山谷的老太太，十分彪悍，而且精明能干，靠着一家小卖部就能把刘十三拉扯大。而刘十三，是一个十分纯真而且坚强的人，从小被母亲抛弃的他，没有放弃生活，在我们吃喝玩乐的年纪，他就有了自己的目标，并为此去奋斗。就是这样努力的一个人，长大后却没有得到回报，事业失败，感情坎坷，可怜的刘十三被生活压的喘不上气，在外面喝得酩酊大醉，然后被王莺莺开着拖拉机绑回了云边镇。

兜兜转转十几年，刘十三在云边镇与这个“不死的少女”——程霜，第三次重逢。程霜是刘十三儿时的玩伴，身患绝症，却依然坚强的活着，她凭着自己的乐观与坚强，还有心底的那份喜欢，毅然闯进刘十三的生活，给他带来了希望与光。刘十三因工作要卖一百零一份保险，于是程霜就和他一起开始了买保险之旅，其间他们遇到了一个名叫球球的小女孩，球球的父亲精神失常，所以她只好自己靠着“耍小聪明”来“赚”点钱，却意外碰到了刘十三和程霜，于是，卖保险二人组变为了卖保险三人组。云边镇的故事才刚刚开始。

树叶被风吹得轻晃，阳光破碎，蝉声隐匿，像远方的潮水。有朵盛开的云，缓缓滑过山顶。在这充满乡情的云边镇，刘十三，程霜，王莺莺和球球，坐在一起吃着团圆饭，一切都那么美好……时间仿佛停留在了这一刻，可当我把书往后翻，迎来的是令我痛心疾首的一次次离别。

球球的父亲病情发作，到大街上去砍人，被警察枪杀，临死前他说到：“我死了，球球才会好”，读到这的时候，我的心被狠狠地刺了一下，电话那边的球球听到这个消息时喊得声嘶力竭：“我要去找爸爸！”，球球还是个孩子，失去自己唯一的亲人对她来说，痛不欲生。我印象最深的，不只是球球与父亲之间的感情，还有刘十三与王莺莺之间血浓于水的亲情。刘十三从小就有一个梦想：“考取清华北大，远离王莺莺，去大城市生活”，可当他真的考上大学要离开时，王莺莺却彻夜未眠。后来刘十三受到了接二连三的打击，七十多岁的王莺莺开着拖拉机来回两百公里来到外孙的城市，把他拖回了家，那时，她已经肝癌晚期，这件事她对刘十三只字未提。或许只有那晚的明月知道，外婆带他回家的艰辛，或许只有那晚的清风听到，外婆隐藏在拖拉机突突声下的呜咽。至今我记忆最深的，是书中的一段话：“外婆，你会不会永远陪着我？”“外婆在的，一直在”。看到这的时候，我的泪水夺眶而出，外婆说了一个谎，说好会一直在的，可最后你还是离开了刘十三。那年大雪，刘十三爬上山顶，为

王莺莺挂上了一盏灯笼，为她照亮回家的路。故事的结尾，上天没能眷顾这个程霜这个乐观的女孩，奇迹也没能在她身上发生，她最终，也离开了。手术前，她为刘十三留了几句话：“生命是有光的，在我熄灭以前，能够照亮你一点，就是我所能做的了，我爱你，你要记得我。”至此，全文完。

《云边有个小卖部》，写给我们内心卑微的自己，写给我们所遇见的悲伤和希望，和路上从未断绝的一缕光。也许在山和海的那边，有个叫云边镇的地方，那里的王莺莺，教我长大；那里的刘十三，教我坚强；那里的程霜，教我乐观。那里面有世间的一切美好，有我们心中的那缕光。

这本书读起来令人温暖，景色令人陶醉，可书中的离别却又是残酷的，一字一句平平淡淡，却又紧扣人心，令人流连忘返，回味无穷。这本书，教会我们珍惜与爱。

云边有个小卖部篇六

最近阅读了张嘉佳的《云边有个小卖部》，打动我的是文章朴实的语句，优美的语言和故事里平凡而又幸福的生活。

主人公刘十三和外婆王莺莺的故事没有大起大落，跌宕起伏，却是那么朴实无华，动人心弦。“外婆说，什么叫故乡，祖祖辈辈埋葬在这里，所以叫故乡。”“王莺莺是小气鬼，算了，王莺莺要长命百岁。”“外婆，你会不会永远陪着我。外婆在的，一直在”“王莺莺，你外孙没本事把整条山路都挂满灯，我就在山顶挂一顶，你一定能看见的。”

而对于程霜来说，刘十三促使她硬生生坚持了好多年。“因为你呀，是我生命中那么亮那么亮的一缕光”“希望和悲伤，都是一缕光”

“有朵盛开的云，缓缓滑落过山顶，随风飘向天边，我们渐渐明白，有些告别，就是最后一面。”“蝴蝶死在路上，云

边藏着念想，有些人刻骨铭心没几年会遗忘，有些人不论生死，都存在身旁。”愿每个人都能认清生活真相后依旧能热爱生活。

云边有个小卖部篇七

读到王莺莺死去的时候，我的泪珠大颗大颗滚落不止，浸湿了枕头中央，真奇怪，她明明不是我的外婆，甚至我们之间没有一点血缘，可为什么我会觉得如此悲伤，像是生命里极其重要的东西要被人强行夺走，很快就消失不见了一样……她有血有肉，她敢作敢为，她和孙子较劲，她和生活较劲，她和一切不如意不顺从自己的所有较劲，她做得一手好菜，她有满满的疼爱却只埋在心里，倔强的从不轻易吐出口，她孤独一人但活得潇洒肆意，她耀武扬威争强好胜又让人觉得可爱，她也慈爱温柔，是的，温柔。很真实，但似乎只有这样，才不辜负人世这么走一遭吧！这才是真正的王莺莺。

长大后的我们，总希望演好别人，却唯独丢了自己。年少时的我们，以为只要说过了永远，就一定能够永远，就像我们以为说过了再见，就一定能够再见。

那时候没有智能手机，没有微信抖音，时间很慢，夏天很长，一首老歌唱了又唱，一些人会永远放在心上。

永远的王莺莺，永远的程霜，永远的刘十三。

云边有个小卖部篇八

平淡的故事，无奇的人生，却有一段段剪不断，理还乱的真情。

这部小说讲述了刘十三的成长故事。他从小立志要考清华，要到云边镇外的城市看看。可生活并不能如他所愿，当他踏

上大城市的旅途时，他才发现，有些事，再怎么努力也很难成功。他多年寒窗苦读却依旧不得志，考试一塌糊涂；他为初恋千里追随，却惨遭劈腿；他难能可贵觅得一份卖保险的工作，却连续三个月不能突破零销量；他千百倍努力，却依旧无法改变现状。当重重打击让这个曾经满腔热血的青年要绝望时，那个最爱他的外婆王莺莺把他从魔魇中拖回到了最初的云边镇。在那里，王莺莺，程霜，球球以及小镇的乡亲让他再次找回人生的意义，感悟到了真情，也让他学会了在离别中成长。

这本书，让我看到了血浓于水的亲情。王莺莺与刘十三这对婆孙，嘴上互不相饶，在离别时却总是相互牵挂，偷偷给对方塞钱。最记得王莺莺死的第七天，大雪封路，看到冒雪在路上挂起灯笼的那一时刻的刘十三，我看到他终于长大了，到他守护外婆了，可那个需要他保护的人却不在了。是啊，人生事事无常，谁也想不到明天会发生什么，趁我们爱的人，爱我们的人都还健在，珍惜和他们在一起的美好时光吧！

热爱生活，勇敢追求是我对这部小说的另一番感悟。那个叫程霜的女孩，从小病魔缠身，一张张病危通知书像阎罗殿发来的邀请书，时刻提醒她死神即将来临，但比起沉默地等待死亡，她更喜欢在有限的生命里做有意义的事。“不是每个人只愿意沉默，不是每个人只愿意等待，会有人怀抱炸药包，贴住高高厚厚的城墙，哪怕粉身碎骨。”程霜就是这样，不畏生死，只要活着，便要不留遗憾。她惦记孩童时的诺言，漂洋过海追寻刘十三，陪他找初恋女友，陪他卖保险，陪他找回希望。尽管她最后还是走了，但一句“生命是有光的，在我熄灭以前，能够照亮你一点，就是我所有能做的了。我爱你，你要记得我。”足以证明她对刘十三的真情与祝愿。她是个潇洒的女孩，面对生活总是不让自己留下遗憾。

那我们呢？比起程霜，我们没有疾病缠身，我们没有病危书的威胁，却没有程霜的那番坦然潇洒。人生在世，活在当下，不给自己留下遗憾才有意义。

小说的最后，王莺莺、程霜去世了，球球被送进了福利院，虽然她们不能再陪伴刘十三了，但她们的精神对刘十三的影响却是刻骨铭心，她们对刘十三的感情亦是至死不渝。

用平实质朴的语言讲述最真挚的情感，爱就透露在这字里行间，《云边有个小卖部》让我看到刘十三平凡的人生，品悟到质朴的爱。