

语文课改的论文题目有哪些(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

语文课改的论文题目有哪些篇一

语文课作为小学教育的核心课程，一直以来备受关注。近年来，随着教育改革的深入，小学语文课改也在稳步推进。在这一过程中，我深刻感受到了课改给语文教育带来的变化和提升。在课改中，我发现了一些可贵的心得体会。

首先，语文课改重视培养学生的阅读兴趣。过去，小学语文课程注重传授知识，而忽略了培养学生的阅读兴趣。但在新的课改中，我们充分利用了多种教学手段，如音频资料、视频资源等，使课堂更加生动有趣。同时，语文课也鼓励学生积极参与文学作品的创作和阅读，推动学生养成良好的读书习惯。通过这些改革，不仅提高了学生的阅读能力，还培养了他们对阅读的兴趣。

其次，语文课改注重培养学生的语言运用能力。传统的语文教育注重词语的记忆和语句的默写，而忽略了语言的实际运用。在现代社会中，语言是一种交流和表达的工具，只有掌握了语言运用能力，才能更好地与他人进行沟通。因此，课改中注重培养学生的口头表达能力、写作能力以及交际能力，通过各种形式的训练，使学生能够准确、流利地表达自己的意思，并与他人进行有效地交流。

再次，语文课改注重培养学生的思维能力。过去，小学语文课程注重的是古诗文的背诵和默写，忽略了对学生思维能力的培养。然而，在新的课改中，我们注重培养学生的思维能

力，引导学生思考和解决问题的能力。通过开展课堂讨论、小组活动等形式，激发学生的思维潜能，培养他们的批判性思维和创造性思维能力。这样，学生不仅能够理解课文中的内容，还能够运用自己的思维能力进行分析和总结。

最后，语文课改注重培养学生的文化素养。语文课作为一门涉及到语言、文学和社会文化等各个方面的课程，应当注重培养学生对文化的认知和理解。在新的课改中，我们注重学生对文化典籍的学习和理解，通过讲解文化知识、组织文学活动等方式，使学生能够了解和感受我国的传统文化，培养他们对中华优秀传统文化的热爱和认同。

综上所述，小学语文课改给我留下了很多宝贵的心得体会。通过课改，语文教育发生了积极的变化，更加注重培养学生的阅读兴趣、语言运用能力、思维能力和文化素养。这些改变使学生能够更好地理解和运用语文知识，提高他们的综合素质。作为一名小学语文教师，我将继续努力，更好地融入课改理念，将这些心得体会转化为教学实践的力量，为学生的语文学习和成长贡献自己的一份力量。

语文课改的论文题目有哪些篇二

吴中区光福中学 钱小明

为了使具有历史意义的中小学语文新课程改革不至于真的像很多人所担心的那样以失败告终，我认为每一个有责任心的语文教育管理者、研究者、工作者，都应该把研究“范文教学效益最大化”作为当前课改的中心任务。

这是为什么呢？这应该要从分析当前语文课改的几大战略性失误说起。

第一大失误是重战略，轻战术。

作为宣传发动阶段，搞谈意义、定目标、转观念等等战略部署确实很有必要，但是到了大力推行、打攻坚战阶段，却必须要讲求战术运用了。其中最重要的一点是要“集中兵力打歼灭战。”只有争取关键战役的胜利，才能取得全面胜利。

当前语文课改的关键战役是什么呢？我认为，毫无疑问应该是“语文课堂教学改革”，语文课堂教学改革的重心又无疑是“研究范文教学的效益最大化”。其中的道理，每个对我们的中小学语文教学有所了解的人都能明白。我只想强调两点：一是语文学习的最本质的东西就是读书，语文新课标规定的各种语文教学目标主要靠“教学生读书”的过程来实现。课外阅读、作文教学等必须以有效的范文阅读教学为基础。二是语文课改的中心任务是使学生的读书过程不再是一个单纯为了追求考试成绩的过程，而是成为一个全面提高语文素养，奠定终身发展基础的过程。——在有限的时间内，实现更多的目标，这就是一个研究范文教学效益最大化的问题。

如果能够上下一心，集中职能官员、中小学语文教育专家、优秀教师等有生力量，大力研究（包括采集整理）、并真正在一线课堂上大力推行使范文教学效益最大化的方式、方法，打一场语文课堂阅读教学研究的歼灭战，绝对要比不停地喊口号，或天天创造新理论有效千万倍。

第二大失误是以己之短，攻人之长。素质教育的短处、应试教育的长处是“考试成绩好”。

搞课改的人们为其所累，成天想着通过评价体系、考试方式、考试内容等等的变革来使素质教育在与应试教育的战斗中处于有利地位。殊不知，按中国的社会现状，在上百年甚至更远的未来，一张书面考卷仍将是教育质量评价最经济、最公平的方式。君不见什么体育考试充斥腐败，艺术能力考试、实验操作考试流于形式的现状吗？况且这种做法看似以考促教，其实是在强化着怎么考就怎么教的异化的教育理念，为应试教育推波助澜。语文考试的改革只能在一张试卷里打转

转，虽确有改良的必要，但想因此改变语文教育现状，却是先天缺钙。

要改变这种状况，就要以己之长，攻彼之短。素质教育之长、应试教育之短是“效能”。应试教育的致命之处在于其目标指向、教学方法的单一性带来的综合效能低下。但是，它却靠着侵占学生的其他学习、生活时间来达到考试科目成绩的最大化。

可以不客气的说，我们在推行素质教育之初就靠行政命令强行控制学生的在校时间的做法，不仅治标不治本，而且一开始就把素质教育置于不公平竞争地位，使搞课改的老师处于两难的境地——要搞课改就不能加班加点，加班加点就会被指责为应试教育；不加班加点就有可能（甚至是必然）成绩考不过搞应试教育的老师，搞课改就没有了说服力。这可以用一个象征性的数据来说明：应试教育用1小时实现90分，每分钟只有1.5分；素质教育用40分钟完成84分，每分钟就有2.1分，如果算上40分钟的素质教育所追求的考试成绩之外的语文教学目标的实现效能和给学生省出的20分钟所能给学生带来的其它效能，谁优谁劣就不言自明了。可惜的是，现实的比较是只看9084这一点。教育主管部门改革评价机制找不到合适的方法，来自家长、当地社会，也包括来自教育主管部门的有形无形的压力迫使校长们“勇敢地顶风作案”，并通过越来越严厉的奖惩措施（包括最新的下岗待遇）转嫁到一线教师头上。

指责校长、教师们没有什么精神是残忍的。要真正让校长们重视课改、支持课改，让普通教师勇于课改、热心课改，我觉得，当前需要搁置应试教育和素质教育之争，采用迂回的办法从教会教师用相同的时间达到更好的效果或用更少的时间达到更综合的效果，把新课程的理念通过实实在在的方法研究潜移默化地深入人心。即使学生的学习时间不能减少，那至少可以让他们在45分钟的课堂里学得主动一点、愉悦一点、聪慧一点吧。

第三大失误是重“无定法”，轻“有定法”。

“教有定法，又无定法”，这本来是一句非常辩证的话。曾几何时，只剩下了“教无定法”这断章取义的半吊子话。三年来，参加各种新课程培训，可以听到很多专家在异口同声地宣讲着这句话。我有理由把这看作是新课程标准施行的又一个战略性失误。

说得客观点，专家们在民主、自由、开放、创新等等思潮大肆流行的今天，既有要求一线教师用创造性的劳动投身课改，从而出现百花齐放的课改新局面的美好愿望，又有怕研究教法会被人斥为没有理论水平或用经验主义束缚人民群众创造精神的担心。但是，我们面对的是怎样的师资水平的现实呀！说得严重点，除了固有的、数量可观的习惯了满堂灌的老先生，和被满堂灌的老先生灌出来的只会满堂灌的新先生之外，近年来又大量增加了几乎没有学过教育教学理论的非师范类大学毕业生（据我所知，即使是近年的师范类毕业生也几乎对教育教学的基本原则，常用方法一无所知）。而且他们正被越来越多的俗事困扰着，或没有兴趣、或没有精力、或没有胆量来搞课改。他们必须是也可以是实施新课程标准的主力军，但真的不能寄希望于他们都成为创造性地把新课标理念化为科学有效的方法的研究型教师，否则结局将是危险的。

首先要有定法才行。

一部《孙子兵法》可以造就多少良将，不是说掌握着最先进军事科技的美国兵也在学习研究《孙子兵法》吗？那么多世界名著，又有多少不合文学创作基本技巧的作品？可能真正的问题在于这是一个庞大的工程，设计方法、推行方法可能远比搬一点理论，搞几个讲座要劳神费力得多，也容易被别人找出问题来。要想让新课程标准真正落实在千千万万的课堂里，非拿出点大责任感、大智慧、大勇气不可，给一线教师更多的符合新课程标准的教学方法，最好是教材教法，让教师在使用中体会，在比较中选优，在模仿中创新，可能才是

加速推行新课标的根本途径。

顺便说一句，就我所工作的地区来说，“教科研”机构与“教研”机构并存的现象，我总觉得负面影响非常明显。最大的负面影响是使最符合一线教师需求的教学研究从务实的“现场”研究变成了务虚的“书面”研究。强烈建议有关部门至少合并区县以下的教科研机构 and 教研机构。任何教研都必须以科研为指导，任何科研成果必须通过教研扩大效应，它们本身应该是一家人。而在名称上，还是用“教研”的名义更有利于深入课堂，更有利于调动教师的积极性。要适度扩大教研员队伍，专门设立教材教法研究员或明确教材教法研究任务，使区县教研室把向本地教师推广优秀的教材教法和采集本地优秀的教材教法向外交流作为中心工作。

第四大失误是重创新，轻继承。

继承与创新的关系拿来冷静思考，谁都能说得头头是道。然而可能是知识大爆炸理论惹的祸，逼着人们不停追逐新潮流，急冲冲一不小心就忘了来路。

就拿开头讲的那些语文课堂新现象来说，就明显带有只研究创新，不研究继承的痕迹，所以也才容易出现把语文课堂阅读教学的读书性质异化为看电视、听音乐、做游戏的毛病。

语文作为母语，几千年来流传下来的创作经验、读书经验和教学经验里边，包含着大量经典的教法、学法。例如：把上学说成“读书”，并有“书读百遍，其义自见”之说，确立了“读”的重要性；有“学而不思则罔，思而不学则殆”，“不愤不启，不悱不发”，“学而时习之”之说，蕴涵了“学——思——教——习”的基本规律和方法；有“举一反三”，“课文无非是个例子”之说，确立了范文教学的真正价值和正确的教学态度；有“作者思有路，遵路识斯真”之说，指出了范文阅读教学的基本思路和过程规律，有“能移人情乃文之至极”的说法，指出了情感因素在写作

中的重要性，恰好也指出了范文阅读教学应该追求的最高境界——能移人情乃读书（教读书）之至极。能够深刻理解这些前人自己的创作体会、阅读体会和阅读教学经验的精髓，为我所用，可能才是改变目前阅读教学空泛、浅陋、浮躁的一条捷径。

细心的读者一定会发现，作为一个普通的语文教师，大言不惭地狂评“当前语文课改的几大战略性失误”，实有炒作之嫌。但心绝对是红的。希望从上到下从现在起把实施语文新课标的重心放在打一场“研究范文教学效益最大化”的歼灭战上的想法可能是幼稚的，但希望课改真正在一线课堂里产生效益的心情绝对是急迫的。希望从上到下分清职责，建立起理论研究、引入（部分专家学者），方法研究、推广（多数专家和省级以下的教科研、教研人员以及大量优秀教师），模仿、实践、创新（全体语文教师）的塔型立体课改体制，来切实推进课改步伐的提议也许太过狭隘，但抛砖引玉，和大家一起来探讨当前课改如何深入下去的热情绝对是真诚的。

从《标题品读大有可为》起，后边的系列文章，我将以展示实例为主的形式把自己参与三年课改的尝试和想法，逐步向大家汇报，恳请斧正。

语文课改的论文题目有哪些篇三

现阶段的小学语文教学缺乏实证及创新，严重影响了先进教育理念在语文环节的推行；基层尤其是偏远学校的语文教研多呈散、乱、低的局面，甚至还处于一片空白的阶段。鉴于此种情况，进行语文教研创新的研究，构筑校本课改理念，才能顺应国际国内新一轮课改风潮，全面提高学生的语文素养和文化修养。

一、以课题促教研——求导。

为了改变语文教研注重形式和盲无目的的现状，使语文教师

成为研究型、学者型教师，应积极主动动员语文教师申报实用性、创新性和专题性的课题。要求人人有课题（可以是某一课题的子课题），个个搞教研。构建组——校——区三级课题管理和指导网络。以先进的理论为指导，围绕新课改的主题，依托语文学科的丰富的教学资源，开展系列的教研活动，使教师走上科研型教师之路。

二、以促教研——求实。

要改变过去的搞教研为应付上级检查，写教研论文为晋升职称的局面，必须让语文教研立足于语文教学实际，走求真务实之路。语文学科每期应进行优秀教学设计，优秀教学课例、优秀教学论文和优秀课件的“四优”评比，让教研活动深入到语文教学的每一个环节。在新的形式下，语文教研应立足课程改革的实际，与时俱进，求实创新，使新课程因语文教师的创造性实施而日臻完善。

三、以传统促教研——求变。

新一轮课改并不是全盘否定传统的语文教学传统，而是对传统的方式方法进行扬弃、弃其弊端，并进行新的探索。优秀的语文传统教学方式不能照旧移植到今天的课堂，也要根据新时期的教学目标及当今学生的实际进行适当的改良，并在此基础上，进行语文教研的创新，全面推进素质教育。

四、以经验促教研——求异

在新一轮课改中，许多学校先进的教研经验应运而生，对课改起到了推波助澜的作用。借鉴这些教研理念，再吸其精华作为本校教研的基础，那么本校的教研就有了一个较高的起点，实现教研的跨越式发展。在此高度上，语文教研再求变求异，构筑具有本校特色的语文教研活动，从而做到“教研兴校，教研兴教”。

五、以课改促教研——求新。

组织语文教师通过对从教学大纲到课程标准的研究，开展各种形式的新课程标准的研讨会，感悟新课改理念，促使语文教研活动的创新。在新课改中还有许多困惑亟待解决，这就为语文教师提供了进行创造性研究的课题。教师在语文教研活动中不断探索，不断提高，让教师随着新课程一同成长。在这种情况下，语文教研的创新将不再是对教师的要求，而是对教师本身的需求了。

语文课改的论文题目有哪些篇四

作为一名小学语文老师，我深切体会到语文课的改革对于学生学习的重要性。在过去的几年里，我亲身参与了小学语文课改的实施，通过不断摸索和总结经验，我有了一些关于小学语文课改的心得体会。

首先，重视学生语文素养的培养。传统的语文教学往往注重对学生的知识点的灌输，而忽略了学生语文素养的培养。然而，随着社会的发展，现代人的语文素养已经不仅仅是了解汉字和语法规则，更需要学生具备丰富的想象力、批判性思维能力和创新意识。因此，在小学语文课改中，我将注重培养学生的思维能力，鼓励学生发表自己的见解，并提供一系列的创意作业，以激发学生的学习兴趣 and 创造力。

其次，注重培养学生的阅读能力。语文课改的一个重要目标是提高学生的阅读能力，使其能够理解文本、思考问题并做出自己的判断。为了实现这一目标，我采用了多种教学手段。首先，我将阅读教学与学生的现实生活相结合，引导学生从生活中找到与所学知识相关的阅读材料。其次，我注重培养学生的阅读兴趣，通过讲解和推荐优秀作品，引导学生养成阅读的习惯。最后，我还注重课堂互动，让学生进行小组讨论和阅读报告，以提高他们的口头表达和理解能力。

再次，注重培养学生的写作能力。传统的语文课改过于注重对学生的语文知识的灌输，而忽视了学生的写作能力的培养。然而，写作是语文学习的核心，是培养学生语言表达能力和思维能力的重要手段。为了提高学生的写作能力，我在课堂教学中注重培养学生的写作兴趣和写作技巧，引导学生从日常生活中找到与所学知识相关的写作素材，并且进行多次写作实践，提供具体的指导和反馈。

最后，注重课堂教学的创新和多样性。传统的语文教学往往注重官方的教材，对学生的需求缺乏灵活性和针对性。在小学语文课改中，我尝试采用多元化的教学手段，如讲解课、互动式教学、小组合作学习、角色扮演等，以激发学生的学习兴趣 and 积极性。此外，我还注重与其他学科的联动，通过跨学科的教学，将语文知识与现实生活和其他学科的知识相结合，以增强学生的学习体验和实际运用能力。

总的来说，小学语文课改需要站在培养学生综合素质的角度，注重学生的语文素养、阅读能力、写作能力和课堂教学的创新和多样化。通过不断的摸索和实践，我发现这种语文课改方式不仅能够提高学生语文素养，还能够增强学生的学习兴趣 and 积极性。相信在不久的将来，小学语文课改会有更大的进步，给学生提供更好的学习体验。

语文课改的论文题目有哪些篇五

近年来，小学语文课程改革在全国范围内展开，旨在培养学生的语文素养。在这个过程中，我也深受启发，收获了许多心得体会。在这篇文章中，我将分享我的五个观点，即小学语文课改的意义、新课改理念的引入、学生主体意识的增强、有效教学方法的应用以及家校合作的重要性。

首先，小学语文课改具有深远的意义。语文课作为学生学习的基础课程之一，对于学生的综合素质培养至关重要。小学语文课改的目标在于培养学生良好的语文意识和语文能力，

加强学生的语文修养。当学生能够自觉地发现和解决问题，自主思考，大胆表达时，他们的语文素养将得到有效提升。

其次，新课改理念的引入对于小学语文课程的发展起到了积极的推动作用。传统的语文课程以课本为中心，强调知识的传授，而新课改理念将学生置于学习的中心，提倡由教师引导学生主动学习。这种理念的引入，使得小学语文课程更加符合学生的认知规律和学习需求，激发了学生的学习兴趣和学习动力。

第三，小学语文课改增强了学生的主体意识。语文教育的本质在于培养学生的识字能力和语言综合运用能力。新的语文课改将学生视为主体，强调学生的主体地位和学生的参与性。通过课堂上的互动和合作，学生能够更好地锻炼自己的表达能力和思维能力，增强自己的主体意识。

第四，小学语文课改注重有效的教学方法的应用。传统的语文教学以讲授为主，学生被动接受，容易让学生失去对语文学习的兴趣。而新的课改理念提倡启发式教学、合作学习等多种有效教学方法的应用。例如，通过小组合作，学生可以互相讨论、交流，激发思维，拓展思路。而教师则可以扮演引导者和支持者的角色，激发学生的学习兴趣，培养学生的自主学习能力。

最后，家校合作的重要性在小学语文课改中愈发凸显出来。家庭是孩子学习的第一课堂，与课堂教学的衔接对于学生语文学习的连贯性至关重要。在新的课改理念中，强调学校和家庭的关联，让学生在家庭环境下延续学校教育。家长应积极参与学生的语文学习，与学校保持密切的联系，共同培养学生良好的语文学习习惯。

总之，小学语文课改的实施对于培养学生的语文素养具有重要的意义。新课改理念的引入、学生主体意识的增强、有效教学方法的应用以及家校合作的重要性，都有助于提高学生

的语文素养和语言能力。作为一名小学语文教师，我深受小学语文课改的启发，将继续不断地学习和探索，为学生更好的语文教育付出努力。