

最新绿化规划图(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

绿化规划图篇一

学校绿化美化工作是校园文化建设和校园基础设施建设的重要组成部分，为进一步加强我校绿化美化工作，提高绿化美化水平，营造优美整洁、文明有序、和谐安宁的育人环境，提高教师和学生的文明素养，提高学校管理水平，促进学生的全面发展，提升学校的形象。结合实际，制定本规划。

学校是育人的场所，更应是绿化美化的前沿。校园绿化美化，能使全体师生以舒畅的心情投入到教与学中去，校园绿化美化的目的就是为了陶冶广大师生的情操，净化广大师生的心灵。

我校在近几年绿化美化已初具规模的基础上，全力按可利用的绿化面积进行栽植，将绿化工作的全部精力放到可绿化地带。尽量做到少花钱，多办事，努力形成自己的特色，不雷同，力求做到“我校一景观、我校一特色”。绿化美化与校园文化建设有机结合，充分利用学校内原有地形，体现我校教育特色和农村特色，突出个性化特点的原则。

1、校园绿化方面。

保持原有可观赏性树木，在原有绿化美化水平上，补栽乔木和花草。校园花池栽种菊花等开花期长观赏性强的花种。以达到整个校园春有花，夏有荫，秋有果，冬有绿的怡人景色，

融花园、学园、乐园为一体，使学生受到艺术的熏陶和感染，增强欣赏美、创造美的能力，营造校园绿色地面文化教育充分发挥环境的育人作用。

2、校园美化方面

20xx年xx—xx月份：保持以前绿化美化水平，补栽死亡乔木和花草。

20xx年xx—xx月份：新增绿化项目，学校花坛栽月季、玫瑰花等开花期长观赏性强的花种。

20xx年，校园裸漏地面一是铺彩色转二是用绿草覆盖，不留裸土地面。

1、学校分年度、有计划地投入绿化美化资金，发动全校师生参加校园绿化美化工程。

2、发动学生搞好捐花献草活动，让校园更绿、更艳、更美。

3、充分争取社会力量参与校园的绿化美化工程，支持学校的校园绿化工作。

4、加强对绿化成果的管理。养护工作，落实工作责任制，施肥、除草、松土、修剪、保洁、病虫害防治关口，运用科学，艺术手法修剪乔、灌木，提高植物观赏效果，达到树绿，花鲜，草美及绿地内无杂草，无杂物，无病虫害标准。

5、科学规划，突出特色。在“因地制宜，统一规划，突出特色，注重实效”原则指导下，努力实现校园绿化美化工作与校园文化建设有机结合，体现班级特色，突出学校特点。

美丽的校园需要我们共同来维护，优美文明的环境需要我们共同来创设，让我们每一个人伸出双手、关心绿化、支持美

化、使校园变成绿树成荫、花香四溢、平安、健康、文明、和谐的校园。

绿化规划图篇二

为绿化、美化校园，为师生创建优美的工作学习环境，营造出浓厚的校园宁静气氛，合理分配校园绿化美化分布，环境育人，关心师生身心健康，建造人与自然的和谐发展。

全力将可绿化面积进行绿化，将精力放到新开辟出的新可绿化地带。新增绿化带要和化格调一致，注重基础工作就是长期工作，抓基础要思长远，注重品种搭配，合理栽种，增加垂直绿化面积，建立完整的绿化体系。将学校可利用的一切条件都挖掘出来，逐步发展、实施，完成规划任务与内容。

1、从我班环境区的实际出发，以我校下发的《关于开展班级文化建设月活动》的通知为要求进行工作。

2、紧紧以建设标准为依据工作，工作中合情合理调工作重点，将绿化工作的规划任务得以完善。

发挥环境区的特点，分块布局绿化，加强领导，高度重视，体现分布均衡，突出重点，尽可能的增加绿地面积，加大覆盖率，没有死角。

阶梯教室的东北角和东南角可绿化，由于地势阴暗，所以要栽种向阴植物。

1、学习文件，提高思想，统一认识。

结合班主任工作会议，先后传达学习了学校有关绿化美化环境建设的文件精神，及我校绿化方案内容。认识到开展义务植树和搞好校园绿化，对学校的发展具有重大意义，把植树和育人结合起来，激发师生责任感和积极性，人人动手、个

个出力，植树栽花改造学校环境。

2、建立组织，加强领导

根据上级要求，成立绿化领导小组，定期讨论研究绿化美化工作，规划设计绿化方案，使绿化工作做到有领导、有组织、有计划地开展。

组长□xx

副组长□xx□xx

负责人□xx□xx□xx□xx□xx

执行者□xx矿通、矿建全体同学

3、列入议事日程，落实措施。

定期把环境区绿化美化工作列入工作日程。列入班会工作任务的会议内容，定期研究检查情况。班级落实到组，组落实到个人。

4、全面规划，重点突破

环境区可绿化的地点是几处带状的土地，分布在阶梯教室的东北角和东南角。所以在今年，要继续发挥环境区进行合理的规划与实施，将小块的未绿化地带绿化，使可绿化地带达到xx%□

由于我班环境区地势和土质的特点，我班现规划在环境区种植马铃薯。需马铃薯xx斤，在周边种植“许愿树”——松树需要xx颗。

5、绿化美化，各负其责

我班从组长到执行人都形成了建设花园式学校的共识，把校园绿化美化工作作为一项重要工作来抓。由组长殷老师根据我们xx矿通、矿建班的实际情况将我们分成五组，进行环境区美化。

适时种植是保证植物成活的关键，后期管理是保证植物生长好的关键，二个环节都不可忽视。

特别是中期管理更是保证绿化效果的过程，施肥、浇水、防治病虫害等，都是非常重要的工作。要落实到人，及时检查，及时调整工作重点，这样才能保证植物长得好。

工作过程中，要动员全体学生积极参与的次数，增强学生爱护花草树木的责任心。

绿化规划图篇三

道路绿化如同绿色的网络，将居住区各类绿化联系起来，是居民上班工作，日常生活的必经之地，对居住区的绿化面貌有着极大的影响，有利于居住区的通风，改善小气候，减少交通噪音的影响。保护路面，以及美化街景，以少量的用地，增加居住区的绿化覆盖面积。道路绿化布置的方式，要结合道路横断面，所处位置，地上地下管线状况等进行综合考虑。居住区道路不仅是交通、职工上下班的通道，往往也是居民散步的场所。主要道路应绿树成荫，树木配植的方式，树种的选择应不同于城市街道，形成不同于市区街道的气氛，使乔木、灌木、绿篱、草地、花卉相结合，显得更为生动活泼。

（一）主干道旁的绿化

居住区主干道是联系各小区及居住区内外的主要道路，除了人行外，车辆交通比较频繁，行道树的栽植要考虑行人的遮荫与交通安全，在交叉口及转弯处要依照安全三角视距要素绿化，保证行车安全。主干道路面宽阔，选用体态雄伟，树

冠宽阔的乔木，使主干道绿树成荫，在人行道和居住建筑之间可多行列植或丛植乔灌木，以起到防止尘埃和隔音的作用，行道树以馒头柳、桧柏和紫薇为主，以贴梗海棠，玫瑰、月季相辅。绿带内以开花繁密，花期长的半支莲为地被，在道路拓宽处可布置些花台、山石小品，使街景花团锦簇，层次分明，富于变化。

（二）次干道旁的绿化

居住小区道路，是联系各住宅组团之间的道路，是组织和联系小区各项绿地的纽带，对居住小区的绿化面貌有很大作用。这里以人行为主，也常是居民散步之地，树木配置要活泼多样，根据居住建筑的布置、道路走向以及所处位置、周围环境等加以考虑。树种选择上可以多选小乔木及开花灌木，特别是一些开花繁密的树种，叶色变化的树种，如合欢、樱花、五角枫、红叶李、乌桕、栾树等。每条道路又选择不同树种，不同断面种植形式，使每条路各有个性，在一条路上以某一二种花木为主体，形成合欢路、樱花路、紫薇路、丁香路等。如北京古城居住区的古城路，以小叶杨作行道树，以丁香为主栽树种，春季丁香盛开，一路丁香一路香，紫白相间一路彩，给古城路增景添彩，也成为古城居民欣赏丁香的美好去处。

（三）住宅小路的绿化

住宅小路是联系各住宅的道路，宽2m左右，供人行走，绿化布置时要适当后退0.5-1m，以便必要时急救车和搬运车驶近住宅。小路交叉口有时可适当放宽，与休息场地结合布置，也显得灵活多样，丰富道路景观。行列式住宅各条小路，从树种选择到配置方式采取多样化，形成不同景观，也便于识别家门。如北京南沙沟居住小区，形式相同的住宅建筑间小路，在平行的十一条宅间小路上，分别栽植馒头柳、银杏、柿、元宝枫、核桃、油松、泡桐、香椿等树种，既有助于识别住宅，又丰富了住宅绿化的艺术面貌。

绿化规划图篇四

摘要：文章介绍了城市居住区规划设计问题及特点，并结合规划、建筑、景观各专业的基本特点，以居住区空间形态为整个设计过程的基础，对居住区设计步骤与设计方法进行分析。旨在城市规划设计中发挥各专业间的相互兼容和相互制约的作用，以更好的在构筑居住环境过程中把握人和环境之间的平衡关系，从而创造出一个人和环境的和谐、健康、可持续发展的居住环境。

关键词：城市 居住区 景观规划 设计方法

中图分类号：TU49 文献标识码：A

文章编号：1城市居住区规划设计现状及特点

新中国成立以来，我国从最早的集体住房到单位的分配住房，然后再到住房的商业买卖，经历了30多年的发展过程。在居住区规划设计的过程中，每个设计环节都存在相互作用的关系，每个设计节点都不能作为设计过程独立进行。但目前的规划设计步骤环节中还存这样的问题，比如规划、建筑和景观的三段式设计，分阶段的完成让整个设计从知识体系结构上就不具备完整性，最终产生的存在很多设计上的缺陷。

在居住区内部活动时间最长的要数老人和儿童。除社区的无障碍设计外，还为不同年龄层次的居民提供了不同品位的休闲场所。

3.2 坚持以功能完善、分区明确的室内环境设计

近年来，随着我国居民生活水平及质量的提高，人们对住宅的认识已从“面积越大越好”、“房间越多越好”，转向对住宅功能的齐全、性能的提高和品位的追求，主要体现在以下几个方面：

(1) 动与静分区设计。主要以起居厅作为整个家庭活动的中心，体现着主人的地位、兴趣和生活品位。室内做到明亮、尺度适宜、视野开阔。客厅餐厅和厨房等功能空间组织灵活、给人以舒适的心情和良好的视觉感受。门厅不仅作为换衣、脱鞋、储物的空间，更应发挥协调不同功能区的作用。主卧室功能空间完整，尺度适宜，符合现代居民的生活方式。小卧室的设计，主要方便日常使用。家务室可以设计出家务、保姆、次卧、储藏等多项功能，满足不同的生活要求。

(2) 厨卫空间的整体性设计。从设备选型、通风排气、管道暗藏、集中管井及细部装修等要求出发，对厨卫空间实行了一次装修到位。这样做的最大优点是，可以避免二次装修带来的水、电煤气等方面的隐患。

(3) 注意个性化的平面布局设计。除必要的分户、承重墙体外，尽量采用轻墙分隔，形成可变空间，适应不同家庭构成和生活阶段的需求。尽可能地为用户在水管布置、插座设置、容量预留、门洞位置等方面作潜伏设计，满足用户的个性化发展。

完善建筑群空间布局艺术性、避免单一呆板兵营式的组群布局，体现以人为本，与自然和谐、融洽，可持续发展三大原则。建筑形式和空间规划应具有亲切宜人的尺度和风格，居住社区环境设计应体现对使用者的关怀。要满足不同年龄层次的活动需要，为其提供相应社区服务设施，在满足生理需求的同时注重居民的精神生活，通过对物质形态精心规划设计以及对住户组织活动特性的研究创造更多积极空间，促进住户之间的相互交往，提高其防范性和睦邻性。

4.3 突出生态化设计理念

(1) 居住社区规划设计的多样性。居住社区设计多样性包括在城市总体分布设计与功能布局设计。在总体分布设计中，不仅要关注城市土地区位的经济因素，还应关注城市文化区

位的构成与城市整体社会网络的结构。在微观的功能布局上，应将重点放在不同类型居住社区在居住生活需求上的差异，因地制宜，因人制宜地设计与创造居住社区的规划布局。

(2) 居住区建筑的多样性设计。居住建筑设计本身有着追求富涵人性色彩设计的历史传统。然而一段时期以来，源自工业化以来的公寓式住宅平面加上或中式仿古，或西洋仿古，又或中西结合的立面设计可以出现在任何一种类型的居住社区里，居住建筑已渐渐失去其承载与表达不同文化认知、不同社会关系的特性，沦为一种批量生产的行货。建构不同类型居住社区的空间特色，应要求建筑设计在风格定位、功能布局、形式选择、材料运用等多个方面，以不同的居住社区特色需求为设计依据，以满足不同类型居住人群的生活需要、文化需要和社会需要为目的，进行有针对性的设计。

绿化规划图篇五

——浅析改善居住区园林绿化

建筑092 任子豪 200931209081

【摘要】

本文从居住区绿化的作用及现状出发，针对绿化设计、居住区绿化的设计原则、居住区绿化的实用性、居住区绿化的人性化、绿量的竖向提升、住区绿化与精神文明建设等要点问题，对如何改善居住区园林绿化进行简要探讨。

【关键字】

居住区；园林绿化；设计原则；实用性；人性化；竖向提升；精神文明建设

1. 前言

随着社会的进步，经济的发展，人们的居住条件发生了巨大的变化，建成的小区如雨后的春笋不断涌现。居住条件改变了，居住环境又怎么样呢？本人通过一系列调查发现，在成都市的居住区绿化情况并不乐观，多数园林绿化环境不能为人享用，并在后期的使用过程中得不到良好的养护，其中很多绿化已有部分遭破坏的迹象。居住环境缺乏生机，居民们享受不到与自然环境亲密接触的乐趣。夏日艳阳的烧烤使人们仿佛生活在“蒸笼”之中，没有一丝荫凉，园林绿化变成了摆设。因此创造人与自然的和谐环境，拥有一片绿荫成为居民们迫切的要求。那么怎样合理利用资源，建立人为建筑与绿化生物的新秩序，怎样才能使人们在惬意的生活中享受阳光、雨露，呼吸新鲜清爽的空气，这是房地产开发商与园林工作者需要考虑的问题。

2. 居住区绿化的作用及现状

马克思曾说：“人是按照美的法则来创造的”。城市环境美是融合着自然美、艺术美和社会美的有机整体。凡是在精神感应和能量、物质、信息交换方面，对人们有益，并富有美感的环境，都认为是美的环境。因此，环境美首先是满足对人有益的功能要求，其次是富有的美感。有位美学家也曾说：“人类祖先原生活在森林绿色植物之中，为了生存，人类学会为钻木取火，构木为巢，逐渐从野蛮走向文明，走出了森林，建造了城市，于是离开了‘绿’，世界成了一片‘灰黄’”。与此同时，人类悟出了‘绿’的重要性，提出了返回大自然，恢复绿色世界的愿望。当然，这个世界已不再是老祖宗们生活的蛮荒之地，而是恩格斯设想的：“到共产主义，城市要消灭，人类住在四周一片碧绿的宫殿中”，那是人类重新建造的，人为的，也是科学的绿“世界”。今天，“绿”成了人人所需要的，人人都追求的一种实用的“美”。而如今随着城市人口的不断增加，可用于居住的土地更加短缺，为了解决人与土地的矛盾，大片的高层住宅不断拔地而起，而开发商为了提高利润，采取减少绿地，缩短楼间距的方法，以达到多建房的目的，因此造成绿化面积的严重不足。那么为

什么又要强调绿地的建设呢？因为植物与人的生活是息息相关的。首先，绿地可以净化空气。植物通过光合作用，吸收二氧化碳并放出氧气，有些植物还能吸收一些有害气体。第二，绿地可以美化生活环境，让人心情舒畅、精神愉快。第三，绿地可以降低噪音。第四，绿地可吸收太阳的反射光，缓和光对眼睛的刺激，另外绿地的防风固沙的作用也很明显。

我国有着古老的建宅修园的历史，它反映了人与自然和谐统一的文化理念。按照国家的建设标准，居住区的绿化面积不应小于总居住区占地面积的30%，但目前这一标准远未达到。在仅有的居住区绿化中，普遍存在着品种单一，配置不合理，无层次感和形式呆板等问题。小区环境应强调美观与舒适相统一，在炎热的夏季，绿地可以提供一个遮荫、乘凉的场所，同时还可以提供一个公共的私人交往的空间；为孩子们提供一个宽敞，遮荫的活动场所；在春天可以充分感受春天的气息；在冬天又可抵挡寒风的凌冽。有的开发商为了追求更高的利润，极力打造高档住宅，在小区绿化上一味地谋求更大的利益空间，而没有从人性化的理念出发。缺少园林绿化规模，过多强调人为景观的住宅并不能称为“以人为本”的高档住宅。住宅区绿化只有合理配置水、路、建筑和植物，才能达到最佳的景观效果，才能提高居住区的品味，做到经济效益和社会效益双丰收。

3. 如何改善居住区园林绿化环境

3.1 城市园林绿化是居住区园林绿化的法律

20世纪80—90年代居住小区的建设占据了我国居住区建设的主导地位。这一居住区的建设模式对我国居住区建设工作起到了重要的推进作用。但是由于居住小区的模式也存在一些先天的缺陷，居住小区正在它的舶来地——欧美国家消失。取而代之的是一种全新的“开放住区”模式。

“开放住区”的形成是人们对过去的现代主义和功能主义进

行的反思。通过反思，人们认识到过去的居住小区的模式没有充分认识到“人—社会—环境”这一体系中“人”的重要性，忽略了对于历史的继承和人文的关怀。“开放住区”已经超越了打破住区围墙的简单概念，它强调了住区是城市整体功能和空间构成的有机组成个部分，同时也主张住区的生活空间与城市进行一体化的交流互动。

所以我们按照“开放住区”的理念，依据城市总体规划原则，充分考虑城市的性质、定位和功能分区（适当的分区，适度的混合），考虑城市的人文环境特色，考虑城市的历史文化脉络。同时研究居住区在城市园林绿地系统中的位置、功能、作用，把握和体察城市的自然地理特征、历史文化特征、风貌特征（自然风貌、建筑风貌和人文风貌）、经济特征、人群特征（年龄、文化、性别、收入等），使居住区园林绿地成为城市绿地系统中一个有机的组成部分。

因此我们说城市绿地规划是城市园林建设的法律依据，园林绿地的规划设计和建设都要依据城市绿地系统规划进行。要把城市空间和居住区室外空间结合起来，形成连通的城市空间体系。

3.2 居住区道路的人性化规划

在成都市内的居住区内，我们不难发现转角处有花草被踩踏的现象（如图1）。不仅在居住区内，同样的情况还出现在我校园内（如图2）。

（图1）（图2）

据分析，该情况之所会产生是因为多数人为了方便快捷而选取的“近道”。而这样的行为难免会给绿化环境带来一定的破坏，不少开发商已经注意到了这一点，并开始对该类似情况进行补救（如图3），同样我校园也对该情况采取了类似的措施（如图4）。

(图3) (图4)

类似措施的收效是显而易见的，其原理主要是用灌木或花卉来阻断人们超近道的可能。当然在调研过程中我们发现，也有在转角处铺设卵石的做法，为人们留出“近道”，并以此防止绿化的二次破坏。当然，深究其原因，本人发现其设计中缺乏“以人为本”的概念。而以加拿大约克郡某公园为例，其早期时公园内部未铺设道路，人们在草坪上自由行走。久而久之，“道路”被踩了出来。随后设计师再将人们踩出来的“道路”进行整合，并且加以铺装形成真正的公园步道（如图5）。而这样的设计，由于是在人们生活习惯的基础上加以创造的，所以比起国内的设计更有了一份“以人为本”的理念。

所以园林绿化设计要做到“以人为本”，最重要的是设计者要在充分了解所住居民的年龄结构、职业、生活、工作习惯、生理要求的基础上进行全方位的人性化设计，这样才能使小到每一个细节都尊重体贴人的活动行为，体现“以人为本”的服务理念。

(图5) 3.3 休憩空间的合理布置

通过对成都市内部分居住区环境绿化的调研，本人发现其绿化环境内的休憩空间的利用率并不高（如图6）。

(图6)

分析后得出，休憩空间应满足其一定的舒适性，而私密性测试一条重要的评定标准。而本人则对人行道路旁的休憩空间做了一个简要的分析。临近人行步道的座椅仅有灌木包围，私密性较差，较易受过往人群干扰，利用率不高；距人行步道有一定退距的座椅有灌木包围，私密性相对于前者有较大改善，过往行人对其干扰不大，但仍不具有较好的私密性，从而达不到良好的舒适性，利用率也不高；而相比之下，距

人行道路有一定退距，周围不仅有灌木包围，还伴随着乔木的种植，包围性相对于前面两者都有显著的改善，私密性良好，舒适性也相应有所提高，利用率较好（如图7）。

（图7）

3.4 竖向空间提升绿量

伴随着城市人口的不断增加，居住区内部的绿化用地正面临被压缩的可能。而同时伴随着我国国民经济水平的不断提高，人们对居住水平的要求也在不断提高。所以我们把目光从水平平面转向了竖向空间。

本人从以下两个方面分析了如何在竖向空间上提升绿量：

1. 提高单位面积的绿量，注意竖向搭配 居住区的园林植物是以植物群落形式存在的，植物群落的搭配千变万化，应注重乔、灌、藤、草的结合，多用地被、灌木，科学建立人工生态系统。

2. 合理利用住宅楼的屋顶、架空层或立面出挑等空间（如图8）

（图8）

4. 居住区园林绿化与精神文明建设

城市生态系统是以人为中心的复杂的“自然—社会—经济”系统。城市环境的实质含义是人类聚居的环境。城市园林绿化是以人为主要对象进行服务的事业。园林绿化产生的“景观效益”是以改善人的心理机能和精神状态上服务于人类；“游憩效益”则是从改善人的行为方式服务于人类。总的目标是追求人与环境的协调，实质上是一个以人为主体的生态问题。

在人与环境的关系中，人具有自然和社会的双重属性，与人这个主体相对应的环境也具有自然和社会的双重含义。园林作为一门具有优化环境功能和有丰富的文化、艺术内涵的科学和建设行业，可以在上述两个领域中同时为人类提供服务。人们通过园林建设为人类社会创造的环境，既要致力于建设生态健全的环境，也要致力于建设文化、科学、艺术相互融洽与和谐的环境，同时也应是具备文化审美价值的环境。融生态、文化、科学、艺术为一体的园林建设，才更符合于人与环境的关系中人对环境综合要求的生态准则。因此，园林绿化建设以人为主体的服务功能，不仅体现于优化环境质量，促进人类身心健康，也应充分体现于继承和弘扬我国的文化，陶冶人们的情操，提高人们的文化艺术修养水平、社会行为道德水准水平和综合素质水平，全面提高人们的生活质量。

有人统计，一个人一生中大约2/3的时间是在居住环境中度过的，居住区的绿地往往是居民度过业余时间的地方，老人和小孩则几乎整天生活在这里。居住区绿地是居民的户外活动空间，也是人际交往的重要场所。这些绿地由于服务半径小，茶余饭后，群众方便，天天受益。清晨，绿地给人们提供了晨练的场所；晚饭后，许多人来到这里散步。由于庭院式绿化的建设，为居民提供了游憩和聊天的条件。改变了单元住宅互不来往的弊病，特别是减少了老年人的孤独感。在小游园中到处可以看到老年人自发地聚集在一起，溜早习武，吹拉弹唱；孩子们来到小游园中同小朋友们一起游戏，增加集体观念。居住区绿化密切了人际交往的关系，加强了各家各户的了解，邻里矛盾减少了，民政调解工作好做了。居住区小游园成了居民集会和开展街道工作的活动中心。

所以园林绿化是一项具有物质文明建设和精神文明建设双重效益的行业建设。

5. 小结

今天，人们正是对以往经验教训的积累，在城市人多地少的

情况下，使居住区的建设发展得以重视，通过对居住区环境绿化建设，改善人们的生活空间，改善城市的生态环境。作为设计者，在进行居住区景观规划设计时，应遵循人与自然和谐统一的原则，以生态为本，坚持住宅空间形态规划格局、环境品质、文化特征和立地环境，植物配置多样性等多方面综合考虑，做到住宅和环境和谐、功能的完善，使人与环境相融，赋予绿地空间多样性与功能的兼容性，形成良性住宅区绿色景观生态系统，让人们生活在亲近自然的环境中。为我国的精神文明建设事业贡献自己的一份力量。

【参考文献】

《现代居住区园林绿化规划设计》 胡清坡¹ 王向军² 罗东红² 康永锋³ 杨永涛² 王贵丽² (1 河南省平顶山市农业科学院 河南平顶山 467000; 2平顶山市春怡园林工程有限公司; 3 中房集团平顶山公司)