

最新舞蹈大赛主持词 舞蹈大赛的主持词(通用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

舞蹈大赛主持词篇一

女：亲爱的同学们

合：大家晚上好

展示青年风采，交谊舞大厅新庄学院特举办了这次“动感青春舞蹈大赛”。

男：首先让我们掌声欢迎担任本次这次舞蹈大赛的评委，

他们是本校的：紫薇、蓝光、扇影风；特邀：江宁、雪色浪漫、美丽酒涡

女：接下来我为大家介绍本次舞蹈比赛的评分标准：从舞蹈动作的整齐、协调性，表现力、艺术技巧及完整性进行打分，十分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取最后平均得分。男：今晚我们将以现场打分形式对参赛节目进行评比，评出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。优胜奖若干名。

节目1：08一班《感恩的心》；

男：感恩，是一种良知也是一种动力；

女：感恩，

是一种心态也是一种美德；

男：我们要感谢明月照亮了夜空；感谢朝霞捧出的黎明；感谢大地哺育了生灵；

节目2：08七班《众人划桨开大船》；

女：总有一些记忆刻在岁月的深处；

男：总有一些经典藏在悠远的心底；

女：有请08七班的同学们带来的舞蹈《众人划桨开大船》；

节目3：09四班《机械娃娃》；

男：语言有许多种，口头的语言，肢体的语言还有心灵的语言；

女：舞蹈也有许多种，古典舞，民间舞，芭蕾舞还有现代舞；

男：那么“后来”老师你知道机械娃娃的语言是什么语言，机械娃娃的舞蹈是什么舞蹈吗？

节目4：09五班《爱你》；

节目5：09六班的《街舞》；

男：说到街舞，我相信大家肯定会用最大声的欢呼和最激烈的掌声来表示欢迎，你们说是不是？（话筒对向观众）

节目6：09二班《爵士舞》

特征与街舞风格完美融合，他的的舞蹈整整影响了三代人（70年代. 80年代. 90年代），他不愧为舞坛歌坛的天王巨星。

节目7：09二班《闪闪惹人爱》；

男：有请09二班的同学带来《闪闪惹人爱》；

节目8：704班《摇摆》；

女：开玩笑吧，还是让我们一起来欣赏704班的同学带来的精彩舞蹈《摇摆》；

男：掌声有请！

舞蹈大赛主持词篇二

女：亲爱的同学们

合：大家晚上好

女：五月的蓓蕾，飘摇在青春的枝头

男：五月的春风，吹拂着年青的脸庞

女：五四的日子，记录着xx年青春的脚步

男：五四的火炬，燃烧着xx年青春的热情

女：为纪念五四运动八十九周年，展示青年风采，交谊舞大厅新庄学院特举办了这次“动感青春舞蹈大赛。

男：首先让我们掌声欢迎担任本次这次舞蹈大赛的评委

女：接下来我为大家介绍本次舞蹈比赛的评分标准：从舞蹈动作的整齐、协调性，表现力、艺术技巧及完整性进行打分，十分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取最后平均得分。

男：今晚我们将以现场打分形式对参赛节目进行评比，评出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。优胜奖若干名。

女：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

男：动感的舞姿，展示着青春的魅力

合：校园舞蹈大赛现在开始

女：此次舞蹈比赛共分为三个板块，第一部份，健身操，彰显同学们的青春活力，第二部份民族舞，体现出我们课余生活的丰富多彩，我们没有功底的深厚，只有深爱的兴趣。第三部份就是激烈热情的现代舞，同学们用自己的肢体语言告诉了我们“我的青春我做主”，希望今天的晚会能给同学们带来耳目一新的感觉。

2、904，5，7班的同学马上就要离开学校步入社会了，相信他们已将自己全部的精力都准备好投入到新的生活方式中去。此刻不拼搏，更待何时？下面请欣赏由904班的健儿们为我们带来尽显真我风采的《搏击操》表演。

3、人们常说：“笑一笑，十年少”可偏偏就有那么一些人对此有另外的说法，到底就是“笑比哭好”还就是“哭比笑好”让我们听听104班同学为我们带来的精彩辩论。

9、有这样一句俗语广为流传，头可断，发型不可乱。这足以证明发型已然站据了人们心中举足轻重的地位。下面请欣赏由102班的罗剑，万弟权为我们带来的精典哑剧表演《理发》。

10、街舞，英文hip—pop就是爵士舞发展到今的产物，它的动作就是由各种走、跑、跳组合而成，并通过头、劲、肩、上肢、躯干、等关节的屈伸、转动、绕环等扭动等连贯动作组合而成。下面请欣赏由105班同学为我们带来的街舞《逆转》。

11、我们的工作学习最后都是为了更好的生活，现在市面上流行着一种非常特别的工作方式，就是他们这些人给我们的生活可能带来了方便，也可能造成了烦恼。请看看那是什么？请欣赏由105班同学带来的小品。

结束语

女：伴随着欢快的音符，伴随着优美的舞姿本次校园舞蹈大赛今天的比赛到此已接近尾声。

女：在此衷心感谢各位评委和同学们的辛勤劳动，感谢各位观众。的热情参加。谢谢大家！

男：本次舞蹈大赛，到此结束，祝朋友们晚安！

舞蹈大赛主持词篇三

b亲爱的老师，同学们

合：大家下午好！

c舞蹈如同音乐，是人类超越语言的符号

d舞蹈就像生命，是人类召唤自由的象征

a舞蹈蕴藏着肢体和灵魂的解放，正是这种力量，催化了人类肢体和谐运动的最高境界

b舞蹈是生命花样年华的绽放，正是这种绽放，撑起了人生激情和梦想的不朽奇迹

d当你踮起脚尖的那一刻，世界浓缩成一个个圆点，撑起最优美的曲线。这就是奇迹，人类精神感动升华的奇迹。

a为了进一步丰富我校大学生的课余生活，加强大学生的艺术素质教育，展示当今大学生的青春风采，院团委文艺部特面向全校学生举办“热力四射舞动青春”首届舞蹈大赛。

b本次大赛是你们这些年轻舞者的大赛，是你们展示自我舞蹈艺术的完美平台，在这里，你们可以尽情舞动青春，挥洒风采！

c让我们伴着动感的旋律，踏着时代的节拍，展现我们美妙的舞姿吧！

d担任本次舞蹈大赛的评委有：院团委老师和各院学生会部长，以及各院系学生。让我们用热烈的掌声欢迎他们的到来！

b跳跃的音符，演奏着青春的活力

c动感的舞姿，展示着青春的魅力

d下面我宣布：院团委文艺部首届“热力四射舞动青春”舞蹈大赛

合：现在开始！

闭幕词

a动感的舞姿跳不尽我们对生命的热爱

b优美的舞姿舞不够我们的青春与活力

c让我们继续用激情的舞蹈来诠释青春的意义

c下面我宣布：院文艺部首届“热力四射舞动青春”舞蹈大赛

合：到此结束！

d下面有请各位评委老师及所有参赛人员上台合影留念

舞蹈大赛主持词篇四

女：非常荣幸今天有这么多来自廊坊高校的同学和朋友们来到我们今晚比赛的现场。

男：今晚这里是这么的热闹，究竟要做些什么呢？

女：相信大家一定不会对这个活动感到陌生

男：这里正在进行的是由顶新国际集团，天津顶津食品有限公司为我们带来的康师傅鲜的每日——“舞动鲜活”校园舞蹈大赛廊坊赛区的初赛现场。

女：今天我们非常高兴得告诉大家，今天我们进行的比赛是康师傅鲜的每日第二届得赛事了！

男：没错，正因为同学们长期以来对我们活动得支持与喜爱，同时对我们康师傅鲜的`每日c长久以来得关注，我们的赛事才得意顺利合成功的举办。

舞蹈大赛主持词篇五

女：亲爱的同学们，大家

合：晚上好！

女：火热的青春，激情飞扬；五彩的梦想，绚丽缤纷

男：灿烂的微笑，朝气蓬勃；曼妙的舞姿，魅力四射

女：在这青春的舞台上，踏着欢乐的舞步，我们的心共一个频率

男：在这激荡的旋律里，合着动感的节拍，我们的心同一个呐喊

男：本次比赛的评委由音乐学院领导和舞蹈老师担任，他们是：

女：让我们再次用热烈的掌声欢迎他们的到来。

女：此次大赛，经过初赛、复赛后，共有12组选手脱颖而出，进入决赛。我们将以评委现场打分的方式对参赛节目进行评比，采取十分制，去掉一个分，去掉一个最低分，取最后平均得分的方式进行成绩的判定。最终评选出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖6名。

舞蹈大赛主持词篇六

女：激扬的旋律演绎时代的激越，凝聚情怀不悔的今天。

男：告别昨天，我们站在新的起点；

女：展望明天，我们描绘更加美好绚丽的风景线。

男：在这里，我们共同祝愿，祝愿xx舞蹈学校桃李满天下。

女：在这里，我们共同祝愿，祝愿我们伟大的祖国更加繁荣强大。

男：20xx舞迎春晚会，在这里就要和您说再见了。

合：我们明年再相聚！朋友们再见！

舞蹈大赛主持词篇七

甲：尊敬的校领导，亲爱的老师们、同学们。

合（鞠躬）：大家下午好。

甲：在金秋十月之时，我们伟大的祖国迎来了六十岁生日。

乙：在瑞雪飘飞之季，我们王民中学迎来了“贺祖国六十华诞，扬中华传统美德”普通话比赛。

甲：本次比赛的评委有十位老师，分别是：马虎山、王永明、王文忠、陈志平、杨俊鹏、马常喜、马海东、马玉山、杨靖、贾军。

乙：本次活动共有20位选手参赛，并通过抽签的办法决定出场顺序。比赛满分为十分，在核算分数中，去掉一个最高分，去掉一个最低分，其余分数的平均值即为选手的最终得分。

乙：浩浩长江，千古奔流。落后就要挨打，这是亘古不变的规律。

甲：泱泱中华，万代千秋。发展才是硬道理，前进才是主旋律。请欣赏马杰的《中国的历程》，二号选手王宝珍做准备。

乙：著名诗人艾青写道：为什么我的眼里常含着泪水，因为我对这土地爱的深沉。王宝珍为我们带来《爱我中华》。三号选手王国梅准备。

甲：六十年前，毛主席向全世界宣布——中华人民共和国今天成立。六十后□xx在天安门检阅威武的`人民武装。请欣赏王国梅仿写而成的《庆祝祖国六十华诞》。四号选手马彩霞准备。

乙：祖国的六十年，是一部奋斗史。前进的道路上，留下了青春的脚印，记载了斑斓的足迹。请听马彩霞仿写而成的《我笔下的共和国六十年》。五号选手王瑞娟做准备。

甲：祖国，如巨人一般，屹立在世界的东方。然而，她是经历了无数险难的洗礼才站起来的。请欣赏王瑞娟的《为祖国六十华诞而喝彩》。六号选手马伟民准备。

乙：悠悠历史长河，沉淀下丰富的中华民族传统美德。作为21世纪的青少年，我们应该发扬诚信的美德，学会做人，学会处事。让我们聆听马伟民仿写而成的《诚信的智慧》。七号选手孙佩佩准备。

甲：翻开祖国六十年这一部历史巨作，过往的悲欢进退跃然眼帘。请听孙佩佩借用他人之作《共和国六十年》。八号选手王芳准备。

乙：我家大门敞打开，不管远近，都是客人，自古就是礼仪之邦的中国礼迎天下之宾。回首发现，在这古老的文明国度里，形成了高尚的道德准则、完整的礼仪规范。王芳为我们带来仿写而成的《礼仪展风采》。九号选手张兰兰准备。

甲：温总理到灾区北川中学探望师生们的时候，挥笔写下四个大字——多难兴邦。祖国的成长经历了千难万险，但我们困难面前始终不低头。请欣赏张兰兰的《中国坚强》。十号选手尹繁做准备。

乙：畅游祖国的历史长河，我们会发现许许多多的值得中华民族骄傲的成就。尹繁为我们带来《与祖国同辉》。十一号选手陈海娟做准备。

甲：祖国多么神圣的名字，她凝聚了世世代代的奋斗。请欣赏陈海娟的《祖国，您好》。十二号选手黄丽娟准备。

乙：过去，现在，未来；昨天，今天，明天。祖国母亲风雨兼程，穿过漫漫岁月，向更远方走去，向更辉煌迈进。请听黄丽娟的《贺祖国六十华诞》。十三号选手马永花做准备。

甲：请同学们回头看看，身后的五星红旗正迎风飘扬。鲜红的颜色是革命烈士的鲜血，五颗星星是民族大团结的象征。请欣赏马永花的《祝福你，中国》。十四号选手王清林准备。

乙：穿过五千年的悠悠岁月和六十载的缤纷花季，我们走到了今天。请听王清林的《祖国六十年》。十五号选手马俊芳准备。

甲：祖国，我们的母亲，养育着十三亿的中华儿女方。母亲的爱是世上最深沉的、最宝贵的，让我们点滴行为报答这种伟大的爱。请欣赏马俊芳的《爱我中华》。十六号选手王金艳做准备。

乙：我去家访的时候，“落入群山中，一山放出一山拦”。然而，在这片王民这片艰苦的土地上，我看到了希望在燃烧。年轻的祖国，也希望明天会更好。请听王金艳的《年轻中国》。十七号选手马艳艳准备。

甲：20xx年5月12日的汶川大地震，震倒了房屋，震碎了学校，震倒了茶山，震不倒的是中华儿女方对祖国的爱，这种爱把中华民族，紧紧的凝聚在一起。请欣赏马艳艳的《让爱传下去》。十八号选手王旭成准备。

乙：老师，您辛苦了。轻轻的一声问候，深深的一句祝福，饱含学生对老师的尊重、理解和爱戴，传承优秀的中华美德。王旭成为我们带来《尊重老师，理解老师》。十九号选手杨明明准备。

甲：良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒。是否有礼貌是一个人综合素质的直观反映。请欣赏杨明明仿写而成的《礼貌显

魅力》。二十号选手马继虎准备。

乙：一载春秋，一载歌；六十年风雨，六十曲。请听马继虎的《六十年之中国》。

乙：精彩的比赛到此结束。请大家在原地休息，等待结果的揭晓，拭目以待花落谁家。

乙：祝贺刚才那五位同学。亚军是，我听到了现场心跳的声音，大家别紧张，淡定，淡定。亚军是这三位同学。

甲：冠军，冠军是谁呢？大家屏住呼吸，冠军是：。让我们用最热烈的掌声为他们喝彩。

甲：同学们，颁奖到此结束，没有获奖的也不要灰心，你们也是最棒的。这里，我们需要继续献出热烈的掌声。谢谢评委们，你们共同努力，公正地裁判本次比赛；谢谢核分老师，你们的劳动最繁忙；谢谢后勤老师们，有了你们，才有本次大赛的顺利举行。

乙：特别地，还要谢谢我们的指导老师：马玉山老师和杨靖老师。你们辛苦了。别忘了，全体学生的努力也是需要肯定的。让我们将掌声献给同学们，谢谢观众们，谢谢你们的欣赏；谢谢参赛选手们，谢谢你们的踊跃积极、精彩演讲。

甲：最后，请马校长作闭幕词。

乙：本次比赛到此结束。请同学们在班主任的带领下有序退场。