

# 2023年小学语文二年级教学计划部编版 二年级语文期试质量分析报告(汇总5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 小学语文二年级教学计划部编版篇一

本次考试试卷、考试时间由辅导站统一命制、制定，并组织对调监考教师考试，指定教师统一阅卷。应考人数5人，实考人数5人。其中，考试成绩徐晓丽98分，胡鹏山92分，王斌92分，刘麒80分，马才华79分；最高分98分，最低分79分；合格率100%，优良率80%，平均分分。

试卷共有十二道大题，内容涵盖丰富，题型多样，题量适中，字词句段都有涉猎。整体来看，试卷以基础知识为主，注重识字、写字、音节、词句积累、课文回顾、看图写话等各个方面的考察，并适当加以拓展，基本上全面考查了学生的综合素质。

比之上学期期末考试，本次考试成绩较为理想。为了能够及时总结这半学期语文教学方面的经验教训，做好以后的语文教学工作，特将本次试卷的主要得、失分点分析如下：

### 1、看拼音写词语

本题的失分率比较低，原因主要在于教师的规范引导和严格要求。个人认为，在以后的教学工作中，应继续加大学生的书写力度，认真教给学生如何一笔一划地把字写端正、写正确。

## 2、多音字的选择

本题失分情况比较严重，例如：“阴天”的“阴”，大部分学生不能区分是前鼻音还是后鼻音。窃以为失分原因主要在于教师对课文朗读要求的力度不够，普通话不够标准，以及学生方言作怪等。下半学期，要多借助智能畅言教学系统进行辅助教学。

## 3、加标点

本题是学生的软肋，也是主要的失分点。由于理解能力的限制，学生不能正确区分句号，问号，感叹号的意义和用法。我觉得，加强该环节的方法是多读，以培养语感。

## 4、照样子，写句子

这种题目既考查了学生对基础知识的掌握程度，又考查了学生的应变能力。对于将反问句改写成陈述句的题目，虽然我一再引导学生练习，但学生依旧似懂非懂，不会随机应变，灵活运用，所以造成了严重失分。

## 5、说话写话

题目给出了两幅图画，学生只要根据题目所列出的要求写出几句话即可得分。但学生写得都不太乐观：语句不通，表述不清，错别字等现象十分严重，有一位学生甚至弃之不顾，一个字也没有写。可见学生写作能力是多么欠缺，教师必须引起重视，在以后的教学中多加训练，为三年级的作文起步做好铺垫。

我校上次

我校本次合格率优良率平均分最高分最低分100% 100%

100% 75% 80% 100% 94 98 90 75 79 85细水本次

## 1、教师方面：

(1) 自身业务能力的不足，教学经验的欠缺，是造成学生成绩不能更加优秀的致命点。

(2) 对短文阅读和说话写作题目训练的太少，以至于学生对此类题目产生了畏惧心理。

(3) 对学生的要求不够严格。布置的作业学生不能及时完成时，未能给予适当的批评和督促。

## 2、学生方面：

(1) 只重视生字的书写，对课文的朗读还不够，造成对课文内容不是十分熟悉的悲剧。如：部分学生连蒲公英传播种子的方法是什么都不知道。

(2) 放任自流，没有养成做完题后检查的良好习惯。如，胡鹏山同学将“五谷丰登”的“五”写成了“无”，这是不该出现的失误。

(3) 眼高手低，能将古诗和课文背得滚瓜烂熟，但不能正确书写。

(4) 个别同学书写不认真，卷面不整洁，容易引起阅卷教师的反感。

1、重视学生学习习惯的培养，如书写习惯、标点符号的运用、卷面的整洁、汉字的笔顺等。

2、授课过程中，不但要注意生字的识记，更应重视课文的朗读，争取熟读成诵。

- 3、课堂识字过程中要加强造句及相关的句子训练。
- 4、进行答题指导，教给学生审题的方法以及一些基本的应考技巧。
- 5、重视优等生的培养，对徐晓丽同学，期望要更高一些，要求要再严一些。
- 6、进一步巩固中等生王斌和胡鹏山同学的成绩，针对王斌同学“记得快忘得也快”、胡鹏山同学反应稍有迟钝的特点进行加强。
- 7、狠抓后进生刘麒和马才华同学，采用多种方法帮扶，给予更多的关心，做到课堂多提问，课下多关心，对他俩的作业争取做到每次都面批面改。
- 8、教师要不断改进教法，提高课堂的实效性。

合格率100%，优良率80%，平均分85分。

## 小学语文二年级教学计划部编版篇二

本次测试试卷共设102个考察点，卷面整洁另奖励2个点。此试卷共分基础知识乐园、积累与运用乐园、口语交际乐园、阅读乐园、我会写话五大版块。整份试题难易程度适中，试卷基本体现了：注重基础，突出能力，联系生活的原则。

- 1、重基础知识和能力的培养。

试题主要从字词句、按课文内容填空等方面来命题，基本技能则是从课文理解，各种句式的灵活运用等方面来考查，试卷基本上涵盖了语文书上八个单元的内容，这些内容含量分布平均，而且都是学生需要掌握的内容。因此试卷无论是广度还是深度，都很好地涵盖了基础知识和基本技能的要点，

能客观准确地检测出学生的语文能力。

## 2、写话重生活性。

语文来自于生活，语文的学习最终服务于生活。本次写话清楚了，选材接近孩子们的生活，并且以日记的形式展现，既考察了学生对日记格式的掌握，又考察了学生的语言表达能力。

## 二、考试概况

本次测试年级共有226人参加，从整个卷面来看，学生对基础知识的掌握比较牢固，但还有部分学生学得较死，所以在运用知识的能力方面还有一定的欠缺，具体得分为：

## 三、典型错例分析

（一）第8题：我会补充词语。此题所考的四字词语都是本册书中出现的，在平时的教学中我们教师都一一进行了检查，但写到卷纸上的情况却不尽人意，其中错误率最高的是：（）画脚。

各班具体得分率如下：

分析失分的主要原因：

- 1、学生的口头积累和书写积累是两回事，能说对不一定能写对。
- 2、学生的生字还不够扎实，在背写过程中出现同音字混用、错别字等现象都造成了一定的失分。
- 3、教师训练不够，尤其在复习过程中强化不够。

（二）第10题“我会根据课文内容填空”的第四小题：蓝天

是雄鹰的，（）是老虎的家，（）是熊猫的家，（）是（）的家，（）是（）的家。

此题主要考察的是学生对课文内容的理解以及运用，句子的句式与原文做了一些修改，部分学生在答题时就手足无措，造成大量失分，各班具体得分率如下：

失分的主要原因：

- 1、学生对知识的掌握过于死板，在答题过程中不能灵活运用。
- 2、学生运用知识的能力不强，对课文内容的理解只停留在表面并没有真正深入到内涵。因而有些学生只要考题与课文内容稍做修改就无从下手，最后只能乱填一气。
- 3、平时教师在这方面的训练不够。

（三）“阅读乐园”中的第2小题：从文中找出下列词语的近、反义词，并写下来。

此题对于二年级学生来说，有一定的难度，由于学生的积累欠缺，对词语的理解不够，所以各班得分不尽人意，具体得分率如下：

失分的主要原因是：

- 1、学生对词语的理解有限，再加上部分学生分辨能力较弱，所以在选择近、反义词时不能正确判断选择。
- 2、教师平时训练不够，尤其是把近义词和反义词放在一起训练很欠缺。
- 3、个别学生做题习惯不好，把近义词写入反义词的位置，造成了不同程度上的失分。

4、题目要求从短文中找，部分学生审题不清，一看写近、反义词就把平时积累的词语写上，结果就白白失分了。

（四）“阅读乐园”中的第5小题：照例子写句子。春天，风吹绿了（），吹红了（），吹（），吹（）。

失分的主要原因是：

1、学生没有读懂给出的例句，因此写出的句子自然不符合题意。

2、学生积累有限，春天什么事物是红的，什么事物有明显的变化……学生脑海中一片空白，答题自然无从下手，只能乱填一气。

#### 四、教学中存在的问题及改进措施

通过本次测试，反映了学生基础知识不够扎实，对知识的运用还不能做到灵活自如，学会分析和思考，学会审题和读题解题的能力还有待加强，特别是学生学习习惯更是我们低年级的重中之重。在今后的教学中，我们应重点从以下几方面努力。

1. 教师要进一步学习小学语文课程标准，转变教学观念，改进教学方法，尤其是加强课堂上的训练意识，真正实现高效的语文课堂。。

2. 改变重背诵轻默写的检测手段，从近几次的测评情况看，学生不是不会背诵，而是不会写，往往在写上丢分。

3. 增加孩子们的阅读量，在培养学生的阅读能力及分析问题能力上下功夫。

4. 加强写话训练，要多为孩子创设写话机会，提高学生的写

话能力。

5. 要注意培养学生良好的学习习惯及读题、审题的能力。

## 小学语文二年级教学计划部编版篇三

本次试卷是了解学生阶段性学习情况的一次测试。本次命题的基本依据是《小学数学课标》要求和新课程理念。试卷在考查学生必备的知识和技能的基础上，注重过程和方法考查，注意培养学生的应用意识、创新意识、探究精神和实践能力。内容全面，覆盖广泛，各部分分值权重合理。

试题内容全面，共计六个大题。第一题，认真思考，准确填空18分；第二仔细推敲，认真辨析10分；第三题，反复比较，慎重选择10分；第四题，注意审题，细心计算30分；第五题，认真画图，仔细填空6分；第六题，活用知识，解决问题26分。

### 二、学生各大题得、失分及成因情况分析

#### （一）、学生各个大题得失分

第一题填空题，第二题判断题，第三题选择题78个同学答得比较好，对概念的掌握比较牢固，28个同学有概念混淆的现象。还有30个同学这三道大题答得比较差，失分率在40%以上。第四题计算题80个同学答得较好，计算较为准确，仍有30个同学计算较差，小数的加减法、运算定律知识点掌握不牢固，不会灵活的运用运算定律进行计算。第五题操作题大多数学生做得不好，学生作图习惯差，漏画位置中的方向度数。第六题大多数同学做得好，但有个别同学理解应用题的能力较差。

#### （二）、成因情况分析

1、学生的审题不够认真，抄错数字、运算符号，看错题目要



求，计算粗心马虎等，是导致失分的一个重要原因。如：列竖式计算的第二题，很多学生抄错数字，第六大题中的第五题最高体温 $39.1^{\circ}\text{C}$ 看成 $39^{\circ}\text{C}$ ，所以错的很多。

2、从卷面上看，不论是在计算还是填空，都不同程度的出现学生对某概念产生混淆。填空第1题，第6题正确率较低。

3、学生答题情况来看，我们对学生仔细审题的习惯、语言表达能力培养不够，部分学生提出的数学问题有语病，导致失分。

### 三、改进教学的主要措施与建议

1、注重用活教材，要把教材当做学生从事数学学习活动的基本素材，积极挖掘现实生活中所蕴含的丰富的教学资源，开展有效的教学学习活动。值得一提的是教师在教学中要重视概念的内涵和外延，对概念的理解方面还要多下功夫，避免死记硬背，关键是把握本质。

2、改善教学方式和学生的学习方式。课程改革强调学生学习方式的改善，倡导建立具有“主动参与、乐于探究、交流与合作”等特征的学习方式。从课堂教学点点滴滴的改进做起，认真反思自己的教学行为，组织好学生的自主学习和探究学习，注重培养学生学习数学的兴趣，创设一种民主、宽松、和谐的教学环境和教学氛围，让学生在课堂中有自己的时间和空间，有展示才华的机会。

3、认真做好提优补差工作。特别是对后进生的辅导，可以通过生生互动、家校配合等多种形式，分解我的辅导压力。后进生是影响班级平均水平的主要因素，加强对这部分同学的个别辅导，也是进一步提升教学质量的关键。

4、联系生活实际，引导学生生动学习。数学知识来源于生活实际。在教学过程中，将生活实例引入课堂，将所学知识运

用于实际问题的解决过程，让学生在积极的动脑、动手、动口等全面探究中提出问题、分析问题、解决问题，既拓宽了知识的广度，又培养了学生应用数学知识解决实际问题的能力。

#### 四、后进生转化情况

有5位后进生期末成绩得80分以上，三个班共有15位后进生成绩不合格。

### 小学语文二年级教学计划部编版篇四

本学期我由龙山二中到洗车河支教，任教185、186班的语文，我的第一感觉是城乡学生的知识水平还是有着不小的差距的。记得在洗车河的第一堂课是《忆读书》（作者：冰心），我让学生朗读课文，我说“忆读书，冰心一起”，结果学生齐读“忆读书，冰心起”。我当场就笑了，学生读错固然有老师停顿不长的问题，但同时也察觉学生的理解能力好像不太好。后来的教学实情印证了我的感觉，由于乡村闭塞，学生接触外面世界的信息太少了，识字能力欠缺，很多同学常用字不会读，不会写，其水平可能只相当于县城小学四五年级中等水平，阅读和写作能力更加欠缺，我粗步做了一下统计，185、186两班同学共101人，其中平时有阅读习惯，喜爱读课外书籍的仅有12人，约12%左右。阅读是与作文紧密相连的，阅读尚且如此，作文就更不用说了。面对学生不太理想的语文基础，我知道今后的教学任务任重而道远。同时，可喜的是两班的学习语文的兴趣教浓，特别是186班，喜欢动脑，能主动学习的同学不少，比如说雷萍、尚苗苗等同学能积极调动自己的思维，将学习语文看做是一种乐趣。

#### 二、试卷分析

本学年七年级语文试卷共100分，分为三部分，其中基础知识积累30分，阅读理解30分，作文40分。本试卷难易度对城镇

学生来说很合理，但对乡村学生来说偏难，题量稍多，能充分检测出学生的真实水平。60分的基础题，直接检测到课本知识的共有38分，包括第一大题的第1、2、3、4小题（共8分）和阅读理解第四题阅读（共16分）。这些课内题涉及到了语文基础的拼音、生字词、成语、诗词、古文等知识，考核全面而具体。

课外题灵活多样，考察了学生的语文素养，体现了“大语文”的概念。即注重了我们的文学传统，又做到了“与时俱进”，比如说第一大题的第4小题关于看图说话与第三题考察语言实际运用两者完美的体现。

本次的阅读理解是命题的另一个亮点。《能给予就不贫穷》考察了学生的爱心、平等意识、尊师重教等品行，是语文素养的考察。

历来占比重最大的作文，此次依然彰显了它的重要性。此次作文题目是“我有一颗感恩的心”，此命题很切合学生的实际生活，现在的部分学生缺乏感恩心理，认为很多救助、帮助等是理所当然的，对生活中善良的一面已日趋冷漠，这样的作文有助于学生的感恩心理唤起。

### 三、教学成绩分析

185班实考人数46人，及格人数36，及格率78%，80分以上11人，70—78分10人，60—69分15人，不及格人数10人；186班实考人数46人，及格人数30，及格率65.21%，80分以上3人，70—79分10人，60—69分17人，不及格人数16人；我所任教的185、班虽然比并列班187班稍好一点点，但仍然太不理想，分析两班的试卷后发现，学生失分最多的是第3小题，两个班选对的同学不到10人，其中还不排斥学生有随机命中的可能，13题考核的是学生的比喻修辞，究其原因，我很内疚，因为只在上课时稍微提了一下本体和喻体，就这题而言，因而选c项的特别多。诗歌默写的情况很不理想，很多学生，

十分默写只得两分。

#### 四、解决该问题的策略

1、针对自己作文训练上的不足，今后本人在写作文的同时还会让学生尽量多写周记，以达到练笔的目的。

2、关于学生的生字词方面，本人支教的第一个星期就要求学生准备好字典，要求他们不但每堂新课前都要查字典，而且要求他们遇到不会读不会写不认识的生字词随时随地的查，以期扩大自己的词汇量。一个学期下来，很多同学已经养成查字典的习惯，效果不错。

3、自己今后上课时一定要将重要的知识点讲述清楚，不会再怕上新课耽误进度而少讲或略讲。

4、关于学生的阅读量问题，本人在放假时要求学生至少读二至三部文学作品，希望学生能有所收获，而最终养成良好的阅读习惯。

5、预期的目标：争取两班的及格人数能达到80人，185及格率能达到80%，优秀率能达到15%，186班及格率能达到75%，优秀率能达到20%。

#### 五、教学情况分析

1、工作状态，本人在工作中还是比较主动积极的，但有时对自己的要求还是不够严，比如说学生的作文能力急需得到提高，但本人总觉的好像时间不够似地，作文虽然达到了每学期八篇的训练量，但没有要去学生写周记，因次学生缺乏练笔的机会。

2、本人从教七年，对教材有一定的驾驭能力，而且能做到每堂课上课之前都认真的`备好了课文，但在吃透教材、深研教

材方面的能力还不够。

3、本人在组织教学方面有一定的能力，有自己独到的教学方法，常常用各种方法吸引学生的注意力，激发他们学习语文的兴趣，比如说，每堂课的导语，本人常常运用与本课相关的哲理小故事、名人警句等导入，从而引起学生的兴趣。

学生很积极的自己用水彩笔和纸壳画了很漂亮的狮子、乌龟、鸽子等面具，而且演出的效果相当不错。那之后我明白了，只要调动了学生的积极性，学生会很愿意花时间去尝试老师的教学思维，会积极配合老师。

## 六、建议

“人无完人，金无赤金”完美的事情可能也会有自己的不足，所以笔者在这儿提一点不成熟的意见，以供参考：

(1) 可能是打印问题，在阅读理解（四）中的第1小题，题目中要求文章要有划横线的句子，但原文中并没有。

(2) 文言文阅读越来越重视，选择重点也很好，但是现代文的阅读由于主题多样性，学生的阅读能力稍欠，建议对初一的学生可选主题明确、浅显易读的现代文。

## 小学语文二年级教学计划部编版篇五

屯溪区参加市四年级语文质量调研检测的学生是1788人，平均分为66.9，及格率为75.6，优秀率为18.3。平均分偏低。其原因之一是学生整体的语文基本功有待提高；其二是全区统一阅卷，严格执行统一的评分标准，较真实地反映出学生的语文程度。这样，不仅达到了此次的检测目的，还规范了语文阅卷工作的要求，对今后语文阅卷工作的规范化有一定借鉴作用。为此，有必要从如下几个方面作一分析和小结。

## 一、卷面试题分析

从总体看，本次全市小学四年级学科质量调研语文试卷的命题方向比较明确，能面向全体学生，注重工具性与人文性的有机融合，注重命题的科学性与合理性，既检测了学生对双基知识的掌握情况，又考查了学生运用所学知识灵活解决实际问题的能力。删繁就简，回归本位，让考试较好地发挥了评价所具有的促进学生发展的本质能。

### 1、关注人文性，注重语文学科人文性与工具性的有机融合。

在本次检测试卷的卷首，设计了一段情感韵味浓厚，能激励学生个性发展的“温馨提示”，另外在第四、五、七、八、九等题的要求中，也注重以富有激励性的话语给学生饱含情感的人文关怀，这样既能消除学生考试时的紧张情绪与焦虑心境，还能使他们充满跃跃欲试的乐观心理。另外，在第六大题中，尽管是对课文内容的检测，但充满人文性的命题方式既打破了此类命题常有的枯燥性，又能很好地体现学生对文本的真正理解和多元解读。

### 2、关注工具性，灵活处理传统语文观与新课程语文观的矛盾。

从学生答题的状态及反馈的成绩来看，本次试卷关注全体学生学业基础水平的检测，难易程度适中，命题简单明了、类型多样，从拼读检测、字词辨析到词句训练及仿写表达等，体现了“双基”的要求，较之课改初期一味追求趣味性与创新性的命题理念多了几分沉稳与回归。本着扬弃的态度，这次命题淡化了考试甄别与拔高的功能，突显了检测的意图，同时在一定程度上解决了传统语文观与新课程语文观的矛盾冲突。但单项测试的基础题比例偏多，综合运用题型较少，学生课外阅读积累的量与质未能通过个别有效的题目来体现，因而好、中、差之间的差距没法拉开。另外，引导学生进行语言的积累和运用缺乏一定的语言环境。特别典型的是要求学生用“心悦诚服”造句。这个词的运用一定要有语境。阅

读片段因为节选的内容较少,这个词在节选内容缺乏语境。因此学生用这个造出的句子几乎都是一个模式,意思表达不完整,且缺乏一定的意义。

### 3、关注开放性,注重阅读检测及与其他学科的积极配合。

今年的试题有一个亮点:加大了阅读检测的容量,突出了阅读训练的`综合性。其中,第七题“生活中的语文”的命题内容富有时代感,以绿色及环境保护为材料,站在“大语文”的高度引导学生要开阔视野学语文,面向社会学语文,面向生活学语文。第九大题课外阅读题命题富有时代感,以举国上下皆很关注的“汶川”地震中的感人故事为题材,注重学科知识的渗透,把对语文知识的检测放置在丰富现实的生活情境中,让命题焕发了时代的气息。且既考查学生在短时间内读懂资料的能力,又能从学生的表达中看出逻辑思维能力及语言组织能力的好坏与否。作文命题为“感动”,虽然所有的学生都有话可写,但因为各类新闻媒体对汶川的密集报道,在一定程度上也限制了学生的思维,这类文章题材太过集中,而“感动”的话题又太大。作为四年级的学生难以从深层次提炼中心,致使大部分这类文章“文过白,情太浅”。另外,由于学生选择的有关汶川地震的题材都是从电视、网络、报纸上看到的,听到的,因为缺乏实在的感受,习作的表达仅停留在简单的叙述上,缺乏生动、细致的描写,虽有感却难以动心。因而作文得高分的不多。当然,这与教师的指导、学生思路的狭窄也不无关系。

### 4、关注整体性,注重辨析能力的培养。

试卷的第一一六大题是标准化试题,综合性较强,从辨析错别字、词义、按要求写成语、组句等基础知识点入手考查学生字、词、句的综合运用能力及辨析能力。落笔虽简单却要经过一番思考,对于基础教差的学生来说还是有一定难度的。第七题的出题意图明显与传统阅读题型不同,加大了难度,要求学生既有较强的阅读分析、辨析能力,还要求学生具备

关注生活，关注环境的能力。从卷面反馈看，部分学生还是在此题上栽了个“跟斗”。

从卷面情况看，大部分学生基础知识掌握较扎实，语言表达能力较强，取得成绩较好。但同时也存在一些问题，如同音字的辨析有误，不能正确理解与审题，阅读理解的片面性等。这些问题有待于教师在今后的教学工作中努力改进。

## 二、阅卷操作小结

语文试题的批阅历来是尺度最难把握、水分最多、问题最多的。由于屯溪区期末考试阅卷工作是以城区各校和各乡镇为单位组织进行的，虽然有统一的评分参考，但由于各种原因，在具体的操作中，执行标准有差异。这不仅影响教育的评价，也直接影响到平时的教学。为此，根据目前教育改革力求科学、扎实稳步推进的趋势，结合高考语文试卷的新要求，细化评分标准，使之便于操作；规范阅卷要求，使之教学评价更趋于合理。这对今后教育教学有积极的导向作用。在阅卷中，我们力求尝试：

- 1、把基本功训练的考查作为评价语文学习的根本。首先要求试卷中所有填空题、答题里的错字、别字每个扣0.25分，一空或一题内的分扣完为止。表述题中语言不连贯、病句一句一分，一空内扣完为止。习作的评分也是如此。除要求按习作的内容和表达的形式细化等级外，要求教师在批改习作时做出圈点、批画。从整体入手给学生的习作划定等级后，再按圈点，影响意思表达病句一句1分，病句最多扣4分，错字、别字一个扣0.25分，最多扣3分。习作批改主观性、随意性不仅在此项具体的量化要求中得到了有效的控制，更重要的是强化了语文基本功的考查，对今后的教学起导向作用。

- 2、对每篇习作的批阅坚持内容和形式的统一标准，对整个习作的批阅过程坚持统一尺度。内容和形式的统一标准在操作中是：内容从整体把握习作说了什么，是否感人，是否有一



定的意义；而形式则具体看叙述的条理性 and 详略是否得当、是否有人物的语言、动作、神态、心理活动描述。统一尺度的操作是：为避免误差，将习作批阅的教师分成两组，每组8人，确定一个组长。批阅前两组一起确定标准，把握要求，然后拿样卷进行讨论，统一认识后分头批阅。每本批阅完，交组长审阅。遇到问题，及时协调沟通，调整分数。小组内解决不了的，大组协调。遇到共性问题，统一看法，及时解决。这样的阅卷过程也成了阅卷教师对习作教学的再认识、再交流过程。

3、矫枉过正，该给分的不吝啬，不该给的分不送含糊分。课改中，由于对尊重学生个性化理解这一理念的认识有偏差，一度出现凡是学生的理解都是对的，含糊不清的对，答非所问也给满分，甚至是价值取向有偏差的也给分。这样的教学，教师丢失了自己的主导作用，学生的阅读水平得不到提高，语言表达能力得不到训练。鉴于此，对一些试题的答案做出明确规定并严格操作。例如，检测试卷第九题的第三小题要求用简洁的语言概括内容。阅卷前，规定要有时间、地点、人物三个要素的交代和两层意思的概括，少一个要素扣0.5分，少一层扣一分。再比如，这一题的第七小题要求回短信。学生肯定有话可写，但语言不连贯、表数不清的句子一句扣一分。

4、对汉字书写评价实行严格把关，要求笔画书写到位，结构匀称。学生的汉字书写评价历来是较难把握的，即使试卷中留有书写分，各单位自行组织阅卷时，也往往是全送分了。此次统一阅卷前，明确规定，笔画书写不到位的不给分，如“港”字的下部“巳”写不到位不给分；“蜓”字的倒数第三笔写成两笔的不给分。字写得不规范的也不给分，如偏旁搭配不当、结构不合理等，但教师批阅时要画出不当之处，扣分要扣得合情合理。