

# 2023年公会合同有违约金该签吗(精选9篇)

随着法律法规不断完善，人们越发重视合同，关于合同的利益纠纷越来越多，在达成意见一致时，制定合同可以享有一定的自由。怎样写合同才更能起到其作用呢？合同应该怎么制定呢？下面是小编给大家带来的合同的范文模板，希望能够帮到你哟！

## 最新公会合同有违约金该签吗优质篇一

甲方：（以下简称甲方）

乙方：

身份证明号码：（以下简称乙方）

根据甲乙双方协商，就签约代理事项，达成如下协议：

甲方的权利与义务：

十二、乙方必须服从甲方各项规章制度，乙方违约三次甲方有权取消乙方的演出资格和合约规定的其它资格。

乙方的权利和义务：

一、乙方自愿遵守甲方的各项管理制度；

六、乙方被甲方吸收为专（兼）职艺员后，应向甲方交纳x/年人民币为管理费、建档费和存档费[x元人民币的艺术照和生活照（由专业摄影师统一拍照），乙方交纳的管理费一经鉴定，甲方不予退还。七、乙方应向甲方一次性交纳签约费元，抵押金元，抵押金在合同期满甲方将如数退还（凭

本公司所开的收据)。

注1: 乙方如违反本公司以下几条甲方将不予退还抵押金:

- 1) 演出期间迟到或不到, 造成损失者;
- 2) 演出期间无故离开, 影响演出者。

注2: 乙方如违反本公司以下几条将扣除抵押金x元人民币:

- 1) 在演出期间给本公司带来声誉及利益损害者;
- 2) 在组织演出和排练期间无故不到或早退者;
- 3) 在演出或排练期间损坏道具者(道具按实际价格赔偿)。

附则:

3、本责任书自双方签字(盖章)之日起生效。

甲方: 影视文化艺术发展有限公司

乙方: (签章)

经办人: 签约人:

电话: 电话:

年月日 年月日

**最新公会合同有违约金该签吗优质篇二**

统一社会信用代码: \_\_\_\_\_

法定代表人: \_\_\_\_\_

住址： \_\_\_\_\_

联系方式： \_\_\_\_\_

乙方： \_\_\_\_\_

性别： \_\_\_\_\_

身份证号码： \_\_\_\_\_

住址： \_\_\_\_\_

鉴于： \_\_\_\_\_

1. 甲方为依据\_法律成立并持续经营的公司，旗下拥有开展直播经营活动所需的产品、商标、及其它业务资源。

2. 乙方自身拥有良好的条件和天赋，具有成为主播的重要潜质，有志于在甲方的协助下长期在直播平台上发展。

## 一、合作内容

1. 甲方负责按照各渠道直播平台的要求安排乙方入住各直播平台(快手、抖音、微信等直播平台合作，乙方负责主播工作)，甲方负责为乙方提供工作机会和相关技术支持，同时甲方负责乙方的相关推广工作，并对优秀的主播提供内容制作与内容分发的支持。

2. 乙方负责根据甲方安排，在各渠道从事主播导购工作，并成为甲方在各直播平台的独家合作方。

## 二、合作期限

1. 双方合作期限为\_\_\_\_\_年，即从 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日起至 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日止。

### 三、双方的权利和义务

#### (一) 甲方的权利和义务

1. 在合作期内。甲方负责培调和引导乙方在主播平台建立个人形象，负责为乙方进行粉丝导流，负责为乙方提供持续的工作机会，负责安排乙方在卖家的服务市场承接导购及产品营销工作。
2. 甲方有权对乙方在主播直播过程中进行审查，对于发现不符合相关法律规定及违反社会公序良俗的视频直播内容的，根据直播相关规定，甲方有权立即取消其各渠道直播资格。
3. 甲方提供商家合作资源对接，品牌方资源对接，及线上线下活动资源对接，乙方需在本身能力范围内积极配合甲方完成所有渠道的推广合作，甲方拥有乙方对接各类推广活动资源的定价权。
4. 甲方应尽全力维护和捍卫双方名誉，并提供相应的协助，尽可能维护乙方的名誉不受侵害。

#### (二) 乙方的权利和义务

1. 在合作期内，乙方需要根据甲方的规定，按照甲方的安排入住各主播平台，乙方需要按照甲方的要求完成直播工作等与各渠道推广相关的内容输出(如：发图文和视频等)。
2. 乙方应确保其向甲方提供的资料符合国家相关法律规定，且不侵犯任何第三方合法权益，否则，因此产生的一切纠纷均由乙方自行承担，由此给甲方造成的损失，乙方应承担赔偿责任。
3. 乙方保证，其向甲方提供服务的形式、过程、直播内容不违反任何法律规定，不违反任何公序良俗，也不侵犯任何第

三方合法权益，否则，因此产生的一切法律责任均由乙方自行承担，同时，甲方有权立即书面通知乙方解除本协议。

4. 乙方不得私自与经甲方推荐商家达成私下合作协议，如果发现，赔付预付款的10倍。

5. 乙方有权取得相应的合作报酬，具体数额由双方另行协商确定。

6. 乙方在合作期内不得与任何第三方开展相同或者类似的合作，乙方明确，本协议项下乙方提供的合作内容是独家的，如违反本条规定的，应当承担违约责任。

7. 乙方承诺在合作期内非直播时间亦爱护自身形象，不进行任何违反法律法规规定及损害公序良俗的行为，如违反本条款导致甲方商业利益减损的，应当承担违约责任。

#### 四、肖像使用

### 最新公会合同有违约金该签吗优质篇三

\_\_\_\_\_公司和\_\_\_\_\_先生/小姐(以下简称乙方)，根据中华人民共和国有关法律、法规，本着平等互利的精神，通过友好协商，特签订本合同。

一、 立约人： \_\_\_\_\_

1.1 \_\_\_\_\_公司(以下简称甲方)，

法定登记地为： \_\_\_\_\_

身份证号： \_\_\_\_\_

家庭住址： \_\_\_\_\_

联系电话：\_\_\_\_\_

二、 签约类型：\_\_\_\_\_

1.1歌手

1.2演员

1.3模特

1.4主播

1.5舞团

1.6主持人

甲方与乙方签订 类型职业。

三、 签约内容：\_\_\_\_\_

本条内容适合第二条所有职业，演艺业务的内容包括：\_\_\_\_\_符合中华人民共和国法律、法规规定的并为之允许的电影、电视、录像、广告、舞台、演唱、制作音乐、录音、剪裁、广播、灌录唱片、登台演出、模特、电视访问或录音以及各种包装，亲自出席宣传推广工作及有关演艺事业需要的活动。

四、 签约期限：\_\_\_\_\_自 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月  
\_\_\_\_\_日起至 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日止。

\_\_\_\_\_公司《经纪部》

3.1甲方拥有安排、接洽签署一切与乙方有关的演出工作事宜的权利，甲方签订的与乙方演艺工作有关的合约和细则，在守法、合法并事先知会乙方的前提下，乙方应全心全意贯彻

执行上述委派的工作。

3.2乙方承诺并保证自签订本合同之日起，无论是否收取报酬，不直接或间接与任何第三者承诺并签订、参与任何一本合同有抵触或损害甲方利益的任何活动、文件或任何演艺事项。

3.3不论有无报酬，在合约期内，未征得甲方书面同意，乙方不得与任何人及公司签订或口头同意参与、发展或允许乙方形象、照片、名字等任何其他与演出及宣传有关的工作、商品及其他事宜。

3.4在合约有效期内，乙方同意甲方拥有一切在世界各地履行本合约的任何演艺工作的产生或由此而产生的表演权、版权及其他知识产权，无论上述产权是否存在、产生或出现。

3.5乙方同意为证明甲方拥有本合约内所列各项权益而签订的其他有关证明文件。

3.6乙方自备有各种有效旅行证件，甲方协助并负责办理乙方因工作需要而前往中国境内外的旅行事宜。

3.7乙方遵照甲方要求加入有利于工作的非政治团体，但上述团体应为符合国家有关法律规定的社会团体。

3.8乙方有权拒绝违法和色情、暴力、身体暴露及其他有损乙方人格、名誉和损害乙方身心健康的表演。演出及其他工作。

四、甲乙双方除承担本合同内的其他责任外，双方应各自负责完成以下各项事宜。

4.1甲方

1、必须全力协助乙方在演艺事业上发展，辅助乙方在各媒体的宣传和推介。

2、负责乙方在中国境内、外工作期间的住宿及差旅补助，具体的补助标准及补助办法由甲乙双方另行商定。

3、提供有利于乙方演艺事业的歌唱、舞蹈及形体等专业训练及其他各种训练，其费用由甲方支付，如乙方自行安排的训练由乙方自理。

4、负责乙方在演出及工作期间的人身安全。

5、维护乙方的经济利益和名誉。

6、负责办理乙方委托的其他合理合法的要求。

#### 4.2乙方

1、全力配合甲方安排的为演艺事业需要的宣传活动尽量配合甲方所提供专业形象设计建议(包括发型、服饰、化妆等合理建议)，如有异议，乙方必须提出适当理由供甲方参考，甲方应考虑乙方的合理要求，但甲方拥有最终决定权。

2、了解及遵守甲方属下演员应有的行为标准，遵照甲方安排参加任何与乙方工作有关的制作会议、拍摄演出、幕后制作或程序，宣传活动等。

3、按甲方安排，在制定时间，准时守约抵达甲方指定片场、电视台、录音室等演艺工作场所，按约定完成工作事项。

4、向甲方提供乙方所在地的地址及通信联络电话号码，使甲方在合理时间内，不论日夜均能与乙方联络并发出通告。

5、遵守甲方与其他公司、私人或团体所订立的符合法律规定的演艺合约和协议。

6、若某项演艺工作于本合约有效期内签署，而本合约期满时又未能完成该工作，乙方应继续为甲方完成该项工作，但双



方要另行商定合作条件，甲方应以经纪人的身份为乙方争取合理补偿。

7、接受甲方认为有利于乙方演艺事业的如歌唱、舞蹈、形体、表演、化妆及有关的专业培训，其费用由甲方支付，但由乙方自行报读的课程其费用由乙方自理。

8、负责办理甲方交办的其他合理事项。

五、乙方承诺承担下列义务：\_\_\_\_\_

5.1乙方有绝对法定权利、年龄及自由与甲方订立及履行本合同。

5.2乙方没有在此前及不会与任何人、机构、公司订立任何会与本合同相冲突，或影响甲方利益的合同或类似的任何安排或承诺(不论是否以书面记录或口头承诺)，乙方在签订本合同时，向甲方声明本合同生效前与第三者的任何承诺。

5.3乙方获得任何与发展其演艺事业有关的机会或有第三者向其接洽等事宜，乙方须以第一时间知会甲方，不得擅自或容许任何人为乙方接洽任何有关演艺事项的事宜。

5.4未经甲方同意，乙方不得擅自更改或放弃任何甲方与第三者为乙方安排或接洽的演艺事项及其实施细则。

5.5乙方应当经常保持身体健康，以应付演出事项的工作，不参加对身体或生命有危险或对人寿保险投保有影响的活动。

5.6乙方不得擅自更改或放弃沿用的姓名或艺名。

六、乙方报酬

6.1甲方对乙方在合约期内的演艺收入做出保证，舞台演出除去必要费用剩余给予乙方%5，不参加演出活动则给予乙方%0。

1、电影、电视、录影、广告、舞台演唱、录音。剪裁、广播、灌录唱片、舞台表演、模特儿工作、电台、电视台访问或录音、亲自出席宣传推介、创作及其他台前幕后工作。

2、名字、映像、照片、动画、形象、声音等权益收益。

3、在履行合约时产生的或由此产生的知识产权收益。

4、各项其他收益，但非合同预定范围产生的收益除外。

6.5乙方保证并承诺不擅自或经第三者收取任何形式的演出收入，若有任何第三者向乙方给予任何形式的演艺收入，乙方承诺以第一时间通知甲方。

## 七、转让

7.1经双方协商，甲方在征得乙方同意后，可转让、授权甲方在合同中的权利和义务。

7.2未经甲方书面同意，乙方无权转让乙方在本合同中的有关权利、责任和义务。

## 八、在下列情况下，甲乙双方有权终止本合同

8.1一方故意或疏忽而不尽职责，违背或损害另一方的利益或合理要求。

8.3一方不能履行本合同条款所列有关事项。

8.4一方涉入本合同外的法律纠纷而严重影响工作。

8.5乙方未征得甲方同意而擅自离开工作岗位及工作地区。

## 九、违约

9.1由于一方的损失，造成本合同不能履行或不能完全履行时，由过失一方承担违约责任，如属双方过失，由双方分担各自应负的违约责任。

9.2过失方应当赔偿无过失方的一切直接或间接损失。

## 十、不可抗力

10.1由于伤残、战争、天灾人祸及其它不能预见并且对其发生和后果不能是防止或避免的不可抗力，致使直接影响合同的履行或者不能按约定的条件旅行时，如遇上述不可抗力的一方，应立即知会对方，并应在15天内，提供不可抗力的详情及合同不能履行，或者部分不能履行或者需要延期履行的理由的有效证明文件，此项证明文件应由不可抗力发生地区的公证机关出具，按照对履行合同影响的程度，由双方协商解决是否解除合同，或者部分免除合同责任，或者延期履行合同。

十一、本合同唯一全部关于甲乙双方于本合同涉及的事宜的协议、承诺，在此之前有任何形式的合约或承诺关于同样或相近事宜，甲乙双方确认及同意本合同由即日取代任何以往的合约或承诺。

十二、本合同自签订之日起生效，合同有效期为一周年。如甲乙双方愿意继续合作，经协商，可延长合作期限。

十三、本合同的订立、解释、履行和争议的解决均受中华人民共和国法律管理。

十四、本合同一式两份，由甲乙双方各执一份，自签订之日起即时生效。

甲方签字盖章：\_\_\_\_\_ 乙方签字盖章

# 最新公会合同有违约金该签吗优质篇四

文化传媒有限公司和 先生/小姐(以下简称乙方)，根据中华人民共和国有关法律、法规，本着平等互利的精神，通过友好协商，特签订本合同。

一、 立约人：

1.1 文化传媒有限公司(以下简称甲方)，

法定登记地为：

法人代表为：

联系方式：

1.2 乙方姓名： ，

性别： ，

国籍： ，

身份证号：

家庭住址：

联系电话：

2.1甲方在本合同有效期内为乙方从事演艺事业的独家及唯一经纪人。

2.2乙方在本合同有效期被为甲方独家提供演艺服务。

2.3本条演艺业务的内容包括：符合中华人民共和国法律、法规规定的并为之允许的电影、电视、录像、广告、舞台、演

唱、录音、剪裁、广播、灌录唱片、登台演出、模特、电视访问或录音，亲自出席宣传推广工作及有关演艺事业需要的活动。

3.1甲方拥有安排、接洽签署一切与乙方有关的演出工作事宜的权利，甲方签订的与乙方演艺工作有关的合约和细则，在守法、合法并事先知会乙方的前提下，乙方应全心全意贯彻执行上述委派的工作。

3.2乙方承诺并保证自签订本合同之日起，无论是否收取报酬，不直接或间接与任何第三者承诺并签订、参与任何一本合同有抵触或损害甲方利益的任何活动、文件或任何演艺事项。

3.3不论有无报酬，在合约期内，未征得甲方书面同意，乙方不得与任何人及公司签订或口头同意参与、发展或允许乙方形象、照片、名字等任何其他与演出及宣传有关的工作、商品及其他事宜。

3.4在合约有效期内，乙方同意甲方拥有一切在世界各地履行本合约的任何演艺工作的产生或由此而产生的表演权、版权及其他知识产权，无论上述产权是否存在、产生或出现。

3.5乙方同意为证明甲方拥有本合约内所列各项权益而签订的其他有关证明文件。

3.6乙方自备有各种有效旅行证件，甲方协助并负责办理乙方因工作需要而前往中国境内外的旅行事宜。

3.7乙方遵照甲方要求加入有利于工作的非政治团体，但上述团体应为符合国家有关法律规定的社会团体。

3.8乙方有权拒绝违法和色情、暴力、身体暴露及其他有损乙方人格、名誉和损害乙方身心健康的表演。演出及其他工作。

四、甲乙双方除承担本合同内的其他责任外，双方应各自负责完成以下各项事宜。

#### 4.1甲方

- 1、必须全力协助乙方在演艺事业上发展，辅助乙方在各媒体的宣传和推介。
- 2、负责乙方在中国境内、外工作期间的住宿及差旅补助，具体的补助标准及补助办法由甲乙双方另行商定。
- 3、提供有利于乙方演艺事业的歌唱、舞蹈及形体等专业训练及其他各种训练，其费用由甲方支付，如乙方自行安排的训练由乙方自理。
- 4、向乙方提供国家规定的劳动保险、医疗保险、养老保险、住房公积金及其他应当享有的社会保险和社会福利。
- 5、向乙方提供因演艺事业需要的各种专项保险，其险种和保险费标准视工作情形，由甲乙双方具体商定。
- 6、负责乙方在演出及工作期间的人身安全。
- 7、维护乙方的经济利益和名誉。
- 8、负责办理乙方委托的其他合理合法的要求。

#### 4.2乙方

- 1、全力配合甲方安排的为演艺事业需要的宣传活动尽量配合甲方所提供专业形象设计建议(包括发型、服饰、化妆等合理建议)，如有异议，乙方必须提出适当理由供甲方参考，甲方应考虑乙方的合理要求，但甲方拥有最终决定权。
- 2、了解及遵守甲方属下演员应有的行为标准，遵照甲方安排

参加任何与乙方工作有关的制作会议、拍摄演出、幕后制作或程序，宣传活动等。

3、按甲方安排，在制定时间，准时守约抵达甲方指定片场、电视台、录音室等演艺工作场所，按约定完成工作事项。

4、向甲方提供乙方所在地的最新地址及通信联络电话号码，使甲方在合理时间内，不论日夜均能与乙方联络并发出通告。

5、遵守甲方与其他公司、私人或团体所订立的符合法律规定的演艺合约和协议。

6、若某项演艺工作于本合约有效期内签署，而本合约期满时又未能完成该工作，乙方应继续为甲方完成该项工作，但双方要另行商定合作条件，甲方应以经纪人的身份为乙方争取合理补偿。

7、接受甲方认为有利于乙方演艺事业的如歌唱、舞蹈、形体、表演、化妆及有关的专业培训，其费用由甲方支付，但由乙方自行报读的课程其费用由乙方自理。

8、负责办理甲方交办的其他合理事项。

五、乙方承诺承担下列义务：

5.1乙方有绝对法定权利、年龄及自由与甲方订立及履行本合同。

5.2乙方没有在此前及不会与任何人、机构、公司订立任何会与本合同相冲突，或影响甲方利益的合同或类似的任何安排或承诺(不论是否以书面记录或口头承诺)，乙方在签订本合同时，向甲方声明本合同生效前与第三者的任何承诺。

5.3乙方获得任何与发展其演艺事业有关的机会或有第三者向

其接洽等事宜，乙方须以第一时间知会甲方，不得擅自或容许任何人为乙方接洽任何有关演艺事项的事宜。

5.4 未经甲方同意，乙方不得擅自更改或放弃任何甲方与第三者为乙方安排或接洽的演艺事项及其实施细则。

5.5 乙方应当经常保持身体健康，以应付演出事项的工作，不参加对身体或生命有危险或对人寿保险投保有影响的的活动。

5.6 乙方不得擅自更改或放弃沿用的姓名或艺名。

5.7 乙方不得做出任何影响甲方及其子、母公司声誉形象、商誉的行为或言论。

5.8 乙方确认甲方为其独家经纪人公司，甲方拥有安排、洽谈乙方演艺事业的决策权。

## 六、乙方报酬

1、上述收入的30%作为甲方辅助乙方并致力于推介乙方在演艺事业发展，及代乙方安排工作事项的甲方佣金。

2、上述收入的40%份额由乙方获取。

3、上述收入的30%用于乙方的服装、化妆、摄影机宣传广告费用，该笔款项由甲方负责，甲乙双方共同管理。

双方按比例分配的乙方参与非甲方演艺活动获得的收益包括：

1、电影、电视、录影、广告、舞台演唱、录音。剪裁、广播、灌录唱片、舞台表演、模特儿工作、电台、电视台访问或录音、亲自出席宣传推介、创作及其他台前幕后工作。

2、名字、映像、照片、动画、形象、声音等权益收益。



3、在履行合约时产生的或由此产生的知识产权收益。

4、各项其他收益，但非合同预定范围产生的收益除外。

乙方参与非甲方演艺活动获得的收益支付时间：每半年支付一次。

6.2乙方按6.1条获得的收入超过甲方承诺的最低年薪酬，超出部分乙方应当依法纳税，因缴纳税费所引起的任何法律纠纷，乙方负全部责任。

6.5乙方保证并承诺不擅自或经第三者收取任何形式的演出收入，若有任何第三者向乙方给予任何形式的演艺收入，乙方承诺以第一时间通知甲方。

## 七、转让

7.1经双方协商，甲方在征得乙方同意后，可转让、授权甲方在合同中的权利和义务。

7.2未经甲方书面同意，乙方无权转让乙方在本合同中的有关权利、责任和义务。

## 八、在下列情况下，甲乙双方有权终止本合同

8.1一方故意或疏忽而不尽职责，违背或损害另一方的利益或合理要求。

8.3一方不能履行本合同条款所列有关事项。

8.4一方涉入本合同外的法律纠纷而严重影响工作。

8.5乙方未征得甲方同意而擅自离开工作岗位及工作地区。

## 九、违约

9.1由于一方的损失，造成本合同不能履行或不能完全履行时，由过失一方承担违约责任，如属双方过失，由双方分担各自应负的违约责任。

9.2过失方应当赔偿无过失方的一切直接或间接损失。

## 十、不可抗力

10.1由于伤残、战争、天灾人祸及其它不能预见并且对其发生和后果不能是防止或避免的不可抗力，致使直接影响合同的履行或者不能按约定的条件旅行时，如遇上述不可抗力的一方，应立即知会对方，并应在15天内，提供不可抗力的详情及合同不能履行，或者部分不能履行或者需要延期履行的理由的有效证明文件，此项证明文件应由不可抗力发生地区的公证机关出具，按照对履行合同影响的程度，由双方协商解决是否解除合同，或者部分免除合同责任，或者延期履行合同。

十一、本合同唯一全部关于甲乙双方于本合同涉及的事宜的协议、承诺，在此之前有任何形式的合约或承诺关于同样或相近事宜，甲乙双方确认及同意本合同由即日取代任何以往的合约或承诺。

十二、本合同自签订之日起生效，合同有效期为十周年。如甲乙双方愿意继续合作，经协商，可延长合作期限。

十三、本合同的订立、解释、履行和争议的解决均受中华人民共和国法律管理。

十四、本合同一式两份，由甲乙双方各执一份，自签订之日起即时生效。

甲方签字盖章： 乙方签字盖章

年 月 日 年 月 日

## 最新公会合同有违约金该签吗优质篇五

企业法人营业执照注册号：\_\_\_\_\_

组织机构代码证代码：\_\_\_\_\_

协议指定范围：乙方的全部作品（\_\_\_\_\_打钩为“是”，打叉为“否”）；乙方的某部作品或者几部作品：（\_\_\_\_\_打钩为“是”，打叉为“否”），并标明作品名称：（\_\_\_\_\_）

第一条 乙方的作品不得含有下列内容

(一) 反对宪法确定的基本原则；

(二) 危害国家统一、主权和领土完整；

(三) 危害国家安全、荣誉和利益；

(四) 煽动民族分裂，侵害少数民族风俗习惯，破坏民族团结；

(五) 泄露国家机密；

(六) 宣扬淫秽、迷信或者渲染暴力，危害社会公德和民族优秀文化传统；

(七) 侮辱或者诽谤他人；

(八) 法律、法规规定禁止的其他内容。

(九) 签订此协议时，代表乙方已经保证其作品不侵犯别人的版权，没有诽谤、淫秽的内容等，如果发现上述问题而给

出版者或者影视公司造成损失，乙方负责赔偿。甲乙双方也可终止协议。

第二条 甲方的版权代理行为必须做到充分尊重作者思想的原则下进行，同时要做到尽心尽力推广乙方的作品，每年不得少于十次推广行为，推广费用由甲方负责。图书出版后获得版税收入分配如下：乙方占\_\_\_\_\_%，甲方占\_\_\_\_\_%，电影电视剧剧本改编权出售的收入分配如下：乙方占\_\_\_\_\_%，甲方占\_\_\_\_\_%。

第三条 甲方不得作出有损乙方版权的行为，否则，乙方可以通过法律来维权；当然，甲方为了推广需要，可以部分披露乙方作品的内容，特殊情况下需要全部披露，甲方必须经过乙方允许。

第四条 图书出版权再转让的收入分配。如经乙方同意将精装书的重印出版权和缩写本的出版权或将平装书的出版权转让给第三者，甲方至少应将所得收入的\_\_\_\_\_%支付给作者。在合同有效期间，经乙方同意，甲方有权允许第三者以摘编、选编形式转载乙方著作(或译作)，须将与第三者签订的合同及其他有关文件的抄件寄给乙方，并将从第三者那里所得报酬的三分之二付给著者(或译者)。

第五条 翻译权及其他从属权的转让。如果乙方委托甲方在合同有效期间授权第三者使用下列权利，甲方应将与第三者签订的合同及其他有关文件的抄件寄给乙方，并按下列比例向乙方支付从第三者所得报酬：改编—\_\_\_\_\_%；翻译—\_\_\_\_\_%；表演—\_\_\_\_\_%；播放—\_\_\_\_\_%；录音录像—\_\_\_\_\_%；摄制影片—\_\_\_\_\_%。

第六条 对竞争性作品的限制。在此合同有效期间，作者不得将有竞争能力的类似作品或著作稿(或译稿)的全部或一部分，或将其内容稍加修改后以原名或更换名称授予第三者出版或代理，影响此合同中规定的作品的代理运作，使甲方遭受损

失。如出现乙方私自将版权或者影视改编权转让给第三方的行为，甲方照样拥有本协议的一切权利。

第七条 合同的转让。未经作者同意，出版者不得将作者在合同中给予出版者的权利和利益转让给第三者。

第八条 修订再版。在图书发行一定时间之后，如第三出版方要求作者修订再版，以适应新的情况，作者应当修订，甲方获取\_\_\_\_\_%的付酬；如本人不愿修订，应当允许甲方请人修订，其费用从应付给作者的稿酬中扣除。

第九条 发生侵权事件的处理办法。如发现第三者侵犯作品的版权，甲方可以乙方的名义提出诉讼，从侵权方获得的经济赔偿，扣除诉讼费用外，与乙方双方平分。

第十条 争议的解决办法。甲乙双方共同约定合同争议或者纠纷的解决办法，双方可以约定采用协商、调解、仲裁、或者诉讼等四种解决争议的方法中的一种或多种。但仲裁和诉讼不能同时选择。

第十一条 此协议有效期 \_\_\_\_\_年，自签定之日算起，一式三份，甲乙双方各一份，公证部门备案一份，未尽事宜协商解决。

## 最新公会合同有违约金该签吗优质篇六

地址：

邮编：

电话：

传真：

委托方(乙方):

地址:

邮编:

电话:

身份证:

鉴于乙方的演艺才能和欲求演艺界发展的需要, 鉴于甲方的专业、权威经纪资源和对乙方的认可, 为了更有效地保证乙方在演艺界的发展, 维护合作双方的合法权益, 经委托方(以下简称乙方)和代理方(以下简称甲方)友好磋商, 并达成共识, 乙方正式委托甲方作为其全权经纪代理人。乙方必须保证是以自由身份, 既不受任何合约或职业之约束与甲方签订本合同。为明确双方权利和义务关系, 特签订本合同。

签约期限自 年 月 日至 年 月 日

签约内容如下

一 签约期间;

1 甲方为乙方唯一合法经纪代理人, 乙方为甲方之签约艺员。乙方的录音, 录像, 演艺, 广告, 影视 作品创作等事宜均由甲方全权负责, 在未征得甲方书面形式同意的情况下, 乙方不得与甲方之外的任何单位或个人从事宣传录音, 录像, 演艺, 广告, 影视, 作品创作等事宜。乙方应接受甲方的安排, 参加甲方安排的影视, 广告, 演艺及演艺有关的商业或非商业活动。乙方未经甲方书面同意, 不得参加非甲方安排的影视, 广告演艺及演艺有关的商业或非商业活动。

2 为了演艺发展需要, 甲方会依据乙方发展方向和目标为乙

方确定对外的名称，艺名或昵称、宣传口号或其他等；对自己经纪代理公司的称呼，根据不同需要，甲方可能会用甲方所有不同类型的公司作为乙方对外公布的经纪公司。乙方须按照甲方的统一策划执行对外名称和自己的称呼。乙方必须将所有肖像资料(生活照片、艺术照片、广告照片、各种媒体形象资料等)个人简历，演艺资料(录音，电影等)在本合同签字生效后一个月内陆续交甲方归档保管，甲方保证乙方肖像的完整性，使用合法性。合同期间，乙方形象的摄影、摄像和肖像的使用由甲方统一行使或由甲方认可的单位和个人行使。

3 经甲、乙双方协商，甲、乙双方的代理关系可对外不宣传但如甲方认为需要，乙方对外必须承认甲方的代理关系；甲方对外不得否认与乙方的代理关系，并依据乙方的实际利益和状况进行有利于乙方的宣传。甲、乙双方都必须维护和捍卫自己和对方的名誉，不得出现任何有损对方名誉的言语和行为。在本合同有效期内或因故无法实际履行或完全履行时，甲、乙双方也不能有任何有损对方名誉的言语和行为。当甲、乙任何一方的名誉受到损害时，甲、乙双方都同意维护名誉为首要利益愿同甘共苦，尽全力互相协助。甲方承诺在代理乙方演艺活动过程中，不因形象的使用或乙方授权代理活动的行使而给乙方造成形象和名誉的损害。乙方承诺不因任何原因而有损害甲方名誉的言行，包括甲方的其他商业活动和雇员的名誉。甲方承诺不因代理行为而给乙方造成名誉损害，具体包括但不限于：因使用乙方照片、图片、剧照等图形资料或影像资料对乙方名誉造成损失；因披露乙方个人文字资料(简历、详细个人资料等)给乙方造成损害；甲方人为因素在经纪代理活动中给乙方名誉造成损失，或在违背法律的前提下，强迫乙方从事商业与非商业活动，从而为乙方带来名誉损害的。

5 甲方负责为乙方安排各种演出(包括各种形式的晚会，影视剧，广告，录像或商业和非商业演出)演出费用及其一切有关事务均由甲方负责全部演出收入比例分配(见合约之五；比例分配)。甲方为乙方所提供制作的词曲，音乐作品版权为甲方

所有，乙方在未经甲方许可知情的情况下，不得私自将歌曲样带，伴奏及mtv等资料提供给其他单位及个人。

## 二 甲方的权利；

- 1 甲方负责对乙方进行前期的包装，音乐制作及宣传。
- 2 甲方有权在委托范围内独立行使各种权利并获得相应收益。
- 3 甲方有权选派和指定专人对乙方进行整体形象策划设计，对乙方不利于整体发展目标的言语和行为进行纠正和监督。
- 4 甲方有权安排与演艺活动形象设计相关的各项活动和培训。
- 5 甲方保证在签约的第一年为乙方量身制作歌曲，并制作ep□
- 6 甲方为乙方制作的歌曲，乙方在合约期内只享有歌曲的演唱权，并无其他权利与收益。一旦双方解约，甲方享有歌曲版权与收益，乙方无权利再演唱该歌曲。

## 三 甲方的义务；

- 1 完全履行合同，并以优质服务兑现代理内容；
- 2 依法经营，保证经纪代理业务的合法性，并保证乙方的名誉和权益；
- 3 维护乙方正常从事演艺活动，并提供相应服务。

## 四 乙方的义务；

- 4 严守甲方的商业秘密，任何时候不得损害甲方的名誉和利益；对甲方安排的各种盈利和非盈利活动，乙方须按要求参与。
5. 在合同有效期内，乙方保证向甲方提供行踪，去向及有效



的联系方式，使甲方能在任何时间及时与之取得联系。

6. 本合同有效期内，乙方自行创作的作品(包括音乐作品，文字作品等)著作权归乙方所有，如乙方授权甲方独家享有该作品的使用和再许可权利，甲方可自行或另外委托第三方行使上述权利。

## 五 比例分配;

1 甲方为乙方安排演出任务时，甲方代理乙方从用人单位收取演出报酬的全部收入，并由甲方来发放给乙方，同时甲方有权从收入中收取%(税后)作为甲方演出经济代理费，乙方占据收入%(税后)。

## 六 违约责任;

1 甲乙双方不得无故终止合同，如有一方违约，给其另一方造成的损失，由违约方负责赔偿。

2如遇不可抗拒因素(因重大疾病、战争、交通事故，自然灾害或动乱等)双方协商终止合约。

3上述各款已经双方充分协商，对各自权利，义务以及行为规范确认无疑，双方积极配合，如遇有问题协商解决，任何一方不得违背合约各款精神，否则将视为违约，守约方有权向违约方提出经济索赔。

## 附则:

3、本合约一式贰份，甲乙双方各执一份，自签字之日起生效，如有未尽事宜，双方友好协商或通过法律途径解决。

甲方; 乙方;

签字; 签字;

年 月 日 年 月 日

## 最新公会合同有违约金该签吗优质篇七

1. 船舶经纪人
2. 地点和日期
3. 船舶所有人营业所在地(第1条)
4. 承租人/营业所在地(第1条)
5. 船名(第1条)
6. 总登记吨/净登记吨(第1条)
7. 货物载重吨数(大约)(第1条)
8. 现在动态(第1条)
9. 预计作好装货准备的日期(大约)(第1条)

xml:namespace

10. 装货港口或地点(第1条)
11. 卸货港口或地点
12. 货物(同时载明数量和约定的船舶所有人可选择的范围, 如未约定满舱满载货物, 载明“部分货物”(第1条)
13. 运费率(同时载明是按货物交付数量支付)(第1条)
14. 运费的支付(载明币名称与支付方式, 以及受益人和银行帐号)(第1条)

15. 装卸费用(载明选择第5条中(a)或(b);同时指明船舶是否无装卸设备)

16. 装卸时间(如约定装货各自的时间,填入(a)和(b);如按装货和卸货的合计时间,填入(c)(第6条)

(a)装货时间

17. 托运人(载明名称与地址)(第6条)

(b)卸货时间

(c)装货和卸货的合计时间

18. 滞期费率(装货和卸货)(第7条)

19. 解约日(第10条)

20. 经纪人佣金及向何人支付(第4条)

21. 有关约定特别规定的附加条款

兹相互同意应按本租船合同第一部分和第二部分中所订条件,履行本合同。当条件发生抵触时,第一部分中的规定优先于第二部分,但以所抵触的范围为限。

签字(船舶所有人)

签字(承租人)

第二部分

1. 兹由第3栏所列的下述船舶的所有人与第4栏所指的承租入,双方协议如下蒸汽机船或内燃机船舶名见第5栏,总/净登记

吨见第6栏，货物载重量大约吨见第7栏，现在动态见第8栏，根据本租船合同作好装货准备的大约时间见第9栏。

上述船舶应驶往第10栏所列的装货港口或地点，或船舶能安全抵达并始终浮泊的附近地点，装载第12栏所列的货物，满舱满载（如协议装运甲板货，则由承租人承担风险。）（承租人应提供所有垫舱用席子和/或木料及所需隔板。如经要求，船舶所有人准许使用船上任何垫舱木料）。承租人约束自己装运该货。船舶经此装载后，应驶往第11栏所列的、在签发提单时指定的卸货港口或地点，或船舶能安全抵达并始终浮泊的附近地点，并在以第13栏规定的费率，按第13栏所载明的货物交付数量或装船数量支付运费后，交付货物。

## 2. 船舶所有人责任条款

船舶所有人对货物的灭失、损坏或延迟交付的责任限于造成灭失、损坏或延迟的原因是由于货物积载不当或疏忽（积载由托运人/承租人或其装卸工人或雇佣人员完成者除外），或者是用于船舶所有人或其经理人本身未尽适当谨慎使船舶各方面适航，并保证适当配备船员、装备船舶和配备供应品，或由于船舶所有人或其经理人本身的行为或不履行职责。

船舶所有人对由于其他任何原因造成的货物灭失、损坏或延迟，即使是由于船长或船员或其他船舶所有人雇佣的船上或岸上的人员的疏忽或不履行职责（如无本条规定，船舶所有人应对他们的行为负责）或是由于船舶在装货或开航当时或其他任何时候不适航所造成，亦概不负责。由于其他货物的接触或泄漏、气味或挥发，或由于其他货物的易燃或易爆性质或包装不充分而造成的损坏，即使事实上是由于积载不当或疏忽所致，亦不应视为由此而造成。

## 3. 绕航条款

船舶有权为任何目的以任何顺序挂靠任何港口，有无引航员

在船均可航行，在任何情况下拖带和/或救助他船，亦可为拯救人命和/或财产而绕航。

#### 4. 运费支付

运费应在交货之时，按第14栏规定的方式，以支付之日或数日的平均兑换率，无折扣地以现金支付。如经船长或船舶所有人要求，收货人有义务在接受货物时支付运费。

如经要求，承租人应现金垫付船舶在装货港的经常费用，而按最高兑换率折合并附加2%抵偿保险费和其他费用。

#### 5. 装卸费用

##### □a□班轮条款

货物应运至船边，使船舶能用自己的吊钩起吊货物。承租人应安排岸上和驳船上装船作业所需人员并负担其费用。船舶仅在船上起吊货物。

如用岸上起重机进行装船，应将货物送至舱内，船舶所有人仅付平舱费用。

任何每件和/或每仓货物超过2吨重者，由承租人负责装载，积载和卸载，并承担一切风险和费用。

收货人应在船边不超过船舶吊钩所及范围之处收取货物，并承担一切风险和费用。

##### □b□船舶所有人不负责装卸费以及积载和平舱费用

货物由承租人或其代理人负责送至舱内、积载和/或平舱，并从舱内提取和卸货，船舶所有人不承担任何风险、责任和费用。

如经承租人要求并得到许可，船舶所有人应提供起货机、动力，并由船员充当起货机司机；否则，承租人应安排岸上的起货机司机和/或起重机（如有的话）。（如船上无装卸设备并在第15栏中作此记载，则本款不适用）。

## 最新公会合同有违约金该签吗优质篇八

买方(乙方):

经充分协商，甲乙双方现就房屋买卖事宜订条约如下:

一、 甲方自愿将下列房屋卖给乙方所有

2、该房屋的土地使用权取得方式为出让，本合同一经签订，该房屋占

用范围内的土地使用权同时转让。

房款全部交齐后，甲方给乙方开据收条，同时将此房手续和合同（由于此房没有房照）和房屋所有钥匙一并交给乙方。

三、甲方于年 月 日前将房屋及附属物正式交付给乙方，交房前因此房发生的一切费用均由甲方承担。预期不交示甲方违约。甲方负责配合乙方办理房屋产权过户手续。

四、甲方保证上述房地产权属清楚，若发生与甲方有关的产权纠纷或债权债务，概由甲方负责，因此给乙方造成的经济损失，甲方负责赔偿。

五、上述房地产办理过户手续所需缴纳的契税由 方承担，向房产交易部门交纳的手续费由方承担。

六、本合同在履行中若发生争议，双方应采取协商办法解决。协商不成，任何一方均可向有管辖权的人民法院起诉。

七、本合同经双方签章即生效，须共同遵守。本合同未尽事项，可另行议定，其补充协议经双方签章后与本契约具有同等效力。

八、本合同一式二份，甲、乙双方各执一份。

甲方（签章）： 乙方（签章）：

年 月 日 年 月 日

## 最新公会合同有违约金该签吗优质篇九

甲方： \_\_\_\_\_ (经纪人)

性别：

身份证号码：

电话：

传真：

e\_mail:

地址：

乙方： \_\_\_\_\_ (艺员)

性别：

身份证号码：

电话：

传真：

e\_mail:

地址:

## 一、合同内容

乙方聘请甲方为经纪人，在合同期间由甲方全权代理乙方涉及出版、演出、广播、电视、广告、代言、电影、录音、录像等与演艺有关的商业或非商业活动，以及与乙方公众形象有关的活动。乙方为此支付甲方经纪费用。

## 二、合同期限

为期十年，自签约后立即生效，开始期以签约当天日期为准。

## 三、合同期内，甲方应有的权利和应尽的义务：

- 1、甲方应努力通过各种新闻媒体及其他方式宣传乙方，尽可能地提高乙方的知名度，通过强有力的宣传运作获得最佳效果，使乙方建立、保持良好的公众艺员形象。
- 2、甲方在合同期间独家拥有乙方之名称、肖像及声音的商业和非商业的公众活动代理权，并拥有乙方录制演唱之音乐制品(含录音带□cd□vcd□ld□mp3及其他由于科技发展而使用的新型载体之音像制品)出版、发行等相关事项的代理权。
- 3、甲方有权安排乙方的所有演艺工作并作为乙方的委托代理人签署有关演艺合同，但合同内容应征得乙方的同意。合同期间，甲方对乙方日程、企划、定位、筹备、训练、录音、录象、制作、宣传、演出等一切与演艺活动相关之活动拥有最终决定权，乙方在力所能及的范围内不得借故拖延或拒绝。甲方有权要求乙方参加由甲方安排的演艺活动，但是必须充分考虑到乙方的身心状况和劳动强度，在乙方可以胜任的情况下，乙方应参加甲方安排的演艺活动。



4、乙方从事商业性演艺或非商业性演艺活动的有关工作酬劳，如果第三方拖欠、欠款或拒付时，甲方应尽力协助追讨，并承担相应的损失比例，但不负责赔偿。

5、甲方安排乙方在重要场合演出或参加其他活动时，甲方有义务派出宣传人员陪同前往，以保障宣传效果。

6、甲方应向乙方提供有效的联系方式，包括呼机、手机等，以便乙方可以立即与甲方取得联系。

四、合同期内，乙方应有的权利和应尽的义务：

1、乙方在合同期内，应根据甲方的安排进行演艺活动。

2、乙方有权参加与其本人有关的歌曲创作、制作、宣传、演出等一切与演艺事业有关的相关活动的企划过程并了解收支情况，表达个人意愿。但是一经甲乙双方商定确认，乙方必须遵守，按照甲方提出的方案安排日程、企划、定位、筹备、训练、录音、录像、宣传等内容，不得借故拖延或拒绝。

3、未经甲方同意，乙方不得为商业目的为甲方指定范围以外的个人或机构录制任何歌曲，不得以任何目的、任何形式擅自参加与商业或非商业公众活动，不得向任何个人或机构提供与商业或非商业公众活动，不得向任何个人或机构提供与商业或非商业演出、形象展示有关的照片，不得擅自实施整形手术(包括面部、身体、发型等)。

4、在甲方安排的演出、录音、录像、拍摄专辑、制作mtv等活动中，资金应由甲方负责安排，乙方应全力配合甲方。

5、乙方在其非演出事业等情况下发生的收入归乙方所有，与甲方无关。如乙方的受赠、继承、买卖有价证券、个人投资等。

6、乙方应向甲方提供有效的联系方式，包括呼机、手机等，以便甲方可以立即与乙方取得联系。

7、乙方有权在涉及公民的基本权力和义务的领域内享有权力、承担义务，对此甲方不得干涉。

8、乙方有权按照《劳动法》等有关法律、法规的规定享有劳动的权力、义务以及休息。如果因为演艺事业的特殊要求需要加班加点的，乙方有权进行合理的休息。

9、乙方应自尊、自重、自爱，在甲方的协助下慎重对待自己的言行，以使自身的公众形象得到尽可能的维护和提高。乙方在向新闻媒体以及任何个人、机构公布自身的隐私、立场、观点时，应事先征得甲方的同意。

10、在合同期间，乙方不得聘请任何除甲方之外的任何第三方担任其演艺事业的经纪人。

11、乙方有权对自身的企划、定位、外型等事宜提出建议并与甲方协商解决。

12、乙方将承担保密义务，确保任何与甲方合作的内部事务不以任何形式、渠道对外公布。

13、乙方如果因为不可抗力退出演艺事业，复出后应继续聘请甲方担任经纪人，除非甲方拒绝或因个人问题不能继续胜任。

## 五、酬金、税费：

乙方从事商业或非商业演出活动及有关工作之酬劳(限于货币、实物等)，应有甲方代为收取并支付相关个人所得税。

如遇乙方自行收取酬劳之情况时，乙方同样在收取酬金后两

周内主动支付甲方。待甲方按照有关法律规定交纳有关税费后，乙方收取税后酬劳的3%，剩余7%由甲方支配，该7%包括乙方演艺事业运作费用和甲方的经纪人代理费。

## 六、合同的变更和解除

- 1、如因甲方原因使得不能继续为乙方提供经纪服务时，乙方有权终止本合同。
- 2、如因甲方原因使得乙方的演艺事业受到不应有的负面影响时，乙方有权决定继续或解除本合同。
- 3、甲乙双方可以协商变更或解除本合同。变更时应采取书面形式。
- 4、如因乙方原因使得其不再适合从事演艺事业(身体、名誉等遭受损害)，甲方有权解除本合同。
- 5、合同期内，乙方如因意外使身体或外型受到伤害并影响其外在形象时，甲方有权决定继续或终止本合同。
- 6、甲方不得以任何方式作出有损乙方公众形象的行为，否则，乙方有权决定继续或终止本合同。

## 七、违约责任

- 1) 延迟或停止违约方一切或者部分演艺、宣传等运作活动；
- 2) 将部分演出收入全部缴付守约方；
- 4) 终止合同，违约方应赔偿守约方人民币1万元整。

## 八、纠纷解决方式

甲乙双方之间的任何合同纠纷，双方应协商解决，协商不成

的，双方同意以诉讼方式予以解决。

九、本合同一式三份甲乙双方各执一份，北京市公证处保存一份。合同自甲乙双方签字并经北京市公证处公证后生效。本合同效力溯及至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日。

以下无正文。

甲 方(签盖)： \_\_\_\_\_ 乙 方(签盖)：