

中班音乐活动小草教案反思(优秀9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班音乐活动小草教案反思篇一

- 1、在充分感受旋律的基础上，用动作表现歌曲内容。
- 2、初步学唱歌曲，体验默唱歌曲的乐趣。

用动作表现歌曲内容

学习默唱歌曲

歌曲录音，一幅苹果树图片和几张可以粘贴的苹果图片。

1、欣赏乐曲，用动作表现乐曲旋律

(1) 出示一颗苹果树图片

“这是一棵什么树？这棵树给你带来什么感觉？”（幼儿讨论）

(2) 幼儿讨论苹果树的生长过程

“苹果树是慢慢地长大的，我们可以用哪些动作来表现呢？”（用手所得动作表现小小的苹果树种子，用伸展动作表现长得高高的苹果树）

幼儿随音乐表现苹果树的生长过程。

(小种子——小树苗——大树——结果子)

2、引导幼儿演唱歌曲

(1) 教师随音乐演唱歌曲，幼儿欣赏

(2) 幼儿学唱歌曲

(3) 幼儿两两结伴，边唱边做动作

3、进行默唱游戏，体验快乐

(1) 幼儿自主选择一句歌词默唱

(2) 鼓励幼儿随音乐边默唱边做动作，感受其中的乐趣

4、游戏活动：找朋友

幼儿在游戏中结束活动

中班音乐活动：在苹果树下

中班音乐活动小草教案反思篇二

《小老鼠打电话》是一节音乐活动，选自大班主题活动五《什么联络你我他》中。在日常生活中，幼儿经常会与同伴，朋友打电话，以电话的形式进行交流，有时一不小心往往就会拨错号码，就如歌曲中的小老鼠一样，居然把电话打给了一只猫。在设计本节课过程中，我注重了幼儿的生活性，情节性，游戏性，让幼儿参与到活动中去，充分运用感官，形体动作来感知和体验歌曲。

中班音乐活动小草教案反思篇三

活动目标：

- 1、感知动态画面的内容，尝试听辨音乐快乐、悲伤的情绪变化，并用相应的动作表现。
- 2、喜欢参与音画同构活动，在活动中体验快乐。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、体验歌唱活动带来的愉悦。

活动准备：

布置森林场景、小鸟头饰、动画片片段剪辑《快乐的小鸟》

活动过程：

一、以《小鸟飞》音乐律动入室。

二、倾听音乐，引导幼儿展开联想，说说自己听到了什么？

提问：你们听到什么样的音乐？这段音乐象什么？

三、引导幼儿欣赏消音动画片，讲述动画片的内容：

(1) 第一段：小鸟在干什么？它是怎样跳的？

(2) 第二段：小鸟们在做什么？为什么会这样？

四、进一步引导幼儿尝试听辨快乐、悲伤的音乐，并与相应的动画片进行匹配。

(1) 第一段音乐适合哪段动画片?为什么?

(2) 第二段音乐适合哪段动画片?为什么?

五、引导幼儿创编相应的动作进行表演:

(1) 鼓励幼儿创编鸟飞、鸟跳的动作,表现快乐的音乐

(2) 鼓励幼儿创编小鸟伤心的表情、动作,表现悲伤的音乐

六、引导幼儿讨论,教育幼儿要爱护鸟类,不要伤害小鸟:

为什么快乐的小鸟会变得那么悲伤?

中班音乐活动小草教案反思篇四

1、教师:小朋友们,今天老师要教一首让大家开心的歌,当你心情难过的时候唱一唱,跳一跳,一定会开心起来的。

二、学唱歌曲,并能初步的用动作表示

1、教师再次播放歌曲,一边示范演唱,一边做动作。请幼儿听清歌词并注意教师是如何用肢体动作表现歌曲的内容。

2、教师:歌曲中唱到哪些身体部位?它们是怎样运动的?

3、教师按歌曲的节奏朗诵歌词,幼儿逐句学念,并注意休止符,知道有的地方要停顿,不能发出声音。

4、歌曲整体欣赏,幼儿跟唱,注意休止符的唱法。

三、幼儿创编动作并表演

1、启发幼儿根据歌词的内容创编动作,并说说自己身体的什么部位在运动,又是怎样运动的。

2、播放歌曲伴奏，请幼儿快乐地边唱边做创编的动作，体验歌曲活泼、欢快的情绪。

中班音乐活动小草教案反思篇五

《健康歌》是一首活泼、欢快，富有动感的歌曲。歌曲节奏较简单，歌词较生活化，适合中班学习。

整节课下来，课堂气氛是很活跃的。幼儿的积极性和参与度都很高。因为《健康歌》幼儿平日生活中也接触过，所以学习歌曲非常的快，一节课下来，都能记住歌词并能完整的演唱下来。目标也基本达成。在表演环节，幼儿能充分发挥自己的想象，编出各种可爱的且符合歌词内容的动作，并能通过身体把它表现出来。不足的地方就是歌曲表演时，时间不是很长，很多幼儿很爱表演，让所有幼儿都能参与到活动中来。

中班音乐活动小草教案反思篇六

（一）、引出课题，引起幼儿踏节奏的兴趣。

1、请幼儿踏皮鞋，说说皮鞋发出的声音。

“你们的脚上穿的是什么？皮鞋会发出什么样的声音？”

2、教师示范，幼儿学踏节奏。

“你的皮鞋能唱出跟我一样的声音吗？”

（二）、感受歌曲的旋律、节奏。

1、播放歌曲音乐，幼儿初步感知。

“我也有一双皮鞋，我的皮鞋也会踏踏响，唱出好听的

歌。”

“我的皮鞋是怎么唱歌的？”

2、再此播放音乐，注意节奏的变化。

“我的皮鞋有时唱得长，有时唱得短，哪里唱得长？哪里唱得短，请你仔细听。”

3、教师出示节奏图谱，指图谱范唱。

4、幼儿学习演唱和表演节奏。

幼儿看着节奏图谱用脚踏节奏。

教师根据幼儿的学习情况解决难点问题。

（学唱部分首先是导入活动，以“皮鞋”为线索贯串整个教学过程，很自然的过渡到这一环节，在活动中应用了副歌前置导入法，在手法上强调了重复的节奏形式，引导幼儿兴趣，邀请幼儿唱出了与老师皮鞋一样的节奏，用动作和嗓音来模仿歌中的重要节奏，为正式学习歌曲作好铺垫。其次是感受歌曲的旋律、节奏。通过教师清唱及出示节奏图谱，询问“我的皮鞋哪里唱的长，哪里唱的短？”来引导幼儿找出难点、重点部分的节奏，并重点练习，并在图谱中用形象的大小脚印表示，大的踏得重而长，小的踏得轻而短，更好理解歌曲中的快慢的关系。）

（三）、学唱歌曲。

1、学唱踏踏响部分，并加入踏脚的声音。

2、跟唱歌曲一遍。

“这回我们跟着音乐来唱歌吧，看看谁的声音最好听。”

（引导幼儿共同的边唱边踏来达到踏踏、跳跳、唱唱中学习歌曲的旋律和节奏，让幼儿享受音乐活动带来的快乐的目标）

（四）、表演歌曲

“小皮鞋唱得都很高兴，我们来举行一个我的皮鞋踏踏响的音乐会吧，看看谁的歌声最动听，谁的动作最漂亮。”（体验同伴间的表演乐趣。目标三的体现）

中班音乐活动小草教案反思篇七

1、刚才歌曲中的两个小娃娃在干什么呢？那小朋友们打过电话吗？都给谁打过电话呢？如果你想邀请你的朋友来家里玩，你打电话时会怎样说呢？老师引导出：喂，喂，你好呀，请你快到我的家。（用图来表示）师幼共同练习打电话。（用轻柔，有礼貌的声音学说）

2、想一想，你的朋友接到你的电话会怎样说呢？

引导：好，好，知道了，马上就到你家。（用图表示）师幼共同联系接电话（干脆，有节奏的声音学说）

3、师幼共同联系接打电话。师打电话，幼儿接电话。然后互换，幼儿打电话，老师接电话。男孩打电话，女孩接电话。

二、听说有只小老鼠也想打电话呢？我们一起来看看吧。
（图片）

观察提问：

1、小老鼠在干什么？

2、手里拿的什么呢？

3、电话本有什么用处呢？

三、小老鼠到底是怎样打电话的？我们一起来听听吧。（放音乐）

提问：

1、歌曲中的小老鼠在干什么？（出图谱一）

2、小老鼠打电话找朋友干什么？（出图谱二）

3、小老鼠是怎么知道朋友的电话号码的？（出图谱三）

4、小老鼠拨得电话号码是多少？（出图谱四）

5、小老鼠对朋友怎样说的？朋友是怎样回答的？

四、这首歌曲的名字叫《小老鼠打电话》老师唱一遍。幼儿听琴声跟唱一遍。幼儿唱一遍（前奏间奏处点头）

五、小老鼠的朋友到底是谁呢？老师扮演猫表演

提问：小老鼠见到猫会怎样？幼儿学一下害怕的表情。请个别幼儿表演害怕的表情。重点练习吱一喵一嘤。

六、朋友怎么会是猫呢？老师出图谱直接唱最后两句。幼儿听琴声练习最后两句。

七、幼儿完整演唱歌曲一遍。加动作表演演唱歌曲一遍。

八、幼儿带头饰表演歌曲（放音乐）

九、小结：这首歌曲中的小老鼠太粗心了，打错了电话号码把猫请来了，你说可笑不可笑啊，所以小朋友打电话，做事情要仔细，尤其是119，110，120这些紧急电话不能随便乱打，

不然就给自己找麻烦了。

十、一起到院子做“猫捉老鼠”的游戏结束。

中班音乐活动小草教案反思篇八

新的教育观强调幼儿兴趣、态度的培养，注重自身的探索与体验，中班的幼儿已具备了好奇好问，探索的条件，但始终还缺乏意识性，因此这次活动的重点在于通过自身的探索感受到音乐活动到来的快乐，具体目标定为：

- 1、在踏踏、跳跳、唱唱中，熟悉歌曲的旋律和节奏，并初步学会演唱。
- 2、感受音乐节奏快慢强弱的变化，并能用身体动做起来表现。
- 3、享受音乐活动带来的快乐，体验同伴间的表演乐趣。

中班音乐活动小草教案反思篇九

- 1、模仿自己所熟悉的小动物走路，发展双脚协调能力。
- 2、体会与同伴共同参与游戏的快乐。

二、活动准备

- 1、小兔子、小鸭子、小乌龟、小花猫动物头饰
- 2、音乐《走路》

三、指导要点

- 1、活动重点：身体协调模仿小动物走路

2、活动难点：跟随儿歌的内容来变换走路姿势。

3、指导要点：老师带领幼儿模仿动物的特征走，先集体在个人模仿。

四、活动过程

1导入提问：小朋友们平常都是怎么走路的啊

（可以大步走，小步走，摇摇摆摆，蹦蹦跳跳等。）

2、今天老师带小朋友去参加森林舞会。我们一起来看看有什么，有蓝天，白云，小草和美丽的花，最后还有勤劳的太阳公公。咦！小朋友有没有发现少了什么，对了，少了我们可爱的小动物。我们一起来请出我们可爱的小动物出来。

3、教师扮演小动物小兔子、小鸭子、小乌龟、小花猫走路的姿势

4、提问：

小兔子是怎么走路的（跳跳跳）

小鸭子是怎么走路的（摇摇摇）

小乌龟是怎么走路的（爬爬爬）

小花猫是怎么走路的（静悄悄）

5、教师和幼儿一起模仿动物走路

我们一起来学一学它们的走路方式，师幼一起边念儿歌边模仿这些小动物走路。

（教师和幼儿模仿几遍）

6、幼儿自由模仿小动物走路

幼儿选择自己喜欢的动物头饰，模仿该动物自由的走法，教师一边在旁指导，使之更加形象。

7、播放音乐，幼儿一起动起来。

五、课堂小结：今天我们和小动物玩得开心么，回家表演给爸爸妈妈看好不好。