

家国情怀班会课教案(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

家国情怀班会课教案篇一

1. 提高安全意识，学习溺水安全的有关知识，在学习中增强与同学的合作交流意识。
2. 初步了解溺水安全的有关内容，要求每一个学生都要提高安全意识。
3. 自己能改变生活中不遵守溺水安全的不良习惯，提高对生活中违反安全原则的行为的辨别能力。

活动重点：学习溺水安全的基本知识,培养有关防范力。

活动过程：

一、老师谈话引入

二、活动设计

1. 老师先向学生讲几点防溺水的知识要点

(1) 教育学生周末、节假日、寒暑假严禁到江河、大海、青山头水门、池塘、无盖的水井边等处戏水、游泳。不能独自或结伴到海边、池塘边钓鱼、游泳、玩水。

(2) 教育学生在来校、离校的途中千万勿去玩水,下江游泳。

(3)、溺水的自救与救护

当发生溺水时，不熟悉水性时可采取自救法：除呼救外，取仰卧位，头部向后，使鼻部可露出水面呼吸。呼气要浅，吸气要深。因为深吸气时，人体比重降到0.967，比水略轻，可浮出水面(呼气时人体比重为1.057，比水略重)，此时千万不要慌张，不要将手臂上举乱扑动，而使身体下沉更快。

会游泳者，如果发生小腿抽筋，要保持镇静，采取仰泳位，用手将抽筋的腿的脚趾向背侧弯曲，可使痉挛松解，然后慢慢游向岸边。

救护溺水者，应迅速游到溺水者附近，观察清楚位置，从其后方出手救援。或投入木板、救生圈、长杆等，让落水者攀扶上岸。

出水后的救护：

首先清理溺水者口鼻内污泥、痰涕，取下假牙，然后进行控水处理。救护人员单腿屈膝，将溺水者俯卧于救护者的大腿上，借体位使溺水者体内水由气管口腔中排出。有些农村将溺水者俯卧横入在牛背上，头脚下悬，赶牛行走，这样又控水、又起到人工呼吸作用。如果溺水者呼吸心跳已停止，立即进行口对口人工呼吸，同时进行胸外心脏按摩。

(4). 如何防溺水

游泳，是广大青少年喜爱的体育锻炼项目之一。然而，不做好准备、缺少安全防范意识，遇到意外时慌张、不能沉着自救，极易发生溺水伤亡事故。

为了确保游泳安全，防止溺水事故的发生，必须做到以下几点：

- 1、不要独自一人外出游泳，更不要到不摸底和不知水情或比较危险且宜发生溺水伤亡事故的地方去游泳。选择好的游泳场所，对场所的环境，如该水库、浴场是否卫生，水下是否平坦，有无暗礁、暗流、杂草，水域的深浅等情况要了解清楚。
- 2、必须要有组织并在老师或熟悉水性的人的带领下游泳。以便互相照顾。如果集体组织外出游泳，下水前后都要清点人数、并指定救生员做安全保护。
- 3、要清楚自己的身体健康状况，平时四肢就容易抽筋者不宜参加游泳或不要到深水区游泳。要做好下水前的准备，先活动活动身体，如水温太低应先在浅水处用水淋洗身体，待适应水温后再下水游泳；镶有假牙的同学，应将假牙取下，以防呛水时假牙落入食管或气管。
- 4、对自己的水性要有自知之明，下水后不能逞能，不要贸然跳水和潜泳，更不能互相打闹，以免喝水和溺水。不要在急流和漩涡处游泳，更不要酒后游泳。
- 5、在游泳中如果突然觉得身体不舒服，如眩晕、恶心、心慌、气短等，要立即上岸休息或呼救。
- 6、在游泳中，若小腿或脚部抽筋，千万不要惊慌，可用力蹬腿或做跳跃动作，或用力按摩、拉扯抽筋部位，同时呼叫同伴救助。
- 7、在游泳中遇到溺水事故时，现场急救刻不容缓，心肺复苏最为重要。将溺水者救上岸后，要立即清除口腔、鼻咽腔的呕吐物和泥沙等杂物，保持呼吸通畅；应将其舌头拉出，以免后翻堵塞呼吸道；将溺水者的腹部垫高，使胸及头部下垂，或抱其双腿将腹部放在急救者肩部，做走动或跳动“倒水”动作。恢复溺水者呼吸是急救成败的关键，应立即进行人工呼吸，可使溺者仰卧，救护者在身旁用一手捏住溺者的鼻子，

另一手托着他的下颚，吸一口气，然后用嘴对着溺者的嘴将气吹入。吹完一口气后，离开溺者的嘴，同时松开捏鼻子的手，并用手压一下溺者的胸部，帮助他呼气。如此有规律地反复进行，每分钟约做 14—20 次，开始时可稍慢，以后可适当加快。

(5)、发现溺水者该怎么办

当发现有人落水时，救助者不要贸然去救人，因为一旦被落水者抓住将十分危险。在水中与落水者纠缠不但会消耗救助者的大量体力，有时甚至会导致救助者体力耗尽最终丧命。如果当时情况十分紧急，而救助者又具备一定的救护技巧，那么救助者在下水前应尽快脱去衣裤和鞋子，在向落水者接近时，要尽量避免被落水者抓住。

三..老师谈谈事例，并由学生扮演小品

本学期_学校在周末，几名同学到讲河边钓鱼玩，有两名同学不慎溺水死亡。这个悲惨的事实告诉我们了什么?这几个同学违反了哪些安全规则?我们应如何遵守安全规则。

(1)议一议：

这几个小朋友违反了哪些安全规则？

我们应如何遵守安全规则？

(2)把小朋友的错误纠正过来。

(3)由这个事实谈谈我们的心得体会。

3. 说一说

说说日常生活中应该怎么防范溺水事故的发生。

四. 班主任小结

希望能通过这次活动进一步增强我们的安全意识和自我保护意识。让安全系着你、我、他;愿我们的生活每天都充满阳光和鲜花;愿平安永远着伴随我们大家!

活动效果及反馈:

这次活动增强了大家的防溺水安全意识,也让学生学到一些防溺水自救常识,对于排除安全隐患、保护自身生命安全起到了一定的作用。

家国情怀班会课教案篇二

让每个学生不仅知道个人卫生的基本要求,同时还懂得爱清洁、讲卫生是文明行为,使学生愿意做个讲卫生的好孩子,培养学生从小养成爱清洁、讲卫生的好习惯。

活动准备:

- 1、有关图片
- 2、资料收集、
- 3、版面设计
- 4、节目彩排
- 5、录音机

活动形式:

小品、故事、儿歌、讨论

活动程序:

一、谈话导入：

- 1、同学们，让咱们来看一看、比一比，谁的手、脸、衣服最干净呢？
- 2、同学们互比。
- 3、师：请做得好的同学说一说，这样做有什么好处呢？
- 4、指名发言。
- 5、师：这些同学真是讲卫生的好孩子。那么今天我们就召开这个主题班会，老师希望每一位同学都能从小做起，做个讲卫生的好孩子。（板书：《做一个讲卫生的好孩子》）

二、宣布开会：

三、活动开始：

- 2、同桌讨论。
- 3、学生自由谈想法。
- 4、小结：手经常会摸很多东西，有很多细菌。手的卫生很重要，所以饭前便后一定要洗手。如果手脏了不洗干净，既影响健康，和别人交往时也不文明。
- 6、学生讲《不讲卫生的小狐狸》的故事。
- 7、学生自由谈想法。
- 8、小结：希望同学们不要像小狐狸那样不讲卫生，我们要做一个讲卫生的好孩子，养成好习惯。
- 9、主持人：同学们，有这样一位小朋友，原来很不讲究卫生，

可是后来他在卫生习惯上发生了很大的变化，这是为什么呢？请看小品《他进步了》。

10、主持人：同学们都爱美，那么你有没有注意到自己的打扮是否符合小学生的模样呢？请同学们看一下这些同学的穿着能不能体现出美呢？（放音乐：让我们荡起双桨）几位模特同学出来表演动作。

12、学生自由谈想法和做法。

13、小结。

14、下面让我们一起来学习一首儿歌，看看这首儿歌都告诉了我们什么呢？（出示《小牙刷》儿歌）

15、学生们一起读儿歌。（可以加上动作表演）

16、请愿意展示的同学到前面表演。

家国情怀班会课教案篇三

大家下午好！

很高兴能和在座的各位老师共同探讨如何组织班会活动。今天，我说课的题目是《感恩母亲》。下面，我就这节班会课的设计和跟大家交流交流，不妥之处，还望大家批评、指正。

一、班会课的设计背景：

前苏联著名教育家苏霍姆林斯基曾经说过：“只有爱妈妈，才能爱祖国。”因此，亲情是一切情感的基石。只有爱父母，才会爱学校、爱家乡、爱祖国、爱社会、爱我们生活的这个世界，才能形成质朴健全的人性。在平时跟孩子们的交流中，我能感受到他们都很爱自己的妈妈，因为妈妈总是无私的奉

献着她们的爱，洗衣做饭，起早贪黑，任劳任怨。但如果谈到要怎么来感谢自己的妈妈，把感恩付诸行动的时候，他们就不知道怎么做了。每年五月的第二个星期天是母亲节，正好利用这样的一个有意义的日子，我想通过一系列的活动来激发学生爱的情感，把亲情回报付诸实践。

二、班会课的目的：

主要有两个：

- 1、让学生了解亲情，体验亲情的无私和伟大。
- 2、让学生回报亲情，更多的了解自己的妈妈，知道妈妈的不易，理解妈妈，学会感恩，把对父母的爱付诸实际行动。

三、这次班会课我们也做了充分的准备：

- 1、教室环境布置，出一期以“感恩”为主题的黑板报，营造感恩氛围。
- 2、在母亲节那天，让学生为母亲做一件事情。
- 3、让学生准备好班会课的节目，如诗歌朗诵和搜集表现“伟大母爱”的故事。
- 4、制作班会课的。
- 5、写好主持稿。
- 6、制作感恩小卡片。

四、我们班会活动形式也有很多样：

主要有讲故事、朗诵、讨论、写“感恩卡”和手语舞蹈等形式。

家国情怀班会课教案篇四

我是第二号参赛选手。今天，我说课的题目是《我成长，我担当》。下面，我将从这节课的设计背景、教学目标、教学准备、教学重难点、教学方法、教学过程、教学反思七个方面进行说课。敬请各位专家评委指正。

当前，我们的学生大多是独生子女。由于平时家长们的溺爱，包办太多，这种先天的娇生惯养和后天的溺爱造成了他们责任感不强，他们不清楚自己在家庭、学校、社会中所承担的角色，更不清楚自己由于角色不同所应该承担的责任有哪些。而角色意识和责任意识是一个人社会性发展的基础，所以，认清角色与责任，让学生“知责任、明责任、担责任”对成长中的初中学生来说显得非常重要。为此，我根据这一需要设计了这节以《我成长，我担当》为主题的班会课。

- 1、通过本节班会课活动的开展与交流，而我想让我班的孩子们认识到作为社会中的一员，每个人都应该热爱自己，敬畏生命，快乐成长，学会担当，去做一个“知责任、明责任、担责任”的人，做一个有责任心的人，并且能够对自己的行为负责。
- 2、通过参与本节班会课活动，使学生能够明确对自己、对家庭、对集体、对社会、对他人应尽的责任。
- 3、通过本节班会课活动的开展与交流，而能使同学们逐渐树立正确的人生观、价值观、世界观。逐步的成为一个有责任心的人。

为了使这节课的教学目标顺利达成，而课前需要做一定的活动准备。分为教师准备和学生准备二块进行。

教师准备：搜集大量的和爱岗敬业、责任及担当等有关资料、视频、图片、案例等。

学生准备：

- 1、课前搜集爱岗敬业、责任担当的相关故事；
- 2、排演情景剧、诗朗诵、小品等，要求同学们自创、自编、自导、自演、自娱自乐、自感自悟！

教学重点：这节课，要让学生们理解（感受）到责任心的重要性。

教学难点：学生们要学以致用，逐渐成为一个有责任心有担当的人。

根据本节课的主题和具体内容，结合初中年级学生身心发展特点、认知规律及认知基础等因素，我准备采用讲述法、课堂讨论法、学生互动交流法、表演节目、举例子等方法来完成本节课教学内容。

学生主要采用“自主、合作、探究”的探究方法，充分地调动初中年级学生参与活动的积极性，然后让他们尽可能的都参与到活动中来，去感知、体验、思考、收获，以达成最初的教学目标，并达到预期的教育目的。

根据本次班会的主题、教学目标，结合初中学生的心理特点，我设计了“情境导入”、“互动平台”、“拓展延伸”、“课堂小结”四个教学环节。

（一）情境导入

由视频引入，播放视频《5.12地震的一瞬间》。视频中，由于教师的尽职尽责挽救了许多生命，通过视频内容，教师引导学生说出“责任”主题词，让学生以前人作为自己的学习榜样。但什么是责任，什么是责任感；为什么要做一个有责任感的人，怎样做才是有责任心的人呢？由此，导入这节课

主题班会课。

（二）互动平台

- 1、学生观看视频《最美女教师张丽莉》、《最美乡村教师郑光和》；
- 2、学生表演情景剧《最美司机》；
- 3、学生诗朗诵《天使是什么》。

首先让我们来理解“责任”的含义。（幻灯片显示）

- 1、“责任”是分内应做的事情，也就是承担应当承担的任务，完成应当完成的使命，做好该做的工作。
- 2、“我的责任”有哪些？

（教师明确）：人生于社会，享有人生的权利，也要尽人生的责任和义务。人生责任包括哪些？我们一起来带着这个问题进入本节课的第三个环节——“拓展延伸”。

（三）拓展延伸

- 1、设计小品《今天谁值班》，让我们看到周围的不和谐的音符，同时安排孩子们对小品“议一议”。让同学们各抒己见，以此，过渡到话题讨论“在学校和社会生活中，还有哪些不负责任的行为？这些不负责任的行为，对我们的社会和生活有哪些危害？”通过正反两方面的讨论来纠正同学们的错误行为，进一步增强做一个爱岗敬业、有责任心的好孩子的决心。
- 2、让学生们结合自己的日常生活，演一演常见的责任方面的故事。而通过典型事例充分感受责任心体现在平时点滴小事之中，引导学生从身边小事做起，从自身做起，从现在做起，

做一个有责任心有担当的人。

3、让学生宣誓，做一个有责任心的人，通过宣誓引起孩子们思想上的共鸣。

4、联系实际，讨论并明确“我的责任”。

（教师明确）：一个人在不同阶段中，在不同场合里都会拥有不同的身份，担当不同的角色。但不论担当什么角色，都要负起角色责任。

a□接下来要求学生按下面的方式简要回答，以了解自己具有不同的角色，而产生不同的责任。

在家庭，我是子女，我的责任是孝敬父母、承担家务、好好学习等；在学校，我是学生，我的责任有尊敬老师、团结同学、努力学习、热爱集体等；在社会，我是公民，我的责任有遵纪守法、以良好行为创造美好的社会等。

（教师提示：不同的角色有不同的责任。如子女应该孝敬父母长辈，承担一定的家务，为父母长辈分忧等；如学生的主要任务是学习，要尊敬老师，努力学习，同学的责任，同学间互相关心，互相帮助等；而担任社会角色时，作为一个公民，要自觉遵守道德和法律等社会规范，为国家建设贡献自己的力量……由于这些角色经常是重叠的，责任也就是多重性的；一个角色有时同时承担着多种责任。）

b□结合平时实践活动，请学生谈谈担任不同角色时有哪些不负责任的行为。

举例：比如有的同学不认真做值日工作；有的同学熄灯之后喜欢讲话；有的同学认为学校各种活动与己无关；有的同学经常和父母吵架，甚至以不读书为借口失踪几天；有的同学结识社会青年，参加打架斗殴等等。

c□畅所欲言：“我的责任”。

在家、在校、在社会，我该怎样负起我的责任？要求：把行为具体化，落实到自己的行动中。可结合自身的生活、学习，具体谈谈自己应尽的社会责任。

（学生们：各抒己见，畅所欲言。）

（老师明确）：在我看来，责任感不仅表现在对自己的学业上，要兢兢业业，一丝不苟；还表现在对校园生活和班级生活方面的态度上。

近代著名学者梁启超先生在他的《饮冰室全集》中这样论述责任：人生最苦的事莫苦于身上背着一种未来的责任。人生第一乐事当然就是这责任的完成。责任越重大，负责的日子越长久，到责任完了时，海阔天空，心安理得，那快乐还要加几倍。所以，希望同学们时时记得身上背负的重任，为家人，为自己，为社会，为别人负起自己的一份责任吧！

（四）课堂小结：

同学们，今天你只是一株小树苗，但只要你学会负责，学会担当，明天你就是国家的栋梁！谨记：没有责任心的人是一个自私的人；拥有责任心的人是一个成功的人！

同学们还要知道：向今天负责的人，才是对自己负责的人。现在的你不知有没有对小时候的你所做的事感到后悔？怎样才能对那个今后的你负责呢？答案只有一个：对今天负责，抓住今天的机会，为今后的你打好基础！

在《责任之歌》的音乐声中结束本节主题班会课。

本次以《我成长，我担当》为主题的班会，不仅给同学们增添了一次锻炼自我的机会，也给有才华的同学提供了一个展

示的舞台，更让同学们更加深刻地理解了有责任心、爱岗敬业的重要性的必要性。

通过这次班会课，同学们更加了解如何更好的做到成为一个有责任心有担当的人，这也是我们开展这次主题班会课的最大初衷。

以上，是我这节《我成长，我担当》主题班会课说课的全部内容，不妥之处，敬请各位领导、专家评委及同仁们批评指正。第二号选手说课完毕，谢谢大家！

家国情怀班会课教案篇五

一、教学目标：

- 1、使学生了解有关生命的来之不易与宝贵，感悟生命的可贵。
- 2、使学生懂得溺水的主要原因和自救的方法

二、教学过程：

青少儿学生是祖国的明天，民族的希望。提高青少年学生的综合素质，特别是少年学生的学习能力、生活能力、生存能力，都是开展素质教育的重要课题。如今的社会里，车祸、中毒、溺水……剥夺了许多宝贵的生命，尤其是溺水最为严重了。了解溺水和如何防止溺水显得非常重要。

(一)我们身边的溺水事故

暑假是广大师生集体外出旅游、夏令营、游乐、疗养活动的高峰期，也是中小生意外事故，尤其是溺水、交通事故的高发期。据了解，去年暑假，我省、我市发生了多起学生溺水事故。据某市120急救指挥中心统计，该中心去年4月1日至6月9日，共接到溺水求救电话15个，平均每4天半就有一宗

溺水事故发生，其中急救车到现场后，患者已死亡的达10人，占67%。事故现场多为农村水塘，溺水者多为初中、小学学生。

(二) 溺水致死原因

主要是气管内吸入大量分阻碍呼吸，或因喉头强烈痉挛，引起呼吸道关闭、窒息死亡。

(三) 症状

溺水者面部青紫、肿胀、双眼充血，口腔、鼻孔和气管充满血性泡沫。肢体冰冷，脉细弱，甚至抽搐或呼吸心跳停止。

(四) 自救与救护

当发生溺水时，不熟悉水性时可采取自救法：除呼救外，取仰卧位，头部向后，使鼻部可露出水面呼吸。呼气要浅，吸气要深。因为深吸气时，人体比重降到0.967，比水略轻，可浮出水面(呼气时人体比重为1.057，比水略重)，此时千万不要慌张，不要将手臂上举乱扑动，而使身体下沉更快。

会游泳者，如果发生小腿抽筋，要保持镇静，采取仰泳位，用手将抽筋的腿的脚趾向背侧弯曲，可使痉挛松解，然后慢慢游向岸边。

救护溺水者，应迅速游到溺水者附近，观察清楚位置，从其后方出手救援。或投入木板、救生圈、长杆等，让落水者攀扶上岸。

出水后的救护：

首先清理溺水者口鼻内污泥、痰涕，取下假牙，然后进行控水处理。救护人员单腿屈膝，将溺水者俯卧于救护者的大腿上，借体位使溺水者体内水由气管口腔中排出。有些农村将

溺水者俯卧横入在牛背上，头脚下悬，赶牛行走，这样又控水、又起到人工呼吸作用。如果溺水者呼吸心跳已停止，立即进行口对口人工呼吸，同时进行胸外心脏按摩。