

# 思想汇报联系自己生活实际情况(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 2023年思想汇报联系自己生活实际情况实用篇一

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
  2. 学会本课17个生字，其中田字格上面的8个字只识不写；理解由生字组成的词语。
  3. 体会陈毅和母亲之间的亲情，懂得要像陈毅那样孝敬长辈。
- “陈毅一边给母亲洗衣服，一边谈家常”内容的学习。

课前讲一些关于陈毅的故事和乌鸦反哺的故事。

二课时

### 一、谈话揭题

1. 出示陈毅相片。

简介陈毅：

陈毅同志是一个元帅，是党和国家的领导人，他走南闯北，为祖国的诞生和成长作出了很大贡献，他对祖国妈妈充满着感情，同样对自己的妈妈也充满着深情。

2. 揭题

(1)今天我们就来学习(板题)陈毅探母

(2)题目你理解吗?

探:看望。母:母亲

(3)连起来说说课题的意思。

(4)齐读课题。

读完课题,你想问些什么?

二、初读课文。

1.自读课文,圈出生字,读准字音。

2.再读课文,注意读通句子。

3.检查字音朗读情况。

4.自由练读,要求读通读顺课文。

5.分自然段指名朗读课文,正音。

6.思考:课文讲了一件什么事?

三、学习第一自然段。

1.自读,找出本段的生字新词,说说自己理解的和不理解的。

2.交流。

3.再读,看看你从这一段能读懂些什么?

4.交流。

(1)“故乡”你懂吗?

(2)陈毅母亲生病了，陈毅着急吗?你是从哪些词看出来的?

(3)如果你是陈毅，你的心情怎样?想些什么?又会怎么办呢?

(4)齐读第一段。

#### 四、学习第二段

1.指名读第二段，你学会了哪些生字词?还有哪些不懂?

2.再读，想想你能从这一段发现陈毅是个什么样的人?

3.交流

(1)你觉得陈毅是个什么样的人?你是从哪儿看出来的?

a.板书：一……就……

b.出示句子比较朗读。

一进家门，陈毅就询问母亲的病情。

一进家门，陈毅就来到母亲床前，拉着她的手，细心地询问病情。

读一读，有什么不同。哪些词语更能让你感到陈毅对母亲病情的深深关切。

c.指导朗读“一……就……”一句。

充满感情，突出一些词。

(2)你还从哪儿觉得陈毅孝敬母亲?

陈毅为母亲洗衣服。

a.陈毅为什么要给母亲洗衣服？

陈毅看到母亲换下来的衣服，想些什么？

b.他仅仅给母亲洗衣服吗？

还拉家常。从感情上关心母亲。

c.出示第二段中第二句。

读一读，想想陈毅做了几件事？是先做好一件，再做另一件的吗？

板书：一边……一边

d.学习“一边……一边”的用法。

你发现平时哪两件事可以同时进行呢？能用这个句式说一句话吗？

五、指导写字。

元：上小下大，从竖中线起笔。

先按笔顺描红，再描写四字格里面的字。

一、复习导入

1.这节课，我们继续学习(板题)陈毅探母。

2.读题

3.有感情地朗读1、2自然段

## 二、学习第3自然段

1. 看图说说，陈毅的母亲看到自己的儿子所做的所说的，心情怎样？

2. 她是怎么说的？

小组讨论：母亲说的话是什么意思呢？

交流。

3. 陈毅是怎么回答的？

(1) 为什么陈毅认为为母亲洗衣服是应该的？

5. 陈毅说这些话时的心情是怎样的？

6. 指导朗读。

是呀，哪一位母亲不是无私地关爱着自己的孩子，无微不至地关心着孩子的一切，现在他们年纪大了，身体虚弱了，做子女的怎能不孝敬父母呢？要知道乌鸦还知道反哺呢！

让我们有感情地读好他们的对话。

## 三、分角色朗读(或排演课本剧)

1. 表演

2. 小朋友们，现在你想对陈毅元帅说些什么呢？

3. 思考：

(1) 孝敬长辈非得等长辈年纪大了才行吗？

(2) 长辈仅仅指父母吗?我们还要孝敬哪些人?

4. 交流。

四、指导书写。

1. 指导“读贴”

2. 示范指点

今：人字头要舒展些，写上半格中央。

应：广字头撇稍长些，里面的摆布要均匀。

少：“小”中间的“竖”无钩，撇不能太平。

3. 按笔顺描红、临写

## 2023年思想汇报联系自己生活实际情况实用篇二

人，会长久吗？千里，果真能婵娟？此时，此事，古难全，何处问多情？坐在时光里临摹着，一个人的诗篇。

不知，不觉，流年偷换，若是只有冷漠，相守，又有什么意义？

茫茫然，此消彼长的情意，终究不过是一场水墨清欢，情何以堪？

或许，只有将寂寞坐断，悲伤过尽，才可以重拾欢颜。

是不是苦涩都尝遍，才能看见春光？

那些惆怅，那些眷恋，洒满生命的夜空，冥冥之中，仿佛还在昨天，

一眼，醉了万水千山，又一眼，山河支离破碎。

人间，何处问多情？或许，有一些情感，只能在记忆里繁华，没落。

有一些想念，注定只能在灵魂里仰望，在指间融化。

尘烟薄如蝉翼，始终无法捻破，我为我心，素描那一树隐约的桃红。

走了许多路，见过许多人，却无法不爱一个正当年的人。

那些情感，一如既往，若问有多久，或许可以用生命的长度来问答。

心底的厚重，相见难，别亦难？何处问多情？水墨青花，一地风华，一江春水，一直汨汨东流去。

指尖风声朵朵，出水芙蓉，经筒轻转，重捻旧日念珠，跪拜佛前，日月涅槃，悄然等待一场因缘。

那些情感，泥土里扎根，轻触云水，仰望着岁月，一直互相致意，待春归。

梦里，不知身是客，梦外，庭院深几许？

或许，遗憾最美，不去惊扰岁月的从容，那些涟漪终会氤氲着生命……

美丽，逃不过时光的威严，经不起爱的折损，透彻的寂寞，在辽远的时空里呜咽。

那些曾经的花好月圆，或许，只是时光里的海市蜃楼罢了。

时光匆匆，谁是谁的地老，谁又是谁的天荒？谁许了谁朝朝

暮暮？一个人的心情，总是很难用语言来表达，尤其是那些疼痛。

或许，最痛苦的不是分离，而是不知道什么还可以相信，那种无助，瞬间，能吞噬了灵魂。

遇见，幽梦一帘花影深，心情，总与庭院有染，岁月，总与风尘有关。

铅华依旧，轻偎万家灯火，或许可以温暖那颗漂泊的心。

或许，不要急于相见，含蓄，是一种魅力，留下一朵洁白的梦幻，平安便是夙愿。

放飞生命的青鸟，让心灵宁静而淡泊，等你，直到岁月的尽头……

从来无须证明什么，懂，自然懂，不懂的，话语，都是多余，率真，给值得的人。

简单，是一种风景，只要路没有错，不为名利，涌动的，就是澎湃的快乐。生命，总有辉煌时刻，也总有铅华褪去的淡泊。

或许，心胸不过宽阔，美丽总会打折，最难能可贵的依然是坦诚悦纳。

饮尽尘世的风霜，或许每个人寻找与追逐的不过就是浮生一杯茶，

找到了，安放，收藏那些缥缈，便心安了，即便身边不是茶，又如何？

生命，早已波澜不惊的厚重，只是心情，偶尔还会起伏。



昨日铅华依旧，依然向往，心的自由奔放，漫长的煎熬，或许只有自己懂。

爱到深处，惟愿彼此安好，

爱一个值得的人，又何惧江湖相望或者相忘？

多少暗夜的渴望，都一再错过？多少不离不弃的仰望，岁月里拍岸？

多少年华的相守，都已始乱终弃？

悄然回眸，多少忧伤依然明媚？一颗心，能否穿透那些苍凉？

梦太久，心太真，情何以堪？一场游戏一场梦，心碎梦醒时分。

惟余一颗云水禅心，在红尘的道场踟躅。

何处，问多情？等，无涯，念，亦无涯，或许，一切，终究不过是一场山河永寂。

渔歌唱晚，尘世里漂荡，不曾反悔，依然西口伫立……

## 2023年思想汇报联系自己生活实际情况实用篇三

五千载编纂的一部文化史，实则是一部学习大典，载载千年，无数在长途上悟出习之道的圣人，小心地刻下了他们的话语，以至铭记。

春秋乱世里的孔孟二圣是此书的发起者。“学而不思则罔，思而不学则殆。”“吾尝终日而思，不如须臾之所学也。”二圣的话是印在扉页的，永远不会忘记。思总是与学相伴的，无思无学，无学亦无思。没有人的学习是可以与思分离的，

即使模仿也一样需要去思；无学而思，实则浪费时间，扰其思绪。

战国烽火中亦有人不扰其绪，为此书添上一笔，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”没有探索与坚持的精神是吾以治学的。在漫漫路上，无跬步之积，实乃难至千里。

为了“穷天人之际，通古今之变，成一家之言”的司马迁曾游历百川，寻访稗野，广积一言一词，一事一闻，乃成『史记』。

贞观治世下的李白也说过，“三万六千日，夜夜当秉烛。”不积小流是无以成江河的，不刻苦是不能够真正治学的。

四书五经，朱程理学乃治学之大成者，也有“问渠哪得清如许，唯有源头活水来。”之类的话。

予思于学，求索精神，积跬之志；苦于心志，勤于思学……

一朝一夕无以成才，两分两至不可著史。

于学之处偶然也有一两个例外的天才。方仲永世代隶耕，而五岁识字可作联，后来也闻名于乡里。只是没有了后天的培养，才能埋没了。此则何为？未磨莫邪也会变钝，不琢之玉难值金。路平路曲，不走总是到不了目的地的。

天生才质未必有用，万金也有散尽的一天。只是足够的努力，那句总是对的。

五千载的文化史留下了许多的智言，似乎渐渐地明晰了。于学之处，并无何捷径，予思于学，求索积跬便可了。

## 2023年思想汇报联系自己生活实际情况实用篇四

今天，我正在屋里看书，突然听见了厨房里传来了水壶的烧水声。嗯，一定是水开了。我正要去关水，妈妈却叫住了我：“水还没开呢！”我疑惑不解的回到了书房里继续看我的书。

“为什么这么说呢？”

“你再接一壶水，仔细观察一下就会知道了。”

我又接了一壶水方在灶上，打开了煤气，仔细观察了起来。我发现壶的内侧壁和底部都有小气泡不断地向水面上升去。原来，水中也有空气，在给水壶加热时，水中的小气泡聚成大气泡，大气泡又不断地往上面升，大气泡只要升到水面就会爆开，从而发出响声，水温越高，气泡就越多，响声自然就越大，但是，这时，水还没有开，直到气泡全部爆炸完了，这时响声没了，水也就自然开了。

原来连烧开水都有学问！

## 2023年思想汇报联系自己生活实际情况实用篇五

苏教版第二册11课《陈毅探母》，课文讲述陈毅回乡看望生病母亲的故事。课文记叙陈毅在母亲床前的所言、所行，反映了陈毅对母亲的无比敬爱之情。课文语言质朴自然，浓浓的母子之情洋溢其中。两幅插图紧扣课文内容，以片断特写的方式，再次凸显课文主要内容，帮助学生理解内化。

### 二、设计理念

阅读是学生个性化行为，阅读理解必须建立在学生充分的阅读实践的基础上，联系生活，创设情境，让教师、学生、文本之间充分对话、互动，从而达到感悟升情，实现阅读成功。

### 三、教学目标

#### 1、知识技能目标：

(1) 会读会写8个生字，只认不写8个生字；认识2个偏旁，理解由生字组成的词语。

(2) 正确、流利、有感情地朗读课文。

#### 2、过程与方法目标：

(1) 自主合作，实现对课文的认读。

(2) 激趣引思，促进学生个性化理解。

#### 3、情感态度与价值观目标：

(1) 感受阅读快乐，形成阅读欲望。

(2) 品读悟情，感受并践行敬母之情。

### 四、教学过程

(一) 以图为媒，释题引思，激发阅读欲望。

1、出示陈毅画像：(1) 这个人你认识吗？你是怎么认识的？

(2) 教师简单介绍陈毅生平。

评析1：陈毅对于现在的一年级孩子来说是比较陌生的，教者从照片入手，让学生直面人物，明确对象，初步感知人物形象是十分必要的。

评析2：学贵有疑，围绕课题进行释题思考，引发疑问，有助于学生明确阅读的方向性与目的性。

(二) 认读课文，理清文脉，整体感知课文

1、学生自由读课文，认清字形，读准字音。

(1) 学生自由读课文；

(2) 自主交流，相互正音，反复练习。

2、检查认读，及时纠正。(评析3)

3、整体把握，课文大意。

(1) 分自然段指名朗读课文。

(2) 课文讲了谁的什么事情？(评析4)

1、通读全文，自主感悟：最让你感动的地方是什么？

2、学生自主认读，小组内相互交流。

3、大组汇报，重点品读(结合学生汇报，相机出示下面句子)

(1) 一进家门，陈毅就来到母亲床前，拉着她的手，细心地询问病情。

——体会陈毅对母亲的关切之情(可结合图1指导学生理解朗读)

(2) 他看见母亲换下的衣服还没洗，就打来一盆水一边洗衣服，一边跟母亲谈家长。

——体会陈毅对母亲的孝顺之情(可结合图2帮助学生体会句子表达的感情)

(3) 娘，快别这么说，从小到大，你不知道替我洗了多少次

衣服。今天，我给你洗衣服，是应该的呀！

——体会陈毅对母亲的敬爱和报答之情。

评析5：浓浓的感情是靠文字来传递的。感悟情感必须凭借对重点词、句的品读。

#### （四）联系生活，个性解读，升华课文情感

1、自主有感情地朗读课文。

2、结合生活实际，再说说自己对课文的理解，小组内相互交流。

3、指文大组交流。

4、自主选择，小组合作，表演陈毅探母。

5、模仿陈毅，回家做一件孝敬父母的事。

评析6：阅读是学生个性化的行为，阅读理解要建立在学生生活经验的基础之上。本环节的设计，把对课文的理解与学生不同的生活经验结合起来，促进了学生对课文深层次理解。