

2023年爱丽丝漫游奇境记读后感 爱丽丝漫游奇境记读后感爱丽丝漫游奇境记(实用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

爱丽丝漫游奇境记读后感篇一

故事讲述了一个名叫爱丽丝的小女孩，在梦中追赶一只兔子而掉进了兔子洞，并由此进入了一个奇妙的世界，开了一段神奇的旅程：他一会儿变大，一会儿变小，遇见了会笑的柴郡猫、疯狂的三月兔、会唱歌的甲鱼、残忍的红桃王后和唯唯诺诺的红桃国王……他不断探险，直到最后醒来。后来爱丽丝又做梦来到了镜子中的奇幻世界，她在一个巨大的象棋棋盘上开始了自己探险的旅程。她从小卒子开始一步一步往前走，每一都遇见了不同的人 and 不同的事。最后，爱丽丝终于走到了第八格，他变成了女王！爱丽丝醒来后，她仍不知到这一切是自己的梦，还是红棋女王的梦。

第一次读《爱丽丝漫游奇境记》之后，我有一种特别新鲜的感觉。爱丽丝的梦稀奇古怪、荒诞有趣，充满了各种奇特的幻想：能够变大变小的身子，能组成王国的扑克牌，能穿入的镜子世界，使人忘记名字的小树林等等。这一切就像是我的一个五彩梦一样，深深地吸引着我，也让我展开了想象的翅膀，过足了瘾头。

再次读《爱丽丝漫游奇境记》这个故事，我又发现爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；她还有一颗同情心，懂得明辨是非。在爱丽丝身上，可以看到我们少年

儿童纯真的天性。因为整个故事都充满了幻想，而爱丽丝又是那么的可爱、纯真。看了这本书对我的想象力也大有裨益。

人类以游历和冒险为主题的文学作品似乎特别的情有独钟，究其原因，是人类资料、内心地渴望自己走的更远，力量更强。这本书里面的字能让我们不出户就能领略自然与社会的万千景象，它在某些情节中不禁意的注入人类的智慧与坚强，使我在享受到巨大阅读快感的同时，也能从中汲取澎湃的精神力量。

这本书让我的生活色彩斑斓、富有乐趣。把你最宝贵的时间，献给最值得你珍视的书吧！

先用洗练的语言讲述了小说的故事情节，接着对人物形象进行了细致地剖析，论述深刻。

爱丽丝漫游奇境记读后感篇二

翻开《爱丽丝漫游奇境》这本书，我开始跟随爱丽丝寻找答案……在那个世界，我看到女孩爱丽丝因为追逐一只兔子掉进了兔子洞而进入了一个奇幻的地方，在那里她遇到了平时都无法想象的事情：她认识了小丑“疯帽子”、会说话的兔子、飘在空中会隐身的猫、美丽温柔的白皇后和邪恶暴躁的红皇后。在朋友的帮助下，她杀死了守护红皇后的怪兽，并帮助白皇后重新夺回了皇位。

书中的一切都让我惊奇，尤其是兔子派来了小壁虎比尔的情节。爱丽丝打败了比尔，还识破了比尔的战术，她一个小女孩，能拥有这样的勇气与智慧，着实让我佩服。

“勇敢”这一词我们都认识，但是它的意义却不简单，勇敢是做错了事情能够勇于承担；勇敢是在别人需要帮助的时候，

伸出援助之手；勇敢是一种担当；勇敢是……让我们勇敢起来吧！我们大家都要像爱丽丝学习，做一个勇敢的人！

爱丽丝漫游奇境记读后感篇三

她是一个十分可爱的女孩，爱丽丝天真活泼，充满好奇心她还富有同情心，懂得明辨是非。一个无聊的午后，一只揣着怀表的兔子带着这个可爱的小女孩开始了他的奇幻之旅，这本书的构思非常有特色，在我们看来不可能的事儿，到了这本书上也都有可能，谁会想到一种食物能使人会变大变小呢？谁看见过会说话的动物呢？谁能够让眼泪变成一个池塘呢？这一切都是多么有趣啊！

爱丽丝的爱好是自己装出两个人的声音来进行对话，并安慰自己，说服自己。这样的想法，在爱丽丝这样就行得通，当她没完成目标时会哭，哭了会打自己的耳光，被自己打疼了，还会接着哭，在她吃完“变大”面包时，会经常说出这样的话：“我可怜的大脚哟！以后谁来给你们系鞋带穿鞋子了，以后你们自己照顾自己吧！”

当爱丽丝来到这个奇怪的世界时，他迷失了方向，不知道该往哪儿走，她四下寻找，却一次又一次变大变小，她依旧没有气馁。她有目标，于是她不停的啃着蘑菇，终于她的身体变回了原样。

梦境也结束了，一切都已经过去，可当我们回忆童年时，会不会成为梦境呢？

爱丽丝漫游奇境记读后感篇四

我喜欢这本书，他给我带来了许多快乐。今天，我读完了《爱丽丝漫游奇境记》这本书，从中感受到了作者丰富的想象力。

故事讲了爱丽丝在追赶一只兔子时掉进了一个神奇的兔子洞，在哪里，他一会儿变大，一会儿又变小，还掉进了自己的泪水池。她还遇到了许多奇怪的任何事：爱丽丝在一个房子里认识了会笑的柴郡猫，它一瞬间就会出现或消失；还认识了喜欢喝茶的三月兔；和动不动就要砍人脑袋的红心王后等等。在法庭的庭审现场，爱丽丝变得很大，直到扑克牌兵扑向她，她才醒过来，原来是一场梦。

这本书的故事很奇特，作者的想象力可真丰富，写了这么多奇怪的是。爱丽丝可真是一个天真的女孩，想一想自己，好像也和爱丽丝有些一样，一样爱提问，一样活泼可爱。爱丽丝的性格和我们小孩子一样，同样天真可爱。

这本书写出了孩子的心声，我喜欢这本书！

爱丽丝漫游奇境记读后感篇五

这真是一个奇特的世界！能让人变高变矮的蘑菇，假海龟、红皇后、穿衣服的白兔.....不让人称赞。

这就是刘易斯笔下的《爱丽丝漫游奇境》。自从读了它后，我的心就一直被她（爱丽丝）纠住。与她一起尝试让人变高变矮的蘑菇；一起打槌球；一起作证词；一起跳方阵舞，无不奇妙，我的眼总会被一股无形的力量抓住，或许这就是童话力量吧？虽说我早已离开了童话的年纪，可我的心却还一直怀念着与童话在一起的日子。

小时候，我看到的第一个童话是《皇帝的新衣》我哈哈大笑皇帝的无知和傲慢，对小男孩的称赞不已。正是如此让我在《爱丽丝漫游奇境》中得知要打槌球，还是用火烈鸟打，刺猬作球。让我属实惊讶，因为我从未见过这种情况，听起来很属荒唐，但这样却很夺眼球，这可能就是童话的力量吧！

如今，童话渐渐远离了我，《爱丽丝漫奇境》也只是让我找

回了种感觉，也许我们与童话已经相遥万里，但我们要相信，我们虽与童话离开了，但童话永远都在我们的身边，只是我们未察觉而已。

爱丽丝是一个好奇心很强的女孩，对一只穿衣服的兔子而追赶发现这个新世界，我一眼看到时，就很富有新鲜感，这是童话的力量最大所在的魅力，新鲜感十足，让人一眼爱上它。

《爱丽丝漫游奇境》一个童话给人以纯粹的美感，相信童话永远都在，每个人都无法抗拒，这正是童话的力量！