

# 草房子精彩句段和阅读感想 草房子的精彩读后感(精选9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 草房子精彩句段和阅读感想篇一

金色的草房子，苦苦的艾叶，静静的大河，一望无际的芦苇花……就是油麻地。那里生活着一群可爱的孩子：顽皮、聪明的桑桑，秃顶的陆鹤，坚强的杜小康以及柔弱、文静的纸月……这些都出自于曹文轩伯伯的纯美作品。

几乎是从一开始，自己就喜欢上了这本书。“油麻地的草房子冬天是温暖的，夏天却又是凉爽的。”作者曹文轩把桑桑的生活描绘得淋漓尽致。看到搞笑的情节，自己会读给家人听，一齐笑。看到感人的情节，自己也会流下一滴滴泪。

这本书留给自己印象最深的，并非是某一个人物，也不是某一件事情，而是每一个油麻地孩子的纯洁心灵和正直性情。他们能够开怀地笑，同样也能够纵情地哭，他们能够了无牵挂地疯玩，能够什么都不在乎，在他们心中永远都装满了甜蜜完美的食物。他们就是纯洁的天使，在油麻地这片宁静的天空尽情飞翔。

期望有这样的一天，自己自自己能像油麻地的那些孩子一样，不管将来改变什么、发生什么，心中的纯真透明都不会变，永远都在心里保留着那一座最简单而又朴实的草房子。

自己真的真的期望……

## 草房子精彩句段和阅读感想篇二

《草房子》记录了一个小男孩桑桑刻骨铭心的六年小学生活。讲述着一个又一个催人泪下的故事。每读完一个故事，自己都会感到一种震撼人心的力量。善良，尊严，顽强……这一切的一切都散发着人性之美的光辉，不断地冲击着自己的心灵。

故事中最撼动人心的莫过于秦大奶奶。她是书中最顽固的一个人，在油麻地生活了几十年，房子龟缩在小学的西北角，是学校的一个污点，学校花费了十几年也没能将她赶出校园。在当地人的眼中，她是个可恶的老婆子，总在学校里搞破坏。然而在一个春季，她冒险救了落水的乔乔。在油麻地人悉心照顾下，半个多月后才勉强下地。从此，她发生了巨大的变化：自动离开校园、用拐杖赶走闯进校园的鸭子，用拐杖关她够不着的窗户……最后，她竟为了学校的一个南瓜，不慎落水而永远地离开了。感动之余，自己不禁想：是什么使她发生了如此巨大的变化？是什么使她为了一个区区南瓜不顾眼前白花花的河水吧？是什么使她在垂暮之年发出人性光彩？是爱！是油麻地人的淳朴，是油麻地人对她纯真的爱。也是她那颗感恩的心。关爱、纯朴、感恩书写了秦奶奶完美的最后一笔。

书中最让自己佩服的是书中的杜小康。他曾是油麻地最富有的人家。生长在高大阔气的红门里。一夜之间，他家里变得一贫如洗，学习名列前茅的他不得不辍学在家，和父亲放鸭子，期望一次又一次破灭。但一向生活在蜜罐里的他，在苦难面前表现得分外勇敢和坚强，他没有放下生活，毅然挑起了家庭的重担，在学校门口摆起了小摊，让每个人都看到了他坚韧之后的美丽与优雅。杜小康与厄运相拼时的悲怆与优雅告诉自己们：苦难来临时，自己们不能逃避，而要满怀期望，微笑应对。

《草房子》魔力般吸引着自己，荡漾与整部作品的悲悯情怀，

闪耀在每个主人公身上的人性美，使自己不禁赞叹这极致的美。

《草房子》是一本永远值得自己珍藏的书！

## 草房子精彩句段和阅读感想篇三

桑桑是曹文轩先生写的《草房子》里的主人公。他的善良、诚实、坚强把我深深地感动了。

桑桑在油麻地小学读了六年书，六年中，他从与条件优越的同学杜小康暗中较量的得失并为之苦恼，到主动卖掉心爱的鸽子为杜小康筹得摆杂货摊的启动资金；从跟妹妹抢食吃的不懂事，到位了不是演，忍病带妹妹进城的负责中进行了成长的洗礼。

现在的孩子，要么娇生惯养[注：从小就被溺爱、娇养惯了。]，要么依赖大人，几乎很少有自强自立的。要说女孩子，脸皮儿薄，说她两句就难过的，还算正常，可有些呢？批评两句就要死要活的。最说不过去的是有些男孩子，说几句就哭，说好听点，你是内向、腼腆；说难听点，你就是懦弱、胆小！还有，他们一点绅士风度都没有，不会谦让，总以自我为中心，做事拖泥带水[注：比喻说话做事不干脆利落。]，比女生都要拖拖拉拉。哪里像桑桑，敢爱敢恨敢作敢当[注：敢：有胆量。敢于放手行事，敢于承担责任。]，会有虚荣心，会嫉妒人，也会认真改过，会谦让别人，会害怕，也会感恩。

所谓“人而无信，不知其可。”人没有了诚信，活着还有什么用？可是很多人都在欺骗别人甚至有些孩子都丧失了诚信，可桑桑不会，他做人光明磊落[注：

磊落：心地光明坦白。胸怀坦白，正大光明。]，言而有信[注：说话靠得住，有信用。]，完全是我们的榜样、楷模！

桑桑，你真是个男子汉！虽然我是女生，但我仍然要向你学习，因为你善良、诚实、坚强的品质，是值得每一个人用一生去学习的！

## 草房子精彩句段和阅读感想篇四

寒假期间，我读了曹文轩的长篇小说《草房子》。它语言优美，故事情节曲折生动，我被这篇小说深深地吸引住了。小说主要写了一位名叫桑桑的男孩，讲述了他小学六年刻骨铭心、终生难忘的生活，他所读的学校叫油麻地小学，教室都是用从三百里外的海滩上打来的茅草盖成的，它很昂贵。因此，油麻地小学的草房子里，冬天是温暖的，夏天却又是凉爽的。他是桑乔桑校长的儿子。

六年中，桑桑亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常却又催人泪下。撼动人心的故事：少男少女之间毫无瑕疵的纯情，不幸少年与厄运像平时的悲怆与优雅，残疾男孩对尊严的执着坚守，垂暮老人在最后一瞬所闪耀的人格光彩，在死亡体验中对生命深切而优美的领悟，大人们之间扑朔迷离又充满诗意的感情纠葛。。。。这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。这六年，是他接受人生启蒙教育的六年。

桑桑的同学有很多：陆鹤。纸月，阿怒，杜小康，细马。。。他们是些既聪明又调皮的孩子，他们经常在野地里玩耍。讲述了他们既开心又难忘的生活。

小说还讲了桑桑最喜欢的老师蒋一轮，桑桑经常帮他给一位叫白雀的姑娘，虽然他们两个彼此相爱，但白雀的父亲坚决反对这桩婚事，白雀最后被逼嫁给了别人，蒋老师很伤心，连上课也上不好了。我真的希望白雀能嫁给自己喜欢的人。

读完了这部小说，我一直很向往油麻地小学。想着桑桑和他的一群可爱天真的同学们，也想着白雀，蒋一轮老师。秦大奶奶。。。我真想去油麻地小学看看大家！

## 草房子精彩句段和阅读感想篇五

曹文轩是我国当代著名作家，精擅儿童文学，任作家协会副主席。北京大学现代文学博士，文学教研室主任，儿童文学学会委员，中国作家学院客教授，是中国写作的积极倡捐者，获过国际安徒生奖，青少年文学奖等。最近我看了一本曹文轩的名作《草房子》。

《草房子》这本书，描写了主人公男孩桑桑的六年小学生活。六年内他和他的朋友们经历了许多看似寻常，但又令人车催泪而下，撼动人心的故事。让他们获得了刻骨铭心，终生难忘的启蒙。在这部长篇纯美小说中，我最喜欢的是杜小康。

杜小康是杜雍的儿子，他家是油麻地首富，家底最厚实，房子也是油麻地最大最结实的一栋。说道我为什么喜欢他呢、并不是因为他家最有钱，而是因为一，虽然他家有钱，但他不骄傲，更不会以自己家的权势仗势欺人；二是因为他的学习成绩很好，除了好学生纸月能跟他比以外，谁都比不了。所以班长也一直是他当，也正是因为这两点我敬佩他，喜欢他。虽然最后他倾家荡产，但他也没放弃。

我喜欢《草房子》这本书，因为这部作品格调高雅，由始至终充满美感。这本书让我懂得了要珍惜友谊，珍惜青春，珍惜时间。

## 草房子精彩句段和阅读感想篇六

夜深人静，我还独自坐在窗前一字一句的品味着《草房子》。

这本书的作者是曹文轩，他记叙了顽皮淘气的桑桑的成长故事为线索，但是讲述的却不是他一个人的故事。[]此书的每一章都是独立的，分别讲述了孩子或大人的经历，桑桑也经历了一部分，也是心灵记录者。随着一个一个的人物清晰的出现在我们的眼前，一个一个的故事依次展开，各自发展又

最终交叠在一起，我们仿佛看见一幅被慢慢铺开的卷轴面。这实在是一幅美丽的令人屏吸得人生画卷！

秋风乍起、暑气已去。1962年8月的一个上午，桑桑登上了油麻地小学最高的房顶，看到了秋天景色的凄凉，想到了即将的告别，暗自哭泣起来，这是少年时代告别儿童时代的一种方式。

书中桑桑生活的年代虽然与我们相隔很远，但是在贫寒的草房子中，同学们之间淳朴的友谊、淘气、有爱心让我们感动不已。秃鹤的残疾，纸月的漂亮，不幸的细马，富有的杜小康都在生活的磨难中坚强、善良、勇敢的成长。

读过这本书的人都会回想起自己的六年级时光，回忆起童年生活。书的扉页上就写着：守望童年，典藏永远，昨天，感动今天和明天。对于我们还处在童年的人来说，什么珍惜童年啊，不让童年这段美好的时光流失啊，对此根本就是不以为然。但当我读完这本书后才知道，假如有一天长大了，远离了小学时代，心里是种什么感觉。所以把握住现在，珍惜现在的时光，不要浪费它。

书中有许多人物的小学时光是悲惨的，读了以后使我又联想到现在，现在的我们是多么的快乐，衣、食、住、行样样都步入小康，而我们却不满足，整天向父母要零花钱，比起他们，我们是多么的幸福、快乐，我们还有什么理由向父母提出各种各样的要求呢？我们真正需要的不是物质上的享受，而是从小要培养各种好习惯、好品质。

## 草房子精彩句段和阅读感想篇七

读完《草房子》，就像品尝完一杯香茗，那份自然的清香萦绕在心头，久久挥之不去。《草房子》是现代作家曹文轩写的，书中主要介绍了桑桑和几个主人公在油麻地里的快乐生活。

《草房子》的主人公桑桑，是个勇敢、可爱、顽皮、善良，有正义感的孩子。他做了许多可笑的事，比如：把蚊帐拆了做渔网，夏天穿着冬天的棉袄去上学，唱乱七八糟的歌…但他也十分勇敢。有一次知不知道什么原因，纸月经常迟到，桑桑找了一个借口想去看看究竟，他一大早就来到纸月上学要走的路上等纸月，发现原来是板仓小学的三个坏孩子每天都欺负纸月，所以纸月才会迟到。桑桑教训了他们一顿，学校也对他们进行了处理，以后再也没人敢欺负纸月了。桑桑和纸月之间那种毫无瑕疵的纯情，让人感动。

书中还有许多精彩的部分，如不幸少年与厄运相拼时的悲怆与优雅，垂暮老人在最后的一瞬间所闪耀的人格光彩，在体验死亡中对生命的深切而优美的领悟，大人们之间扑朔迷离又充满诗情画意的情感纠葛…当桑桑知道自己脖子上的肿块无法治愈的时候，他并没有退缩，而是勇敢面对，他的这种对生命的热爱让我赞叹。

你还想看精彩的片段吗？还有许多是我没讲的，想看就一起来看《草房子》吧！

## 草房子精彩句段和阅读感想篇八

油麻地小学，充满了欢声笑语；油麻地小学的故事，让人感动至极；油麻地的老师，才群出众；油麻地的学生开朗、温柔、可爱、活泼……这是我读完曹文轩的《草房子》后的感受。

读了这本书，我不仅仅被它的魅力吸引住了，还被故事里面的情节，深深感动了。桑桑、纸月、细马、杜小康……这些与我们同龄的孩子，在他们身上有乡村孩子的纯真，没有人不被他们所感动。

我向往那样一所“油麻地小学”，向往在桑桑成长起来的那片土地上成长。在那儿你不仅能学到书本上没有过也不会有

的知识，更能得到心灵的慰藉，收获淳朴，收获感动。作为现代社会的孩子生活舒适安稳，才艺样样精通，却缺乏与人和睦相处的胸怀，缺乏与他人交流沟通的诚恳。我觉得我们应该真诚、善良地对待每一个人，用自己不懈的努力来面对未来的考验，自己的命运掌握在自己的手上，让我们自己用快乐和努力去改变人生。

## 草房子精彩句段和阅读感想篇九

金色的草房子，苦苦的艾叶，静静的大河，一望无际的芦苇花，就是油麻地。那里生活着一群可爱的孩子：顽皮、聪明的桑桑，秃顶的陆鹤，坚强的杜小康以及柔弱、文静的纸月。这些都出自于曹文轩伯伯的纯美小说。

几乎是从一开始，我就喜欢上了这本书。“油麻地的草房子冬天是温暖的，夏湖北省工业建筑学校天却又是凉爽的。”作者曹文轩把桑桑的生活描绘得淋漓尽致。看到有趣的情节，我会读给家人听，一起笑。看到感人的情节，我也会流下一滴滴泪。

这本书留给我印象最深的，并非是湖北省工业建筑学校某一个人物，也不是某一件事情，而是每一个油麻地孩子的纯洁心灵和正直性情。他们可以开怀地笑，同样也可以纵情地哭，他们可以了无牵挂地疯玩，可以什么都不在乎，在他们心中永远湖北省工业建筑学校都装满了甜蜜美好湖北省工业建筑学校的事物。他们就是纯洁的天使，在油麻地这片宁静的天空尽情飞翔。

希望有这样的一天，我自己能像油麻地的那些孩子一样，不管将来改变什么、发生什么，心中的纯真透明都不会变，永远都在心里保留着那一座最简单而又朴实的草房子。