

最新新人教版语文四下教案及反思 人教 版四年级语文公开课教案(精选8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们应该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

新人教版语文四下教案及反思篇一

教学目标：

(1)认识本课13个要认识的字，读准字音，了解字义.认识一个新部首立刀旁会写本课的8个字，重点指导两个字“利“和”“江”。

(2)正确朗读课文、流利读文。

教学重点：

会认13个要认识的字，学习新部首。会正确书写本课生字。

教学难点：

学习生字，了解字义、词义

正确朗读课文、读顺课文。

体会看地图的乐趣。

教学过程：

一、激情导入新课

1. 同学们看看今天老师给你们带来了什么?老师知道大家都喜欢看美丽的图画,你们想看吗?知道是什么图吗?教师大屏幕出示(一张是世界地图,一张是中华人民共和国地图)。师:中国地图像什么?谁能说给大家听听?(报晓的大公鸡)板书:“地图”两个字,学生认一认并找出好的办法记住它们。“图”:加一加,一口吃个大冬瓜。

2. 同学你在地图上看到了什么?生:我发现(有黄色、绿色、蓝色还有许许多多的曲线)那你想知道它们都代表什么吗?师:通过看地图我们就能知道哪是大海,哪是陆地、平原、高山,还能看到世界上所有的国家,你们觉得看地图有趣吗?下面,就让我们一起走进看地图的乐趣一课,教师补充课题学生齐读。

二、初读课文,在文中感知生字的读音。

1. 请同学们快速地把书翻到33页看地图的乐趣一课,端好书请坐直。听老师读课文,注意预习中圈画的生字词正确的读音。

3. 请同学用自己喜欢的方式再读一遍课文,争取读通顺。生:练习读教师适时评价

三、学习生字

1. 感知认读,在词语中了解字义或词义。

(1)听了同学们的朗读,老师相信大家一定能把这些词语读得更准吧。那我们就赶快把他们从课文中请出来吧。(课件出示词语带拼音)

同学们,你们先自己试着读一读。

(开火车读..齐读)(强调“彩、所、乡许的字音)

(2)现在老师把这些拼音去掉你们还认识吗?(师去拼音生读词指名领读)

请同学们把这些词语读给同桌听一听。

(3)现在老师要考一考你们记得怎么样?(师随便指词学生读或开火车读)

(指五彩):谁能快速读出这个词?看地图上有哪些颜色?五彩表示什么?(颜色多)

五彩还可以用哪些词来表示?(五颜六色五彩缤纷)

在这些词中请学生选择喜欢的一个词说话。

(平原)指名读这个词。地图上绿色的代表平原。平原是指比较平坦的地区。

(高山)谁能读一读这个词?

有高山就要有平原,指“平原”一词读两遍。高的反义词是什么?高一低

(所有)谁能读这个词?

(意大利):谁能读这个词?

(北京):谁能读这个词?

北京是我国的什么?(我国的首都)

连起来说一说(教师引导说:北京是我国的首都。我国的首都是北京。

同学们8月8日在哪里举行奥运会?(北京)让我们一起为中国为

北京加油吧！

(宝岛)：指名读谁知道宝岛是我国什么地方？(我国的台湾)

同学们请看地图，这就是台湾，台湾是我国领土不可分割的一部分，总有一天，它会回到祖国的怀抱。

(举世闻名)谁能读这个词？名是由哪两个字组成的？(夕和口组成)

闻名的近义词是什么？谁能用闻名这个词说句话？指名说话

(家乡)：学生齐读。能告诉老师你们的家乡在哪儿吗？

我们的家乡在吉林省桦甸市。

教师引导说：我爱我的家乡。我的家乡很美丽。

(喜欢)。谁能读这个词？你喜欢什么或者喜欢谁？

学生个别认读再齐读词语。教师评价

2. 理解识记生字。(字词句联系，以字为主)

(1)老师相信你们一定会有许多好方法来记住它们吧，自己用心记一记，把一些好的识字方法和你的小组成员交流交流介绍给大家。(小组学习)

(2)汇报学习成果(记比说兼用，以记为主)学生记一个教师在黑板上贴一个字卡

加一加：彩、利、宝、名、许

形声字：彩教师贴“彩”(“三撇”用蓝、绿、黄三种颜色书写)。谁还能给彩找朋友？(扩词)并用喜欢的词来说一句话彩、

菜、采进行区别。选择正确的字填空(1)在地图上我们可以看到一个五(彩)的天地。(2)今天妈妈买了我最爱吃的蔬(菜)。(3)我和姐姐在草地里(采)了好多的野花。

猜字谜：老师出谜学生猜名：(一口咬去多半拉)岛：一只鸟落在山上。高：一点一横口，同字横没有。许：言午许。宝：家中有玉就为“宝“京：一点一横长，口字在中央，小字下面有。

顺口溜许：言午许找朋友扩词

生活中识字：喜、所

数笔画：平乡

平请学生用手摸摸平平的桌面感受平平的。同学们知道平和谁长得像吗?区别平与苹。

乡家乡故乡学生读两遍

左右结构：彩所利许上下结构;高京宝喜名独体字;平乡全包围：图半包围：岛

(4)整理后学生抢读生字

3. 反馈巩固生字。(音形义统一，以形为主)

(1)听音举卡游戏。

教师说一个学生找一个并读一遍，边找读边收好字卡放在学具袋里。(学生自带字卡)

(2)教师摘字卡：要求摘一个字卡学生读一个，

(3)教师抽读字卡学生认读要求：举高的大声读，举低的小声

读

(4) 字宝宝要来带来更多的词语朋友你们想认识它们吗?出示34页词语开火车读一读

4. 送回课文，复习巩固生字，读课文。

同学们，你们把生字认得这么好，相信课文不但能读得正确，还能读得更流利。

四、指导书写生字。(一看二写三反馈)

你们字认得这么好，课文读得这么流利，相信字也能写得更棒，我们现在就把字宝宝送回家。

(1) 指导书写利、

请同学们看“利”字，在写字之前，老师先教你们一个新的部首：(立刀旁儿)齐读

请同学们仔细观察，利字书写时要注意什么？

利是正方形的字，禾占左半格，捺变点，立刀旁占右半格，左右一样高。教师范写学生仿写

(2) 请同学们仔细观察“江”字，有什么地方要提醒大家注意的？

江字从结构来看左小右大，三点水儿是弧形的

工第一个横起笔在上一线竖中线往左一点，第二横起笔在下一线左一线起笔，到右二线收笔。竖要短。

(1) 学生练习书写，教师巡视指导强调坐，姿执笔方法。

(2)展示优秀作品评一评取长补短再写一写

五.总结:

新人教版语文四下教案及反思篇二

《五彩池》是一篇精读课文，课文讲的是“我”到四川松藩去旅游，在藏龙山上看到五彩池的情景，课文生动地描写了五彩池美丽的景色、赞美了大自然的神奇。表达了“我”热爱祖国河山的思想感情。选编本课的主要目的，一是让学生了解五彩池美丽的自然景观及其成因，感受大自然的神奇和美丽；二是引导学生感受语言美，想像这些句子所描绘的情景，培养学生想象力。本课的教学重难点是让学生了解五彩池的特点以及池水显出不同颜色的原因。

在教学中，我主要采用的方法是：品读赏析、激发想象。

教完本课，我认为较成功之处有以下几点：

- 1、 教师的亲和力强，课堂气氛轻松活跃。
- 2、 在理解课文的同时，注重语言的积累和运用，注意创设情境，给学生语言实践的机会。

如果学生上完《五彩池》只了解了五彩池的特点和成因，那么这节课就成了自然课。语文课教师的主要任务不应该只是让学生理解课文内容，应该借助课文内容，设计各种语言训练的情境，千方百计地让学生进行各种形式的语言实践活动。从学习语言的心理过程看，积累和运用是两个不同层次的学习水平级。如果能创设新的情境，将学过的词语、句子用一用，给学生有语言实践的机会，这样对学生内化课文的语言，对学生语言的发展极有意义。这节课在学生读懂了“池边是金黄色的石粉凝成的，……，有像（ ）的，有像（ ）的……”这个句子后，让学生用“有像……的，有像……的，

有像……的，有像……的”口头练习说话。由于不是课文内容的简单重复，而是要求学生根据自己的理解灵活运用学到的句式拓展，学生的兴趣很高，各种层次的学生都积极参与，从实际的教学效果看，这个练习设计是比较成功的。还有在这堂课的最后，我根据课文内容，设计了一个为五彩池写广告词的环节。这个练习能拓展学生思维。

3、授之以渔。

如：在指导学生品读这个句子时“无数的水池在灿烂的阳光
下，闪耀着各种不同颜色的光辉，好象是铺展着的巨幅地毯
上的宝石。”这句打比方的句子给了人们多少美好的想象啊！
发现学生不知“巨幅地毯”所指何物，于是我进行了这样的
引导：“请同学们自己读读这句话前面的句子，也许你会明白
‘巨幅地毯’指的是什么。”学生依言往前读，读着读着，
恍然大悟：“哦！‘巨幅地毯’原来就是‘漫山遍野’。”
我笑曰：“对！我们读书时遇到不明白的地方时，可以联系
句子前面的内容或后面的内容去探究，这样联系上下文读书
能帮助我们读懂一些我们原来读不懂的地方。这是读好书的一
种方法。”

不足之处：

- 1、朗读指导不到位。在朗读教学中，学生具有独特内心体验，《语文课程标准》也提出：“要珍视学生独特的感受、体验和理解。”让学生读出自己真实的感受。这节课我没有很好地调动学生的情感，让他们自己寻找、感受五彩池的美，学生只有对文本有了感悟，才能通过读来表达内心独特的感受，读的才有滋有味，有声有色。
- 2、读的形式单一，齐读较多，时间不多。
- 3、教学内容安排过多，导致上课时在赶教学任务。

4、听录音朗读时，没有布置明确的任务。

如果让我再次执教《五彩池》，在教学内容的安排上应该减少一些，把了解五彩池的形状美放在第一课时，感受池水颜色美及成因放在第二课是。朗读的指导要到位，朗读的形式要多一些，重视激发学生的内在情感，在读中感悟。

新人教版语文四下教案及反思篇三

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。

一、学生情况分析

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是孩子们基础知识不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

二、本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

三、本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。
3. 能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、落实教学目标的基本措施

一、营造自主学习的情境。

本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1. 学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2. 学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3. 学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4. 学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于

教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主，合作，探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。

五、具体教学内容及教学注意问题

一：识字、写字

完成认字任务主要靠学生自查自学，教师在此基础上适当检查，少数字作指导。

要求写的字，要把写字任务妥善安排在教学过程中，课内有比较从容的时间，不要把写字作业留到课外。

二：阅读课

1. 要练习朗读和默读，注意检查效果，不流于形式。
2. 根据课外不同特点，采用多种形式引导学生理解文章内容，体会文章表达的思想感情，应注意学生的自主阅读。
3. 还要注意领悟和学习作者表情达意的方法。
4. 重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。
5. 要向课外扩展延伸。

三：口语交际

要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。

四：习作

1. 写实习作要强调如实表达，写想象习作，鼓励学生大胆想象。
2. 注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。
3. 重视习作以后的交流和展示。
4. 注意引导学生修改自己的习作。

五：综合性学习

1. 通过布置，使学生明确任务。
2. 在学生自行开展活动中，要时时关心，了解开展情况，及时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难。
3. 采用多种形式，充分展示交流。

六、教学进度表

周次

教学内容

11观潮

22雅鲁藏布大峡谷3鸟的天堂4火烧云

3语文园地一5古诗两首

46爬山虎的脚7蟋蟀的住宅8世界地图引出的发现

5语文园地二9巨人的花园

610幸福是什么

711去年的树12小木偶的故事

8语文园地三13白鹅

914白公鹅15猫16母鸡

10语文园地四17长城

1118颐和园19秦兵马俑语文园地五

1220古诗两首21搭石22跨越海峡的生命桥

1323卡罗纳24给予是快乐的语文园地六

1425为中华之崛起而读书26那片绿绿的爬山虎27乌塔

1528尺有所短寸有所长语文园地七

1629呼风唤雨的世纪30电脑住宅31飞向蓝天的恐龙

1732飞船上的特殊乘客语文园地八

18期末复习

19期末复习

20期末考试

王正洪

.9.

[四年级语文上册教学计划(人教新课标四年级上册)]

新人教版语文四下教案及反思篇四

- 1、会认7个生字，会写14个生字。能正确读写词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。体会普罗米修斯的勇敢和献身精神。
- 3、学习概括课文主要内容的方法，抓住有关语句，揣摩人物的心情。
- 4、学习复述课文。

二、教学重点、难点：感悟普罗米修斯不屈不挠的斗争精神、从有关语段的描写中体会人物的心情，学习复述故事。

三、教学时间：两课时。

第一课时

一、创设情境，以“火”导入。

在发明电之前，人们的生活、社会的发展无一处能离开火。可以说，火启迪了人类的智慧，火赋予了人类腾飞的翅膀。火的使用是人类历史上一项划时代的伟大发明，有了火的帮助，人类就开始有了技术发明，向进步和文明迈出了第一步。火，是光明的使者；火，是文明的象征。在中国有燧人氏钻木取火的传说。在古希腊，有普罗米修斯背着天神宙斯，把火从天上偷走带给人间的神话故事，今天，我们就来读普罗米修斯的故事。（板书课题）

二、自读自悟，完成自学要求

- 1、把课文读正确，认读生字新词。
- 2、边读边思考：火是怎样来到人间的？火为人类带了了什么？为普罗米修斯带来了什么？
- 3、提出自己的疑问或感兴趣的问题，准备与大家交流讨论。
- 4、初步汇报交流
- 5、指名读课文，认读生字和生词。
- 6、交流思考的问题。交流时，先说一说，再读文中相应的句子和段落。试着讲讲课文的主要内容。

三、书写生字生词

第二课时

一、交流疑问或感兴趣的问题，有感情地朗读课文

学生可能提出以下问题：

普罗米修斯为什么要冒着生命危险为人类盗火？

普罗米修斯为什么能忍受那样的折磨？

二、结合学生的交流，重点引导学生思考：

- 1、自从有了火，人类的生活发生了怎样的变化？把课文第二自然段的省略号加以补充。

小结：对，在漫漫的长夜，火给人带来光明；在寒冷的冬日，火给人送去温暖。有了火，人类才领略了熟食的美味，脱离

了茹毛饮血的时代;有了火,人们才能烧制陶器,冶炼金属,制作更精细的工具和武器。普罗米修斯为人类做出了多大的贡献啊!

当普罗米修斯看到人间的变化时,他会怎样想呢?

指导朗读:为人类造福,有什么错?我可以忍受各种痛苦,但决不会承认错误,更不会归还火种!

2、从哪里看出普罗米修斯的不屈?

指名读六、七自然段,读出普罗米修斯的不屈不挠,英勇顽强。结合插图,朗诵六、七自然段。

3、引导评价。升华情感

的一员,你将怎样评价普罗米修斯的功绩呢?请写一写吧!

4、学生自主写。

5、交流朗读。

三、鼓励拓展阅读

事,如果想进一步了解他们,可以读读其他的古希腊神话故事。

四年级下册语文《普罗米修斯》教案(二)

新人教版语文四下教案及反思篇五

1.通过看图和理解课文,认识长城是我国古代劳动人民血汗和智慧结晶,是世界历史上的伟大奇迹,激发学生的民族

自豪感。

2. 学习由远及近，由整体到部分的观察方法，学习在观察中展开联想。

3. 学习本课的生字、新词。

4. 有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的段落。

教学重难点

1. 图文结合，理解长城的气势雄伟和高大坚固，感悟课文的思想内容，激发民族自豪感和热爱祖国之情是教学重点。

2. 展开想象，体会作者所表达的思想感情是教学难点。

第一课时

一、导入新课

1. 学生谈谈对长城的认识。

2. 学生自由补充。

3. 老师给以肯定。

二、学习生字

1. 学习会认的字。

2. 学习会写的字。

3. 学生书写。

三、出示图画，边看边说

(1) 说说这幅图是从什么地方观察长城的?看到的景物是什么?

(2) 从图上你还看到什么?

(3) 小组讨论, 并说说。

2. 出示第二幅图

(1) 这幅图与第一幅图有什么不同?

(2) 从图上你看到了什么?

3. 对照课文, 读课文。

(1) 小声朗读课文, 画出不理解的课文。

(2) 联系课文, 理解词语的意思。

四、小组学习, 思考

(1) 仔细对照课文内容, 想想哪些内容图上已经画出来, 哪些内容没画出来。

五、巩固练习

(1) 复习巩固本课生字。

(2) 指导朗读。

第二课时

一、复习。

二、全班讨论, 理解课文内容。

1. 学生谈谈对第一幅图留给自己的突出印象。
2. 找出描写长城样子的一个句子，说说他的作用。
3. 出示第二幅图，想想这幅图的观察点有什么变化？
4. 学生发言。
5. 齐读第三段的课文，思考。
 - (1) 一边读一边想像当时的劳动场面。
 - (2) 找出你体会最深的句子，先读一读再说说自己的体会。
6. 全班齐读。
7. 讨论：为什么说长城“在世界历史上是个伟大的奇迹”？

三、总结学习体会。

1. 感情去朗读课文。
2. 谈谈你的体会。

四、巩固练习。

1. 指导朗读。
2. 讲讲有关长城的故事或传说。

新人教版语文四下教案及反思篇六

学习目标：

- 1、认识8个生字。

- 2、了解故事内容，体会做人要讲究认真，讲究实在的道理。
- 3、学习作者叙述清楚、有条理的表达方式。
- 4、学习独立阅读课文，培养自学能力。

教学重难点：让学生从感人的故事中，感受父亲为人和做事的真诚，学习叙事清楚有条理的表达方法。

教学时间：1课时

[教学过程]

一、交流谈话，激趣导入

我们班的绝大多数同学都吃过冰糖葫芦吧，回忆一个你所吃过的糖葫芦的模样，好吗？(课件出示冰糖葫芦图片)

在解放前的天津，有一位卖糖葫芦的人，他的糖葫芦做得非常漂亮，味道特棒，在天津很有名气，想知道他是谁吗？他就是我们今天要学的课文《万年牢》的作者的父亲。

二、初读课文，感知内容

1、读通课文，读准生字。

2、检查词语(课件出示)：走街串巷、掉皮损伤、晾晒、火候、竹签、耽误、甩糖风、掺假、赚钱(认读，并结合句子理解词义)。

三、围绕提示，深入探究

1、自学课文，边读边思考问题(课件出示)：

(1)课文围绕父亲做糖葫芦讲了几件事？父亲是一个怎样的人？

(2)从哪些地方可以看出父亲做事认真、实在?

2、小组合作研讨。

3、班内汇报交流。

4、重点指导理解问题(3):

※第一处的万年牢指的是什么?找出有关语句读一读。

出示句子:“我的糖葫芦糖蘸得均匀,越薄越见功夫,吃一口让人叫好,蘸出的糖葫芦不怕冷不怕热不怕潮,这叫万年牢。”

a□什么叫万年牢?(板书:糖葫芦——万年牢)

b□这种糖葫芦,父亲是怎么做出来的?

(读第二自然段,体会父亲十分讲究选料;读第三、四自然段,体会父亲在制作糖葫芦中对蘸糖、甩糖风等每一个环节都一丝不苟)

c□小结:正是因为父亲做糖葫芦认真仔细,所以他的糖葫芦才能经久不衰。

※第二处的万年牢指什么?小组讨论。

出示句子:“公平买卖走正道,顾客点头说声好,回头再来这是宝,做生意讲实在是万年牢。”

a□什么叫正道?(凭着良心做买卖)

b□父亲是怎么走正道的?(抓住“不满意、看不下去、不听、嫌、辞去工作”体会父亲生意认真实在)(板书:做生意——

万年牢)

※第三处的万年牢又指的是什么呢?全班讨论。

出示句子：“父亲教导我做万年牢，就是要做可靠的人，实实在在的人。无论做什么事都要讲究认真，讲究实在。”体会父亲教导我做人要做可靠实在的人。(板书：做人——万年牢)

※这三处的万年牢之间有什么联系?

启发学生懂得：这三处“万年牢”之间有着密切的内在关系。万年牢的产品质量赢得了生意的万年牢，万年牢的生意靠的是诚实、守信的“万年牢”的人品。

三处“万年牢”由做糖葫芦到做生意到做人，一环紧扣一环，叙事清楚，很有条理。我们要学习这种按一定线索写事情的写作方法。

新人教版语文四下教案及反思篇七

本文是一篇极具生活情趣的记叙文，共有四段。

第一段总的说在美国西雅图有一个特殊的鱼市场，在那里买鱼是一种享受。第二段主要写作者在鱼市场的所听、所看、所感，展现了一幅鱼贩们充满乐趣和欢笑的和谐生活图。第三段主要写作者了解到鱼贩们这样快乐生活的原因。第四段主要写鱼贩们把自己的快乐传递给附近的人们。全文虽然篇幅较长，但语言浅显，读来倍感亲切、自然，读者容易与作者产生情感共鸣。

本文的教学重点是引导学生借助旁批理解课文内容，培养学生积极乐观地对待生活的态度，激发学生在生活中传递快乐的意识。

- 1、自主学习本课的生字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文；注意积累语言。
- 3、联系上下文或生活经验，借助旁批领会课文内容，感受鱼贩们的快乐。培养学生面对生活积极乐观的态度。

引导学生借助旁批理解课文内容，培养学生积极乐观地对待生活的态度，激发学生在生活中传递快乐的意识。

三疑三探

教师：多媒体课件。

学生：注意课前观察附近的鱼市场，说说自己在鱼市场的感受。

2课时

第一课时

一、设疑自探谈话导入，审题质疑。

1、今天，老师带同学们漂洋过海，去西雅图一个特殊的鱼市场走走。

2、板书课题，请同学们齐读课题两遍。

3、看到这个课题，读了这个题目，你有什么疑问吗？预设：课文主要讲了什么内容？

鱼市场的快乐表现在哪儿？

鱼市场里怎么会有快乐？

这节课我们就带着这三个主要问题走进课文，探究鱼市场的快乐，来感受鱼市场的快乐。

二、提示引路，自读探究。

1、出示自学提示。请同学们用自己喜欢的方法把课文读正确读通顺，遇到难读难记的生字新词画出来。再次默读课文，边读边思考刚才提出的问题。借助批注理解问题，画出有关语句，用心读一读，并仿照文中的批注写下自己的体会。

2、学生自学，教师巡视辅导。注意留足时间，要特别关注学困生。

三、合探解疑

整体感知课文内容

1、在初读课文的过程中，你遇到哪些自己觉得难读难记的生字新词？学生自主交流，自主识字。

2、那么课文主要讲了什么内容？谁能用自己的话说一说。说评结合，以评促说。

体会鱼贩的快乐

1、同学们，在这个异国他乡的西雅图鱼市场的快乐表现在哪儿？（鱼贩）你从课文哪些句子体会到鱼贩的快乐？根据学生的回答相机出示“他们面带笑容，让冰冻的鱼像棒球一样在空中飞来飞去。大家互相唱和：“啊，5条鳕鱼飞到明尼苏达去了。”“8只螃蟹飞到堪萨斯。”这是多么和谐的生活，充满乐趣和欢笑。”

2、指名朗读，评价，读出快乐了吗？

3、情景模拟鱼贩们的唱和，感受鱼贩充满乐趣和欢笑的生活，

体会鱼贩的快乐心情。

4、让我们都快乐起来，快乐地读读鱼贩们的快乐。

6、鱼贩们为什么这样快乐？先让学生自己说说，然后填空。填一填。（可以用课文中的话，页可以用自己的话）从快乐的生活中，鱼贩们发现了XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX感悟到XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX从快乐的生活中，鱼贩们发现了并不是生活亏待了自己，而是自己的期望太高，以至忽略了生活本身。感悟到与其每天抱怨沉重的工作，不如愉快地对待工作，把苦日子过甜。采用不同形式的读，读出自己的理解。

7、小结：鱼贩们懂得了：生活的本身是酸甜苦辣咸五味俱全。我们不能改变生活的本身，但我们可以改变自己的心情，自己对生活的态度。快乐是一天，不快乐也是一天，为什么不快快乐乐地过好每一天呢？于是，他们不再抱怨，而是把卖鱼变成一种有趣的游戏，愉快地对待，把苦日子过得甜蜜、轻松。于是，一个创意接着一个创意。

8、启发想象：鱼贩们还会想出哪些创意？

体会顾客的快乐

1、鱼市场的快乐仅仅体现鱼贩身上吗？还体现在哪些人身上？

2、从哪些词语可以看出顾客是快乐的？（抓住重点词语理解）

3、角色体验。

（1）如果你是一个参加接鱼游戏的顾客，你来快乐地读读。指导学生理解“意犹未尽”、读出“意犹未尽”的感觉。

（2）你是让鱼贩排忧解难的顾客，读出你此时的感觉。

4、感悟顾客快乐原因。

出示：在鱼市场里，顾客能够xxxxxxx□能够xxxxxxxxxxx□能够xxxxxxx还能够————。

师：顾客能够参观市场，享受快乐；参加游戏，体验快乐；交流谈话，获得快乐，在买鱼的同时将快乐打包带回家去，在这里买鱼怎能不是一种享受呢？齐读“与其每天抱怨沉重的工作，不如愉快地对待工作，把苦日子过甜。”

四、质疑再探

1、这节课，我们读懂了在鱼市场鱼贩们创造快乐，快乐卖鱼，顾客们体验快乐，快乐买鱼。因为他们都感悟到出示：与其每天抱怨沉重的工作，不如愉快地对待工作，把苦日子过甜。

齐读这句话。

2、再看看课文，你还有什么问题？引导学生解疑。

五、运用拓展

1、回顾本节课的学习，你有什么收获？（一定兼顾写作方法）

2、请你根据课后生字、课文中的四字词语、重点语句、课文内容，给自己设计一份作业来巩固本节课所学的内容。

3、教师补充题：同学们，回想我们的'学习生活，要听讲、要写字、要背书、要算题、要摘抄、要记单词，常听同学们抱怨，看了鱼贩们的快乐，你们打算怎样对待自己的学习、生活呢？可以以名言的形式写在课题的旁边。

学生写名言并交流。

教师：同学们，只要我们乐观地对待学习、生活，积极地享受学习、生活，那咱们处处都会拥有快乐。

鱼市场的快乐

鱼贩顾客我们

愉快地面对生活

新人教版语文四下教案及反思篇八

1. 了解课文的内容。
2. 默读课文，说说受伤的蜜蜂是怎样修补翅膀重新起飞的。
3. 理解课文内容，体会作者对蜜蜂锲而不舍精神的赞美。

教学重点难点：

读懂课文，理解蜜蜂是怎样修补翅膀重新起飞的。

教具准备：

课件。

一、创设情境，导入新课

1. 出示课件，这是什么？
2. 说到蜜蜂，你想到了什么？
3. 说实话，其实我不太喜欢蜜蜂，因为我小时候曾经被它蜇过一回，但是后来听老人说蜜蜂轻易不蜇人，准是误以为你要伤害它才蜇，一蜇它自己就耗尽了生命，也活不久了。我听了，就原谅它了。可是从此看到它，总觉得心里有疙瘩。

直到我看到了这篇文章，（板题）才知道自己对它了解得太少。

4. 相信大家在读完课文后，必定会对它有新的认识。

二、初读

1. 用自己喜欢的方式读课文，要求读准字音，读通课文。

2. 用自己的话说说课文讲了一件什么事？

三、学习课文。

1. 在整个故事的发展中，我的思想感情发生了哪些变化？

2. 学习2-5自然段

（1）你是从哪看出作者的厌烦？

重点：理解词语锲而不舍

指导读出我的不耐烦、厌恶之情

你看到一个怎样的作者，一只怎样的蜜蜂？

（2）小结：为了发泄自己的不满，我先是赶它，然后拍它，接着踏它，最后还使出全部力量碾它，恨不得置它于死地。可这只蜜蜂却没有丝毫的胆怯和退缩，它两次从土里钻出来。

3. 学习6-11自然段

默读6-11自然段，同座合作补充板书。

指名回答。

(2) 它是怎样修补自己的翅膀的？

划记修补过程中的动词，完成填一填。

(3) 被修补的翅膀伤得怎样？从哪看出很严重？

(4) 尽管伤得这么严重，但它仍然（引读填一填）

(5) 师引读9-11自然段。

(6) 读完了蜜蜂振翅起飞的经过，你想对蜜蜂说什么？

(7) 这可爱的小生灵折服了我们，同时也折服了作者，从哪可以看出？

(8) 你是怎样理解这句话的？

引入原名《翅与祷》

四、总结

学完本课，你有什么收获？

板书设计：

两次钻出来

不怕困难

蜜蜂一次又一次修补翅膀

坚持不懈

三次试飞