

最新认识正方形 长方形正方形认识的教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

认识正方形篇一

成功之处：

1、注意从学生的已有经验出发，充分发挥了学生的主体意识，培养学生自主探索的学习方式。建构主义的学习观认为，学习不是简单的信息积累，更重要的是新旧知识经验的冲突以及由此而引发的认知结构重组。如在导入环节中，我设计了利用长方体、（正方体）中的一个面是长方形（正方形）来导入本课，从学生的已有知识入手，使学生在亲切中自然进入本课；另外，就找长方形和正方形边和角的特征而言，学生能很快说出长方形与正方形都有四条边、四个角，这是学生进一步学习长方形和正方形特征的基础。因此我在设计时，就以这种经验为基础，引导学生充分动手操作，在折、量、比等过程中感知长方形与正方形的边和角的特征，这样，让学生自主的建构知识，培养学生自主探索、主动建构的学习方式。

2、创设学习活动情景，把课堂变成数学活动探索的场所。数学教学是数学活动的教学，教师应该从学生的生活经验和已有知识出发，创设学习情境，引导学生开展观察、猜想、操作、交流等活动。这节课，我给学生充分的活动时间和空间，把知识点的教学融入到学生的操作活动中，让学生体验和学习数学。如通过折一折量一量说一说这些活动，让学生自主

探索长方形、正方形的特征，并且发现了两者的异同；通过变魔术的活动，让学生在推一推、拉一拉、折一折的过程中，发现了长方形和正方形的关系；通过猜一猜，让学生灵活运用所学知识，进一步加深对长方形、正方形的认识。

3、注重交给学生学习的方法，培养学生自主学习的能力。学生在数学课堂上，不应该仅仅获得一些知识，更重要的是掌握一些学习的方法。所以我将研究图形特征所采用的方法定位为这节课的重点。一开始就提出问题，让学生思考用什么方法研究长方形的边和角？在学生得出长方形的特征后，紧接着小结刚才我们是用什么方法研究的？然后放手让学生利用自己总结出的方法研究正方形的特征。其次，在引导学生练习数长方形与正方形比赛的这一环节中，我设计了先由学生自己数第一幅图，再指导学生数出第二幅图后师生共同找出数这类图形的规律，从而由学生依照规律完成后面习题的教学思路。再次，本课结束前，我又一次引导学生回顾了这一节课研究图形时所采用的方法，并且加以延伸、拓展，让学生学会总结学习方法，并且能利用所学的方法自主学习。

4、注重创设情境，合理运用电教手段。从开始的课题引入到练习活动的各项比赛，我都给学生创设了轻松愉快的学习情境，让学生在活动中感悟新知，而生动的课件演示恰到好处，更让学生直观形象地体验新知。

不足之处：

1、研究、理解教材的编写意图不够深入透彻，如在验证正方形的特征时，只简单的说明先用研究长方形的方法就可以了，只把四条边都折两次，再用对角折一次。而没有说清楚对边折是验证对边相等的、对角折是验证临边相等的方法。

2、在变魔术研究长方形与正方形的关系环节的演示过程中，操作欠细致，学生没有很好的领略在这个演示过程中的奥秘。

认识正方形篇二

本课主要探索长方形和正方形边和角的特征，知道长方形的长和宽，正方形的边长，能说出长方形和正方形边和角的特征，能在方格纸上画出长方形和正方形。为此，我做了如下设计：

学生在二年级已经初步认识了长方形和正方形，在生活中，对长方形和正方形也有了一定的感性认识。本课教学中，我直接出示了两张形状分别是长方形和正方形的纸片，问他们是什么图形，再要求他们在教室中找出长方形和正方形，唤起学生的生活经验和学习欲望，孩子们观察细致，学习热情高涨。

在探索长方形、正方形特征时，我首先让学生摸一摸长方形和正方形的边和角，并数一数。让学生在看一看、摸一摸、数一数中，对长方形和正方形边和角的特征有一个初步的感知。

然后让学生猜一猜长方形边和角的特征，想想可以怎么验证，动手试一试，再小组内交流验证的方法，最后反馈。

学生在讨论之前往往想法没有那么全面，通过讨论，很多孩子能用多种不同的方法证明长方形的特征，如有的孩子用尺去量两组对边的长度再进行比较，有的孩子对折之后进行比较，有的孩子用三角板比了长方形的四个角，发现四个角是直角，更有的孩子想到了把四个角重合在一起的方法，比一次就证明了四个角都是直角。孩子们的思维能力真是让我大吃一惊。

这一环节的设计我先给了学生充分思考，动手探索，有了自己的一些小发现的基础上，再进行讨论。这就避免了有的孩子的思维被别人带跑，没有自己思考的机会。同时，在交流中，孩子能学着倾听别人的意见，尝试对别人的想法提出建

议。

正如新课标所提倡的，学生是学习的主体，教师仅仅只是活动的组织者。孩子们在轻松自由的小组活动中，热烈讨论，积极思考，碰撞出了思维的火花，我真心为他们感到高兴！

认识正方形篇三

教材分析

“长方形、正方形和平行四边形”的教学是在学生已经初步认识了长方形、正方形的基础上进一步认识长方形和正方形的角和边的特征。而平行四边形在教材中是第一次出现只要求学生能从具体的实物和图形中识别哪个是平行四边形，对它的一些特征有个初步直观的认识。本节课的教学为下节学习长方形、正方形的周长做了铺垫。并为今后深入学习长方形、正方形和平行四边形的内在联系奠定基础。

学生分析

由于本学段学生的思维处于形象直观阶段，因此教学中我利用学生已有的生活经验，通过引导观察和操作获取数学知识。

二、教学目标

根据新课标对“空间与图形”提出的“初步建立空间观念发展形象思维”的要求及学生的心理特点和认知规律，结合三维目标，我确立了本节课的教学目标：

1、知识与技能目标：通过观察操作能用自己的语言描述长方形、正方形的特征，初步认识平行四边形。

2、过程与方法：让学生亲身经历观察、实验、猜想、证明等数学活动过程，能合理清晰地阐述自己的观点，培养学生的

推理能力。

3、情感态度价值观：

激发学生对身边数学有关的某些事物的好奇心，能积极参与生动直观的数学活动。

三教材处理

本节课的重点是：掌握长方形、正方形的特征，初步认识平行四边形。

难点是：弄清长方形、正方形之间的区别与联系。

为了更好的实现教学目标，课堂上我注重让学生在现实情境和已有的知识经验中理解数学。引导他们在观察、操作、猜测、验证、推理与交流等数学活动中探索发现长方形、正方形和平行四边形的特征。并鼓励学生用自己的语言进行描述，使他们经历“做数学”的过程。真正促进学生在知识与技能、情感态度价值观和一般能力方面的全面发展，而不仅仅局限于知识与技能方面的发展。

三、教学方式

新课标指出：“有效的数学学习不能单纯依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学习数学的重要方式。”这一理念，我采取了“引导——探索——发展”这一教学方式组织教学活动。

五、学习方式

本节课将体现一个张扬个性的课堂，利用“自主——合作”的学习方式，力争把讲授过程变成动态的探索过程，展现学生思维过程。

六、评价方式

- 1、注重对学生数学学习过程的评价。
- 2、重视评价学生发现问题的能力。
- 3、评价主体多元化采用自评互评师评相结合的方式。

七、教学手段

为了再现生活情况和展示知识的形式过程，使抽象的数学知识更直观、形象地展现在学生眼前，我采用多媒体课件和多种学具来帮助学生理解知识形成过程与内在联系。

七、教学流程

决的问题。

（一）、创设情境引出新知

课标指出：生活化的情境是学生熟悉、喜爱和了解的，在课堂上再起生活情景，会让学生感到很亲切，所以在创设情境时我先引导学生对现实生活进行观察。（课件出示校园楼景图）

说说你看到了什么？有什么感受？

“当你沉醉在校园美景中时，你发现了哪些数学知识。”

以此为切入点，结合课件通过提出问题让学生的认识由熟悉的校园过渡到数学上来。使学生感受到数学来源于生活。这样有意识地引导学生把所学知识运用于实践与生活实际相结合，增加了数学的实性，让学生体验到数学知识在上学生活中的价值，能使学生养成自学的数学意识，激发他们喜爱数学的情感，以及学好数学的愿望。然后课件播放长方形正方

形，说一说对它们的了解，根据已有知识判断课件中哪些图形不都是长方形、正方形。它的角和边里还藏着什么秘密呢？自然引出所要探究的内容。

（二）. 动手实践、探索新知

“探索与掌握……”，“探索与理解……”是数学课标中出现频率很高的句型，它体现出标准对学生数学的要求，也提出了学生学习的途径。

因此在教学中，我首先引导学生猜一猜长方形、正方形里还藏着什么秘密，对学生发现的一些特征，引导学生利用手中的学具、用喜欢的方式折一折，量一量，拼一拼等方法对自己猜测进行验证。这一环节我注意鼓励学生个性化思考。例如：可用直尺量的方法验证长方形的对边是否相等，可以用折纸的方法验证长方形的对边及四个角是否相等，也可以用木棒搭长方形、正方形的方法验证等。这些活动过程不仅使学生掌握理解了数学基础知识，以使他们积累了经验，掌握了有效的学习途径。

在学生以观察操作的基础上鼓励定学生用自己的语言描述特征。由于每个学生的观察、感受不同，所以他们的描述的特征也不同，如：“上面和下面的两条边一样长。四个角一样大……”在交流过程中，要求学生认真倾听，别人的发言，在与学生进行交流时形成知识的互补，使学生养成“推理有据的习惯，能反思自己的思考过程，使学生能了解他们的思考方式和推理过程，并能与他人沟通。

（三）、巩固创新应用

将习题融入到《三兄弟赴宴》的故事情境中，引导学生从学习内容，思考方法，情感态度等方面总结自己的收获，成功体验进而树立好好学习数学的信心，接着再拼一拼自己动手操作，让学生亲历知识的形成过程，从而完成知识听构建。

（四）、总结延伸

引导学生从学习内容、思考方法、情感态度等方面总结自己的收获、成功体验进而树立好学习数学的信心。接着让学生到生活中去找数学，把学生由课堂带到了广阔的生活空间。想想“数学知识给我们带来了什么？”双次让学生感受数学力量，使学生更深刻地体会到数学来源于生活，又应用于生活的新理念。

八、预设反思

a□节课我力争体现“人人学习必要的数学，不同的人在不同的数学中得到不同的发展”的新课程理念。

本节课我深刻的体会到了新课标给课堂带来的新的生机，在教学过程中，学生操作时，充分体现了个性化思维，有的能研究三个图形，有的能研究两个图形，有的研究问题很全面，有的只注重了图形边的特点，而忽略了角的秘密，有的同学能用多种方法得到结论，有的只能用一种方法，学生用不同的方式理解和解答。使我切身感受到不同的人学不同的数学、人人获得不同的发展。

a□注重知识形成过程，建立探索性学习方式，促进学生主动发展。

建构主义认为数学学习并非一个被动吸引的过程，而是一个学习者已有的知识经验主动构建的过程。按照这种观点最好的学习方法就是在做中学变“听说学”为“做数学”。通过学生间的交流讨论达成互补。如在教学中没有直接说出长方形、正方形的特点，而是让学生自己动手量一量、折一折、拼一拼自己动手操作，让学生亲历知识的形成过程从而完成知识的构建。

以上是我反思教学实践中成功的地方，本节课也存在着困惑，

那就是：如何在有限时间内更好地发挥学生的主动性？如何对学生进行延缓评价？这将是我在今后的教学中进一步研究并加以解。

认识正方形篇四

第三周的时候我讲了公开课——认识长方形、正方形，回忆这一堂课，主要有以下几点需要改进：

一、教学思路太窄，没有创新。

虽然在课堂上教师与学生配合默契，但总感觉自己在教学过程中是不是应该有点创新，很少有自己的思路，而是跟随教材进行教学，怎样让学生成为课堂的主体，发挥学生思想想象和创造力，而教师作为一个引导者，学生自主探讨，愿学，爱学。

二、教、讲是心理素质问题。

按理说有几年教学经验，一年级的课程又不是很难，学生又好领导，可是在教学的时候还是紧张，心理素质太差。这也许平时对自己的要求太少，没有锻炼的机会有关系，再今后的教学中，我要大胆创新，多参加这样的活动，积极磨练自己。

三、对主题的理解，还需多钻研。

在设计教学环境时，尤其在让学生说正方体有几个面，都是什么时？只注重认识，不注重学生的亲身感知，在让学生明白了长方体、正方体有几个面时，应让学生感知什么样的'称为面？在这，没有细致教，处理的太粗糙。

“学无止境”多学多问多看，不断勉励自己，学习其他教师优秀的教学方法，不断反思自己的教学，这样才能使自己进

步，不断提高。

认识正方形篇五

本节课教学目标：

- 1、学生初步掌握长方形和正方形的基本特征，
- 2、知道长方形长、宽以及正方形边长的含义，
- 3、并能够初步体会长方形与正方形的联系与区别。

通过教学，使学生进一步积累认识图形的学习经验，增强空间观念，培养观察、操作及思维能力。本课的重点在于让学生掌握长方形和正方形的基本特征，积累认识图形的学习经验。难点在于引导学生参与探索长方形和正方形特征的全过程，初步感受探索知识的基本方法。

针对这节课，我做了以下的教学设计：

本课的开始我先从由长方形、正方形组成的机器人出发，让学生观察图片，说说这机器人有什么图形组成的？激发学生的学习兴趣，激活学生已有的知识经验。

在探索长方形与正方形的特征时，我没有把现成的结论告诉学生，而是先让学生通过观察，猜想长方形和正方形的边、角的特征，然后再通过教师提供学具，让学生自己想办法，自己量一量、折一折、比一比去验证猜想正确与否。通过在具体的操作中自主探索长方形与正方形的特征，使学生对长方形、正方形的边、角特征有一个感性的认识。这个过程让学生体验到探究方式的多样化，感受到数学知识之间的密切联系。

在这一环节，我提供给学生充足思维空间和操作的时间；让

学生在观察中思考，在思考中猜测，在操作中验证，在交流中发现，使课堂形成多方互动、多向交流，充分发挥学生的主体作用，让学生在亲身经历数学知识的探究与发现的过程中学习数学。

本节课我设计了“找一找”、“折一折”、“画一画”的分层练习，从在给出图形中辨别长方形、正方形到长方形纸折成正方形，正方形纸折成长方形，再到自己按要求画长方形、正方形，一步步深入，让学生在练习中不断巩固对长方形和正方形的认识，获得学习成功的乐趣。