

教育读书笔记摘抄及感悟 教育的使命与 责任读书笔记摘抄(优质5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

教育读书笔记摘抄及感悟篇一

1、实事求是的品格是最为重要的。中国人的谦虚，实质上只是一种自我贬义，一种自虐，就如冬日里街头赤膊的乞丐一样，靠作贱自我来讨赏：这种“谦虚者”差不多都有一种泼皮无赖的禀性，一旦得势，长期受到压抑的惰性就会变态地表现出来，从受虐狂而变为虐待狂。

2、在我们社会中有一些人他们要什么有什么：……他们什么都不缺，惟独缺的就是文化创造力。他们却影响甚至支配着社会的运转，这也是我们落后和不发达的重要原因。

4、如果你说的都是别人说过的、你关注的问题都是别人关注过的，你没有自己独到的思想，不能给人以启迪，不管你是谁，都不能赢得读者。

5、“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”，人生也应如此。

6、西方官员因丑闻而落水，中国官员因落水而被揭丑闻。中国有“为尊者讳”的传统，一个身居要职、身在高位的人，做了什么见不得人的事，总会有人去摆平、去遮掩。“当多行不义必自毙”的规律在他们身上兑现时，当他们成了一条“落水狗”、“一只死老虎”时，他们报复不了别人了，人们也就不必惧怕他们了，知情者敢说真话，媒体也可以深

度报道了。

7、怎样才能做到不伤害学生的自尊心呢？不体罚学生、不辱骂学生、不大声训斥学生、不羞辱、嘲笑学生，不随意当众批评学生，不随意向家长告状。……摩罗：体罚是人性中欺弱怕硬的阴暗面的又一表征。

8、有效教学：基于自主学习的观念，有效教学应具备以下几方面的特征：学生非常明确学习的意义；有明确的学习主题和任务；对于教学过程学生有实质性的参与；新知识的学习是基于学生已有的经验背景；将认知策略和学习策略作为学生发展的一个重要的关注点。

9、教师并不是飞蛾扑火的烈士，教师本质上是有良知的生意人。

12、我们国家有1400万教师，至少有1000万教师家庭。如果每个教师家庭都能培养一个优秀的孩子，那也是一个了不起的成就，那也是我们教师这个群体对于民族的巨大贡献。

13、在当今中国，教师作为一种职业，还不具有足够的吸引力，诸如待遇不高、工作繁琐、心理压力、劳动时间长等等，这都是不争的事实。

14、凭经验大体可以得出这样一个结论：在不同的职业群体中，教师子女成才率是最高的。

15、对于子女的投资，是最有意义的投资。

16、一个良好的社会要有一批不怕死的学者敢于直言，而一个良好的社会却能够保证他们总也死不了。

17、尽管这个世界上的确还存在着无耻的骗子、势利的小人和各种各样的刑事犯罪分子，那是需要加强法纪建设来制裁、

打击、遏制和杜绝的。作为教育，我们需要的是弘扬人性光明的、正直的那一面，培植人与人之间的尊重、信任、友爱与宽容。

教育读书笔记摘抄及感悟篇二

最近我读了《教育的使命与责任》。读着肖川的这本书，受益匪浅。

《教育的使命与责任》是肖川教授的教育随笔集。他认为没有使命感的教育是盲目的，没有责任担当的教育是轻薄的。真正的教育不仅应该具有效率和效益，更重要的是要的要具有灵魂，具有坚定而明确的价值追求。使命与责任赋予教育以高度和灵魂。肖川教授在凝练的言说中表达深邃细密之思想的风格，不禁让我在轻松愉快的阅读中触摸到了教育的时代主题。我感到这本书值得一读。

“让课堂充满关注生命的气息，让生命的活力充分地涌流，让智慧之花尽情绽放，应该成为所有教学的自觉追求。生命教育强调用生命去温暖生命，用生命去呵护生命，用生命去撞击生命，用生命去滋润生命，用生命去灿烂生命。”这是我在读肖川教授《教育的使命与责任》这书中，认为他对生命教育解读时最精彩的话语之一。

在新教材的教育的理念中，学校领导反复强调要提高课堂效益。那么什么样的课堂才可以提高课堂效益呢？其中的一个方面那就是生命的课堂。在课堂上把“感悟亲情”、“善待生命”作为最重要的话题和学生讨论，努力让学生学会感动，让学生学出意义，让学生有思想，让学生学得快乐。把生命教育融入到教育之中。作为一名有追求的教师，我们该如何用生命的角度来看待教育，来看待学生的发展。这就需要进行再思考：教育不仅仅是人与人之间的对话，更是一种情感的交流，真情的互动，灵魂的对话，当然也是对人生的诠释。在新课程的理念下，我们的学生不再是盲从，也不再

是遵从，他们更多的是要学会学习、学会思考，学会生存。

作为学校的一名教育工作者，我们每天所面对的是一群鲜活的生命体，是一个个对世界充满新奇感的心灵世界。我们有责任，也有使命把人性最善良、最美好、最纯真的东西植入孩子的心田，让孩子在渐渐成长的过程中凝聚“人情味”，富有同情心和正义感。尤其是在当今的社会教育背景下，我们的教育不能仅仅成为“作业训练”、“成绩提高”等应试东西的代名词。这正如肖教授在书中表明的“生命教育的宗旨就在于：捍卫生命的尊严，激发生命的潜能，提升生命的品质，实现生命的价值”。

肖教授指出：生命教育应当分为三个层次，第一个层次即为人道的教育，不仅要对学生的升学考试负责，更要对学生一生的生命质量负责，要为学生的幸福人生奠基。第二个层次应当是为了生命主体的自由和幸福所进行的生命化的教育。第三个层次是指生命教育作为教育的实践领域，应当涵盖着多重主题的教育实践。

首先我想应让我们的孩子能够主动地、快乐地生活。让他们在我们教育中，受到关注，得到关怀，哪怕是我们班中的任何一名暂困生，都应当成为我们教师心中关注的对象。所有的学生，教师都要一视同仁，永不言弃。让他们平等地、自由地生活、学习。没有强制、没有苛严，也没有功利，更没有压抑，但要有循循善诱、因材施教。崇尚兴趣，热衷读书，关注生活，思考教育现状。

其次在我们的教育中进行生命教育，还应该教会学生理智的生活控制。正如肖教授所言，儿童激情有余，而理智不足。我想通过我们的教育，要让孩子能够正确面对生活，面对挫折，学会合理的安排时间，劳逸结合，在现实与幻想的冲突中，思考生活和学习。

再次，在我们的教育中进行生命教育，更应该让学生创造性

地生活，让我们的学生富有灵气。我们要为孩子们创设不同的情境，不同的体验场所，让孩子们不断地去改变、去尝试、去思考。要让他们有一种不满足于现状的感想，力争上游，积极进取，作为教师要努力地去创造新的环境，创设新的机遇，从而提升自身的生命教育质量。

通过学习，我对生命教育的理解有了新的认识，我已深深地感受到了生命教育的重要性，内心世界迸射出了无穷热情。我期待着，通过对生命教育的实践，让学生变得越来越可爱，我自己也越来越受学生的喜爱；让我的教育变得更富魅力，让学生变得更具活力。

教育读书笔记摘抄及感悟篇三

读书笔记是指读书时为了把自己的读书心得记录下来或为了把文中的精彩部分整理出来而做的笔记。在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。

1、安利柯啊！你因为冬天来了而快乐，但你不要忘记，世间有许多衣无履，无火暖身的小孩啊！因为要想教室暖些，有的小孩用进出血长着冻疮的手，拿着许多薪炭到远远的学校里。在世界上，全被埋在雪中的学校也很多。在那种地方，小孩都牙根震抖着，看着不断下降的雪，怀着恐怖。雪积得多了，从山上崩下来，连房屋也会被压没的。你们因为冬天来了欢喜，但不要忘了冬天一到世间，就有许多要冻死的人啊！

2、代洛西听见先生这样说，就抱了那小孩的头颈，用了响亮的声音说：“来得很好！”格拉到利亚小孩也热烈地吻代洛西的颊。我们都拍手喝彩。先生虽然说：“静些静些！在教室内不可以拍手！”而自己也很欢喜。格拉到利亚小孩也欢喜。一等到先生指定了座位，那个小孩就归座了。

3、父亲年纪大了，并区因为一向辛苦，面容更老。一家生计

全负在他肩上。他于日间在铁路工作以外，又从别处接了书信来抄写，每夜执笔伏案到很迟才睡。近来，某杂志社托他写封寄杂志给走户的封条，用了大大的正指字写，每五百条写费六角。

4、我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

5、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵立了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

6、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

7、说着，恋恋地看我。校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的小孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有办法了。

8、人从四方集拢来，原来老人被雪球打伤了眼了！小孩们立刻四面逃散。我和父亲站在书店面前，向我们这边跑来的小孩也有许多。嚼着面包的卡隆、可莱谛、“小石匠”、收集旧邮票的卡洛斐，都在里面。老人已被人围住，警察也赶来

了。也有向这里那里跑着的人。

9、那妇人非常欢喜，好像说不出答谢的话来。这时我瞥见有一个小孩，在那没有家具的暗腾腾的小室里，背向外，靠着椅子好像在写字。仔细一看，确是在那里写字，椅子上抹着纸，墨水瓶摆在地板上。我想，在这样暗黑的`房子里，如何写字呢。忽然看见那小孩长着赤发，穿着破的上衣，才恍然大悟：原来这就是那卖菜人家的儿子克洛西，就是那一只手有残疾的克洛西。乘他母亲收拾东西的时候，我轻轻地告诉了母亲。

10、利华利街的散步，暂时不必再想，现在，我们美丽的朋友来了——初雪下来了！昨天傍晚已大片飞舞，今晨积得遍地皆白。雪花在学校的玻璃窗上，片片地打着，窗框周围也积了起来，看了真有趣，连先生也搓着手向外观看。一想起做雪人呀，摘檐冰呀，晚上烧红了炉子围着谈有趣的故事呀，大家都无心上课。只有斯带地热心在对付功课，毫不管下雪的事。

11、卡洛斐口袋里满装着物品，外面罩了长的黑外套。他平时总是商人似的在心里打算着什么。他最看重的要算那邮票簿了，好像是他的最大的财产，平日不时和人谈及这东西。大家都骂他是吝啬者，说他盘剥重利，我不知道为什么却欢喜他。他教给我种种的事情，俨然像个大人、柴店里的儿子可莱谛说他即使到用了那邮票簿可以救母亲生命的时候，也不肯舍弃那邮票簿的。

12、卡隆令人可爱，代洛西令人佩服。代洛西每次总是第一，取得一等赏，今年大约仍是如此的。可以敌得过代洛西的人，一个都没有。他什么都好，无论算术、作文、图画，总是他第一。他一学即会，有着惊人的记忆力，凡事不费什么力气。学问在他好像游戏一般。

13、警察携了卡洛斐的手，推开人们，带了卡洛斐到那老人

暂时住着的人家去。我们也随后跟着。走到了一看，原来那受伤的老人就是和他的侄子同住在我们上面五层楼上的一个雇员。他卧在椅子上用手帕盖住眼睛。

14、货车满装着柴，已停在店前了。可莱谛走向车去，又回过来：“我已不能陪你了，明日再会吧。你来得真好，再会，再会，快快乐乐地散你的步吧，你真是幸福啊！”他把我的手紧握了一下，仍来往于店与车之间，脸孔红红地像蔷薇，那种敏捷的动作，使人看了也爽快。

15、华梯尼的装束不用说是很漂亮的。他穿着绣花的摩洛哥长皮靴，着了绣花的衣裳，纽扣是绢包的，戴了白海狸的帽子，挂了時計，阔步地走着。可是昨天，华梯尼因了虚荣遭遇了很大的失败：他父亲走路很缓，我们两个一直走在前，在路旁石凳上坐下。那里又坐了一个衣服质素的少年，好像很疲倦了，垂下了头在沉思。

16、父亲饶恕了我了，我还悲着。母亲送我出去，叫我和门房的儿子到河边去散步。两人在河边走着，到了一家门口停着货车的店前，听到有人在叫我。我回头去看，原来是同学可莱谛。他身上流着汗正在活泼地扛着柴。立在货车上的人抱了柴递给他，可莱谛接了运到自己的店里，急忙堆在一起。

18、这时，父亲早已站在他的背后了。父亲从书册落地的的时候就惊醒了，等待了好久，那货车通过的声音，把父亲开门的声音夹杂了。现在，父亲已进那至，他那白发的头，就俯在叙利亚小黑头的上面，看着那钢笔头的运动。父亲对从前一切忽然都恍然了，胸中充满了无限的懊悔和慈爱，只是钉住一样站在那里不动。

19、昨日午后，我和母亲、雪尔维姊妹三人，送布给报纸上记载的穷妇人。我拿了布，姊妹拿了写着那妇人住址姓名的条子。我们到了一处很高的家屋的屋顶小阁里，那里有长的走廊，沿廊有许多室，母亲到最末了的一室敲了门。门开了，

走出一个年纪还轻，白色而瘦小的妇人来c是一向时常看见的妇人，头上常常包着青布。

20、像笔耕少年那样的行为，在我们一级里，只有斯带地做得到。今天学校里有两件事：一件是受伤的老人把卡洛斐的邮票簿送还了他，还替他粘了三枚危地马拉共和国的邮票上去。卡洛斐欢喜得非常，这是当然的，因为他寻求了危地马拉的邮票已三个月了。还有一件是斯带地受二等奖。那个呆笨的斯带地居然和代洛西只差一等，大家都很奇怪！

教育读书笔记摘抄及感悟篇四

暑假就要结束，关于爱的教育读书笔记大家做好了吗？下面是小编搜集整理的爱的教育读书笔记，欢迎阅读，希望对你有帮助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

《爱的教育》(原文是cuore[]翻译为心)是通过艾得蒙多·德·亚米契斯的儿子的日记改编的。这是一本日记体的小说，以一个四年级男孩安利柯的眼光，讲述了从四年级10月份开学的第一天到第二年10月份在校内外的所见、所闻和所感，全书共100篇文章，包括发生在安利柯身边各式各样感人的小故事，还包括亲人为他写的许多劝诫性的、具有启发意义的文章，以及老师在课堂上宣读的9则感人肺腑的每月故事。通过塑造一个个看似渺小，实则不凡的人物形象，在读者心中荡起一阵阵情感的波澜，使爱的美德永驻读者心中。整部小说以一个小学生的眼光审视着身边的美与丑、善与恶，完全在用爱去感受生活中的点点滴滴。

《爱的教育》被认为是意大利人必读的十本小说之一，是世界文学史上经久不衰的名著，被世界各国公认为最富爱心和教育性的读物。以下是整理的爱的教育读书笔记：

《爱的教育》这本书是一部流传世界各地的著作，它是以一

个小孩的日记方式来写的，虽然每篇的篇幅不长，但都有一个感人的故事。“爱”，一个多么闪亮，多么令人钟爱的字眼。人们追求爱，也希望能拥有爱，爱能使人与人之间变得更加美好。我们要完全的拥有它，就必须去充实它，让我们携手，共创出人世间最美好的爱。这本书里也正是想表达这一点。

在这本书里其中我最喜欢的是《卖炭者与绅士》还有《义快的行为》这两节，第一节写了一个父亲对他儿子诺琵斯的爱，诺琵斯骂培谛的父亲是个“叫花子”，诺琵斯的父亲知道后，非要诺琵斯向培谛和他父亲道歉，虽然培谛的父亲一再拒绝，可诺琵斯的父亲还是坚持要让诺琵斯道歉，从这里可以知道，诺琵斯的父亲是一个多么正直的人啊，他用他的爱来熏陶他的儿子，让他的儿子也变成一个关心别人，不取笑他人的人。第二节写的是一个墨盒砸到老师的事件，原因是克洛西被人欺辱，最后忍受不了了，就拿起墨盒向那些人扔去，没想到扔到了刚从门外进来的老师，最后卡隆要帮他顶罪，但老师知道不是他，让肇事者站起来，并没给他处罚，听他讲完事实后把那些人抓了起来，但卡隆跟老师说了些话，老师就不处罚他们了。这里就表现了卡隆他关心他人的一种高尚的精神，并且得饶人过且饶人，这是难得的一种为人处事。

读到这里，我想在这个以经济利益为主的社会上，使同学之间自私自利、以我为主、嫉妒打击、怕得罪人、恶性竞争等不良作风日益生成，那种关爱他人的精神已经渐渐淡漠，在社会加强精神建设的同时，我们也应该在学校家庭上学习这关爱他人，让自己以身作则，用自己的爱心来熏陶别人，让爱在人们心中永驻。

1、这位老师名叫考谛，是个身材魁梧、卷发、大脑袋，留着一大把黑胡子的先生，他的眼睛很有神，说话声音像开大炮。

2、从昨天傍晚起，天空中就飘着鹅毛般洁白的雪花了。今天早上起来一看，地上已经白茫茫一片了。上学的路上雪花还

在飞舞着，踩在雪地里，脚下还咯吱咯吱的响呢。到了学校，教育的玻璃上、窗框上都是雪，在有趣了！

3、她的脸色红润，每次笑起来的时候脸上还有两个酒窝。

4、他今天穿着一件蓝色上衣，上面缀着金纽扣，仰起金发的头，微闭着双眼，像一尊石像昂然的站在那里，那种风采，真令人羡慕。

5、从窗外的吹来的新鲜空气里，还闻得出泥土、树中的芬芳气息，让人不由得想起在乡下漫步的情景来。

6、天气很好，阳光明媚，火车驶在一片绿色的田野上，遍地都是盛开的鲜花，空气芳香，令人心旷神怡。

1、学期又开始了，三个月的时间真快，像做梦似的，感觉一觉睡醒就上学了似的。早晨妈妈送我去学校去，一路上，我还回味想着在乡间的情形哩。一路上见到的全是学生，闹闹嚷嚷的，买笔记本、买书袋。校门口的路都被堵了，校役和警察正忙碌的疏通。

2、终于挨到了放学，教室里一片欢呼声，大家都迅速收拾好书包，飞快的冲出教室。一路上都蹦蹦跳跳的，又喊又叫。有人手里抓了雪团，不管是不是认识的同学，就丢过去，被雪球砸中的人，立刻蹲下去，搓起雪球，又丢向其它人。还有的在雪地里跑来跑去，整个学校热闹非凡。

3、早上，空气很清爽，温暖的阳光从窗口照进教室里，大家的心情都变得舒畅起来。趴在窗口，就能看见碧蓝的天空，还能看见家家敞开的窗栏边、阳台上，摆着已经泛绿花盆。

4、今天早晨，我更深刻的体会到了，我们的老师是多么爱我们。当别的老师向我们提问的时候，他的眼睛始终注视着我们。如果我们回答的不是太准确，他就会跟着着急，如果的

我们回答的非常得体，他的脸上就非常欣慰。

《爱的教育》告诉我，一个人从小不仅要学好各种文化知识，还要学习比这更重要的东西——对祖国，对家乡，对同胞，对弱者，对父母，对师长，对同学，对周围所有人都要给予爱和尊重。书中的每一个故事都让我动情，每一段字里行间都洋溢着儿童们的纯真与情趣。

《爱的教育》的精彩之处和在于，每一篇小故事都有一个或几个主人公，把每个故事拆出去也并不影响它的完整性，这尤其是照顾了读者，特别是我们学生的阅读心理和特点，使我们更容易理解作者想要表达的某个道理，使书中的人物更形象，性格特点更易于展现，其中让我印象深刻地是有一篇“可爱的老师”的日记，作者细心地勾勒出每位老师的形象，“性格柔和”的“修女”老师对孩子们“发大声和动怒是绝对没有的”，但孩子们对老师的训诫还是肃然起敬，这让我想起了我们的王老师，还有另一位老师，则截然不同，她“用教鞭击桌用拍手来使他们镇静”，但并没有给孩子们带来恐惧，反而让孩子们依附着她的快乐，一幅幅画面，表明了孩子们对老师真挚的感情，更证明了老师对孩子们的关心和崇高的，无微不至的，这位老师倒像极了我的陈老师，还有一篇“家长”的日记让我印象深刻，它叙述着“学生的父母”他们是与学校教育息息相关的一群特殊的人，他们容貌不同，职业各异，但却都有着一颗“为孩子着想”之心，他们默默地接送孩子，关心着孩子的学习和生活，他们把对自己孩子的爱，迁移到孩子的同学和伙伴身上，他们因为同为父母，而变成“平等的友人”读着这样的描写，记叙“学生的父母”的日记，我的心也会随温暖起来，会被其中浓浓的亲情所感动，作为学生，我们更应该进一步理解，领会天下父母心，把感动和感恩扛在自己的肩上。

同学们，读了这本《爱的教育》我们懂得了素质教育的重要性，成绩知商虽然重要，但品德更重要，这本书可以说是素质教育的最佳读本，它可以让我们明确地感受到什么是我们

应该学习，什么是我们不应该去做的，如此，我们才能更健康，更完善地体会出素质教育的魅力。

在整理班级图书的时候，偶然发现新课标必读书目里有《爱的教育》这本书，早就听说了意大利作家亚米契斯的《爱的教育》，曾感动了成千上万的读者。100多年来此书一直畅销不衰，曾多次被改编为动画片、电影、连环画，读者遍布全世界。但是我却一直没有静下心来阅读。

拿起这本书，脑海中涌现了好多的疑问，在这美丽的世间“爱”究竟是什么？在这本书里爱又是怎样去体现的呢？它又带给了我们什么教育的结晶呢？带着这些未知的疑问我走进了《爱的教育》去探求我想要的答案。

这是一本以日记形式撰写的小说，书里的每一个故事虽然比较短小，但是每一个个小故事都讲述着那父母与孩子间美好的爱、那老师与学生的情感、那朋友之间的纯真友谊……这一切的一切永远都离不开一个字——爱。

在《爱的教育》中，我走入了学生的生活，目睹了他们是怎样学习、生活，怎样去爱。他们的爱里有宽容，有谦让，有亲情，有友谊。《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。内中包含了父母的爱、同学的爱、老师的爱，以及社会的爱，这些在安利柯的心里种下了光明的种子，教育了他怎样去爱，又怎样接受爱。字里行间折射出的全是一颗纯真透明的爱人之心。虽然，每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，可我们对此的态度行为可能不同。

教育读书笔记摘抄及感悟篇五

意大利作家亚米契斯的《爱的教育》，曾感动了成千上万的读者。以下是小编搜集整理的爱的教育读书笔记摘抄，欢迎阅读，供大家参考和借鉴！

1. 蜿蜒的小路，郁郁葱葱的参天大树，脸盘般大小的向日葵，橄榄绿的银叶，西洋杉和松柏的墨绿，硬麦的蓝绿，葡萄园的翠绿，一切都仿佛是绿色的调色板，让我心旷神怡。

2. 他是一个长着一头红色卷发，永远开心快乐的老师。

3. 有的摇晃着妈妈的手，嘟着最让爸爸妈妈早点来接；有的好说歹说进了教室，可一回头看到大人走了，“哇”地大哭起来冲出教室，抱住了爸爸的腿，说什么也不松开了。

4. 还有的犟的像头驴，怎么劝也不肯进教室，大人们拽着，拉着，倒像是在拔河比赛。

5. 他身材瘦小，和蔼可亲，和我们讲话时总是面带微笑，就像我们的好朋友一样。

6. 他是一个高个子，灰白长发，额头上有一条长长的皱纹。

7. 他说话的嗓门很粗，更糟糕的是他的脸上找不到一丝笑容。

8. 他目不转睛的打量我们，似乎要把我们的内心世界看透。

9. 他身材瘦小，长着一个蒜头鼻。

10. 他总爱给大家表演扮兔嘴，皱起鼻子，撅起嘴巴，瞪大了眼睛，那样子引得我们哄堂大笑。

11. 巷子很深，路很窄，感觉走不到头。

12. 他避开人群，用防备和第一的目光扫视这里的每一个人。

1. 叙利亚张开了眼。再用功复习。可是第二夜，第三夜，又同样打腔，愈弄愈不好：决是伏在书上睡熟了，或早晨晏起，复习功课的时候，总是带着倦容，好像对功课很厌倦似的。父亲见这情形，屡次注意他，结果至于动气，虽然他一向不责骂小孩。

2. 卡隆令人可爱，代洛西令人佩服。代洛西每次总是第一，取得一等赏，今年大约仍是如此的。可以敌得过代洛西的人，一个都没有。他什么都好，无论算术、作文、图画，总是他第一。他一学即会，有着惊人的记忆力，凡事不费什么力气。学问在他好像游戏一般。

3. 少年两眼炯炯地张了一张，头就向后垂下，断了气了。士官青着脸对少年看了一眼，就把少年的上衣铺在草上，将尸首静静横倒，自己立正了看着，军曹与两个兵士也立正不动。别的兵士注意着前方。

4. 他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

5. 据说：先生有时受不住小孩的气闹，不觉举起手来，终于用牙齿咬住了自己的指，把气忍住了。她发了怒以后，非常后悔，就去拖慰方才骂过的小孩。也曾把顽皮的小孩赶出过教室，赶出以后，自己却咽着泪。有时听见家长责罚自己的小孩，不给食物，先生总是很不高兴，要去阻止。

6. 大家不响了。这时卡隆的样子真是庄严：堂堂的立着，眼中几乎要怒出火来，好像是一匹发威的小狮子。他从最坏的人起，一一用眼去盯视，大家都不敢仰起头来。等助教师红了眼进来的时候，差不多肃静得连呼吸的声音都听不出了。助教师见这模样，大出意外，只是呆呆地立住。

7. 卡洛斐口袋里满装着物品，外面罩了长的黑外套。他平时总是商人似的在心里打算着什么。他最看重的要算那邮票簿了，好像是他的最大的财产，平日不时和人谈及这东西。大家都骂他是吝啬者，说他盘剥重利，我不知道为什么却欢喜他。他教给我种种的事情，俨然像个大人、柴店里的儿子可莱谛说他即使到用了那邮票簿可以救母亲生命的时候，也不肯舍弃那邮票簿的。

8. 我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑了。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

9. 驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

10. 人从四方集拢来，原来老人被雪球打伤了眼了！小孩们立刻四面逃散。我和父亲站在书店面前，向我们这边跑来的小孩也有许多。嚼着面包的卡隆、可莱谛、“小石匠”、收集旧邮票的卡洛斐，都在里面。老人已被人围住，警察也赶来了。也有向这里那里跑着的人。

12. 昨日午后，先生正在说这消息给我们听的时候，校长先生领了一个陌生的小孩到教室里来。那是一个黑皮肤、浓发、大眼而眉毛波黑的小孩。

13. 弟弟病了，他的女教师代尔卡谛先生来探望。原来，卖炭者的儿子，从前是这位先生教过的。先生讲出可笑的故事来，引得我们都笑。两年前，卖炭家小孩的母亲因为儿子得了赏

牌，用很大的围身裙满包了炭，拿到先生那里，当做谢礼。先生无论怎样推谢，她终不答应，等拿了回家去的时候，居然大哭了。先生又说，还有一个女人，曾把金钱装入花束中送去。先生的话使我们听了有趣发笑。弟弟先还无论怎样不肯吃药，这时也好好地吃了。

14. 利华利街的散步，暂时不必再想，现在，我们美丽的朋友来了——初雪下来了！昨天傍晚已大片飞舞，今晨积得遍地皆白。雪花在学校的玻璃窗上，片片地打着，窗框周围也积了起来，看了真有趣，连先生也搓着手向外观看。一想起做雪人呀，摘檐冰呀，晚上烧红了炉子围着谈有趣的故事呀，大家都无心上课。只有斯带地热心在对付功课，毫不管下雪的事。

15. 今天开学了，乡间的三个月，梦也似的过去，又回到了这丘林的学校里来了。早晨母亲送我到学校里去的时候，心还一味想着在乡间的情形哩，不论哪一条街道，都充满着学校的学生们；书店的门口呢，学生的父兄们都拥挤着在那里购买笔记簿、书袋等类的东西；校役和警察都拼命似的想把路排开。

1、这位老师名叫考谛，是个身材魁梧、卷发、大脑袋，留着一大把黑胡子的先生，他的眼睛很有神，说话声音像开大炮。

2、从昨天傍晚起，天空中就飘着鹅毛般洁白的雪花了。今天早上起来一看，地上已经白茫茫一片了。上学的路上雪花还在飞舞着，踩在雪地里，脚下还咯吱咯吱的响呢。到了学校，教育的玻璃上、窗框上都是雪，在有趣了！

3、她的脸色红润，每次笑起来的时候脸上还有两个酒窝。

4、他今天穿着一件蓝色上衣，上面缀着金纽扣，仰起金发的头，微闭着双眼，像一尊石像昂然的站在那里，那种风采，真令人羡慕。

5、从窗外的吹来的新鲜空气里，还闻得出泥土、树中的芬芳气息，让人不由得想起在乡下漫步的情景来。

6、天气很好，阳光明媚，火车驶在一片绿色的田野上，遍地都是盛开的鲜花，空气芳香，令人心旷神怡。

1、学期又开始了，三个月的时间真快，像做梦似的，感觉一觉睡醒就上学了似的。早晨妈妈送我去学校去，一路上，我还回味想着在乡间的情形哩。一路上见到的全是学生，闹闹嚷嚷的，买笔记本、买书袋。校门口的路都被堵了，校役和警察正忙碌的疏通。

2、终于挨到了放学，教室里一片欢呼声，大家都迅速收拾好书包，飞快的冲出教室。一路上都蹦蹦跳跳的，又喊又叫。有人手里抓了雪团，不管是不是认识的同学，就丢过去，被雪球砸中的人，立刻蹲下去，搓起雪球，又丢向其它人。还有的在雪地里跑来跑去，整个学校热闹非凡。

3、早上，空气很清爽，温暖的阳光从窗口照进教室里，大家的心情都变得舒畅起来。趴在窗口，就能看见碧蓝的天空，还能看见家家敞开的窗栏边、阳台上，摆着已经泛绿花盆。

4、今天早晨，我更深刻的体会到了，我们的老师是多么爱我们。当别的老师向我们提问的时候，他的眼睛始终注视着我们。如果我们回答的不是太准确，他就会跟着着急，如果的我们回答的非常得体，他的脸上就非常欣慰。