

教师素质能力提升培训心得体会感悟 新时代教师能力素质提升培训心得体会(实用10篇)

军训让我感受到了集体荣誉的力量，我要为团队争取荣誉做出更大贡献。以下是小编为大家精心收集的一些读书心得范文，希望对大家写作读书心得有所启发和参考。

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇一

近期，有幸参加了xx市20xx年中小学骨干教师综合素质提升远程培训。为期半月的学习培训中，只有这次给我的感受最深，这次的培训组织新颖，有专家的引领，自学的支持，团队的智慧，丰富的案例，媒体的整合，多样的评价，更难得可贵的是有着优秀学校团队和同事之间的支持配合。通过本次的学习，有了以下几点收获：

11月6日，在学校的安排下我们共同组织了在学校集体学习。我们一同观看了李红婷教授的《核心素养背景下项目化课程理解与教学设计》和王凯主人的《山东省中小学教师信息技术应用能力提升工程实施方案解读》，受益匪浅。在学习中有幸知道了关于李教授的个人简介，李红婷，教授、博士，原山东省基础教育课程研究中心主任，首届山东省小学劳动教育骨干教师培训首席专家，山东省教育厅高考综合改革宣讲团成员，国培、省培专家，享受国务院特殊津贴专家。能听到李教授的讲座内心顿时感觉三生有幸。一开始确实有些听不太懂，不太理解甚至对“项目化”这一词在教育中的应用一头雾水。到后来通过李教授的案例讲解才有了一定的认识，用自己的理解和通俗的话来说也就是学生通过完成项目、完成课题研究来达到教学以及获得知识。项目化学习能够沿袭至今，也取得了不少成绩，所带来的教与学方式的转变让师生都受益匪浅。在今后的教学中，我将适当的运用项目学

习这一方式，运用到我的音乐课程教学之中。

11月7日我们又一起学习了郑立平老师的《优秀教师的成长之路》和于维涛老师的《做国之大者“大先生”，培养堪当大任的时代新人》，获得了不同的感受和知识，为自己的教学道路指明了方向。在郑老师的课程中，我有以下感受：教师为什么整天感到“忙”？这是当下教师普遍的困惑和问题。其中，郑老师的几句话对我感受很深。我们要做到“事忙，人不忙；人忙，心不忙”的境界以及“我可以忙，但一定要忙的有意义”。如果您在享受工作“忙”的同时，没有失去生活本身的“乐”，那您就是一位幸福的教育工作者。教育其实不是教育别人，而是和一群孩子度过一段美好的日子，一起创造美好的时光。工作是我们幸福的源泉，没有功劳，一定没有苦劳！

从8号开始到17号，我利用课余时间在上进行了其他课程的学习，不断提升了自己的业务能力和教学能力。通过这一系列的培训，让我对教育现代化的发展有了新的认识，同时各方面的能力也有了较大的提高。特别是信息技术的应用能力方面，有了新的认识和发展，不单单只是停留在简单的课件和ppt上面了。也让我认识到作为一名青年教师应该不断学习，不断进步，不断接受新事物、新思想、新技术。如今教育观念和教育方法都有了很大的更新，让我们农村教师也汲取了远程教育的成果，结合专家讲座、课例展示、同事交流等方式，不断更新教育观念，也明确了今后教学的努力方向。

感谢xx市教育局和学校能够提供这次学习的机会，通过本次培训，听优秀教师谈经验和自己的认真体会，使我对教师的内容和特点的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，确实感到受益匪浅。我认识到，教师的教学是一个教与学的相互关系，是一个教师和学生共同参与的活动，教学并非只是教师简单的讲授，而是一个教师主导作用和学生能动作用的有机统一。

总之，这次教师培训虽然时间紧，任务重，我通过这次培训，

总有一种意犹未尽的感觉，总感到还有许多需要学习的地方。确实，作为一名教师，要学习的东西实在是太多了。不过我有信心通过自己的不懈努力和的学习，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，尽快的能够胜任自己本职的教学工作，从而真正成为了一名合格乃至优秀的教师，为我们国家的教育事业，为我们师专的发展壮大做出自己应有的贡献。作为真正合格的教师，确实要付出自己艰巨的努力和辛勤的劳动，只有这样才能收获丰厚的回报。

未来定不忘初心，做好新时代的领路人！

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇二

这次培训对我来说意义重大，这是一个难得的机会，在培训学习过程中，我认真地聆听了骨干教师对教育教学的精辟见解所作的讲座，认真做好笔记。回来又自主学习，经过这段时间的学习，使我加深了对新课程改革的理解与体会，让我又一次对自己的教学思想和行为进行了反思，这让我们在语文教学方面又有了新的体会和收获。

教育局组织的这次培训活动，为的是给大家提供一个相互了解，共同学习、相互交流、取长补短的学_台。与其一个人独自学习，不如利用这恶搞机会跟所有老师好好地交流，探讨在教育教学中存在的问题，当今社会趋势所迫，知识是作为教师的重要源泉，业是教育教学的唯一手段，我们不能固执，己见，应该敞开心胸面向所有的老师，向他们虚心请教、学习、这样才能学到更多、更好、更丰富的教育教学文化知识、不断地给自己补充能量，从而不断地提高自身的业务水平和教学水平。一个人只有不断地去学习、去吸取、去交流和创新、才能获得更加丰富的知识源泉；也为此才会有更强的教学能力与别人进行强烈的竞争，才不会被社会淘汰，业不会被同行看扁了。现今的教育教学形势非常严峻，我们只有不断地较强学习，即使地补充能量，培养终身学习的好习惯，努力达到、活到老，学到老，的人生目标。

教师就必须在各个方面提高自己。尤其是在教学方面，一个优秀的教师不会上课单一，而是要有多种多样的课堂方式。只有形式多样的课堂，才能更好的吸引学生，让学生喜欢上语文课，从而在各个方面提高自己的语文水平。这就要求我们在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学鼻血要采用更多的学习方法、教学方法。同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的，老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了。同时也不可能满足我们新一代的学生了。所以作为当代的老师不能只满足目前的状态。应该从现在开始学会适应社会、适应学生。所以了就应改在科学的理念指导下，改变教学方方法。

总之，通过这次培训，我对教师这个职业有了一个新的认识，在学习中我虽然有点苦、有点累，但我很快乐、很高兴，非常认真的学习，参与小学教师全员培训，让我在学习中收获，在交流中解惑，在探索中感悟，在研修中提高，在反思中成长。通过学习使我们的教育教学水平有了极大地提高，所以在以后的学习中，我要更加努力，更加勤奋、更加刻苦，更加认真，更要积极地参与与其他老师的交流与讨论，使自己的教学水平不断提高，不断完善，为我国的教育教学事业的发展做出贡献。

这次培训，对我来说，是一次难忘的充电机遇。教育局给我们提供了这个再学习、再提高的平台，让我们凑集在一起相互交换，一起学习，取长补短，共同提高。我们不仅学到了丰盛的知识，还提高了业务素质。郑金洲老师曾说过：教师要在反思中提高、在研究中成长、在锤炼中升华、在探索中进步、在“积识”中“成智”，否则一不留神就会陷入“用昨天的知识教今天的学生，让他面对明天的未来”这种尴尬的境地。

培训中老师倾泻了很多心血，他们根据要求精心筹备，毫无

保留地把他们的所知传授给我们。这次培训，我们听得津津有味，受益匪浅。在学习我们知道了“什么是有效的教学”、“教学，如何有效”等等。培训内容虽然很少，但结合培训内容重新审视自己，我发现了自身的许多不足，一路走下来，填补了我平时教学中的漏洞。

基本方法：以旧引新、情境引入、操作引入、开门见山、谈话引入、游戏引入……要求做到三个字：短、平、快。

1、以旧引新——最传统的方法。找到新旧联系，设置悬念。数学知识之间联系紧密，先前学习的知识、经验、基本思想方法为后继的学习奠定了基础，后继学习的知识是对数学知识领域的发展，能促进学生数学活动经验的丰富。

2、情境引入。创设生活情境和现实背景。当数学知识与一定的现实背景结合起来，它才建立起逻辑意义，同时学生学习数学的基础是学生的生活经验，所以具体情境与现实的数学知识背景，有利于学生对数学知识的认识、体验与理解。

3、创设趣味情境。心理学研究表明，千篇一律的、刻板的、多次重复的事物，很难吸引人们的注意，相对变化、新奇性的刺激物更能引起人们的注意。

4、操作引入。动手操作是小学最热爱的一种活动方式。前苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“儿童的智慧在他的指尖上。”通过操作活动，在形象感知的基础上，学生从中感悟到知识的内涵和外延，在不知不觉中进入了新知的学习中。

《标准》(____版)建议：引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，初步学会从数学的角度去观察事物、思考问题，激发对数学的兴趣，以及学好数学的欲望。主动探究就是当学生通过具体的情境感知，在心理燃起“愤”、“悱”之欲之时，为学生提供充裕的时间和空间，让学生运用观察、操

作、猜想、推理、交流等手段独立或合作探索，感受、体验与悟理。

学生发现、感悟、理解、获取新的数学知识基本技能是不稳定和牢固的，也可能是暂时的。这时，我们教师就有必要提供新的问题情景，设计有层次，有梯度，形式不同的练习，拓展知识应用的范围，引导学生深入思考，给予及时反馈、校正与纠错。

1、稳固基础，体现基础性。

2、面向全体，体现层次性。

3、立足发展，体现开放性。

因此，在今后的工作中，我将建立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，我定会更加努力，增强学习，提高素质，完美自己，为教育事业奉献自己的光和热。培训是短暂的，但意义深远，它不仅使我们教师对自己的职业有了全新的认识，同时也锤炼了我们教师的专业素养，拓宽了我们的知识视野，帮助我们找到了自身的不足，为我们日后的专业成长打下了坚实的基础。

__老师展示的《好朋友》这一语言活动，选材明确，源于幼儿生活，为幼儿创设了良好的语言氛围，语境美、语言更美。通过观看燕雁老师带来的大班健康活动《有趣的周转箱》，我不禁联想到平时自己在园里开展健康活动的现状。平时怕孩子磕着碰着，怕出现安全事故，怕没法向家长交代，所以在平时健康教育能不开展就尽量不开展，一度缩短孩子们户外活动的的时间。殊不知这不仅剥夺了孩子们活动的权利，也把孩子们本该挖掘的潜能给埋葬了。通过观看倾听几位老师的公开课我更加清晰的认识到自己与她们的差距，她们扎

实的基本功，她们在活动前充实的准备，还有她们精彩的教学活动，都是我学习的榜样，她们不愧为名师，展示了学前名师的风采。

第二天，县教育局局长就我县当前的幼教工作做出了重要分析，面对当前的严峻形势及未来发展给我们提出了几点要求。他告诉我们，要认清形势，找准定位。要立足做一名优秀的幼儿教育工作者，做到师德高尚、爱岗敬业、关爱幼儿；要加强学习，丰富和完善自我，还要营造氛围，自我加压，明确定位，切勿随波逐流，要做个有心人。然后我们观看了县实验幼儿园的一日生活流程及游戏活动。

为期三天的培训学习，使我明白了：

一、要用心去爱每一个孩子，对孩子一视同仁。要具有高尚的品德，纯洁美好的心灵。

二、生活中蕴含着取之不尽的教育资源，生活实际是最好的老师。我们要综合利用一日生活中的各个环节来实施各项目标。树立一日生活皆教育的理念，要做到生活教育化，教育生活化。

三、幼儿教师要精心设计各类游戏。游戏是孩子的天性，是孩子的生命。在游戏中幼儿不仅能获得愉快的情感体验，还能促进其多种能力的发展。

总之这次培训学习让我收获多多、感触多多，终身受益。

7月27日上午，我在县__高中参加了____年__县小学教师全员能力提升的培训，本次培训旨在提高我县小学教师的师德修养、专业知识、课堂教学能力、课题研究能力等，切实提高我县小学教师教育教学理论、教学技能和实践能力等方面的水平。通过倾听王飞专家、优秀教学能手曾蕊教师的精彩讲座，我受益匪浅。针对王飞专家的有效提高语文课堂教学实

效的关键在于返璞归真这一课题，我有如下的启发与思考。

当今的小学语文教学改革在促进教师专业发展、增强学生语文综合素养全面提升等方面所取得的成效，应该说是有目共睹的。但是由于诸多原因，小学语文新课程实施过程中所出现的不符合语文新课标精神、偏离语文学科性质和特点的教学行为也是比较多的。而作为一线小学语文教师的我们在课程改革的浪潮中如何才能把握好语文课堂固有的本色，做好真正意义的语文教学呢？只有注意语文学科的特点，准确把握语文课程的性质，才能使语文课堂教学返璞归真，实现真正意义上的语文本色。

1、立足文本，明确目标，方显本色。

语文教学离不开字、词、句、段、篇，离不开听、说、读、写，离不开感悟、积累和运用等实实在在的语言实践活动。一堂真实本色的语文课，需要师生共同关注文本，让学生和文本零距离接触，通过阅读去感受语言文字的魅力，通过对语言文字的咀嚼品味来积淀知识、传承民族文化，通过挖掘文本获得丰富的情感体验。从文本的字里行间体会人物心情，深入地理解文本，从而促进言语能力的提高。

因此，把握好语文教学固有的本色，展现真实、有效的课堂，教什么，怎么教，学什么，怎么学，都应要回归到对文本的阅读体验中来，紧扣文本这个重点确定教学目标，以学生对文本的阅读体验为着眼点扎扎实实地教，给学生充分的识、写、读、背的时间，让学生理解、掌握、积累和运用字、词、句、段等最基础的语文知识技能。这样才不失语文课堂教学固有的本色，实现真正意义上返璞归真的语文课堂教学。

2、以读为主，读中感悟，尽现本色。

《语文课程标准》明确指出：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”这个“对话”的主体是学生，读书是

阅读教学的主体环节，是语文课堂教学的“本”，应该占有课堂教学的主要板块。因而，语文教学应该重视朗读，让朗朗书声回归课堂，回归校园！应该让学生学会享受朗读，用心吟诵，让自己的心与文本产生共鸣。朗读，要成为学生语文学习的日常功课。因为读是学习语文的有益方法，“书读百遍，其义自见”，只有反复朗读，才加深理解与体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪。可以说，朗读是语文课堂教学的首要任务，也是还语文课堂教学的本色，提高语文教学质量的一条重要路径。也许，有人会说我们在语文课堂教学过程中不少让学生读书，可也没见成效。那么我们是否该反思一下，这是为什么呢？在一些公开课中我们会看到老师让学生用各种方式去读书，有齐读，小组读，开火车读，分男女读等等，形式多样，五花八门，课堂上可谓是书声琅琅，余音绕梁。可每一次读书老师都没布置读书的要求，学生没有明确读书的目的，那么像这样没有明确目的的朗读，岂不是一种“走过场”的形式？因此，语文课堂教学中，读是关键，但不可盲目地读，教师要对学生的进行有针对性的读书训练，既要从教材特点出发，又学生的实际出发安排学生读书，努力做到：首先有明确的目标。读书的方法很多，什么时候该用哪种，教师应给予引导。训练学生在读中感知、感悟，培养语感，受到熏陶；在读中积累语言，即“初读感知——精度领悟——品读玩味——诵读积累”。其次要给学生留有足够多的读书时间。一般情况下，时间和效率是成正比的，课堂上安排学生读书时间的多少，往往会影响着到阅读教学的质量，所以课堂上要给学生充分读书的时间，切忌“走过场”。

3、加强语言文字的训练，突现本色。

语文课就是教师引导学生学习语文的课，是学生学习理解和运用祖国语言文字的课，是学生听、说、读、写的综合实践课，是引导学生提高语文综合素养的课。语文课堂特别强调要加强语言文字训练。扎实的训练在课堂上闪光，同时使学生能力的得到提高。例如：练习说文章的主要内容，这个能

力不是与生俱来的，而概括文章的主要内容又是学生必须具备的一种语文能力。语文课堂中教师要注重训练学生掌握这种能力，训练的方式多样，教师可训练学生用抓住文章重点词语进行说话的方式概括文章主要内容，把理解内容和语言训练合二为一。而且在我们的课堂中，应努力让训练成为课堂主旋律，让学生在字里行间去寻觅去探索，使我们的课堂真正成为学生的“学堂”，还语文课堂教学的本色。

4、运用真实有效的评价语言，更现本色。

课堂评价不仅仅表现为一些鉴定行的语言式评价，更多的应该是教师的一种手势、一个眼神、一种默许、一种赞同、一个微笑等等，以此给学生激励和赞许，激发学生强烈的学习欲望，保持旺盛的学习精神，提高自我发展的信心。

“教学有法，教无定法”，随着新课程改革的进程，我们在教学过程中，既要注重新方法新思维的运用，还要不忘语文学科的自身特点，把握好语文课程的性质，还原语问味儿，回归语文本色，返璞归真，简简单单，扎扎实实，才能切实有效提高语文课堂教学。

两位主讲老师从切身的经验体会出发，畅谈了他们对小学数学教育教学各个领域的独特见解。在他们的引领下，我的思想受到了极大的震撼：作为一个普通农村小学的数学老师，我们平时思考的太少了！平常我们在学校中，考虑的都是如何上好一堂课，对于学生的长期发展考虑并不多，更勿论着眼于教育的发展远景，作为新时期的教师，这方面欠缺太多了。教学理论的感悟需要在相应的实践中融会贯通。

通过这次培训，使我提高了认识，理清了思路，找到了自身的不足之处以及与一名优秀教师的差距所在，对于今后更好地提高自己必将起到巨大的推动作用。我将以此为起点，让“差距”成为自身发展的动力，不断反思与梳理自己，促使自己不断成长。在今后的教育教学实践中，将静下心来采

他山之玉，纳百家之长，慢慢地走，慢慢地教，在教中学，在教中研，在教和研中走出自己的一路风采，求得师生的共同发展，求得教学质量的稳步提高。

通过学习，使我对新课程标准有了进一步的理解，对新教材有了一个新的认识，获得了教材实验操作上的一些宝贵经验。其中感触最深的是新教材特别关注学生的全面发展。由原来过多地关注基础知识和技能的形成转变为在学习基础知识和技能的同时，更加关注学生的情感，态度、价值观。新教材的编写从儿童的现实生活和童真世界出发。图文并茂，版式多样、风格活泼，色彩明丽，能吸引学生阅读，激发学习兴趣。因此，面对耳目一新的教材。我们当教师的就应该理解教材目标，明白把握教材编排的特点，选用恰当的教学手段，努力为学生创造一个良好的有利益学生全面发展的教学情境。从而达到激发学习兴趣，使学生积极主动的参与到教学中来。从而真正体现“以人为本”、“以学生为中心”，让学生成为学习的主人而不是知识的奴隶。

总之，通过这次培训，使我提高了认识，理清了思路，学到了新的教学理念，体会到作为教师，要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。通过学习掌握学习技巧、策略，最终学会学习。

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇三

通过学习,我进一步理解了作为一名教师要适应现代教育工作的需要,就应该具备现代教育技术的'素质。如果不具备现代教育技术的素质就不能完成或很好地完成现代教育和未来教育的教育和教学任务。因此,现代教育技术要应用现代教育媒体和开发各种现代教育技术,要适应工作需要首先应掌握现代媒体技术。如果只有现代教学媒体,教师不能很好的应用在教学中,就不能很好的发挥其作用。

同时我还感受到充分利用各种网络资源为教育教学工作服务,也要积极参与网络资源的建设,运用网络技术贡献自己的教育教学经验和成果,同时,还要鼓励学生学会合理选择和有效利用网络资源,从而丰富自己的学习经验。

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇四

20xx年暑假期间,我有幸参加了由我市组织的河北省小学教师课堂教学能力提升培训。我们聆听了中国教育学会数学教育研究发展中心尝试教学理论研究会理事长邱兴华教授那样高屋建瓴把握着新课程视野之下小学前沿学科教育教学理论,又学习了如王红梅校长、李学红、崔海江、桑晓宁、张翼、杜小虎、孔广文、杨小刚、王海霞等以先进的教育教学理念。他们的课和讲座让我感受颇深,受益匪浅,也让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。他们的报告更是使我回味无穷。下面我就参加的这一活动谈一点儿自己的粗浅体会和感受。

在这次听课中我明显地感受到这些上课的老师都很善于启发学生、引导学生。给我感受最深的是江苏省南京市东山小学副校长、特级教师王红梅老师展示四年级的《生命桥》这一节课,王红梅老师的精彩之处在于课堂上引导学生自己去探究,去发现,去解决问题,让学生用经历去感悟知识形成享受课堂过程。上课前,王老师先给学生进行心理上的调节教育——听音乐呼吸气放松,让学生轻松地进入正课,然后有效引导学生小组合作探究(自主——小组——共同)学习课文。

学习了”邱兴华尝试教学法”之后,深有感触。它的基本内容可以概括为以下六个方面:

一是培养兴趣;

二是狠抓自学和练习;

三是体现三个看(一看参与面,二看练习面,三看开口面);

四是作到四个当堂(当堂练习, 当堂校对, 当堂订正, 当堂解决);

六是实施六段式结构。

特别是培养一个兴趣使我感受最深: 调动小学生学习数学的积极性, 引导小学生喜欢数学。这是“邱学华教学法”的基本思想。他认为, 教师的教是外因, 学生的学才是内因, 外因是通过内因而起作用, 所以如果学生不愿学, 教师教的再好, 作用是不大的, 在教学中, 必须充分调动学生的主动性, 积极性, 培养他们学习的兴趣, 学生才能学好。教师的最大本领, 应该使学生喜欢学习, 教师首先要把课上的生动活泼, 引起学生学习的兴趣。他认为, 我们研究的教学方法改革, 主要是研究如何引导小学生肯学, 爱学, 会学。他说: “如果全班学生都喜欢上你的课, 你就成功了; 如果学生都讨厌上课, 甚至见你就头痛, 你就失败了。”是啊, 教师最大的失败, 就是把学教地使学生讨厌学。

邱学华教授是教数学的, 作为英语教师我们也有很多可以借鉴的东西在里面。教师先不讲, 让学生先练, 就是为了让让学生先尝试一下。让学生先练, 必然会遇到困难, 这是好事, 学生有问题问了, 老师发现学生找到了学习上的不足, 就能对症下药, 有的放矢。学生就会主动去学习课本, 在课本中寻找线索; 主动向别人请教; 主动积极思考, 直到解决问题。这样就把学生推到了主动地位。

通过聆听邱学华教育人生, 使我深深感悟到: 做为一名教师, 要想获取成功, 首先要热爱自己的事业, 一个人连自己的事业都不热爱, 当然不会成功。其次, 要有志气, 对自己充满信心, 立下远大的抱负, 为国为人民干一番事业, 要在自己面前不断树立新的目标, 如果安于现状, 不求上进, 天天混日子, 就不可能有成功。再其次, 要勤奋工作, 远大的目标必须靠一步一个脚印地向前走, 才能接近, 才能达到。

在课改的春风下，教师的观念得到了全新的转变。对于新的教育理念，我们接触很早。先练后讲，练在当堂；先学后教，当堂训练；预习展示，反馈达标等科学的教育教学方法，给了我很大的启迪，一定会很好的运用到平时的教学中，争取更多的进步。

1、学习精神

在这次讲座中，桑晓宁老师说：“名师是从磨练中走出来的。”这些名师从走上讲台的那一天起，一刻也没有放松过学习。一要系统掌握教法要素。成熟的教法是在一定教学思想指导下建立起来的，比较稳定的教学活动的基本程序和方法。二要强化教学技能训练。教学基本技能是教师必备的基本职业技能。努力熟悉上课技能，掌握听课、评课技能，研习反思技能。唯有通过自身有效的实践训练，才能轻车熟路，游刃有余。正是由于有厚实而广博的知识基础，他们才能在教学中深入浅出，挥洒自如。

2、敬业精神

只有对教育事业充满深厚的爱的教师，才会乐于献身教育事业，精心哺育一代新人。一个对所教学科充满爱的教师，就会加深对教材的理解，就会富有感情地去教授每一堂课，从而使学生产生相应的情感体验，更深刻地感受与理解教材。一个对学生充满爱的老师，才会对学生诲人不倦，润物无声，如甘霖洒向大地般让教育充满爱。同时，浑身洋溢着精、气、神的教师，会给人以精力充沛、心胸豁达、充满活力的感觉。在面对困难、挫折、失意时，教师应保持乐观开朗的态度，既可以激励自己，又可以给学生以榜样示范，像孔子那样以积极饱满的情绪去从事教育。教师的活泼开朗的性格，又将会感染到我们的学生。

3、创新精神

个人功底深浅不一，教学风格各异，面对的学生不同，同样的教学内容，不同的人教，课堂效果也不会一样。不顾客观实际情况，只一味简单的模仿，甚至直接生搬硬套，依样画葫芦，即便画得再像，也仅仅是形似而已。教学有法但无定法，学习名师，关键在于走到名师课堂的背后，深入思考，于细微精到处体察揣摩其中的奥妙，结合自身的教育教学实际和优势，活学活用而不是全部拿来，学会扬弃，并在长期的教学实践中不断尝试，不断积累经验，熟能生巧，走出一条新课改之路。这就算学到了名师课堂的“真经”，除此之外，别无他途。

通过这几次的集中学习，我感受很多，收获也很多，名师扎实深厚的教学基本功，大气自然的教学风格，广博的知识，驾驭、调控课堂的能力，亲切大方的教态，灵活的教学机智，独到智慧的教学设计，富有艺术性的课堂和精彩的讲座，都给我留下了深刻的印象。我将以这次名师观摩课为契机，努力向高水准看齐，对自己严格要求，从各方面找不足、找差距，一点一点地进步，一点一点地学习，多做笔记多反思，不断提高自己的文化素质和业务水平，通过努力力争使自己的课堂迈上一个新的台阶！

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇五

有幸参加通州区教育局举办的为期三天班主任培训班的学习，难得的机会，专家的讲座、我们学员间的交流，使我对班主任工作有了更深刻的认识，学到了一系列科学、优秀的管理方法，领会了一系列先进的管理理念，使自己更有信心去做好一名班主任。

培训学习中，我们学习了班主任德育微课程的制作；中小生命教育实践与探索；如何塑造当代教师的形象；如何找出最适合的教育。

陈卫东老师的德育微课程的制作更能增强德育的效果。

把音乐、文字、画面结合起来，让孩子在优美的音乐中静静地欣赏文字，静静地欣赏画面，从而有所感悟和思考，达到课程目标。

所以作为一个新时代的老师，你升级了吗？如今的时代是信息化的时代，是数字化的时代，我们的班级也应该进行数字化的建设，从小组建设，课程的发展，家校沟通，主题活动都可以走进数字化。

所以我们教师更应该与时俱进，不断的丰盈自己。

北京八中的一位老师讲的《缓慢而优雅——精心塑造当代老师形象》让我受益匪浅，她的话语就像涓涓细流流入我的心田，给我的班主任的工作指明了一条前进的道路。

她从三个方面来阐述：

1、符合学生的情感规律，体现科学的教育理念。

主要从尊重学生方面来讲。

2、符合学生情感规律，体现教师的教育素养。

要做一个律己的老师，做一个有平和心态的老师。

3、符合学生情感规律，体现影响着学生的一生。

这位老师还就班会给我们讲了如何制作班会和开展班会。

班会要选取孩子们喜欢并感到亲切、新颖的内容；设计内容按照一条文脉，层层深入；有一套详细的工作计划；有一种应对突发事件的智慧；有一个理解支持的后援团；有一个和谐的教师群体；创设一个和谐的班级氛围。

培训时间虽然短暂，但我的内心却充盈着沉甸甸的收获。

有人说：“不变的老师，流水的学生。”

”走过了多年的教学生涯，我要说：“老师也要变，老师和学生一起成长才是真正的教学相长。”

”让我们用心思考，用心感悟。

让教育智慧升华，炼就一双慧眼，发现学生“那一点点光”。

总会有那一瞬间，一颗流星、一点流萤，在广袤的夜空，都是亮丽的风景，让我们感受到每一个鲜活生命的独一无二和与众不同。

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇六

我有幸参加了集团公司组织的关于黄教授主讲的管理能力提升培训学习，收获甚丰，感触颇深，受益无穷。简直是豁然开朗、茅塞顿开。在我从事建筑行业以来，这是我第三次参加关于管理的系统培训，很高兴拥有如此一个学习成长的机会，在此也对集团深表感谢。通过此次培训学习，我觉得自己学到了很多管理知识，同时懂得了很多道理，也领悟到了很多做人处世的方式方法，心得体会主要有以下几方面：

一、常怀一颗感恩的心

（一）首先我要感谢这个平台，自从我进入集团以来，学到了很多知识，学会了怎么做人。从现在开始我要努力转变陈腐思想，“不换脑袋就换人”，思想不转变，固然要被解雇淘汰，今后要踏实工作，用实际行动来回馈集团。“滴水之恩，当涌泉相报”，懂得感恩才能成就事业，作为员工，对企业感恩的受益者不仅仅是企业，而更大的受益者是自己。

（二）我要感恩父母，小时候总觉得父母关心我是天经地义的事情，俗话说“上人痛后人是真的，后人痛上人是假的”，

真是感触较深，良心受到了谴责。虽然我的生活并没有别人的精彩，我依然要感恩父母及周围的一切。

（三）感恩，让生活美丽；感恩，让人生精彩。学习感恩，善于感恩，将使我们的灵魂得到洗礼，心态得到调整，境界得到升华。感恩是一种永恒的精神支柱。感恩所有关心过我、帮助过我、支持过我的领导、同事和父老乡亲，感恩我的家人。

二、牢固树立团体意识

通过此次学习，特别是最后一节课，让我倍受震撼，虽然游戏有趣，但

让我泪流满面。领导在前面开拓、兢兢业业地工作，作为我们员工不应该拖后腿，不应该制造麻烦和阻力。如果员工不是按照领导指明的方向去踏实工作，企业将会举步为坚。作为员工，要充当助推剂，不能充当企业发展向前的绊脚石。企业全体同事要牢固树立团体意识，作为一个团队管理者还应该做好以下几个方面：

（一）吃亏是福

与同事们在一起工作，一定要有“吃亏在先”的精神，俗话说“吃不了亏，拢不了堆”，更何况吃亏多做事情，也会多学到知识，从而让自己的能力也得到了很大提升。往往通过一些小事最能折射出一个人的坏毛病，同时也能展现出一个人的人格魅力。

（二）学会鼓励

一个优秀的员工，一定是在鼓励赞赏中成长的。同样一个优秀的团队也是在鼓励中成长、成熟起来的，我认为平时要多鼓励、多赞赏、少批评指责，教会他们寻找解决问题的方法，

同时努力培养他们解决问题的能力。

（三）广纳众意

俗话说，“三个臭皮匠顶个诸葛亮”。工作中，要广泛听取大家意见，鼓励大家提不同意见，学会逆向思维，这样思路就会豁然开朗。

（四）勇担责任

在用人时充分信任，全力支持，就是发生问题后，作为管理者一定要积极承担责任，这也是信任与鼓励的一种表现。但是有了业绩有了成果，也要一定与大家分享，对那些做了贡献的人一定要给予奖励，并且积极争取集团公司对他的肯定，这样大家才会相信你，追随你，帮你分忧解难。

三、发挥智商用好情商

（一）学会制怒、尊重他人

俗话说怒伤肝、气伤脾，发怒不仅伤别人，也很伤自己。所以情绪控制的第一步就是制怒。制怒的作用意义谁都懂，就是做得不好。如果我们学会尊重别人，制怒就容易做到。我们对自己尊重的人是很少发怒的。作为一个管理者，只有尊重别人，才能得到别人的尊重，也才会勾通，才能以理服人。

（二）懂得情感情绪规律

管理就是沟通和服务，这样的观点正被越来越多的人所接受。沟通的重点就是把握员工心理、激发员工工作热情。因此管理人员懂得情感情绪规律，无疑会给管理工作带来诸多便利。

管理人员要做的工作，就是让员工来到企业总是产生愉悦的心情，尽量避免产生讨厌的心情，久而久之，企业的凝聚力

就产生了。令人愉悦的事情，大家都愿意做，甚至会抢着做；令人讨厌的事情，谁都不愿意做，也不愿承担责任。管理人员要做的就是让下属员工尽量对其工作和工作环境产生愉悦体验，久而久之，就能培养员工爱岗敬业的情感。管理人员如果不能做到让员工开心，但至少要做到不惹员工生气。

（三）懂得情绪控制方法

好情绪如春风，温暖人心；坏情绪如瘟疫，腐蚀心灵。情绪不好的人不仅对周围环境不满意，对自己也不满意。管理人员要做的就是激发员工好的心理体验，控制或疏导员工不良情绪。

我觉得员工对心灵上的需求和人格尊重是多么的重视，管理人员最最重要的事情就是不要去伤害员工的感情。

人一种舒适、亲切、随和的感觉。还有一名谚语：“近朱者赤，近墨者黑”，可以常常接触一些素质较高的人，从而养成从别人身上学习优点，就会不知不觉地提高了自身的素质。

四、切实加强制度化管埋

（一）建立科学严格的管理制度

建立一套完整的管理理制度，不要完全依靠人管人，要靠制度管人才是根本，制度面前人人平等，谁违反谁就受到问责或处罚。一个管理健全的成功的企业，员工的管理，不应有特殊，无论是老员工，还是新员工，都应一样。

（二）层层管理分工明确

学会层层管理，各部门各科室责任落实到人，“用人不疑、疑人不用”。要对委以重任的下属充分信任，“是骏马给他草原、是雄鹰给他蓝天”，同时，“是懒猪给他皮鞭，是坏

狗请他出圈”“不换脑袋就换人”。做工作首次不要过分要求做到100%，但至少要向100%靠拢就行。做工作时犯错不怕，怕的是有错不及时改正，要从犯错的案例中总结经验和教训。黄教授就说过，“第一次被一块石头绊倒，正常；第二次被同一块石头绊倒，悲哀”，就是这道理。

（三）建立完善的监督制度

委员会，让集团公司的所有规章制度变得有操作性，并得到积极落实。

一份建筑方面的工作，更是我一生中最重要的事业。感谢集团提供给了我一个培训机会！同时我也会争取下一次的学习机会！

二0xx年四月十三日

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇七

4月_日，我有幸参加了市教育局组织的小学班主任培训，通过这次培训我收获很多。认真聆听了上海市长宁区教育学院的张邦浩教授和上海市一所小学优秀班主任郑颖老师的专题讲座。从他们的教育理念与教育方式上深受洗礼，感受到教师这个职业是无比的光荣神圣与任重而道远。这次的学习，深深触动我的是做好班主任工作不能靠单打独斗，而需要学会整合各种资源，班主任工作看似繁杂，但是掌握方式方法后一样可以做的很好。班主任工作中没有小事，任何一件事情，都要认真对待。现将自己参加本次培训心得体会总结一下：

一、注重德育，创新德育方式

德育工作对于小学阶段而言尤为重要，尤其是低年级（1-3年级），学生良好的习惯养成在今后的学习生活中将起着极其

重要的作用。张教授指出，教师在学校德育中作用有课程育人，行为育人，环境育人。养成良好的品德首先要教育学生懂礼貌，尊敬所有老师，尊敬提供服务的所有员工，尊敬父母及亲属。通过激励教育，榜样教育等使学生养成诚实，勇敢，善良，宽容的好品质。

二、爱学生

爱是教育永恒的主旋律。作为班主任更要爱学生，对于每一个学生都像对待自己的孩子一样来关爱。要用真诚的爱去感化学生，触动他们的心灵。对于学生的奖励与惩罚，张教授提出了独到的见解：要始终从爱护学生的目的出发；注重奖励与惩罚的合法性；坚持调查研究，坚持实事求是；体现集体批评，形成良好的舆论风气；让学生懂得荣辱，爱惜名誉；惧怕羞辱；把握时机，既讲原则，又讲策略；避免使用错误和极端做法。小学生的心里承受能力较弱，作为教师应表扬对人，批评对事。在学生偶尔犯错时，要动之以情晓之以理，用爱去感化。

三、建设良好的班集体

要做一个轻松的班主任，必须培养一批管理能力强，在班上有影响力、凝聚力、还有责任心的班干部。建设良好的班集体需从以下几方面着手：确立共同的奋斗目标；培养学生骨干，健全班级组织；建立健全的行之有效的规章制度；开展有意义的教育实践活动；培养正确的舆论和良好的班风。郑教授在协同教育初探中提到合作动力小组，实施如下：学生填写合作学习意愿表；根据学生意愿安排四人学习小组并调整座位；推选班长，为小组起名；认领任务，集体管理与自我管理（智多星、礼仪星、小管家、安全员）；每个小组执勤2天，并作汇报。我认为如果操作好这将是一个很好的学习方式，也是积聚班级凝聚力的有效途径。

四、家校协同促进学生发展

孩子的进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。要教育管理好学生，做好自己的班主任工作，除了做好学生的教育、管理外，还要做好家长的工作，要与家长联系，取得家长的支持与配合，这样校内外结合，双管齐下，才能把学生教好。因此，在班级管理中，班主任要经常和学生家长进行沟通，共同关心和教育孩子。郑教授在讲座中说到自己坚持一年至少每个孩子家访一次，看似很难，但她说只要自己把时间分配合理，是没有任何问题的。比如将60%的学生家访安排在寒暑假，另外40%学生家访安排在上班期间。这种敬业精神值得我们学习与借鉴。

总之，这次班主任培训时间虽然很短，但让我学到了太多太多，让我看到了自己的差距，让我找到了更好的班主任工作策略，面对具体细致、琐碎繁杂，艰苦而长期的班主任工作，我会用自己积极认真负责的态度做好班主任工作。在今后的`工作中，我要以更高的标准严格要求自己，力争做一名更加优秀的班主任。

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇八

20xx年8月24号至26号，我参加了异龙镇中心小学暑假教师素质提升校本培训的学习。来自的多位专家分别就实施素质教育提高课堂教学的有效性、素质教育者之素质谈等专题作了讲座。作为一名年轻的教师能够有机会倾听两位教育专家现场的经验分享，是一次绝佳的学习机会。虽然只有三天的学习时间，但是确实受益颇多。

通过学习，我感受到了作为一名教师仅仅靠热情是不够的，教师应该加强理论学习，大力进行课堂教学实践，从根本上改变教师多年来形成的教学观念及不加思考的沿袭老教师的一套教学思路与方法的行为。从更客观的角度、更理性的思考中审视自己的教学行为。教师在给学生“传道、授业、解惑”时，自身所具有的理想信念、人生态度、价值取向、道德品质、治学方法乃至为人处事等方面都要与时俱进。

没有学习，就没有提高。通过提升教师教育教学的观念，我学会了反思自己，学会向学生学习，学会从社会发展的需要，民族的振兴的层面上思考自己的教育活动，真正树立“教是为学而服务”的思想，把“一切为了学生的’发展”作为教育行为的出发点和归宿。教师只有通过不断的充电，才会使课堂教学形式日益丰富，符合学生认知规律，增添学生学习的兴趣。

教育是：人的教育，人性的教育！教书育人！学高为师，身正为范！这些都是对教师的高度评价！通过这次学习我也明白了：长远的教师素质提升不是靠进修学校，不是靠某一个组织、团体或个人，而是靠自己的不断提高和自己超越！

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇九

尽管时间并不算长，但两次新主任培训，着实令我受益匪浅。

解老师和郑老师向我们介绍的两套班级管理制度，各具特色，也颇有成效，听了之后，我不得不由衷钦佩。

第一次培训是在9月14日，这次培训的主讲人是谢爱群老师，她的班级小组制早已非常有名，这次能听她亲自介绍，我觉得自己非常幸运。

解老师的班级管理制度，个人认为可以用三个关键词概括：“小组”、“量化”、“学生自主”。

第一，“小组”。

解老师将全班同学分为11个小组，每4人1组，每组的小组长即为中考成绩的前11名学生，再将其余33名学生按成绩分为3个批次，每组内的另3名成员即由3个批次中各选一名。

座位就按小组来安排，座位的轮换也都以小组为单位。

如此一来，各小组内均有4个不同学习水平的学生，能够更加便捷合理地实现学习上的帮助。

在此基础上，所有的班级活动、管理等均以小组为单位，能够充分培养学生的团结协作和交流沟通能力。

第二，“量化”。

解老师的班级在教室后墙上有一块列有各小组量化表的白板，各小组在卫生、早读、作业、笔记、考试成绩、上课发言等维度上进行量化评比。

从量化维度上能看出解老师对学生良好习惯的培养上颇为重视。

这样的小组间评比，能很好的激发学生的积极性，在培养学生集体意识、竞争意识上有很大的促进作用。

第三，“学生自主”。

解老师说，建立起这套班级管理制度后，班主任的工作量会大大减小，班主任只需直接管理11名小组长，定期召开会议，对班级情况进行了解和督促。

其余的班级日常管理均由在小组制度下的学生分工完成。

这样的班级，可以说几乎就是学生自主管理的班级，学生的积极性高，责任心强，善于表达、沟通和合作。

总之，我觉得解老师的这套班级管理制度是一项系统工程，需要精心设计布局，在这基础上去实施，能够达到意想不到的好效果。

教师素质能力提升培训心得体会感悟篇十

xx年7月29日——8月4日，我参加了黔东南州中小学教师素质提升培训，培训地点在凯里学院，时间一共七天。开设的课程有《教师职业道德与礼仪修养》、《教学案例与教学反思的撰写》、《观课议课新理念》、《小学语文阅读习作的实践与思考》、《课改十年话小语》等等。授课教师有学院教授、凯里地区几所小学经验丰富的教师、州教科所的语文教研老师、在县城任教的省级教学名师等，培训形式基本是讲座，偶尔有经验交流。

几天的培训下来，我有不少感触。一是培训的收获方面，二是培训的不足方面。总体来讲，这次的培训不是很满意，这样长的时间，感觉有用的讲授不够多，大多是培训老师在上面自顾空谈理论，有的抽象不结合实际，有的发散漫无边际，有的空洞言而无物。希望以后组织机构在组织这样大型的培训时考虑更细致、安排更合理、形式更多样、参与面更广，调动参训教师积极参与，动脑动手动口，这样来参加培训的老师将会有更多收获。

下面，谈谈这次培训中讲得好、有收获的方面。首先，说一说姚源和老师的培训。

8月2日上午，我们在31205教室听了三穗一小姚源和老师的《小学语文阅读习作的实践与思考》专题讲座。姚老师的讲座比想象中好，实在、具体、清晰、易懂，内容丰富而有条理，结合和贴近我们的教学工作实际，就好像是针对我们工作中的难题而专门进行的指导一样，对我们的教学工作有很强的指导意义。

姚老师所讲的都是他在自己平时做课题时总结整理出来的经验和案例，是他自己工作中的所作所为、所思所得，内容真实具体，讲解过程思路清晰，事例丰富，表达有序，理论与案例结合很好，语言顿挫得当，让我们听来清楚明白，深受

触动。

姚老师跟我们一样本来是一个普通的一线教师，在他讲来他读书时语文并不好，是几科中最不好的一科，但是工作后却因为机缘一直教语文，到后来的现在做出这样的成绩，达到这样的效果和高度，是因为他对工作的执着与热爱，他在平时的工作中付出比我们多得多的辛劳与汗水，甚至达到了“为伊消得人憔悴，衣带渐宽终不悔”的境界，他这种忘我的工作精神真的值得我们学习。

姚老师短短两个半小时的讲座内容详实，比较完整地向我们展示了一个课题的完整框架，到他结束讲座大家还意犹未尽，有的老师说还想听他再讲讲别的案例。我从他的讲座大致了解了一个课题的框架结构，可惜时间短，他讲座的前两个方面《语文课程标准课程目标解读》和《目前阅读与习作教学模式》没有讲解，相信如果经过他的解读，也会给我们以启迪。他讲座的第三个方面《阅读习作教学模式的探究》给了我们不少思考。

他这个教学模式应该是一个比较成熟的课题形式了，在此之前问题的提出是因为他在自己孩子读一年级的时候遇到问题，寻求解决方案时看似顺水推舟地做了几个课题，然后一步步积累经验，走上熟途。他研究这个课题的策略就有十四种之多：大声读给孩子听；给家长的一封信；优秀习作汇编成册和发表；建立班级图书角；开展各项评比活动；向学生推荐课外读物；给学生阅读展示的舞台；给学生充裕的阅读时间和空间；注重学生语言的积累；片段描写，提高写作能力；学习文章的表达方法，进行仿说仿写训练；同文阅读；读写结合；办小报。方式方法之多之全，无不体现了一个老师的有心和用心。其实，这些方法我们也可以用，甚至其实有的方法我们也在用，只是远没有姚老师用得那么好那么系统，我们也懒得动脑动手去思考那些联系、整理那些那些资料，我们过的是得过且过、任其自然的日子，所以看到别人能够这样做出成就，真的是内心里很佩服。

姚源和老师对这个教学模式的解读用了几个典型的案例来向我们展示。如《一张照片》这个看图作文的案例。这个作文相信我们大多数老师都上过，它确实不好上，就那么一张图片，怎么引导怎么讲解都显得空泛抽象，学生也难以想象出当时的情景，更难以写出真实深刻的感受。而姚老师的方法独特有效之处就在于他善于使用阅读材料来引导学生体会这一类作文的写法，并能通过他循循善诱的引导让学生把这种写法迁移到自己的习作中去。当然这除了授课者本身要有扎实的功底之外，还要很有心，愿意为这个事情去花费时间和精力，准备别的图片，寻找合适的阅读材料，根据学生情况想好授课策略等等。所有的一切，都不是那么容易的，但是对于那么用心有心的人来说，似乎又是顺理成章手到拈来的，这种境界让我们自叹弗如。

又如姚老师的《写活动场景——拔河》这个案例的展示。我们教过高年级的老师知道，写活动场景是学生习作的又一个难点，学生往往抓不住场景的重点，也写不出场景的热烈，表达上也经常是没有好的条理，这其实是跟我们的指导方法欠佳有关的。姚老师依然是运用阅读材料引导学生抓典型、品细节，引导学生了解“通过一个点的精彩来感受全场的精彩”这种方法，然后在“情景再现、观察图片”时，指导学生抓住三类人物的特点和表现来体现整个拔河场景的热烈，之后指导学生写提纲、写片段，然后在全班评议习作，最后总结全课。这样的习作指导，不光是框架结构独特完整，细节引导也很到位，在这样的精心指导之下，相信听课的每一个学生都会写出自己当时的所见所闻所感。而长期的这种指导和熏陶，学生的语文能力和语文素养一定会得到很好的培养和提高。

姚老师的一个讲座触动了我们的心灵，拨动了我们的那根懒惰之弦，当然是因为他的讲座如此贴合实际，让我们听得如沐甘露又时时反省。每个人的能力和所长不一样也有限，也许我们无论怎样努力都不可能跟上姚老师的步伐，做出他那样的成绩，但是我们在以后的工作中真的可以再勤奋一点、

再努力一点，遇到问题多动脑子去想对策、想办法，本着从学生的发展出发，忘掉对得失利益的计较，对教育事业多一份执着与热爱，相信我们也能够解决一些习作教学以及其他教育教学中的难题，从而在工作中少一点困惑，多一点成就。这是与大家共勉。

另外，在这次的培训中，凯里四小的周琴校长的讲座也是力度铿锵，头头是道，每一条理论跟一个事例结合，讲来语重心长，言意恳切。

周琴校长是凯里四小的领导和业务骨干，凯里四小的教学名师大多出自她的殷切指导，她应该是一个业务能力很强、看问题高度很高、精力充沛智慧过人的老师。她的讲座是《小学课堂教学艺术》，这样的标题会有很多现成的理论，似乎我们也听过看过一些，没有新意。但是周琴校长的解读却让我们觉得值得一听，而且听得进去，心中暗暗赞同，点头称道。周琴校长的讲解分五个方面。首先是教师的课堂形象艺术，这个方面以前是不大听人提及的。她说教师的课堂形象要大方、得体、儒雅、庄重，但也要有色彩，不死板、不老化。她说的这些我很认同，也从其他礼仪书上看到过这些说法，我觉得自己多年来也是这样的着装风格。作为老师，有一定的职业形象，那么着装就也要有一定的要求和规则，大方得体、庄重优雅，讲究色彩搭配但不花哨招摇，装饰品不能繁杂过多，头发要整洁利落，体态要自然大方、讲究形体美，目光表情自然柔和，有亲和力而不失威信。

其次是教师的课堂教学导入艺术，好的课堂导入要有明确的目的性、计划性，有激励性、趣味性，要简练、新奇，也要具有灵活性。确实课堂导入的作用就是激发学生的兴趣、引起学生的思考，激起学生的参与欲望等，只有导入结合课题，有明确的目标和计划性，再新颖有趣简练灵活才能达到导入的作用。

周琴校长讲座的另外三个方面内容是：课堂教学的语言艺术；

课堂教学的组织艺术；课堂教学的板书艺术。在整个讲座过程中，周校长善于引经据典，使用名言好句，引入大量事例，并举大量的语文课题来加以说明，不时还加入一两个故事，并且她的语言表达抑扬顿挫得当，语气铿锵有力，课堂驾驭能力强，使得她的整个讲授过程一点不枯燥乏味，娓娓道来颇有趣味又引人思考，体现了她高深的理论水平、精湛的业务能力和高超的讲授艺术。

回顾这一个星期的培训，总的来讲培训基地还是做了比较精心的安排，有始有终，内容尽量结合我们的教育教学工作实际，也达到了一定效果。我们语文班的班主任相对于其他班的班主任，责任心比较强，经常点名天天签到，注意了对学员的管理，还照了集体相，对于班级发言人的选取也颇有见地，这是相对于其他班做得好的方面。不过，作为我本人的想法，既然是国家教育机构做了这样大型的培训安排，学员们也是用了大段的时间去参加培训，那么就应该做得更有效一点，无论是在内容的安排、培训老师的选择，还是班级的管理和互动等方面，都需要进一步的改进，这样培训的效果才能更加显著，达到组织者和参训者最初的愿望及目标。