

# 伟大的悲剧课后反思 伟大的悲剧教案(优质6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 伟大的悲剧课后反思篇一

- 1、快速默读课文，把握内容，体会作者感情
- 2、理清故事情节，体味关键语句
- 3、激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作，勇于牺牲的精神。

### 教学重点

体会作者表达的颂扬之情，通过默读、重点朗读，体味关键语句，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

### 教学设计

板书课题并出示目标。

### 感知内容

检查预习读一读，写一写

学生默读，复述课文，理清故事情节

出示问题组：

1. 本文写了什么内容？哪些细节最让你激动难忘，说给大家听
2. 表达作者怎样的思想感情？

学生边读边圈点勾画，然后四人小组互相复述故事

研读课文

### 1. 教师导学

学生朗读课文重点片段，在朗读中深入体会作者表达的思想

### 2. 合作探究

(1) 斯科特等探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在那里？

(2) 作者为什么给失败者斯科特作传

(3) 斯科特一行人探险的意义是什么？

### 3. 小结

作者倾注了他的全部感情来写了这个悲剧，颂扬一种人类勇于探索的精神、为事业而献身的崇高精神。他们的精神让所有人仰慕，给后人以精神的鼓舞。

## 伟大的悲剧课后反思篇二

按照新课标的要求，整体考虑知识与能力、过程与方法、情感与态度的综合。在教学环节中，注重跨学科的学习，拓宽语文学习的领域，让学生在学科渗透和整合中开阔视野，从

而充分激发学生探索自然奥秘的兴趣，培养敢于探险的勇气、集体主义观念。利用自主、合作、探究的学习方式，查找资料、引用资料，拓展课文内容，加深对课文的理解和感悟。在复述课文的过程中，锻炼学生的口语交际能力，提升思想认识。

## 二、教学内容

本单元以探险为主题，目的是通过不同题材的学习，培养学生敢于探险的勇气，集体主义观念和必要时为所热爱事业献身的崇高精神。《伟大的悲剧》是一篇节选的传记，本文写的是斯科特探险队一行五人精疲力竭却又满怀希望地奔向南极点，却悲哀地发现挪威人已经捷足先登，只好无奈但又十分坚毅地踏上归途，最后一个个悲壮地死去。作者茨威格饱含深情地用文学的笔法，从人类征服自然的崇高悲壮精神的角度来写这一事件，读来令人感动，特别是在面对失败和死亡时斯科特探险队员表现的那种勇敢、坦然、镇定地精神面貌，尤为震撼人心。引导学生思考、讨论这一南极探险悲剧所折射出来的人类精神，具有非常重要的现实意义。

## 三、教学目标

(一)情感与态度目标：激起探索自然奥秘的兴趣，培养敢于探险的勇气、团结合作，集体主义观念和必要时为所热爱的事业而献身的崇高精神。

(二)知识和能力目标：丰富探险知识、地理知识和其他文化知识，提高对这类文章的阅读能力。

(三)过程与方法目标：练习快述默读课文，抓住课文主要信息，概括内容要点。引导学生品味文章中有着强烈抒情色彩、意味深长的语句。

## 四、教学重难点

整体把握课文内容，体会作者理想感情，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

## 五、教学时数

一课时

## 六、课前准备

制作多媒体课件、搜集南极地理知识、南极考察活动的有关资料。

## 七、教学过程

### 一、导入

(多媒体展示人类南极探险的图片资料)

探险，既是人类对未知的探寻，也是人类对自身的挑战。从高峻的山峰到深邃的海底，从浩瀚的海洋到茫茫宇宙，哪里有奥秘，哪里就有人类的足迹。其间有成功的欣喜，也有失败的悲壮。探险过程中的任何艰难险阻，都遏制不住人类探索未知世界的激情，挡不住人类迈向全新领域的脚步。今天让我们一起来学习《伟大的悲剧》，探讨95年前一次南极探险悲剧所折射出来的人类精神。

### 二、整体感知

1、读准字音，理解生字生词。

销蚀：消损腐蚀。厄运：困苦遭遇；不幸的命运。

毛骨悚然：形容十分恐惧。悚然，恐惧的样子。

怏怏不乐：形容不满意或不高兴的神情。

语无伦次：话讲得很乱，没有条理。

风餐露宿：形容旅途或野外生活的艰苦。

## 2、介绍作者

茨威格(1881~1942)，奥地利作家。出身于维也纳一个富裕的犹太工厂主家庭。青年时代在维也纳和柏林攻读哲学和文学。19后任《新自由报》编辑。后去西欧、北非、印度、美洲等地游历。在法国结识魏尔哈伦、罗曼·罗兰、罗丹等人，受到他们的影响。第一次世界大战前从事外国文学(主要是诗歌)的翻译工作。战争爆发后，发表了反战剧本《耶雷米亚》，在瑞士与罗曼·罗兰等人一起从事反战活动，成为著名的和平主义者。19后长期隐居在萨尔茨堡，埋头写作。1928年应邀赴苏联，与高尔基结识。1938年流亡英国，并加入英国国籍。1941年到达巴西。1942年2月23日与妻子一起在里约热内卢附近的佩特罗波利斯自杀。

茨威格的主要成就在传记文学和小说创作方面。茨威格一身正气，写下了无数充满同情、动人心魄的壮丽篇章。是20世纪最受欢迎的德语作家之一。他一生追求的理想是人道主义和精神自由。出于人道主义的立场，赞美人与人之间的同情、仁爱和宽恕，厌恶资产阶级的尔虞我诈、虚伪和冷酷。

## 3、快述阅读课文，抓住课文主要信息，概括内容要点。

分小组，同学间互相复述这个故事，并说说哪些细节最让你激动难忘，初步把握文章的思想感情。

指名回答，教师点拨，明确：

1. 理清故事的情节：课文写的是斯科特探险队一行五人精疲力竭却又满怀希望的奔向南极点，结果发现阿蒙森队捷足先登，只好垂头丧气的踏上归途，最后一个个悲壮的死去。一

方面，作者描写气候的恶劣，探险队与严寒的搏斗；另一方面，写探险队员牺牲的详情。

2. 关注令人难忘的细节：例如，斯科特接受为阿蒙森业绩作证的任务。威尔逊博士坚持科学考察。斯科特将日记记到生命的最后一息等等。

3. 把握作者表达的思想感情：课文颂扬的是一种人类勇于探险的精神、为事业而献身的崇高精神和强烈的集体主义精神。作者所描绘的五个探险者，是英国的英雄，也是全人类的英雄，让所有人仰慕。字里行间，作者倾注了他的全部感情来写这一场悲剧的，对英雄的赞叹溢于言表。

### 三、重点品读

朗读品味，畅所欲言。

1、朗读6、7、9、10、11、12、13、14自然段，深入体会作者所表达的思想感情。

2、题目中的“悲”是什么意思？文中体现在哪几个方面？“伟大”又体现在哪里？

要点：悲在生命的毁灭，伟大在为科学献身的精神。

悲在为胜利者作证，伟大在诚实守信的绅士风度。

悲在孤独寂寞，伟大在勇于探索的豪情。

悲在探险的集体失败，伟大在团结协作的精神。

悲在失去朋友亲人，伟大在无私的爱。

3、品读最后一段，写一点赏析性的文字。

## 四、深入探究

分组讨论，代表发言，教师点拨，明确：

### 1、斯科特探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？

首先斯科特他们身上鲜明地表现出人类不懈探索未知领域的精神，南极探险的行动表现了他们坚毅、执著、勇于为事业献身的英雄气概，归途中与死亡抗争，是何其悲壮、何其豪气冲天。强烈的集体主义精神，在恶劣环境和生死关头，能够团结协作，甚至不惜为团体、为同伴献出生命，奥茨独自走向茫茫风雪去迎接死神只为减轻队员负担即是撼人心魄的例证。他们身上还表现出强烈的爱心，对祖国民族、同伴亲友的一片挚爱之情正是支撑他们英勇行为的强大动力之一，斯科特最后的遗书完全是爱的真情流露。斯科特还具有令人敬佩的诚信风度，在与阿蒙森的竞争中失败了，但他们勇于承认失败，并愿意“在世界面前为另一个人完成的业绩作证”，人格的高尚，令人敬佩。

### 2、作者为什么给失败者作传？

茨威格为何不给胜利者阿蒙森作传，却充满激情地为失败者斯科特书写这悲壮的一幕？这可以从课文的最后两句话中找到答案：“一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。”作为一位伟大的作家，茨威格想到的绝不主要是事业的成功者，而是许多历史事件背后给人精神上的震撼和启迪。按照这个价值标准，茨威格当然认为给斯科特作传会更有意义，会给人长久的思考。

### 3、斯科特一行人此次探险的意义是什么？

从斯科特南极探险的悲壮之旅所折射出的人类精神已经远远超越了活动本身和那个时代，成为全人类跨时代、地域的宝

贵精神财富。即认识自然，挑战人类自我，实现生命的价值，给后人以精神鼓舞。

## 五、拓展延伸

(多媒体出示斯科特的雕塑和题目)

2. 假如你是挪威国王，当你得知斯科特一行遇难的消息后你最想说的话是什么？

## 六、知识拓展

(多媒体显示流动的南极风光图片及解说：美丽神奇的南极)

南极点位于南纬90度，南极洲的面积为1400万平方公里。大部分区域常年被冰雪覆盖，被人称为南极冰原或白色沙漠。即使在夏天，也仅有5%的无冰源覆盖的裸露基岩，称为无冰区或白色沙漠的绿洲，白色沙漠的绿洲是南极陆地、淡水生物的主要栖息地。正是这些生物给南极这块凄凉冷漠的大陆带来了生机。

## 七、教学评价与反思

《伟大的悲剧》一课，重点在于告诉我们英国南极探险家斯科特和他的队员在归途的覆没悲剧是伟大的。为了揭示这一特定事件的深刻内涵，作者在把握事实的基础上多角度、多层次地进行了生动的描述，突现悲剧的不同凡响的意义，使读者心灵受到震撼，并对他们的探险精神、科学态度、为了他人甘愿牺牲自己的行为肃然起敬。这些浓厚的人文素养，恰恰是我们学生所缺乏的，是必须引导他们很好地去讨论、认识并加以吸纳的。教学做到这一步，也只有做到这一步才可以说学会、学好了这篇文章。因此，本节课围绕这一问题进行设计，把孩子引领到一个广阔的思维空间，去体悟事件的价值、精神的价值。教学重点放在整体把握课文内容，体



会作者理想感情，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大上。

本文篇幅虽长，但可读性很强，是训练学生快速阅读能力的好材料。同时在快速阅读全文的基础上复述课文，理清故事情节，能训练学生的概括能力，进而把握课文内容。另外，课文中有许多非常感人的细节，茨威格在笔端饱含的深情正是通过这些细节表现出来的。所以我让学生多朗读，激发学生抓住关键语句感悟作者的思想感情，并体会细节描写对表现人物思想感情的作用。

借助各种信息媒介提供丰富的信息源，把课本知识向课外延伸，拓宽教学空间。我在《伟大的悲剧》中采用多媒体手段，展示南极风光，使学生了解南极。让学生欣赏有关南极探险的画面，阿蒙森和斯科特两队人员登山的视频，深入了解本文故事情节，创设了师生共同学习的情境，增加了课堂教学密度，同时引导学生借助丰富的网上资源，主动获取知识，提高了自主学习探究能力。

## 伟大的悲剧课后反思篇三

学习目标：

知识能力：能在快速阅读课文过程中，抓住主要信息，概括内容要点。

过程方法：品味文中的细节，在自主合作探究中展开学生与文本、学生与学生、学生与教师的对话。

情感态度：感受人物崇高的精神品质，培养团结合作、勇于牺牲的精神，确立正确面对失败的人生态度。

学习重点难点：

重点：

1、为了揭示这一特定事件的深刻内涵，作者在把握事实的基础上多角度、多层次地进行了生动的描述，突现悲剧的不同凡响的意义，使读者心灵受到震撼。

2、教学过程中我想以这些震撼人心的细节为重点，引导学生走进文本，在饱含情感的文字中感受和体会斯科特队员的伟大高贵的品质，并在阅读中逐渐实现情感态度的培养和提升。

难点：1、文章对斯科特五人在失败和死亡面前所表现出的坦然和勇敢进行了着力的描写，2、品味关键词句，打开学生的内心世界。

学习时间：2节课

一、了解作者：

二、了解南极：

1、地理位置的南极

2、自然环境下的. 南极

三字词（你都认识了吗？）

四、理解“悲剧”的含义（注意概括要素）

1. 课文《伟大的悲剧》就记录了南极探险史上最为悲壮的篇章。请快速阅读课文，列出课文所写的主要事件和发生的时间。（尽量用一句话概括每件事）

2. 请用一句话概括全文的主要内容。

3. 同学讲述完之后，请同学们用简单的话谈谈看完故事后的

感受？

4. 斯科特一行南极之行的悲剧体现在哪几个方面？

五、理解“伟大”的含义：

1. 文中的哪些语言细节描述让你感受强烈？为什么？

2. 所以作者在文章的最后写道：“一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。”（这两句话表达的是什么意思？在全文中起什么作用？）

4. 作者为什么不给胜利者阿蒙森作传，而给失败者斯科特作传？

六、收获：

这篇文章有什么优点值得你学习借鉴的地方？

七、拓展：

## 伟大的悲剧课后反思篇四

首先，利用学生的阅读期待通过快速默读课文（在十分钟内默读完）紧抓课文的主要信息，概括内容要点，培养学生对课文的整体感知的能力。其次，在阅读教学过程中，尊重学生的个性阅读，让学生围绕选题自由选点品析，并运用合作的方式有针对性地进行探究。第三，重点朗读体现主旨和充满情感的句段，让学生直接与作品对话，激发学生主体感受，从而受到情感的熏陶，获得思想的启迪。第四，发散思维的有效训练，多侧面地探究主旨，培养学生辩证分析问题的能力，力求使他们的思维有所拓展和创新。

## 教学时数

两课时。

## 预设目标

- 1、收取信息，概括要点，梳理故事发生的整个过程。把握文章中的典型环境、典型人物。
- 2、学习积累文中出现的生词、成语，品味文章中有着强烈抒情色彩、意味深长的语句。
- 3、感悟南极探险队员所折射的人文精神，理解南极探险的悲剧意义。

## 教法学法

默读法、朗读法、复述法、竞赛法、讨论法、质疑法、问答法。

## 教学准备

### 教师准备：

- 1、根据需要选有关资料。
- 2、准备幻灯片。

### 学生准备：

- 1、收集有关南极资料。
- 2、预习课文，使用工具书解决生字词。

## 教学过程

## 第一课时

### 一、略读全文

1、默读课文，十分钟内读完。

2、按时间顺序，勾画关键时间词。

3、按人物故事，勾画文中关键人物。

### 二、理清思路

第一部分1—2段（1911年1月16日至1月18日）斯科特一行五人满怀希望地奔向南极点，却悲哀地发现已经有人捷足先登了。

第二部分3—13段（1月18日至3月29日）斯科特一行在归途中遇到不可逾越的困难，最后一个个悲哀地死去。

第三部分14—16段（10月29日至11月12日）基地伙伴寻找英雄的遗体遗物，强调了他们尽管失败了，但却是一个时代的伟大悲剧。

### 三、复述课文

1、他们在途中遇到哪些困难？

明确：恶劣的气候、没有食物、没有热能、心理压力、全靠脚行……

2、文章中较详细地描写了哪些探险队员牺牲的情况？你想到了些什么？

### 四、积累词语

1、抄写词语

坚持不懈夜不能眠精疲力竭闷闷不乐毛骨悚然  
耀武扬威洋洋得意怏怏不乐姗姗来迟忧心忡忡  
疲惫不堪畏缩不前鲁莽大胆念念有词精打细算

2、用下列的词语造句：

1、风餐露宿

2、语无伦次

第二课时

一、导语设计

上节课，同学们略读了课文，了解了本文的故事情节，现在老师检查一下同学们的学习情况。

二、回顾课文

我们就课文内容进行阅读抢答竞赛。（收集有价值的信息，体验文中所描述的特定环境，了解特定环境下的人物。）

- 1、英国探险家斯科特一行是哪一天到达南极点的？
- 2、谁在离死神只有寸步之遥时，还拖着十六公斤重的岩石？
- 3、他们中间谁最先死去？
- 4、奥茨是怎样走向死亡的？
- 5、谁的日记一直写到他生命的最后一息？
- 6、你能说出最后死去的三名探险队员的姓名吗？

- (1) 荒无人烟的白色雪原上，……
- (2) 但是漫天大雪封住了他们的眼睛，……
- (4) 气温达到零下40摄氏度
- (5) 天气变得愈来愈恶劣，冬季比平常来得更早。
- (6) 冰冷的黑夜，周围是呼啸不停的暴风雪，……
- (7) 但暴风雪刮得异常凶猛，好像要人的性命似的，……
- (8) 凶猛的'暴风雪像狂人似的袭击着薄薄的帐篷，……

### 三、品读课文，多角度与作品对话

1、请同学们选择你感受最深的细节，有感情地朗读，品读中再现英雄的形象，走入他们的心灵，感受作者的挚情。

2、以小组为单位进行交流讨论，简析这一细节给你带来怎样的体会与感受。

3、以班为单位，分细节进行交流。

- (1) 学生选择情节。
- (2) 学生选择朗读方式。
- (3) 小组代表阐述体会与感受，其他同学补充。
- (4) 老师点拨，归纳。

学生可能选择的细节有：

- (1) 斯科特接受为胜利者阿蒙森作证的任务。

(2) 威尔逊离死神只有寸步之遥仍拖着十六公斤的珍贵岩石样品。

(3) 奥茨独自走向死亡。

(4) 斯科特极冷静地将日记记录到他生命的最后一息。……

(四个细节的选择，学生因感受不同，顺序是随机的，应按学生所提供的顺序来赏析，不应拘泥。但每个部分的探讨应深入。在归纳的过程中对学生所谈的环境恶劣、命运悲惨及探险家的精神高尚、伟大进行板书，提升学生对主题的认识。)

#### 四、质疑讨论，品味意味深长的语句

1、学生速读课文。

2、学生提出问题。

3、以小组为单位讨论问题。

4、以班为单位进行交流。

学生可能出现的问题有：

(3) 作者为什么不去给胜利者写书，却充满激情地为失败者作传呢？

(5) 斯科特为什么要把“妻子”改为遗孀呢？

(6) 斯科特他们为什么要为竞争对手阿蒙森作证呢？

(在品读的过程中，学生随时都可能质疑，许多问题可能教师不曾预设，应该随时解决。两个环节不应生硬脱节)



5、齐读最后一段。

6、总结。

## 五、深入评说，多侧面探究主旨

1、根据课文的观点，结合自己的经验，谈谈怎样看待失败？请分组讨论。

2、例证[幻灯]

(1) 1986年，世界上第一个漂流长江，探索长江的中国探险家尧茂书，在金沙江上游翻船身亡。但万里长江自古无人漂流的历史从此结束。

(2)，徒步走中国的上海探险家余纯顺，在温度高达70度的戈壁沙漠中一去不返。但他400万字的日记和一万余张照片给后人留下珍贵的资料。

□3□20xx年2月1日美国“哥伦比亚号”航天飞机解体坠毁，7名宇航员全部罹难。这是1986年的“挑战者”号的悲剧再次上演。但依然激励着人类对太空进行探索。

总结：未来的道路并不平坦，人类前进的历史是与一切艰难险阻斗争的历史。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索，让我们禀承他们伟大的精神去探索人类未知领域。

## 六、作业设计二选一

2、以组为单位办一份与课文内容相关的手抄报或电子报，报名自拟。

# 伟大的悲剧课后反思篇五

## 知识与能力

1. 快速默读课文，把握内容，体会作者感情。
2. 品味意味深长的语句。
3. 学会抓住课文主要信息，概括内容要点。

## 情感与态度(心理健康教育)

1. 培养学生敢于面对挫折、征服大自然的坚强意志。
2. 激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作，勇于为所热爱的事业而献身的精神。确立正确面对失败的人生态度。
3. 关注自然，关注人类。

## 过程与方法

快速默读，重点朗读，品味文中的细节；自主、合作、探究。

## 教学重点

体会作者表达的颂扬之情，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

## 教学难点

茨威格为何不给胜利者阿蒙森作传，却充满激情地为失败者斯科特书写这悲壮的一幕。

教学课时：2课时

教学用具：多媒体课件

## 第一课时

教学要点：理清故事情节，分析悲剧和伟大的意义

教学过程：

一、放视频录像导入：千百年来，南极这个亘古长眠的世界一面向世人展示自己冰肌玉骨、绝世无双的美丽，一面以其层层冰嶂、酷冷奇寒的肃杀之气，凛然回绝了人类无数次好奇的拜访。近百年来无数探险者在南极留下他们的足迹，他们为人类进步事业做出了自己贡献。有的甚至献出了自己的宝贵生命。英国人斯科特就是值得我们缅怀的一位探险家。南极点科学实验站的名称“阿蒙森——斯科特站”就是最好的见证。奥地利作家茨威格根据斯科特当年遗留下来的一些底片、电影胶卷、书信和遗书，发挥他天才的想象，饱含感情地描述了他们的这次失败之旅。下面，就让我们跟随这些英雄再次体验这悲壮之旅吧。

## 二、作者简介

茨威格(1881-1942)，奥地利作家。出生于维也纳一个富裕的犹太工厂主家庭。青年时代在维也纳和柏林攻读哲学和文学。后去西欧，北非，印度。美洲有游历。在法国结识罗曼罗兰、罗丹等人。第一次世界大战期间从事反战活动，成为著名的和平主义者。1928年，结识高尔基。1938年，流亡英国，加入英国国籍。他的主要成就体现在传记文学和小说方面。作品有《三位大师》等。

## 三、整体感知文本

1. 跳读课文思考：请用一句话概括全文内容(提示学生：从时间、地点、人物、事件等方面来概括)(这时可以给学生出示

斯科特等人的行走路线图)。

学生讨论明确：本文讲述了19斯科特一行5人，在从南极点返回的途中不幸遇难的事件。

2. 请你用一个词来形容你读完文章后的感受或心情。比如：震撼、钦佩、崇敬等。

3. 关于“悲剧”的理解

师：所有队员全部遇难，怪不得作者称这次探险为“悲剧”，那么这次探险只是因为这样的结局被称为悲剧吗？本文的悲剧之所以悲，体现在斯科特探险队之行的哪几个方面？(让学生默读课文，并和同桌谈论这个问题)

生找文中各种悲剧因素，老师和学生一起阅读交流、提醒注意细节。(适时引导假如只死一个人是不是悲剧；假如没人死但是失败而归是不是悲剧；在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的；世人们对他们的离去表现出什么样的情感?)从而引导学生说出：失败之悲、作证之悲、死亡之悲、世人之悲。

师：同学们把悲剧之悲挖掘得很好，概括起来就有四悲：(展示)失败之悲、作证之悲、死亡之悲、世人之悲。这里的悲，你们认为是悲哀还是悲壮？(悲壮)师：对，因为虽然他们上演了一幕悲剧，但作者也认为他们是伟大的。

4. 关于“伟大”的理解

学生讨论后明确：

历尽艰辛到达极点，等待他们的却是占领者阿蒙森留下的国旗和信件，并要失败者对他完成的业绩作证，而斯科特居然接受了这项任务。(公正无私、诚信，有令人敬佩的绅士风

度)

负责科学研究的威尔逊博士，在死神只有寸步之遥的时候，仍坚持科学观察，并拖着16公斤的珍贵岩石样品！（勇于探索和顽强进取的精神）

奥茨越来越走不动，为了不拖累同伴，选择了自我牺牲，独自走向暴风雪迎接死亡（强烈的自我献身精神和以集体为重的高尚人格）

三个“疲惫、羸弱”之人爬进各自的睡袋，等待死亡的到来，却不哀叹自己遭遇的种种困难。（献身事业）

斯科特海军上校极其冷静地将日记记录到他生命的最后一息，直到他的手指完全冻僵，笔从手中滑下来为止。（热爱事业、执着、拼搏的精神）

师总结：同学们分析得很好，伟大的精神实质在于勇于探索、勇于牺牲、团结友爱和挑战自由，这也昭示了斯科特一行人探险的真正意义：认识自然，挑战人类自我，实现生命的价值，给后人以精神的鼓舞。

#### 四、课堂小结

我们应该记住英雄们的名字，让他们成为我们心里的一个路标，一盏明灯，引导我们也能够为人类伟大的事业贡献自己的智慧甚至是生命！

这里，我想再引用美国前总统里根为悼念“挑战者”号航天飞机遇难而发表的电视讲话里的一段话，来表达我们对英雄们的敬仰和哀悼：

英雄之所以称之为英雄，并不在于我们颂赞的语言，而在于他们始终以高度的事业心、自尊心和锲而不舍地对神奇而美

妙的宇宙进行探索的责任感，去实践真正的生活以至献出生命，我们所能尽力做到的就是记住他们的名字！

茨威格《伟大的悲剧》，在我们的心里雕刻并矗立起了五位英雄的形象，他们的名字是：斯科特威尔逊奥茨埃文斯鲍尔斯（投影显示）

师：请大家一起来读，让这些英雄永远活在我们的心里吧！

生：（齐）斯科特，威尔逊，奥茨，埃文斯，鲍尔斯！

播放歌曲《真心英雄》

每个人都不免要经历失败的煎熬和痛苦，但无论什么情况下，请记住这句话：人可以失败，但不可以被打倒。

## 五、布置作业

1. 熟读课文，小组内互相复述最令你感动的情节。
2. 读了这篇文章，或许你对英雄对成败有了新的认识和体会。在你的心中，到底谁是真正的英雄；在生活中，我们怎样看待成败？请以《真心英雄》为题写下你的认识和感受。

## 伟大的悲剧课后反思篇六

- 1、自主阅读，品味故事的生动性。
- 2、合作交流，感悟语言的潜在美。
- 3、探究主题，体验情感的震撼力。

1、找出最容易读错的字3———5个，并注上拼音。

找出最难理解的词2个，查出意思。

2、故事中最精彩的片段、最有含义的句子、最让你感动的人物各一个，可与同学交流。

3、与原著进行比较，选择一处加以辨析。

（一）在情景中走进文本：音乐渲染、图片展示（略读）

在《泰坦尼克号》主题曲乐中，慢慢展现南极景观图片，滚动式出现阿蒙森、斯科特的个人资料介绍，以及作者简介和两条南极探险线路图。

（二）在交流中感知文本：交谈切入、由浅入深（粗读）

1、从《人类的群星闪耀时》中的名言入手：“我之所以这样称呼这种时刻，是因为它们宛若星辰一般永远散射着光辉，普照着人类暂时的黑夜。”

2、黑夜中出现了哪五颗星辰？特别醒目。

3、感受南极的环境，领略行进的艰难，选择语段朗读。

（三）在感悟中解读文本：讲述故事、精读语段（精读）

1、讲述最感人的故事。

2、边听边思考，用一句话概括故事的内容。

3、作者在文章中是如何体现环境恶劣的？读相关段落（第七节）。

理解“销蚀”————学生动手查词典，在比较领悟中解读词语。

4、分析人物性格特点，体悟人物精神品质。出示文章第十节：

a□齐读文段。

b□用一句话概括内容。

5、从文章中找出最让人感动的语句加以细细体会：结合“研讨与练习二”进行，着重讨论“一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。”

根据学生理解的情况，加强朗读指导，选择情景步步深入，加以领悟。

（四）在鉴赏中领悟文本：删减内容、赏析解读（赏读）

截取原著中的相关部分，进行鉴赏阅读，体会表现情感内容方面的异同。着重分析：

157页第三节末句“因为那时候丰富的营养所含有的化学能和南极之家的’温暖营房都给他们带来了力量（原文为‘热力’）。”

“不仅如此，他们心中钢铁般的意志现在也已松懈，来的时候他们满怀无限的希望，这希望体现了全人类的好奇和渴求，这希望给他们增添了无穷的力量。当他们一想到自己所进行的是人类的不朽事业时，也就有了超人的力量……说不定在他们的内心深处，与其说盼望着回家，毋宁说更害怕回家哩。”

策略：进行朗读。

个体阅读———小组阅读———共同讨论———形成共识。

（五）在拓展中体验文本：比较阅读、体悟挑战（悟读）



## 阅读《莫名其妙的“挑战”》

- 1、比较阅读，领悟文章主题，进行情感体验。
- 2、学生各自发表意见，提出自己的看法，用思辩思想解读文本。
- 3、思考：作者认为北大五名学子登山遇难值得吗？哪些理由阐明了作者的观点。

### （六）在音乐中融合文本：基调悲壮、撼动心灵（心读）

再现“研讨与练习二”中的第三个句子，这是一种怎样的精神品质？

在背景音乐中，教师阐述自己的观点和评析，以达到情感的升华，然后出现以下画面：

“在英国国家主教堂里，国王跪下来悼念这几位英雄。”———滚动式拉过。

让我们一起深刻地记住他们———斯科特、鲍尔斯、威尔逊、埃文斯、奥茨———把五个名字刻在纪念碑上（碑在转动着，它的背面是四个字：“人性之光”）。

搜集有关探索自然方面的资料，增加和丰富自己的拓展性知识。

你能把这堂课的感受和收获叙写出来吗？