

教师基本功培训个人心得体会 教师基本功培训心得体会参考(通用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

教师基本功培训个人心得体会篇一

一、思想认识得到了提高，灵魂得到了净化。

新课程改革是一项系统、复杂的工程，需要各方面的关注和支持。在听课之前，我总是认为新课标实施起来有些困难，毕竟各地条件不一样，有些家长望子成龙的急功近利观念太强，他们倾向于应试教育，认为儿女只要考取大学就万事大吉。但我听了各位教师的课后才知道任何改革在其初期都会产生阵痛。我们人民教师面对的不仅仅是学生，而且还要面对学生的家长。如果不搞好课改又怎么会培育得出高质量的创造性人才呢？只有实施课程改革，才能培育学生创造力。

二、加强科学文化学习，做一专多能的教师。

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。这几天几位做课教师讲的课就充分印证了这句话。她们用渊博的科学文化知识旁征博引给学员们讲述深奥的理论知识，讲得通俗易懂，让我们深受启发。我们面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。这就要求我们加强教育艺术的学习，加强科学文化知识的学习。我们只有不断的加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。

三、积极推动课程改革，做课程改革的实践者。

教师基本功培训个人心得体会篇二

为提高幼儿园教师即兴伴奏的技能，掌握科学的钢琴弹奏方法，更好地为幼儿园音乐教学活动服务，____年11月24日，我们邀请到了番阳小学的音乐教师黄荣彪对我园教师进行“幼儿歌曲的即兴伴奏”专题培训。在讲座中，黄老师以简洁明了的语言，从四个方面入手：

一、对钢琴即兴伴奏的基本认识；

二、幼儿歌曲的分类；

三、钢琴即兴伴奏的几种基本音型；

四、如何针对不同的歌曲选择不同的伴奏音型。

黄老师对这四方面进行了详细的讲解，并通过举例子、现场展示、实践交流等多种方法，让老师们更清楚地了解钢琴即兴伴奏的基本方法。之后，我们还进行了现场编配两首不同的歌曲伴奏，教师们在讨论、练习中真正掌握了一定技巧。

此次活动具有很强的实用性，让老师们在实际的伴奏中更加灵活和变通，大大地提高了老师们的即兴伴奏水平，扎实了老师们的基本功，加强了教师们专业技能的发展，拓展了教师们的艺术视野，更为提高教师们的教学水平发挥了积极的作用。

教师基本功培训个人心得体会篇三

“培训是一种福利”。的确，学习是紧张而忙碌的，但又是充实而快乐的，我们的确在享受“学习”这种福利。为期五

天的培训内容丰富，通过学习各级教育专家的专题讲座，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。这是收获丰厚的五天，也是促进我们教学上不断成长的五天。下面谈一些自己参加培训的体会。

一、树立师魂意识，从思想上筑牢教学基本功

教书育人是教师的神圣天职，“师者，所以传道、授业、解惑也”。教师肩负着为社会主义现代化建设培养合格专门人才的重要使命，这就要求我们不但要具备从事教育教学工作所必须的教育法规、教育科学、心理学等方面的理论知识和过硬的专业知识，而且要有热爱教育、热爱学生的高尚师德和良好的职业道德。永远把学生放在第一位，把教学质量放在心里，把学生的口碑作为衡量自己业绩和工作水平的重要砝码，自己才能更好地履行教师的职责，胜任教育教学工作，才能成为一名合格的教师。

二、提高自身素养，从理论上筑牢教学基本功

只有不断学习，才能不断进步。在当前知识爆炸的时代，如何实施素质教育，如何进一步提高教学及管理水平，是摆在我们每个教师面前最现实的问题。因此，我们不但要多读书，从书本上学；而且要多听课，跟老教师学；多交流，跟同事学；多总结、反思，跟实践学。只有这样，我们的理论和知识才能不断丰富，不断更新，我们的业务素质 and 职业能力才能不断进步，不断提高。我坚信，在领导的亲切关怀培养下，在老师们的无私帮助下，在自身的勤奋努力下，我们这些教师一定会成为教育战线上的精兵强将。

三、强化施教能力，从实践上筑牢教学基本功

“打铁还需自身硬。”上好一堂课，教师首先要有真功夫。教师的文化素养、教育理论基础、专业知识和实践经验、综合素质和教学能力，独特的教育感悟，科学的教学设计，充

分的'教学准备，灵活的教学方法是上好每一节课的根基。只有这样，每一名教师才能够适应时代的要求，创造出精彩而富有生命的课堂。首先要认真备课试讲，把教学目标定准、教学环节弄清、把教学内容吃透，提前“预演”，及时发现问题，解决问题；其次要灵活组织教学，按照教学设计精心组织教学，实时把握学生的学习状况，及时调整教学方法和手段，有效控制教学目标的实现，确保教学质量和效果。最后要注重激励和启迪，要充分调动学生的积极性、主动性和创造性，既不能实施“填鸭式”的满堂灌，也不能进行“放羊式”的自由学，要有计划、有步骤、有目的的创新教学模式，做到课前有问题、课中有讨论、课后有思考，真正把一堂课讲活、讲精。

我深深感到，这次青年教师基本功培养是我教师生涯上的一个新的起点，进一步加强了我对教育这一职业的热爱。作为教师的我，一定以积极的心态、坚定的信念，忘我的精神，不断前进，提高自身素质和能力，在教育沃土上展现自己的风采。

上一篇：招聘启事怎么写?销售招聘启事范文下一篇：幼儿园园本培训总结

教师基本功培训个人心得体会篇四

为了提高我们的教学思想和水平，学校组织了此次基本功培训，带着累累的硕果，回首培训历程的足迹，不仅我的教学水平得到了提高，教育观念也得到了洗礼，教育科学理论学习得到了升华，对于师德的理解有了新感悟。

一、思想认识得到了提高

二、更好的利用教学资源

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。这几天关于课件

制作和教学资源利用的课程，让我受益匪浅。现代化的教学工具，更加直观的教学形式，都使我们的课堂更加生动，学生的学习生活更加丰富多彩。学校为我们提供了这样完善的环境，我们教师更应该充分的了解和使用这些资源，丰富我们的`课堂。才能胜任教育这项工作。

三、拓展自身视野

要想提高教学水平，必须拓展自身视野，

本次培训，让我更加认识到了自身的不足，我将更加积极的去学习和提高。

这次培训，对于我来说是一次难忘的充电机会。学校给我们提供了这个再学习、再提高的机会，让我们能聚集在一起相互交流，共同学习，取长补短，共同提高。我们不仅学到了丰富的知识，更进一步提高了业务素质。我们坚信通过领导和老师帮助，以及自身的勤奋努力，相信我们会成为新世纪基础教育战线上的精兵强将。更加致力于自己钟爱的教育事业中，更加投身于教学工作中。

教师基本功培训体会

关于教师基本功培训心得体会

教师基本功培训心得体会范文

教师基本功培训心得体会

教师基本功培训个人心得体会

教师基本功培训个人心得体会篇五

2021年12月我有幸参加了黑龙江省农村幼儿园骨干教师培训，在这为期15天的培训中，我聆听了多位专家教授的精彩讲座，

她们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我们强烈的感染与深深的理论引导。并在黑龙江省教育学院老师的引领下对哈尔滨市尚志幼儿园和空军附属蓝天幼儿园进行了名园名师一日观摩与体验的活动。此次培训感受颇深，随笔记下与大家共勉。

小树吐绿、蚕蛾破茧，都是为了显示生命的存在，绽放生命，创造生命的辉煌。对孩子来说，“筑快乐童年、做阳光儿童”是心灵所需要的快乐生活。辽宁省基础教育教研培训中心学前部的线亚威老师针对新理念下的幼儿园课程为我们进行了精彩的解读。让我更好的感受到幼儿园是基础教育的重要组成部分。旧观念下的小学化问题严重违背了幼儿成长的规律，空间的局限性，课程的单一性，一块黑板一个老师的大班额问题、使老师的注意力不能集中在每个孩子的身上，从而对幼儿的身心发展都造成了严重的危害。新理念下的幼儿园应以培养幼儿的养成教育、团结协作、智力发展、学习习惯、语言交流、兴趣爱好为主导思想。旧观念下我们把知识看作是静态的、结论性的，而新观念下的知识要看作是动态的、过程性的，不要用固定的模式去要求幼儿，要孩子的思维自由发展、认真观察，引导孩子去理解。以探究性为核心特征亲身体验的、问题性的、合作性的学习，并使正式课程与非正式课程有机结合。如：参观、访问、调查、统计、实验、操作、种植、饲养、观察、记录、收集、制作、品尝、劳动、采访。展示会、分享会、联欢会、生日会、聚餐会、辩论会、郊游、亲子活动、生活实践、毕业式等各种形式的活动中使幼儿得到良好学习和锻炼的机会。同时老师的角色也是多变的，分别扮演着研究者、材料的提供者、环境的创造者、活动的引导者、观察者、记录者、幼儿的合作者、支持者。这样才能为幼儿在“玩中学”做好铺垫。才能更好的激发幼儿的创造性思维。

人与环境追求的是一种和谐，大地万物和谐而快乐的共同成长，展现的是人对自然万物的一种敬畏、一种顺应、一种感恩、一种默契，这是一种境界，更是一种教育理想，鲁迅说

过，游戏是儿童的天性。玩具是儿童的天使。在学前教育研培部黄蕙兰教授的精彩讲解下，使我更多的了解到幼儿园的环境以及区域活动对幼儿产生的重要性，因为这是幼儿自由、自主和个性化的活动，我们需要提供一个宽松的环境，让幼儿有更多按自己兴趣和能力选择活动的机会，在玩玩、做做、游戏中生动、活泼、主动地学习。在《幼儿园工作规程》第二十一条中指出幼儿园必须以游戏为基本活动，寓教于各项活动之中。第二十五条指出游戏是对幼儿全面发展教育的重要形式。应充分尊重幼儿选择游戏的意愿，鼓励幼儿制作玩具，根据幼儿的实际经验和兴趣，在游戏过程中给予适当指导，保持愉快的情绪，促进幼儿能力和个体的全面发展。并针对农村幼儿园环境创设主要存在的问题及解决策略进行了详细的探讨。例如充分开发利用农村蕴含的幼儿教育资源、废物的利用来创设丰富的物质环境以克服幼儿园缺乏玩具，操作材料的现象。让孩子在适宜的环境中得到自然的发展。苏霍姆林斯说：“一所好的学校连墙壁也能说话”。足够看出幼儿园的环境创设所具有的重要含义。

把教育与多彩的世界链接，和缤纷的生活相依，不论四季轮回，还是生活的点滴，都有孩子们的感动、惊喜、钟情和迷恋于是，大手拉小手，开始了快乐而美丽的发现之旅，探索之旅，体验之旅。幼儿教师的专业发展，是幼儿教师在其专业生涯中，习得幼儿教育教学的专门知识与技能，内化幼教专业规范，形成幼教专业精神、表现专业自主性并实现专业责任的历程。教师要跟随孩子的目光，并让孩子的目光更具有生命力。哈尔滨市政府机关第一幼儿园徐忆梅主任在教育实践中有效促进幼儿教师的专业化发展展开了详细的研讨。从教师的职业发展教师的职业到教师的专业，经历了半个世纪的漫长里程，一名合格的专业幼儿教师不仅要具备专业的科学知识、幼儿身心发展的知识、教与学的知识、幼儿发展评价的知识。教育实践知识、教学实践知识、教科研实践知识。还要具备专业的技能，即解读幼儿的能力。它包括观察、倾听、了解、沟通、回应幼儿等能力。只有具备了这些技能和能力才能读懂幼儿同幼儿交流，从而更好的互动，互懂。马拉古奇

说：“站在旁边等一会儿，留出空间仔细的观察幼儿，这样你的教学就会有所不同。”一名专业的幼儿教师应该做到：让孩子倾诉——坐下来听。和孩子平视——蹲下来看。与孩子商量——相互尊重。让孩子决定——学会选择。站在孩角度——换位思考。放手孩子——认识社会。向孩子道歉——说声对不起。向孩子学——能者为师。这样和孩子手拉着手共同去体验生命之旅吧。特级教师王桂秋老师为我们讲述了开展幼儿园教育实践的反思与教研活动的意义和任务，让我认识到：

- 1、积极开展教育反思与教研活动有利于教育质量，
- 2、师资的业务水平直接影响着幼儿园的教育质量
- 3、可以激发教师的敬业精神。

任务：

- 1、组织教师的业务学习，
- 2、组织交流活动，
- 3、集体备课，
- 4、研究教育实践中遇到的热点、难点问题，
- 5、创造、编写教材，设计教学活动。教研活动策略中存在的问题等。

幼儿拥有一个快乐的童年就拥有了终身发展的契机，幼儿园与家长的共同目标就是能够为幼儿创造一个良好的成长环境。老师和家长的互动、沟通。家长和孩子的亲子活动、老师如何回答家长的疑难问题等。都成为了幼儿园能否长期稳步发展的关键性问题。这里使我更深刻地体会到一名幼儿教师不

但应该了解和掌握这一年龄阶段幼儿的身心发展特点。也认识到作为一名幼儿教师，除了做好幼儿的教育工作、具备较强的专业技能外，更应该具备与其他教师及家长的合作、协调、沟通能力。

尚志幼儿园实地观摩一日活动与体验。尚志幼儿园简介：1952年建园，以民族英雄赵尚志的名字命名，公办全日制幼儿园，省级示范性幼儿园，全国贯彻《纲要》15所试点园之一，一个突出教育研究为特点的幼儿园，三个教学园区1300多名幼儿，180名教职工。尚志幼儿园整体布局很紧凑，每一个空间的利用非常得当，既没有拥挤又让小朋友的作品得到了充分的展示。以前我比较注重于对有关幼儿身心发展特点及国内外幼儿教育研究理论的学习，常常忽略了对幼儿生活常规的关注。这次第一次完整地观察了幼儿的一日生活，发现其实训练幼儿的生活常规，培养他们的行为习惯及自理能力也是一项重要的任务，一门值得重视的学问。要会利用机会对幼儿进行随机教育，把有计划的教育和随机教育相结合。日常生活的突发事件都成为教师培养幼儿良好行为习惯的机会。尚志幼儿园以他独有的经营理念针对不同年龄段的幼儿进行不同的生活教育规划，以幼儿为主体为主导，观摩过程中随处可见幼儿用日常生活中的废旧物品制作的手工玩具，这样不但养成幼儿勤俭节约的好习惯还有效的促进幼儿智力的发展，锻炼了团结合作的能力。通过实地观摩对我日后的幼儿园工作有了极大的帮助。