

最新青春大学生文案 大学青春演讲稿(大全10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

青春大学生文案篇一

“不让任务等我们一分钟，这是我们的口号，也是我们的硬性要求。”说这话时，“尖刀连”志愿者突击车队队长_强像军人般坚毅。

4月3日，召集令发出后的不到24个小时里，18台车、20个人组成的车队便自发成立了。他们每次2人，轮班“值守”市交通局，24小时不间断。“日常运送两人就能做，遇到紧急情况，他们还能立刻召集所有人。”_强介绍。

4月15日22点，吉林省支援的防疫物资运抵黑龙江省绥芬河市。当时，_强和战友们已经在寒风中等了三个多小时。“六点接到通知，六点半我们就全员集合完毕了。”副队长陈羽介绍，“战时状态，大家都‘时刻准备着’，只能是我们等物资，不能是物资等我们。”

货物一到，早已排成两排红色长龙的队员们迅速开始物资“接力”。12万只口罩，20吨医用酒精，在20多双手的“齐心协力”下，迅速传递到仓库中。“头十分钟没啥感觉，之后其实也得‘硬’挺着。”_强笑着介绍，“好在后来刘书记又紧急抽调了一批人来帮忙，我媳妇儿也过来帮忙了，她是替补队员。”

当晚，志愿者们一直忙到零点之后。“没人喊苦喊累，我觉

得这就是我们的职责。”_强说。

目前，880名志愿者被分成了物资运输突击小队、小区管控突击小队、防控冲锋突击小队、线上医疗问诊突击小队以及心理健康咨询突击小队，大家根据条件、特长各司其职。

“在绥芬河市，红马甲们的‘路人缘’都很好。”刘兆国感慨。送水、送奶茶、送暖宝宝……“志愿红”在努力温暖这座小城，这座小城也在用心呵护“志愿红”。

青春大学生文案篇二

致徐文著：

在我的内心深处，一直著着一个美丽而善良的姑娘，这个人就是你我其实可以用更多的笔墨来描述我们之间的感情，可是我不想这样我只想重新遇到你，然后和你聊天，在咖啡店或者西餐厅里听你讲你这些年的变化。

因为我一直认为你是我的`榜样甚至是偶像在很多人眼里你是一个万人宠爱的金贵公主，可是当我认识你的时候，我从来没见过你发脾气，讲出不礼貌的话，相反，你常常温声细语，礼貌待人，不在别人面前揭短，乐于助人，无私奉献我第一次看到你的时候，我对你是没有好感的，但是当我问你习题的时候，你的耐心和专注让我备受感动，虽然你经常上课睡觉或者抄我作业，但这不就是学习吗，你之所以会抄我作业，其实只是因为你前一天晚上通宵看书或者去逛街所以我见过很多很多的女生，比你大的，比你小的，或者和你同年的，我都不会崇拜或者喜爱，因为她们做不到你的那些优秀品性，在我看来，你具备了所以成为女神的气质，优雅大方自信又不失幽默，淡定冷静却又落落大方，不娇柔做作，这已经很难得了，但更让我诧异的是，以你的身家，以你的样貌，你就算当明星也不含糊，可是你却说我只不过是一个普通的人，没有啥优点，毛病却不少，你的毛病无非就是懒一点嘛，懒

其实也说明了你的生活态度，在这个竞争激烈的社会里你说的和做的仿佛让人感到生活在古代。

你几乎不化妆，随和，待人真诚，你一年的网购金额都差不多一万5了，我打工半年才1万，这就是差距，所以当我看到你的男友微博名字的时候我也会心一笑，他起的名字叫无胆君，这何尝不是我想说的呢，所以我一直把你当成我的红颜知己，却从来不敢表白，几次话到嘴边，我的理智告诉我她只能是我的好朋友，无疑，这是所有男生的梦中情人，却也是高不可攀的山峰，所以以后你要是有什么困难尽管告诉我，我都不会推辞的，谢谢你给我的爱与包容，你的生日是93年1月23，我的是92年1月22，也巧，刚好差一年零一天，我会帮你的，因为在我最困难的时候你是第一个伸出援手帮我的人，无论以后我和你能不能再遇到，你对我的好，这辈子都无法忘怀。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

青春大学生文案篇三

我在大学，我写下这些生活中真实的文字只是为了一场见证，虽然也许结果很惨烈。我行走在校园里的时候总在想，我要

得是怎样的一种生活。而那些很悲哀的话，被我写下来放在相框里：过了大学，一切都会好的，一切都会好起来的。最后，我想：当有一天。长大了，我希望回头看成长的路的时候，回首又见它——我的那些闪耀的年华，然后可以对它们说，遇见你们，我很高兴。

20xx年9月8日星期三晴（高温）

气温似乎到了35度，我甚至已停止了呼吸，感觉自己在一个火炉里烤着，甚是难受。绵阳，这个我将度过四年时光的地方，我真的来到你的身边了。

带着无限的新奇，我接受着不同事物，开始了人生的另一段旅程，我不知道，它会是什么样的，但我坚信，它会是与众不同的。就等着自己去慢慢品味吧。

20xx年11月12日星期四阴冷

寒潮以突袭中国的大部分地区，绵阳也不例外，我怕冷，所以我不喜欢冬天，且绵阳的冬天比大理冷多了，很多时候让我不知所措。

我喜欢抱一小摞书穿梭于校园之间，影子虽然凄冷，但步子轻盈，感觉胸前的水晶石会越来越明亮，因为那些曾经裹住我的忧伤已渐渐散了开去，我在另一个世界苏醒过来，从容无碍地行不穿行，而整个城市在我身后，渐渐结成了一种半透明的光彩熠熠的水晶。过去的生活，我真的要和你说再见了。或许我开始适应这里的生活了。

喜欢一个人在夕阳西下时去漫步情人坡，其实也就一个普通的草地。喜欢去的原因只有一个，因为它接近高速公路，我能做在那看着来来往往的车辆，是它们带我来的，回去也只通过这条路。也许是想家了，走在那草地上，情绪很低落，偶尔也会流露出伤感，原来我一直是一个恋家女。

一棵户外的野百合正在含羞怒放，她坚信她能坚强的笑对人生，温室的幸福生活只是她永久的回忆，已毫无意义。。。。。。而我，就是那株野百合。

20xx年5月14日星期五阴

就在样走了一趟北川，心中无限惆怅。

坐在所谓的短途汽车上，我的一颗心忐忑不安，我不知道我会看到的是怎样的一个北川，两年前这里发生了什么，我无法想象。。。。。。带着一颗敬畏的心，我踏上了这片土地。

当汽车进入北川古城，天气突然大变，整个天都变黑了，让人有种阴冷的感觉，或许在这里的上空飘着许多无家可归的冤魂，我只静静的看着，想着，呆着。。。。。。

汽车就这样缓缓的停止了，就像一个世纪那样久，久到我不敢下车，我就坐着。。。。然而我还是下车了，历史的齿轮没有停留，但它留下了痕迹，留下了不可磨灭的痕迹。眼前一片狼藉，一片荒芜，一片死寂。。。。我的心瞬间停止呼吸，是啊，在自然灾害面前的我们死多么的弱小，多么的无力。看到那些受尽沧桑的村民，我们怎能感受他们心中的绞痛，他们的挣扎。两年的时间，他们老了不只十岁，但有一点是可以坚信的，他们会更加热爱生活，崇敬生命。

只希望每个人都可以快乐的活着。

20xx年9月11日星期一晴

突然发现自己喜欢上了诗歌，如果每天能吟诵一首，那将会觉得每天的生活会格外有生气。今天就摘录了一首，自己很是欢喜，并记了下来。

江湖上

一双鞋，能踏几条街？一双脚，能换几次鞋？

一口气，咽得下几座城？一辈子，闯几次红灯？

答案啊，答案。在茫茫的风里。

一双眼，能燃烧几岁？一张嘴，能吻多少次酒杯？

一头发，能抵抗几把梳子？一颗心，能年轻几回？

答案啊答案。在茫茫的风里。

一片大陆，算不算你的国？一个岛，算不算你的家？

一眨眼，算不算少年？一辈子，算不算永远？

答案啊，答案。在茫茫的风里。

看了弗朗西斯*培根的《谈结婚与独身》，觉得挺有意思的。他这样说道：男大当婚，女大当嫁，这是一个千年的话题，虽然看似与宏图伟业没有什么太大关系，可是培根却将个人的私生活与公民的好坏联系起来。单身可以是最好的朋友，最好的仆从，却总难成为最好的公民，因为他们可以随时逃避。这样的论断令人忍不住要探他的究竟。他接着说重视婚姻和家庭能够使人具有责任感，充满爱心，然后立论说好的风俗教化出坚贞严肃的男子汉，而妻儿对人则是一种锻炼。总之，什么时候结婚都是好事。妻子是年轻时的情人，中年时的伴侣，老年时的保姆都是充满人生哲理的智慧之言。

20xx年xx月5日星期二阴

天气阴沉，心情也跟着阴沉。我多留恋大理的蓝天白云啊！

总认为自己可以潇洒的放下，总认为自己可以面带微笑的说

不在乎。原来，记住的，失去了；遗忘的，得到了。人就有这样那个一种矛盾的心理。

我，一个喜欢活在过去回忆里的人，还整天做些无头无脑的事，那感觉好不真啊！那是一种飘着的感觉，我知道，那不是真实的'我。总在问自己，我是怎么了？能找回我的最初吗？——哪个真实的我。然后就想找个机会离开现在的生活环境，一个人到一个陌生的地方，就这么一次，走一次，然后再也不了，就以这种方式结束我无理的幻想。那之后，再回来，回到现实生活中，勇敢的坐卧想做的事。那时候再来面朝大海，春暖花开！

20xx年xx月1日星期五晴

又是一个国庆节的来，这样的节日不知道过了多少个，而今年的最特别。

带着憧憬，我只身来到了十六古都——西安。心情甚是激动，真是梦回长安，来慢慢揭开她神秘的面纱。

看到那连绵的古城墙，看到那大雁塔，看到那风韵犹存的杨贵妃正要下池洗澡的姿容，我的心一直不能平复。

而就在今天，我有了记忆中难忘的一瞬。俗话说：“不到兵马俑就不算到过西安。”我当然也不能错过它——世界八大奇迹之一。由于见识短浅，我想象中的兵马俑是一个个伫立在地上的，而游客可以走近它细细品味。后知后觉，是我太无知了。当进入一号坑，人山人海的游客围了一个大圈，由于我太矮了，试图跳几下还是什么也没看到，最后我放弃了，站在原地低头玩起了手机。这时我前面的一家人，是一个爸爸，妈妈和女儿的幸福家庭，他们似乎观赏完了，准备离开。就在这瞬间，我猛然抬起头，成千的兵马俑显现在我的眼前，它太宏伟、太壮观、太令人难以置信了，我瞠目结舌，惊呆了。第一反应就是赶快拍照，回去好让亲人朋友和

我一起分享。可就在这一刻，我的手悬在了半空中，在颤抖。心里有个声音在呼唤，还拍什么啊，快享受这一刻吧，把它永远的记在我的记在脑海中，记忆的回忆才是最深刻的。事实上，我确实这样做了。

如果有机会，我希望能再次去西安，这个古老的都城。

20xx年xx月xx日星期日晴

xx年xx月xx日，一个吉利的日子，三个十，十全十美嘛。

学校的生活让我有点力不从心，但我似乎能很从容了。

或许伤心时落几滴泪可以减轻痛苦，可发现自己已经很久没有眼泪了，怎么能没有了净化心灵的甘露。或许孤单时发几条短信给朋友可以让心情舒适些，可是竟然找不到了倾诉的对象。都说只要心近了，再远的距离都不是距离，可再次翻出号码，竟会如此陌生，或许距离远了，心也远了。或许受委屈时给父母大哥电话，可以平复自己的心情，让自己觉得也是被人疼爱的，可拿起手机竟不知从何说起，最后还笑着说：“你女儿在外面过的很好，不必担心。”挂掉电话，觉得更委屈。

后知后觉，原来我是懂事了，时髦地说：“我是成熟了！”

这就是我的一部分日记了，我觉得她是我的财富，我的生活很充实，也很美。大学，我人生中最美的四年，我将会永远记住这其中的一点一滴。

青春大学生文案篇四

青春是什么？在这个五彩缤纷的时代里，我们的青春也焕发着光芒。权威的《现代汉语词典》给了我们一个比较标准的定义，他说：“青春比喻青年时期或充满生机的时期。”

青春是什么？我们也许会发现：青春是拥有色彩鲜艳的发型与非主流的时装的完美结合；青春是执子之手，与子漫步与桃红柳绿之中的浪漫与潇洒；青春是cf和魔兽世界中的激情与亢奋；青春是各种小说中的不同的风格。这也许是时代赋予我们与众不同的青春。这样的青春在几乎所有人看来用“不务正业”这四个字来形容就已经足够！我们不得不承认，时代的春风吹来属于我们的特色的春天。就是因为这样的与众不同，才会有铺天盖地的批评！

但，我们有着自己的疯狂，有着自己的个性，有着自己的思想，更有着自己心目中属于自己的青春。我们在享受着我们的青春的美好美好时代。

我们在成长。在天崩地裂之时，我们也已不是小孩，在抗震救灾的战场上，传来的是我们青春的坚强与勇敢之音，展现的是我们充满热血的有志青春。

我们在成长。当我们面对人生第一次考验的时候，我们没有退缩，我们勇往直前，向着自己的目标不懈努力。挑灯夜战的艰辛我们我们经受住了，泛舟题海的痛苦我们忍受住了，骨感现实的打击我们我们坚持住了，我们的青春还有什么困难可以畏惧。我们在成长。我们已是大学生，我们会承担起青春的责任，我们努力，我们拼搏，我们会用行动证明我们的一切，我们会让我们的青春焕发光芒。我们不会忘记父母对我们无私的爱，我们不会忘记老师对我们的尊尊教导，我们不会忘记朋友同学带给我们的快乐。

我们在成长，我们的青春就是早晨初生的太阳，容光焕发，灿烂耀眼；我们的青春就是就是奔涌的江河，激情澎湃，活力激昂；我们的青春就是翱翔苍穹的雄鹰，大鹏展翅，充满力量。我们的青春乘着梦想扬帆起航！

人最宝贵的是生命，生命最宝贵的是青春。当我们蓦然回首，不因虚度年华而悔恨，不因碌碌无为而羞愧。

青春大学生文案篇五

1. 六月飞扬着你火热的青春；六月镌刻着你真心的友谊；六月收获着你灿烂的笑容；六月装点着你美好的未来。祝你心想事成，一帆风顺。

3. 毕业季，已来到；毕业照，多灿烂；毕业酒，喝个够；毕业志，永铭记。祝福你，好朋友，未来路，多平坦，一帆顺，事事顺，鸿鹄志，能圆满！

4. 大学四年，是我最美好的时光；同窗四年，是我最幸运的分。感谢你陪我的走过秋冬春夏，嬉笑怒骂。愿你毕业后工作顺利，前程似锦，一帆风顺！

5. 我的朋友们，我们要暂时分别了；“珍重珍重”的话，我也不再说了。在这欲去未去的夜色里，努力铸造几颗小晨星；虽然没有多大光明，但也能使那早行的人高兴。

6. 庸人缺点就在于不能控制自己感情，容易失去理智，而成功者则善于把握这个尺度，谨慎处事。

7. 青春是打开了就合不上书，命运是踏上了就回不了头路，爱情是扔出了就收不回赌注。

8. 我是一个平凡人，我平凡但我并不平庸，我只是在等，等待化蛹为蝶那个一刻。

9. 青涩岁月结伴行，欢声笑语总不停；你我情谊似水深，年年岁岁不忘怀；毕业之时送祝福，祝一切顺利，前程似锦，天天快乐喜洋洋！

10. 人生是一段旅程，在旅行中遇到的每一个人，每一件事与每一个美丽景色，都有可能成为一生中难忘的风景。一路走来，我们无法猜测将是迎接什么样的风景，没有预兆目的

地在哪，可是前进的脚步却始终不能停下，因为时间不允许我们在任何地方停留，只有在前进中不断学会选择，学会体会，学会欣赏。

11. 大学四年，朝夕相处，指点江山，激扬文字，蓝天白云，绿树青草，春夏秋冬，喜怒哀乐，时光飞逝，记忆永存，毕业挥手再见，愿你鹏程万里！前程似锦！

12. 青年是一个美好而又一去不可再得时期，是将来一切光明和幸福开端。

13. 山海可以阻隔彼此，却阻隔不了我的思念，距离可以拉开你我，却拉不开真挚的情谊，时间可以淡忘过去，却忘不了永远的朋友。

14. 青春像只唱着歌鸟儿，已从残冬窗里闯出来，驶放宝蓝穹窿里去了。

15. 愿我的临别赠言是一把伞，能为你遮挡征途上的烈日与风雨。

16. 往事像天上缤纷多姿的云彩，涂抹着美丽的画面，却最终被流浪的风儿吹去。六月毕业季，让我用不变的心来刻划我们的记忆，如果有一天你愿意记起。

17. 这个充满生机世界呢？不要放弃，坚持到底，战胜使你头疼恶魔，你就战胜了你自己，你就会获得成功。

19. 孩子灵魂丰富创造，补偿了母亲灵魂日渐贫乏。青春是玫瑰花坏，老年如荆棘王冠。

20. 青年之文明，奋斗之文明也，与境遇奋斗，与时代奋斗，与经验奋斗。故青年者，命运之王，命运之春，命运之华也。

21. 青年是革命柱石。青年是革命果实保卫者，是使历史加速向更美好世界前进力量。

22. 痛苦和寂寞对年轻人是一剂良药，它们不仅使灵魂更美好，更崇高，还保持了它青春色泽。

青春大学生文案篇六

曾无数次被高晓松的《青春无悔》所感动。透过他华丽之极的字句，我看到了：青春散场后，所有的所有都只剩下一一种“繁华落尽”的姿态。“开始的开始是我们唱歌，最后的最后是我们在走”“不忧愁的脸是我的少年，不仓皇的眼等岁月改变”我想这便是对青春始末最好的阐释了。很多次，当有音乐想起时，我和舍友便会默契地抛开手中所有的作业，一起跟着唱，无所忌惮地演绎着青春的张扬，一直这样唱啊唱，直至我们的声音在某一个高音部分跌落下来，鲜血横流。然后大家便莫名其妙的哈哈大笑起来，唾液横飞地对着彼此指手画脚一番——没有人会去想，明天我们会怎样？没有人会去想，四年后离开时的我们又将带有怎样的表情？我们只是无所事事的任由时光飞逝。但事实上，我们已经站在青春的尾子上了，而大学也将为我们的青春举行一次盛大的葬礼。听起来，这有点残忍。但事实的确如此，我们无路可退。

“最熟悉你我的街早已人去夕阳斜，人和人在街边道再见”“你说青春无悔包括对你的爱恋，你说岁月会改变相许终生的誓言”某日，学校举行双选会。走在纵横贴满各大公司标语横幅的校园里，我看到一群又一群穿着一身正装的学长学姐们，他们一脸庄重的站着或是坐着，耐心的等待着双选会的开始。在他们身上，我已觅不得半点青春的气息，我所能感受到的只是老成。至此，我才意识到：我们很快便青春不再了。为了逃离这不愉快的心情，我加快了步伐，直直地从人群中穿过。但最终我仍是被感染了。那是一次对话，我不知道，把那称作“对话”是否合适，因为只有一问，便再无应答了。“如果合适，你就走吧，干嘛不走了？”男生看着女生，装作若无其事，并暖暖的冲她微笑。女生却只是

沉默了。他们相互依偎着，沉默着，沉没着——或许作为旁观者，我不该作出任何猜想，但我想，他们此刻绝没有什么笑容可言。那暖暖的笑容不过是对内心苍白的一种掩饰，或许也会成为他们如水般潺潺涌动的青春年华里最后的奠基。

“是谁的声音唱我们的歌，是谁的琴弦撩我心弦”“你走后依旧的街总有青春依旧的歌，总有人不断重演我们的事”认识思龙学姐是因为新浪博客。每次读到她的文字，总忍不住感伤。她说，她挚爱母校，她怀恋石大，怀恋工作了3年的校会，怀恋在暮色已降的晚上坐着345快回昌平的感觉。我只是一直着她的文字，在她的文字里我读到了她对于石油大学的无以言表的怀念。我不知道，四年后的自己会怎样，是否也会重演她的感伤？一切无从知晓。我只愿我会是青春无悔！高晓松说，写字是一种瘾，就好像回忆是一种病，而感伤则是终身不愈的一种残疾。最后用我高一时不甚高明的压韵诗作结吧。再也不见，你我纯真的笑脸，那微笑着忧伤的容颜，黑黑夜间有落尽的繁华上演，见证彼此刻骨的流年。

上一篇：爱，在心里作文800字

下一篇：不是自白的自白

青春大学生文案篇七

- 1) 世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。
- 2) 回避现实的人，未来将更不理想。
- 3) 先知三日，富贵十年。
- 4) 当你感到悲哀痛苦时，最好是去学些什么东西。学习会使你永远立于不败之地。
- 5) 伟人所达到并保持着的高处，并不是一飞就到的，而是他们在同伴们

- 6) 都睡着的时候，一步步艰辛地向上攀爬的。
- 7) 世界上那些最容易的事情中，拖延时间最不费力。
- 8) 坚韧是成功的一大要素，只要在门上敲得够久够大声，终会把人唤醒的。
- 9) 夫妇一条心，泥土变黄金。
- 10) 人之所以能，是相信能。
- 11) 没有口水与汗水，就没有成功的泪水。
- 12) 爱的力量大到可以使人忘记一切，却又小到连一粒嫉妒的沙石也不能容纳。
- 13) 把手握紧，什么也没有；把手伸开，你就拥有了一切。
- 14) 不在打击面前退缩，不在困难面前屈服，不在挫折面前低头，不在失败面前却步。勇敢前进！
- 15) 当你能飞的时候就不要放弃飞。
- 16) 当你能梦的时候就不要放弃梦。
- 17) 当一个人真正觉悟的一刻，他放弃追寻外在世界的财富，而开始追寻他内心世界的真正财富。
- 18) 没有比人更高的山，没有比脚更长的路。
- 19) 学习是苦根上长出来的甜果。
- 20) 人不能创造时机，但是它可以抓住那些已经出现的时机。

青春大学生文案篇八

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

人生有很多无奈。有些无奈可以选择，但有些无奈是必然的。

她是我最好的朋友h，她是一个活泼开朗的女孩，但自从那次事件后，她一直很沮丧。我知道，这对她打击很大。我不知道怎么安慰她，只能说一些让她开心的话。但她只是强颜欢笑。她小时候母亲因病去世，父亲不得不外出打工，把她和奶奶留在家里。我和她从小一起长大，形影不离，所以经常去对方家玩。她奶奶对我很好。总觉得我和h在她心目中的地位是一样的。不管什么好吃的好玩的，她总是准备双份。

奶奶去世后，我让h住在我家。她答应了，她在我家，我爸妈也没把她当外人。总是尽力安慰她，帮她走出悲伤。但是，越是安慰父母，她越是难过。我想：她一定是在我家找到了失散多年的家人，心里很感动。

最后，在我们的指导和帮助下。她走出悲伤，仍然是一个快乐活泼的女孩。一切都回到正轨。而且她爸爸又要出门了，我就让她住我家，我妈也同意了。

通过这件事，我明白了，世界上没有过不去的事，但是没有回头路。和他们在一起的时候一定要珍惜，因为失去的人再也不能拥有。

青春大学生文案篇九

之前赵薇导演的致我们终将逝去的青春上映得风风火火，我也去领略了一把，感慨良多，回忆起来有很多镜头挥之不去。

一、张开的寝室

其实张开是一个挺好的小伙子，对朋友仗义，对兄弟好，还保存着一份单纯无私的小爱情，可是最后却沦落到开了一家出版社的地步，在墓地边上给人写传记，与建筑学专业大学毕业生的身份格格不入。反观陈孝正，寝室中唯一干净整洁的一角，出国深造成为大设计师，先不说陈孝正的各种，但是从寝室卫生能看出一二，一屋不扫何以扫天下再次得到印证。

二、女主角的寝室人际

三、关于爱情

看完整篇我觉得最不值的就是阮莞。那么美好的一个女孩子为什么就在爱情里面失去了自己的青春呢？阮莞早恋，整个大学期间都维持着自己的初恋，尽管在我看来她的初恋并不十分美好。这也是很多年轻人经历过或者正在经历的纠结，恋爱不快乐，可是就是放不开手，其实早放手是对自己青春的一种救赎。很多人和阮莞一样，沉浸在腐朽的爱情里不肯出来，错过四年最美的大学生活，等爱情逝去的时候，回头看看青春里，什么都没有再留下，都和爱情一同消亡了。我一个朋友也做过这样的事情，爱得那么彻底，自从有了男朋友，生活里没有了其他的朋友，没有了各种活动，没有了其他更远更美好的想法，心里面只剩下了一个人，生活重心也就这一个人，对于未来的种种设想不再是前途和工作，而是两个人的幸福生活，人也不再独立，不再奋斗等爱情走了的时候，她除了伤痛之外，就是后悔，逝去的青春里什么也没有留下，还好她自己擦拭完伤口重新上路，然后拥有现在的美好生活，可是对于青春，她总是对我说，已经变成空白了。所以说，即便你拥有了爱情，也不能让它成为青春的全部，你还要有自己青春多彩的生活，因为没人能保证初恋能够走到最后。

四、关于朱小北

我觉得朱小北是个悲剧，而朱小北的悲剧学校也有责任。可是最后为青春冲动买单的却是朱小北。有时候我们认为我们非常有理，有理到走遍天下都不怕的理，但为什么最后伤痕累累的是我们？我只能说，冲动是魔鬼，有理还讲不清了吗？对于不讲理的人不用理他们，我当时看的时候就在想，小北怎么不去找她的辅导员？虽然这么说有点好笑，但是不是吗？当同学们无助的时候为什么不想找人求助，为什么不在能讲理的地方去讲理呢？本来可以不悲剧的，真的太可惜了，这也是青春付出的代价吧。为了他人的错误去违纪，真是不值得。

五、让阮莞陪着去医院的女孩

很多同学和我说过这样的话，为什么大学管得这么严格，现在还说要11:30前归寝，我不说别的了，看看阮莞给那个不争气的赵世永解决的那个麻烦来看，如果每天晚上都按时归寝，阮莞、赵世永和那个女孩就不会受伤了。年轻的时候会犯错误，但是也有规避错误的方法，学校宁愿你们对于这种看似不人性的制度骂上两句，也不希望看到悲剧的发生，我想这不仅仅是我们不愿意看到，同学们的家长也不愿意看到的。在这里我还是忍不住也想说一声：阮莞，赵世永配不上你。

六陈孝正

之所以标题就用这个名字，是因为他代表着一类很典型的人，成功，却空虚，那样的选择是命运安排给他的，再给他一次机会，他仍然会这么选择，虽然感觉这样挺不好的，但是在命运里，无可厚非，这是多种因素参杂下唯一的选择。很冲突也很矛盾的一个人。

所以，郑微既可怜也可悲，但是这就是爱情，爱情里面的伤痛在所难免。结局可以说是没有结局，很多人会遐想，要不他们在一起吧，或者有的人说，他们不会在一起，因为诸如此类。我想，如果他们不在一起，那么是可以理解的，因为

倘若选择又一次摆在陈孝正眼前，前途和爱情，他还是会毫不犹豫地选择前途。如果他们在一起，那么一定是因为郑微还爱着陈孝正，犯傻并义无反顾才是真正的爱情，这样的爱情一如阮莞一样，虽然伤痕累累，却不言后悔，在外人看来真傻。

致青春，这片子里面给人带来了关于青春的回忆，也从事辅导员职业的我多种感触，有学生说看了之后感觉自己不会爱了，我想说的是，爱情真不是青春的全部，青春里有的是快乐和泪水，挫败和奋斗。

青春大学生文案篇十

亲爱的老师和同学们：

大家好，今天我给大家带来的演讲题目是“青春·理想”。

告别幼稚和无知，我们迎来了自己的青春。青春，让我们肆无忌惮，自由自在。我们品味那自由的风，感受那舒适的云。因为青春给我们的是生命的巅峰，我们不需要成熟，我们不再懵懂，我们只有执着。人生需要追求理想，理想是人生的指示灯，失去了指示灯的作用，就会失去生活的勇气。因此，只有坚持崇高的人生理想，才不会迷失在人生的大海中。托尔斯泰把人生理想分为一生的理想、一个阶段的理想、一年的理想、一个月的理想，甚至一天、一小时、一分钟的理想。当你们听到这里，同学们，你们想到自己的理想吗？生命的绽放是生命的春天，它是美丽的，但短暂。作为一名大学生，我应该努力学习，发愤图强，在这段时间里找到自己的天空。青少年是祖国的希望，是民族的未来，每个人都是自己明天的主人。

最后，我想用梁启超的一句话来结束今天的演讲：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球”。让我们一路挥洒汗水，一

路饮尽尘土，一路咀嚼艰辛，让青春在红旗下继续燃烧。愿每个青年都怀抱自己的理想，在人生的航程中继续乘风破浪，奋勇前进！

谢谢各位！