

最新小学六年级语文辅导总结 小学六年级语文工作计划第一学期(大全6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

小学六年级语文辅导总结篇一

班主任工作计划是班主任对班级工作的一种设想与工作思路，班集体是学校教育，教学的基本单位，是学生学习、生活、发展的主要场所。下面小编整理的小学六年级语文工作计划第一学期范文，欢迎借鉴。

一、班级基本情况：

本班共有学生36人。大部分学生较聪明，思维活跃，作业能认真完成，有一定的互相竞争意识。但也有少数学生没有很好的学习习惯，语文成绩比较差的，希望本学期能提高学生的语文成绩。

[学生状况分析]

我所担任的六年级(2)班的学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一。因此新学期中，应一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

二、教学要求：

(一) 识字与写字

有较强的独立识字能力。要求会写80个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

(二) 阅读

能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇(段)。

(三) 习作

养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。学写读书笔记和常见应用文。能根据表达需要，使用常用的标点符号。

(四) 口语实际

与人交流能尊重、理解对方。乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

表达要有条理，语气、语调适当。能根据交流的对象和场合，稍做准备，做简单的发言。在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习

为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。了解查找资料、运用资料的基本方法。

三、教学重点：

加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

四、教学难点：

学生在阅读方面层次比较差，导致写作能力也不高，本学期语文课的教学最难的地方，就是如何提高学生的阅读和写作水平。

五、教学措施：

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用多媒体教学，以学生喜闻乐见的

方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

7、加强教学研究工作，及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文，提高自身素质。

六、做好差生的转化工作：

后进生产生后进原因的因素是非常之多，作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在课堂上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化后进生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在以往的教学过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

七、教学进度安排：

时 间 教 学 内 容 授 课 时 间

第一周 养花、古诗二首、山中杂记 6课时

第二周 综合活动一、长城赞、索桥的故事 6课时

第三周 我站在铁索桥上、综合活动二 6课时

第四周 可爱的中国、古诗二首、城市的标识 6课时

第五周 综合活动三、野草、琥珀 6课时

第六周 人生礼赞、综合活动四 6课时

第七周 寓言二则、小抄写员 6课时

第八周 大自然的秘密、综合活动五 6课时

第九周 期中考试 6课时

第十周 你，浪花的一滴水、金色的鱼钩 5课时

第十一周 白衣天使、综合活动六、当代神农氏 6课时

第十二周 一个这样的老师、詹天佑、综合活动七 6课时

第十三周 我们上路了、学步 6课时

第十四周 在学校的最后一天、综合活动八 6课时

第十五周 复习 6课时

第十六周 复习 6课时

第十七周 期末测试 6课时

新学期来临，仍然面对老面孔，但要重新面对新的教学任务，

承受新的压力，即让自己减轻压力，又能搞出新名堂，出更上一层楼的教学质量，让教师教得轻松，学生也学得塌实，学得兴趣高涨，本人进行了认真的分析研究，结合实际制定出如下的教学计划：

一、学生情况分析：六年级(1)班共有学生43人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占30%左右，而杨宗霖与王明睿等几位学生是语文学习上有困难的学生需要教师花大力气去辅导和监督。

二、教材简要分析：本册共有课文21篇，其中精读课文10篇、略读课文11篇。《跨越百年的美丽》《千年圆梦在今朝》等内容丰富，时代感强，而且体裁多样性，有散文、词、诗，简单说明文和文言文等。全册教材分为6组。每组教材的编排一般有四部分组成：导读、课例、口语交际与习作及日积月累和回顾拓展，体现了有实践到认识再到实践的过程；体现了循环往复、逐步提高的训练过程。本册教材要求学会80个字。要求学会的字在精读课文中安排，在课后的方格和书后的生字表中表明。生字和多音字均随课文注音。生字用圆括号，多音字用方括号。“”导读“预习”“积累运用”和选读课文中出现的生字一律不注音，以培养学生查字典的能力和习惯。

三、教学目标要求：

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习80个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确读写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。

学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、语句、标点等方面修改自己的习作。

四、教学落实措施：

1、转变教学观念，树立正确的教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极运用电教手段，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，

和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、加强教学研究工作，及时积累经验。

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

一、指导思想

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

本学期以此为教学设计的主体理念，在分析教材、学生的基础上制定学期计划。

二、学生情况分析

本班学生42人，从整体来看，我班学生学习热情较高，基本功较扎实，书写端正。特别是像贾瑞琦、李泽鹏、冯静茹等学生成绩优秀，能独立思考问题，常常有自己独特的见解。像刘小刚，张水婷等学生，学习上存在一定困难，需要发挥师生、家长的共同合力，来帮助他们进步。本学期重点针对班级学生特色进行有效的教学，让学生都能认真、细心地学习，提高学习成绩。

三、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖

国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

四、教学目标：

(一)识字与写字：

1. 有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(二)阅读：

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效

果。

2. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

(三) 习作：

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2. 内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3. 学写读书笔记和常见应用文。

4. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四) 口语交际：

1. 能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2. 交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习：

1. 策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2. 对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

五、教学重点：

1. 养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

六、教学难点：

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。
- 4、加强平时练笔的指导。
- 5、让学生学写活动总结。

七、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的 ability。

4、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、

赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

小学六年级语文辅导总结篇二

本班学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活动，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

二、教学任务、目的和要求

- 1、进一步培养良好的学习习惯；
- 2、通过学习，进一步提高分析问题、解决问题的能力；
- 3、养成良好的语言积累习惯；
- 4、通过语文课外实践活动，培养多方面的语文能力，拓宽知识面，切实提高学生的语文素养。
- 5、会写简单的记实作文和想像作文。

三、教材分析

本册教材除去第六组共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组由“导读”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4-5篇课文，每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。

朗读是最经常的，最重要的阅读训练，也是理解课文内容，体会思想感情，培养语感的基本途径。本册的默读要求，重

点是加快默读速度和边思考边读的训练。

四、教材重点难点

- 1、语言的感悟、积累和运用，从精读课文的学习中积累语文学习的方法。
- 2、针对教材中的习作训练，开展一些语文课外实践活动，提供写作的素材。
- 3、注重课内知识向课外的延伸，力争使课内外的知识有机地结合起来。

五、作文计划

- 1、认真指导学生每一次习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。
- 2、无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。
- 3、根据学生的实际情况，灵活地运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。
- 4、鼓励学生写想象中的事物，多给他们创造想象的氛围，培养他们的想象力。
- 5、认真培养学生的观察能力。教会学生的观察方法，养成学生勤于观察的习惯
- 6、重视课堂教学，让学生在课堂上学习课文中好的写作方法表达方式，达到举一反三、学以至用。
- 7、加大学生的课外阅读量，让学生在阅读别人文章时感悟别

人的表达方法，并要求学生积攒每一篇课文和课外阅读时遇到的美词佳句，丰富学生的词汇和语言。

8、培养学生自己修改自己作文的能力，养成“观察——构思——提纲——草稿——修改——誊写”的良好的写作习惯。

六、主要教学措施

1、加强训练，方法多样，培养学生的好习惯。

2、持之以恒，不断地加强积累。

3、注重实践，培养能力。

4、在平时的语文教学中，加强朗读的训练，培养学生的语感，从而提高他们的语文理解能力。

5、充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文内容，并在自学实践中逐步提高语文素养。

七、教学进度

小学六年级语文辅导总结篇三

六年级第二学期是小学阶段的最后一学期，也是小学生学习道路上一个重要的转折点。为了使本届小学生能顺利完成小学阶段学习任务，确保毕业考试的全面丰收，我们六年级级组的全体教师，决心团结一致，以学校总体工作计划为导向，向课堂四十分钟要效率，在上学期已经打造一个良好的基础上，努力把新学期的每项工作抓紧、抓严、抓实，为此，制定以下工作计划。

各班继续坚持和完善《六年级学生操行评分评比制度》，全体教师（尤其是班主任）还要充分利用各种教育阵地对学生

开展纪律、理想、信念教育活动，以此带动整个年級的班風、學風好轉。班主任的工作要做到有主動性和遠見性，特別是對於那些“調皮生”，更要多一份愛心、多一份細心。注重全體學生身心健康的發展。要利用好班會、隊會、校藝術節、大課間來對學生進行思想品德教育。以“團結向上”、“勤奮好學”、“成功來自努力”、“知識改變命運”、“奮鬥成就未來”等理念激勵學生，促使他們樹信心，鼓勇氣，作好最後衝刺。

畢業班學生學習任務重，他們面臨着升學，承受的心理壓力特別重，這壓力有來自於教師、家長的期盼，也有來自於自身的考試焦慮。如果不重視對他們的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。班主任要注重對學生進行心理健康教育，一旦發現學生心理存在問題就及時對症下藥，標本兼治。任課教師應協助班主任對學生進行細緻的談心，分析問題，尋求與家長溝通，幫助學生根據自己的學習現狀，制定出適合的短期和長期學習目標，樹立正確的人生觀、價值觀。同時，我們還要結合學校的安排，通過校組織的“六年級學生生理衛生講座”，深入對學生開展青春期中心理、生理衛生教育。

紮實開展日常教學工作，备好、上好每一節課，提高課堂教學效益，向40分鐘要質量。關注學困生。在情感教育上多下功夫，對學困生做到有愛心、細心、耐心；在教育教學上，提問優先，作業批改優先，表揚獎勵優先；要善於挖掘他們的閃光點，扶植起步點，把握反復點，促進飛躍點；對待學困生不歧視，不放棄，有效地保證學困生成績的提高。開展學法指導，本學期級組、各班分別舉行一次《學生學習經驗交流會》，指導學法，幫助學生全面提高學習效率。充分利用新的《學生評價表》及時向家長反饋學生每階段在校的學習情況、思想動態、紀律表現，與家長共同探討切合實際的教育方法。每天安排一名值日教師課間巡視，進行全級衛生、紀律、行為監督，發現問題及時指出糾正，對違紀現象批評教育，保持良好的學習環境和教學秩序。組內每月召開一次

教师会议，及时了解各班、各科学生思想动态、学习动态，集思广益，解决问题。总之，我们年级毕业班工作是学校教育教学工作的重中之重，时间紧，任务重，要求高，我们有能力、有信心接受挑战与考验，认真完成光荣又艰巨的任务，以此充分体现我们的人生价值，同时也为校的进一步发展做出自己的贡献。

1、立足学生发展，实行强化训练，使学生形成良好的语文学学习习惯。充分发挥学生的积极性和主动性，不但传授给他们知识，更要教给他们学习的方法，变“要我学”为“我要学”，变“学会”为“会学”。

2、鼓励学生多读课外书，拓宽知识面，掌握丰富的课外知识，提高理解能力。

3、鼓励学生坚持写日记，并进行适当指导，提高写作能力。坚持教学五认真，提高课堂教学效益，努力减轻学生负担。

4、重视培优补差工作，教育成绩好的学生不要沾沾自喜，不要自满，要不断确立更高的目标，这样才能不断进步。做好后进生的思想工作，使用权他们变得自信起来，在班上成立互帮互助小组，形成团结互助的气氛。培优补差措施：

5、增加优等生的阅读量，多提供阅读习作机会，多搞一些语文实践活动，让他们在活动中得到很好的发挥。

6、树立差生的自信心，不断巩固练习基础知识，做到熟能生巧。

小学六年级语文辅导总结篇四

第一组：一是培养学生热爱自然的美好情操；二是引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受；三是品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰

富语言的积累。

第四组：一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第七组：一是继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情；二是学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；二是学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法；三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；四是从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

(一)、教学常规方面

2、实行分层教学，作业分层布置。好的学生侧重能力型作业，学习有困难的学生侧重基础性作业，也适当布置少量的能力型作业。

(二)、教研教学方面

1、教学中努力体现新课标的理念，创造性地使用教材。

2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

4、课堂教学中以活动为主、学习活动以小组工作为主。小组工作落实好五个环节：明确任务——自主学习——组内交流——展示分享——梳理提升。

5、课后，注意有针对性地对对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识；认真、及时地批改学生的作业。

6、平时注重向别的老师学习，积极参加各种教研活动，丰富个人的教学经验。

小学六年级语文辅导总结篇五

本班共有学生 34人。大部分学生较聪明，思维活跃，作业能认真完成，有一定的互相竞争意识。但也有少数学生没有很好的学习习惯，语文成绩比较差的，希望本学期能提高学生的语文成绩，整体提高全体学生的语文素养。

（一）准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级下学期在第三学段中的地位 and 作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。

（二）识字、写字教学

教学中，可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

（三）阅读教学

阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，引导学生综合运用已有的知识和方法，自主学习和探究。

1. 精读课文的教学

（1）指导朗读、默读。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。本册的朗读要求，一般在课后练习第一题提出。教师可以根据要求，让学生在自主的读书中学习、思考，在读中理解内容，体悟感情，增强语感。

（2）把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。根据课文的内容及文体特点，利用导语、课后题等，引导学生把握课文的主要内容，体会课文表达的思想感情。注意引导、点拨，还要注意引导学生展开交流、讨论。阅读教学要注意提示阅读思路，教给学生阅读方法，并领会文章基本的表达方法。

（3）抓住重点句段，引导学生加深理解。对课文中重点句段的理解和把握，课后题往往仅是举个例子，主动权应更多地掌握在教师和学生手中。教师要创造性地理解和使用教材，灵活运用多种教学策略，引导学生主动学习、积极思考。可以提示学生用圈点、勾画、批注等方法，读、思、议课文中需重点体会的部分，还要鼓励学生质疑问难。

“背诵课文，并把喜欢的部分抄下来”“抄写你认为需要积累的词语”，给学生较大的自主权；有的要求比较明确，如，

“找出课文中描写小孩子过春节的部分读一读”，加强学习的指导性。

2. 略读课文的教学略读课文的教学，不同于精读课文。一是内容上，理解要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点，帮助学生大体理解内容即可，词句的理解不作为重点。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照连接语中的提示，独立阅读、思考、交流，初步体会内容；然后抓住一两个重点问题，可以是内容的，也可以是写法的，引导学生讨论、交流。

（四）口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语。

（五）习作教学

在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的习惯。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用多媒体教学，以学生喜闻乐见的

方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、加强教学研究工作，及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文，提高自身素质。

小学六年级语文辅导总结篇六

关于本学期的语文教学工作计划基本如下：

以学校教学工作计划为依据，以语文教研组工作计划为重点，学习新的教学理论，将理论与教学实践相结合，注重课题研究及教研活动的开展；以备课组作为教学研究活动的阵地，努力改进教学的方式方法，不断地提高备课组老师的教学能力，以便进一步提高年段学生的语文基础知识和基本技能，从而实现语文综合素养的提高。

1、通过备课组各项活动的开展，落实学校语文教研组的各项要求，完成各项任务，促进备课组内每位教师的共同进步。

2、通过备课组内研讨活动的开展与在实践活动中的落实，推动年段语文老师教学理论与教学水平的共同提高。

3、配合教研组语文学习活动的开展，组织富有年段特色的语文学习活动，展开有趣的语文竞赛，培养学生对语文学习的兴趣，养成良好的学习习惯，不断地提高学生的语文综合素质。

（一）加强备课组教学常规工作，有效提高教学质量。

组内教师要认真学习年级课程标准，通读全册教材及有关参考资料，在明确教学目的、教学重难点、了解学生的基础上，拟定可行的教学计划，做到目的要求明确，进度适宜，措施得体。

每位教师要认真对待备课、上课、作业布置和批改、辅优补差及质量测试等工作，找出薄弱环节，及时反馈，及时改进，促进课堂教学质量的整体提高。

（1）重视备课，相互切磋。

制定备课组的活动计划，安排好各项工作和具体的负责人，对备课组的工作进行细化分工（工作分工附后）。确保在每两周一次的备课组活动中，主题明确，切实抓好集体备课，做到“三备”，即备课标，备教材，备学生，在全组教师充分探讨的基础上，形成共享教案，并于授课前一周发放到各位教师的手中。本学期每位老师要在备课组中至少有一次精心准备的发言，并能在每次的研讨中积极大胆地提出自己的想法。

（2）认真上课，讲究实效。

力争每一节课上都能明确对学生上课的常规要求，力争每一节课都让学生有一些收获，致力于学生“两个习惯”（文明习惯及学习习惯）的培养和“三个基本功”（发言一定要响，读书一定要亮，写字一定要到位）的训练。

本学期除教研组开展的专家引领活动和备课组的研讨课之外，还安排了“同题研讨课”活动。

（3）作业分层，仔细批改。

组内教师共同进行学生分层作业的布置与批改的研究与实践，按要求严格控制学生家庭书面作业量。周末作业中含本周学

习内容的基础知识、阅读理解和周记，于每周四印出来。坚持每一单元后有一个回顾和总复习，有一份详细的看拼音写词语和课文背诵的归类练习，以备期末的时候复习汇总用。

（4）因材施教，辅优转差。

面向全体学生，抓好辅优转差工作。注重发挥学生个性特长，鼓励学生积极参加各类活动、比赛，大面积提高教学质量。加强对学困生的辅导，每周一次做好对学困生的补缺补差工作，因材施教，做到定人员、定时间、定任务、有记录、有成效。

（5）科学检测，及时分析。

认真做好单元检测工作，每个单元的练习卷由备课组成员轮流命题，在吃透教材的基础上自主命题，实行卷面总分为100分的题制。每一份试卷都必须经本组老师审议、讨论后定稿再打印。

（二）精心强化校本教研，提高教学水平

（1）、积极参与专家引领活动和百家讲坛活动。利用专家每次来校时间，主动学习、积极参与，切实提升教学质量。

（2）、组内活动以交流沟通为主，活动期间进行经验交流、共同解疑等，形成合力，互帮互助，共同努力，缩小班级间的成绩差异，进一步提高年段平均成绩。

（3）、开展“同题研讨课”活动。通过同年段教师互相听课、评课，切磋同题教学研讨活动中增强老师们的教研意识及彼此间的融合。

（三）参与校本特色课程的开发，培养学生的学习兴趣。

备课组在本学期开展师生同读书、读名著活动，同时组织“故事续编”等各项校级活动，积极组织学生参加校外的各项竞赛。继续开展古诗文考级活动。

随着年龄的增长，学生对阅读的需求越来越大，良好的阅读习惯对学生的语文学习越来越重要，年段每个班级将组织好本班的阅读活动开展。通过读书交流，等活动提高学生对阅读的兴趣。通过课内阅读教学的指导，提升学生的阅读效率，确保阅读课的时间。鼓励学生自设“阅读卡”培养学生阅读兴趣。开展年段优秀作文集的收集与整理工作，鼓励学生收集修改自己的好作文，编辑、设计，装订成册，在班级展出的基础上进行年段的展出。