

最新教材教辅工作总结 教辅人员工作总结 (模板10篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

教材教辅工作总结篇一

维持一个半月的暑期社会实践已接近尾声，此次调研丰富了我们的专业知识，增强了我们的实践能力，拓展了视野，对社会、生活、世界有了新的更深入的认识。实践过程中，我们遇到了许多困难，但都在我们的努力下得到解决，功夫不负有心人，此次社会实践终于取得了圆满成功。

从调研内容看，我们以“南京主城区初一学生英语教辅资料使用情况的调查”为主题，从教辅市场和使用情况两个维度开展调研。对教辅市场的调研我们主要采取实地考察，对书店的各种英语初一教辅进行了整理、筛选和甄别，结合专业知识，形成自己的一套理论和看法；对使用情况的调研，则是深入到市民的生活中和学校里，采用访谈法和问卷法，获得一手资料，再进行归纳、分析、提炼，由现象到本质，深入挖掘，丰富理论成果，形成书面报告。

“学生各类教辅资料的使用情况”一向是个热点问题，贴近中学生学习生活的实际，是作为一个师范生、未来的人民教师必须关注的问题，但不通过调研，我们并不清楚实际的现状，只能根据已有的并不丰富的知识储备，进行想当然的分析。通过调研，我们发现，初一学生英语教辅资料的使用确实存在很大的问题，首先教辅市场并不规范，形形色色的教辅铺天盖地，其中有知名出版社的老品牌，也有新问世的看上去极为花哨的练习，让人很难辨别好坏。好的教辅资料应

当有助于学生把握知识重难点，理清思路，通过知识和技能的强化练习，巩固课内所学，切实提高学习成绩；而品质低下的则会误导学生，浪费时间，使学生深受其害。教辅市场如此稂莠不齐，鱼龙混杂，学生在选择的时候必须有一双善于鉴别的慧眼。

而实际情况又是什么呢？我们经过调研发现，学生选购教辅时缺乏自主性和科学性，往往是老师推荐什么就买什么，也不考量一下是否适合自己。有的则把选择的主动权交给家长，而家长大多并不懂英语，也不懂孩子的实际情况，选择的'时候非常盲目。买回去以后呢，出于各种原因，很少有学生能坚持经常使用的，许多是一学期下来，使用的痕迹寥寥无几。问他们使用这些资料想解决的主要学习问题是什么，或者想提高自己哪方面的能力，他们并不清楚，反正买回来了就做，毫无目的性。问他们使用效果如何，是否对自己的学习有帮助，他们也捉摸不到明显的进步。所以对于教辅资料的有效性，学生、家长都处于比较迷糊的状态。而老师只告诉学生哪本资料较好，并没告诉学生好在哪里，应该如何选择，老师只“授之以鱼”，而没有“授之以渔”，学生自然无所适从。

这些都是我们调研下来，获得的比较深刻的体会。我们非常希望通过自己的研究，得出一些解决问题的对策，来建议和指导学生、家长，但我们发现，发现问题简单，就事论事也容易，但要提出可行的对策就很难，问题又深又复杂，涉及方方面面，积重难返，不是说解决就能解决得了的。我们为此很苦恼，但是如果提升相关人群的认识，调动他们的积极性一起来探索，此次的目的就达到了。教育改革的大背景本身有很长一段路要走，其下具体矛盾的解决同样需要各个方面共同的努力，我们已为教育建设献出了一份力，这才是最重要的。

从实践的开展情况来看，我们主要遇到了这样几个问题：

一是化虚为实，难以将笼统的实践主题条分缕析，分解出多个要解决的小问题，排列出合理的实践步骤，这对我们来说是一大难题。

二是如何将理论与实际相结合，本主题实践性比较强，但与平时在学校里学的教学教法等专业知识有些脱节，较难寻找理论依据，作为支撑。

三是调查过程中的人际沟通，难以争取被调查人的理解，而经常遭冷遇。

四是统计数据非常繁杂，一不小心容易出错，影响成果。

在解决问题的过程中，我们产生了这样一些认识：

在与人打交道方面，在外求人办事，态度一定要诚恳。得到别人的帮助后，一定要表示感谢。若情况允许，可在出发之前，准备好一些小礼物。到达目的地后，要先找到上级主管部门，通过上级找下级可以获得很大的方便。实践过程中遇到难缠的人或事，态度尽量好一些，避免麻烦。

准备一个实践日记，每天都要坚持记录。成果报告一定要在实践过程中就开始着手写，将感受和收获都及时记录下来。千万不可拖拉，否则会因此而遗漏很多东西；而且这样能够马上发现问题，及时再到调研单位去询问、补充。

此次暑期社会实践，使我们成长了许多，我们获得了很多平时在象牙塔中得不到的见识，我们的实践能力、研究能力都有很大的提升。在此次心得体会的基础上，在未来的学习生活中，我们会更加认真努力，勤于观察、思考和探索，希望为教育事业作出更多的贡献。

教材教辅工作总结篇二

为了丰富理论知识，更好的搞好教育教学工作，王校长向我推荐了《学校体育》这本书籍。通过阅读这本书，使我学到了很多理论知识，非常有利于我的教学。其次，王校长帮我借到了很多优秀课例的光盘，广泛吸收借鉴别人的精华，不断优化自己的课堂教学结构。经过努力，我的课堂教学有了很大进步。

学期初，校长就多次听我的体育课，给我提出很多的宝贵意见，而且我会把他提供给我的意见运用到我的下一节课中去工作中，我也是这么做的。一年来，我多次听了王校长的课，跟他学到了有关组织教学、课堂评价等方面的许多经验。王校长也经常听我的课。每次听完，他都会提出很多的宝贵意见，帮助我不断进步。在王校长的帮助下，中心校对我的评课效果很高。

一年来，我参加了抚宁县20xx-20xx年体育教师公开课的评比活动经过王校长细心的指导，反复的帮我修改教案，使得我取得了县级三等奖的荣誉。这次荣誉的取得我要感谢我的指导教师王校长。

在今后的教育教学中，我自己会不断的努力，利用业余时间多学习专业理论知识，多读有关体育教学的书刊。在工作中，我要严格要求自己，提高自身素养，积极工作，勇攀教育事业的高峰，做一名优秀的人们教师。

教材教辅工作总结篇三

学美术组是一支脚踏实地、开拓创新、团结奋进的团队，其中副高职称2人，一级教师3人，二级教师2人。小学美术教研组本着“做实、做细、做精”的工作原则，不断努力向前迈步，力争为学校培养更多的艺术人才。

2021年是辛勤付出又是采撷果实的一年，组内积极开展教研活动，加强理论学习，撰写教育教学的论文和课题，提高自身的理论修养和专业素养，组织集体备课，取长补短。与此同时，在今年下半年的丽水市绿谷名师评比中，美术组共有3位教师参评，其中一位获得市学科带头人称号，两位获得市教坛新苗称号。

为了更好地引导学生积极主动投入到美术学习活动中，教学方面美术组开展了10节同步课堂和3节丽疆同步课堂活动，促进三校有效教研，提升教师课堂教学水平，优化课堂教学效果，展示教师风采。

课堂上，郭潇老师引导学生观看《疯狂动物城》片段，以生动的动画形象创设情境，激发学习兴趣。用生动有趣的观察法，从形状、色彩、大小、排列四个方面引导学生观察、分析不同动物身上的斑点，充分感受动物斑点的独特魅力。作业设计环节，将动物斑点灵活运用于服装装饰设计。教学语言与教学方法符合小学低段学生的身心发展特点，充分体现了以生为本的课堂理念。

龚靖老师执教的是《三原色与三间色》一课，她借助科学实验的手段激发学生兴趣，请学生亲自上台动手实验，同学们通过观察发现三原色转化为三间色的奥秘。将科学与美术相结合，以直观感知为手段，激发学生的好奇心和求知欲。在创作过程结合三原色与三间色进行色彩搭配，运用点线面元素，丰富画面效果，提高学生色彩搭配意识，培养学生的审美感知，促进学生美术核心素养的发展。

课堂教学中，钱奕颖老师出示中国彩陶，让学生通过观察认识彩陶，了解彩陶的颜色，欣赏陶器的造型以及用途，激发学生学习的兴趣，由此导入新课。通过视频感受彩陶纹样的美，探究纹样的元素、组织形式和设计方法，解读中国彩陶的独特纹样。课上学生结合点线面的元素，运用夸张变形、概括简化的设计方法，设计出了具有独特纹样的中国彩陶作

品。在教学过程中钱老师始终以学生为主体，充分挖掘了学生的创作潜能，取得了良好的教学效果。

一直以来学校开设了多种形式的美术拓展课程，让每个学生都能选择自己喜爱的美术课程，激发学生对美术学习的兴趣。充分发掘和培养学生的美术创作能力，提高学生的动手能力、创造能力和审美能力，让学生体验创作的快乐，感受生活的艺术美。

国画社团课程以临习写意蔬果为主要方式，巩固对笔性、墨性与国画颜料性能的掌握。通过了解动植物的特点与习性，锻炼绘画造型、构图能力。了解国画布局和题款印章等理论知识。致力于帮助孩子了解中华文化含蓄内敛、运韵圆转，感受中国传统文化艺术的独特魅力，体会生活当中的细节美以及意境美。

儿童画社团以教授绘画的基本技法为主，让学生了解绘画的特点、方式和价值，引导学生形成正确的审美观，激发学生的艺术兴趣；在创作的过程中，充分发挥学生的想象力，培养他们的创新意识；同时通过练习，培养学生的造型能力和创作力，提高专业技能。

本课程重点在学习版画制作等，学生通过这门课的学习，能提高审美情感，深化对创意、造型、色彩与选材等问题的理解与运用，激发学生的想象力，培养学生创新思维与动手能力，促进学生自主、合作、探究的意识，养成学习的计划性、耐心细致的好习惯，全面挖掘学生的潜能。

刀花剪影课程是以传统民间剪纸艺术与小学美术教育的整合为切入点，拓宽传统剪纸审美文化和表现内容，构建适合学生的剪纸活动体系。通过剪纸活动引导学生积极参与文化的传承与交流，开发学生非智力因素，陶冶情操，提高审美能力，促进学生个性的和谐发展。

除此之外，还有丰富多彩的创意美术活动，例如：超轻粘土课程、儿童线描课程、彩墨画、剪贴画等。

与此同时，在刚结束的丽水市第十一届“绿谷之春”美术比赛中，世外教育丽市实验学校小学美术组喜获优异成绩，共获得16个奖项，其中一等奖3项、二等奖5项、三等奖8项。

教材教辅工作总结篇四

本人热爱党，忠诚党的教育事业，认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和八荣八耻观。坚持遵守国家的法律法规，思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认真负责。工作上兢兢业业，踏实肯钻，热爱本职工作，认真学习学校提出的“三风”建设的有关内容，并将其精神贯彻执行到个人工作管理之中。本人尊敬领导，与同事关系融洽。不说不利于团结的话，不做不利于团结的事，以诚待人，相互关心，努力营造一个和谐，舒适的工作氛围。一切以学校的教育教学质量为中心，一切为提高学校的教育教学质量为核心目标，一切为党的教育事业蓬勃发展而努力奋斗。

在这几年时间里，学校先后安排了好几个工作给我做，我从没有拒绝，都是乐意接受学校交给我的工作任务，每一个工作我都是认认真真的去做，勤奋努力，任劳任怨，一丝不苟，踏踏实实，坚守岗位，恪守职责，全心全意为全校师生服务。

的有关资料或网上学习和查阅一些关于图书管理的知识，不断提高管理理论水平和工作实践能力。在图书管理中既注重“管”，又不忘“理”，认真探讨指导学生阅读的方法，在学生阅读过程中，我积极对学生进行阅读指导，培养学生良好的阅读行为习惯和品质。为了更好的管理图书，我先后修改和制定了图书室和阅览室的规章制度，以便让全校师生有章可循，有度可依。这些工作看似简单，做起来比较麻烦，但我从没有怨言，正因为我不懈的努力，赢得了领导和师生的一直好

评,图书馆真正成为广大师生最愿意来的地方。我经常在不误学生阅读、教师借阅的情况下,加班加点,不怕苦,不怕累,发挥连续作战的工作作风,昼夜奋战对新购进的图书进行分类、著录、登记造册。对图书进行了剔旧换新,在这个过程中真的是费心费力,劳心劳体,这是一项比较大且繁琐的工作,工作比较苦累,但是我虽然腰伤背痛,工作起来没有一句怨言,真正做到了想为工作所想,急为工作所急,一切为了让图书室的书籍能够得到更好的管理,让师生能更快的找到自己所需要的书籍。

2. 学校后来又安排我在油印室工作,这也是一个很重要的工作,是全校师生教学工作的重要环节。为尽快进入工作角色,本人自觉认真学习本部门、本岗位的各项制度、规则,严格按照学校制定的工作制度开展工作。能够坚持学习政治理论与文印工作相关的业务知识。积极参加学校里组织的各项学习活动,并利用业余时间进行自学。业务水平和理论素养都有所提高。认真学习和请教一体化印刷机器的正确使用方法,尽量做到试卷整洁、清晰、清楚,保证教学工作和考试的顺利进行。在每次考试中,我都能积极主动与学校领导及时沟通,做好大型考试前的准备工作,保持严谨的态度,认真完成工作。

在印刷时,我能严格执行保密制度,文字材料的底稿能妥善保管,印刷后能及时把作废的底稿销毁,确保不泄露试卷及文件中的任何机密内容。大部分校对过的废、旧试卷和文件的纸张,也都能够妥善处理。为了准确统计油印室里的办公耗材使用情况,对印刷的数量如实分年级分科目登记,每个月对文印室的纸张使用量,印刷量,油墨使用量做出详细如实的统计。注重耗材使用的节约,做到了“厉行节约,杜绝浪费”,尽量使每一张纸都能物尽其用,不轻易损毁,为文印室节约每一笔开支。对文印室里各种设备,能够严格管理,细心维护,定期保养,保证工作顺利进行。在平时的日常工作特别注重安全隐患的排查,每天下班前都检查门窗是否关严,锁紧,用电设备是否断电。

到了很大的改观。

2. 在学校阅览室里一直是用我所制定的制度和要求去进行的，这样让学校的学生阅读习惯得到了很大的提高进步。

3. 油印室的规章制度得到了很大的完善，全校教师的学案能得到及时印刷，学校的教学工作的正常进行得到了有力的保障。

在长期的工作实践中我发现自己工作经验不足，做事有时有点过于急躁，导致工作之中出现一些小错，在领导的关心以及同事的帮助下工作能力有了大幅度提高，同时积累了丰富的的工作经验。

总的来说，在这十年的工作时间里我较好的完成了领导分配的任务，认真努力的配合好同事的工作，热情耐心地做着教辅工作。在这里我学到了很多经验，也付出大量的心血，希望自己的努力能给下东中学的教学质量的腾飞添砖加瓦！

欣然回首，往事历历在目。在过去的十年里，我能坚持以教学工作为中心，以重实际，抓实事，求实效为自己的工作基本原则，虽然取得了一些成绩，但是在全面发展、争先创优上，距离学校的要求还是有一定的差距。在今后的工作中，我一定会更认真的自己的职责，开拓创新，把我的工作提高到一个新的水平。保障学校教学质量的迅速提高的历史重任，我也有一份责任，我愿与全校各位老师一起奋力拼搏，锐意进取，与时俱进，通过不懈的努力为学校的建设和学校的发展而努力拼搏。

教材教辅工作总结篇五

本学期，我校继续以《基础教育课程改革纲要》和省教研培训院的工作精神为指导，积极推进课程改革。以研究课堂教学为重点，以促进教师队伍建设为根本，以提高教学质量为目

的，积极开展教学研究，全面实施素质教育。积极开展校本研训活动，促进教师专业成长，加强教学研究，努力开创我校教学工作新局面。全面提高我校教育教学质量。

本学期主要做好以下几方面工作：

德育工作是教育教学的生命线；是育人的根本。因此，我们把她摆在教育教学首位。一学期来，我们按照县教育局在全县中小学开展的“好习惯养成教育活动”的活动方案精神，结合我校实际制订了相应的活动方案。并按方案如期开展活动。如：穿戴要文明（即：不留长发怪发，不穿怪异衣服，不戴怪饰物，上课不穿拖鞋）。言行要文明。

(1) 制订、落实计划。

新学期开学前教导处按照教育局对新阶段要求以及我校实际切实制定好我校教学工作计划；开学第一周，学校各分管领导（包括语文、数学科组长）以及各科任教师相应制订好工作计划。本学期在规定时间内共收到各类计划两类30篇。从而使我校教育学科研究有计划、有目的、有措施实施。

(2) 备课

本学期，全体教师认真按照学校教学工作计划要求，做到：课前备好课（备教材，备重、难点，备学生，备教法等）并认真写好备课记录。

(3) 上课

该学期，各教学班教学次序有轨不纹。课堂纪律较好。绝大多数科任教师能有组织，有目的，有针对性实施课堂教学。真正使讲堂变为学堂。有些课的教师不但敢于探索学生自主学习的途径、方法，还大胆尝试有效教学法。使课堂教学有了新的改观。为提高我校课堂教学质量奠定了基础。

(4) 批改

该学期，为确保各学科教学成果能得到巩固、加深、提高；保证科任教师能按时、按质、按量布置、批改作业。学校按教学工作计划要求分四个阶段（即：第一阶段：1—5周；第二阶段：6—10周；第三阶段：11—15周；第四阶段：16—19周）进行各科作业及“四册”、“一表”大检查并于第二天向全体教师反馈检查情况。对于勤批勤改，批改认真、有创新的老师给予表扬。对个别少布置、少批或不批或批改不认真的老师要提出批评，并责令改过。确保教学质量稳步提高。

(5) 听课、做课、评课。

学期初，按学校教学工作计划要求：学校领导、老师每周听课不少于3和1节。学校领导、骨干教师应自觉带头上示范课、公开课。主动承担课改专题。在学校领导的带领下，按我校实际结合利用县教研室、县培训部联合开展的“骨干教师引领月活动”契机开展我校骨干教师引领月活动。扎实开展课堂研究。语文、数学科任教师主动献教传教（上一节优质课）。并契机开展说课评课活动。本学期开展优质课共26个；说课26个；专题课研讨26个。提高了我校教师教育教学能力，为大面积提高我校教学质量奠定了基础。

(6) 课后记、总结、论文。

勤积累，勤总结，是一个教师快速成长的重要途径。因此，学校结合自身实际和县教研室的具体要求，把写课后记、总结、教学论文当做学校教学常规的一项重要内容列入到学校教学工作计划中。学校在大快的常规检查中突出抓好本块的总评和督导，让老师们愉快、自觉去写课后记、心得、教学随笔。善于做阶段性总结，勤写教学论文。本学期末共收到教学论文3篇，工作总结30篇。为学校教学工作积累了一定经验。

本学期继续按照上级教育行政主管部门颁发的《班主任工作管理条例》制订切合我校实际的管理细则，开展我校班主任督导管理工作。本学期，我校在县教研室以及县培训部的直接领导下，共开展了以下几块大活动：1、全体教师参加了县级班主任全员培训考试；2、派出责任心较强，电脑技术较好的王惠老师参加全国班主任继续培训。3组织全体教师观看全国优秀班主任专题讲座并写较切合自己实际的心得体会。通过多形式，多层面的培训学习，增强了班主任工作的责任感，激发其工作热情，提高工作效率。

我校继续按照县培训部以及我校《教师继续教育活动方案》开展工作。本学期，我们除了按县教育局、培训部规定学习研修的内容外，还主动组织教师校内学习研讨新课程理论，课堂有效教学法等。主动派老师到校外听课学习。提高教师教育教学能力。

本学期，绝大多数老师在备课、批改及“四册一表”等都做大量工作，课堂教学中教和学两方面都取得了一定成绩。部分老师教学成绩比较显著。如：一(1)班数学科苏金莲老师、五(2)班语文科李燕老师、一(2)班是数学科王丽老师。他们的及格率、平均分都超出学校确定的标准。他们也相应得到学校给予的超标奖。为我校教育教学工作做出了突出贡献。

教材教辅工作总结篇六

实验中学“半边天”的变化是深刻的，实践让我们进一步认识女教职工在推动教育事业发展和进步中的伟大作用。

五、不让须眉，巾帼撑起一片天

实验中学的女教师们平时工作中兢兢业业，将自己的爱 and 精力投入到教学和教育学生的工作中。虽然教学任务紧张，但她们时刻不忘“育人”的天职，不忘“德高为师”的教诲，她们工作认真踏实，管理细致入微，他们善于学习，肯于思

考，敢于创新，这一切使她们成为实验的“精英”。

在教师的共同努力下，在历次学科竞赛、区级以上竞赛中，实验中学的学生都取得了优异成绩；叶思敏同学写的文章《久违的那片绿》获第四届“黄河杯”全国文学艺术作品大奖赛优秀奖，徐雅蓁同学获省体育运动会跳远第一名，程露萍、程鹏涛、王佳宇等同学均在衢州市体育运动会获一至二项的第一名的好成绩，郑赛赛、王盼等分获区政治小论文、全国数学竞赛三等奖等佳绩，项梦琦同学还以柯城区的最高分获全国数学竞赛二等奖、市一等奖。学生如此精彩，实验中学的女教师也毫不逊色，她们在各级各类的比赛也获得了骄人的成绩。其中有31人次获区级一等奖以上，占全校获奖教师比例的82%，有46人次获区级二等奖或三等奖，就连全校教职工一起举行的“三字”比赛，也是我们年轻漂亮的廖莹婷老师在众多男老师中脱颖而出，荣获第一。(3)

七、结语

《中国妇女发展纲要》的总目标中提到：贯彻男女平等的基本国策，推动妇女充分参与经济和社会发展，使男女平等在政治、经济、文化、社会和家庭等领域进一步得到实现。保障妇女获得平等就业机会和分享经济资源的权利，提高妇女经济地位；保障各项政治权利，提高参与国家的社会事务管理及决策水平，保障妇女获得平等受教育机会；保障妇女享有基本卫生保健服务，提高妇女健康水平；保障妇女获得平等法律保护，维护妇女合法权益；优化妇女发展的社会环境和生态环境，提高妇女生活质量；促进妇女事业可持续发展。

教材教辅工作总结篇七

1. 教师要认真贯彻本课程标准的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生审美

能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动、活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6. 对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创新和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7. 美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

教材教辅工作总结篇八

为全面贯彻落实教育部和省教育厅关于加强中小學生“五项管理”文件要求，并且认真落实教育部《关于加强中小學生课外读物进校园管理工作的通知》，我校于近期开展“课外读物进校园”专项排查工作。

学校成立以张迎春校长为组长的领导小组，深入学习文件精神，专门召开“课外读物管理工作会议”，明确工作目标，责任具体落实到人。

各班级认真组织开展课外读物自查工作，对班级书架、学生书包柜进行排查，翻阅每本图书，整理问题书籍；同时对班

级图书管理工作进行梳理，安排班级图书管理员，形成规范性的图书借阅机制。

由学校副校长方频牵头携政教处、大队部、教研、教导处组成的检查小组，对学校图书馆、班级图书进行逐类、逐架地检查清理。大家认真检查每一本书籍，把不符合要求的从书架上撤出，并记录到清查记录表中，将整理出的不合格书籍进行回收，严格把关、筑好防线。

十年树木，百年树人。加强课外读物管理是推进教育现代化、提升教育质量的重要支撑，有利于读物与课程教材形成育人合力。我校也将进一步完善各项管理制度、加强监督，形成长效机制，确保学生课外阅读有质有量，为学生成长奠基，培养学生阅读习惯，打造魅力书香校园。

教材教辅工作总结篇九

时光飞逝，这学期的美术备课组的工作也接近尾声，现在就来总结一下吧。

1、开学初，我们遵照教务处的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，校园文化氛围非常浓厚。

2、以活动促教学。根据学期初的教研活动安排及学校各个部门的临时安排，定时或不定时地组织各种各样的活动，调动教师美术教学及学生美术学习的积极性，提高美术教学效果。

3、提高认识，加强自学。使教师认识到：要搞好教学，首先自身要有较高的专业技术水平，因此，必须加强自学，更应虚心学习，不断提高自己的业务知识水平。

4、采取的方法和措施：

(1) 按照学校的要求，结合本学科特点，安排并组织教研活动。

(2) 按时进行常规检查，并不定时地进行抽查，督促教师认真备课，使美术教学能正常开展。

(3) 通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流。

(4) 鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和材料进行教学，加强示范。

(5) 定期组织美术兴趣小组活动，培养学生的美术特长。

5、组织兴趣小组活动

课外艺术活动是学校艺术教育的重要组成部分，我们面向全体学生，遵循学生的主体性和自主选择性原则，鼓励学生积极参与各种艺术活动，大胆表现自我，并在普及的基础上，尽可能满足学生自身提高的愿望，抓好兴趣小组的教学工作，增强学生对艺术的兴趣。

教材教辅工作总结篇十

书籍是人类进步的阶梯。书籍中的内容会对未成年人价值观的树立产生极为重要的影响，尤其是中小学教材和青少年读物，它们为孩子们的健康成长提供着宝贵的知识，一字一句、一图一文更是容不得半点马虎。

7月13日，园领导参加全市中小学生教材教辅读物排查整改工作视频调度会后，高度重视排查工作。为贯彻落调度会议指示精神，提高校园教材、教辅、图书读物质量，营造健康安

全的育人环境，玉东一幼迅速行动起来，开展教材、教辅、课外读物专项排查整改工作。

7月17日，幼儿园成立了以党支部书记、园长陈颖同志为第一责任人的校园读物审查清理专项领导小组，制定出排查方案，并召开了“教材教辅读物排查整改工作”的专项会议。陈园长带领教师们学习了相关文件精神，加强思想教育，明确工作要求；李副院长组织全体教师分为三组进行教材教辅读物全面排查。

接到任务后，排查小组带领教师们对照《中小学生课外读物进校园管理办法》等文件标准要求，对全园的教师教参用书、专业书籍，幼儿绘本图书等进行全面排查，在排查过程中，陈园长、李副院长深入到每一组，和老师们一起排查，对老师们提出的问题书问题点进行热烈的讨论和认真的核对。

各排查组教师按照要求，对书籍逐本翻阅审查，对非法图书、不适宜图书、外观差、无保存价值的图书按照规定分类处理。

在排查过程中，老师们重点关注读物的内容是否符合社会主义价值取向，插图是否符合大众审美，对发现问题的读物进行登记造册、清理整改，确保本次活动有序、高效的推进。

经自查后，各组的老师把问题读物做好了相关的记录。各组组长第一时间带着记录表和图书，到陈园长、李副院长处进行反馈与报备。通过集中审查清理，各班各室将不适宜的书籍、问题书籍、无保存价值的书籍进行及时归还并封存，并做到严格把好新增图书入口关。

通过本次自查工作，我园将继续严把教材教辅读物入门关，防止毒教材流入幼儿园，共同守护幼儿身心健康成长。同时进一步规范我园的教辅教材读物管理，提高了我园师幼选购正规、正版出版物的意识。

今后我园将不定期进行图书抽查工作，持续净化校园阅读环境，以风清气正的书香校园为幼儿健康成长提供坚实保障。