

最新小学语文教学课标解读 小学语文教学设计(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学语文教学课标解读篇一

知识与技能目标：正确读写6个生字新词，有感情地朗读课文，理解课文内容。

过程与方法目标：通过自主合作学习，理解重点句段，联系生活实际，领悟文章蕴含的道理，体会借物喻人的写作方法。

情感态度与价值观目标：能够感悟到作者所表达的育人的道理。

教学重点：理解种树人的话和“我”从中感悟到的育人的道理。

教学难点“体会作者介绍种树的经验、道理和方法仅是一个比喻，其目的是为了说明育人之道。

（一）课程导入

1、写课题、读课题，引入：这是一种树的名字，它生长在热带雨林地带。今天，让我们跟着作者一起去看一看。打开课本，放声朗读课文，要求读准生字，读通句子，读错的地方重新读，读完一遍后举手示意。

2、反馈：

(1) 新词认读要求：正确、响亮

(2) 你想提醒大家注意哪个字的写法？

(3) 读到“优雅自在、勃勃生机”这两个词，你眼前仿佛出现了怎样的景象？

(二) 整体感知

提问：同学们，课文中的种树人，他种树的方法与你想象中的一样吗？默读4~11自然段，找一找他是怎样种树的？作者看到后的心情又是怎样的？用波浪线划下来。

1、朗读出“奇怪”：

(三) 精读课文

假如你就是如今长成大树的桃花心木中的一棵，你想说些什么？请同学们课后写成一篇读后感，下节课我们一起交流交流。

小学语文教学课标解读篇二

1、在感情诵读中，激发学生热爱大自然，热爱祖国山河的情感。

2、抓住中心句，了解草原的辽阔、美丽与欢腾。

3、认识本课11个生字。

1、从字里行间体会草原的辽阔、美丽与欢腾。

2、读出自己对课文的感受与理解。

3、学习本课写作方法，练习写作。

一、课件引入，激发情趣。

1、以谈话的方式带领学生轻松的走进快乐读书屋。

同学们，你们喜欢快乐读书屋吗？这是一座神奇的小屋，走进它，不仅能丰富我们的读书内容，还能展示我们的读书能力。这节课我们共同走进快乐读书屋七，来欣赏一处驰名中外的天然牧场——锡林郭勒草原，板书齐读。同学们，你们见过草原吗？今天，老师就带领你们去美丽的大草原看看。

2、教师的解说伴随着课件中优美的景色激发学生的学习兴趣。

（师）在那风光旖旎的草原上，20多条小河潺潺流过，乳汁般滋润着绿色的大地，300多个大小湖泊幽幽镶嵌，明镜般倒映着丽日，蓝天，广袤的草原一望无际，鲜花竞相吐艳，百鸟争艳，这就是美丽的锡林郭勒草原。

3、从课题入手，学生理解“锡林郭勒”的含义。

（师）锡林郭勒草原位于内蒙古草原上，锡林郭勒是它的名字，锡林郭勒在蒙语中的意思是水草丰美的地方。下面就请同学们走进课文，走进锡林郭勒草原去感受它特有的美吧！

二、采用多种方式读文，整体感知课文内容。

1、教师组织学生自读课文，感知全篇内容。

（师）请同学们用自己喜欢的方式读课文如：大声读，同桌合作读，分自然段读，比赛读等，读的不通顺和含有生字的词语多读几遍。要求读准字音，读通句子。

2、组织小组合作学习。

（师）请小组内的同学互读课文，比一比谁读得正确，流利。

3. 指名分自然段读文，概括课文主要内容。

指名分自然段朗读。

学生畅所欲言，各抒己见。

（生）广阔美丽欢腾的世界

（师）板书

（师）出示小黑板（不但，而且不仅，而且既，又）

三、读中体会，读中感受，想象赏读。

1、浏览课文，理清脉络。

2、让学生选择自己喜欢的部分自由读，教师适当指导读，引导学生能够进行个性化朗读。在读中体会、想象，感受草原的美。教师可以指导读、学生试读、师生评价读、学生展示读。读出自己对自己对美妙的自然风光的感受。

（师）你觉得哪里写出了锡林郭勒草原的广阔与美丽？

（1）（生）读“蓝天底下，满眼绿色，一直铺向远方”一句

（师）蓝天底下，满眼绿色，一直铺向远方，这究竟是怎样的景象呢？播放蓝天图片

（生）这里的天真蓝呀！这里的草一眼望不到边！

（师）那就让我们带着对它的赞美的语气来读吧。

学生试读

（师）你们有多大，你们就算是十来岁的孩子，站起来看一看自己有多高。是的锡林郭勒草原是草的世界，在这么深的草丛中捉迷藏，只闻其声，不见其人，多有意思呀！请你读出其中的情趣吧。

学生试读、师生评价读

（生）湖水

（师）有多清亮呢？

（生）清亮的可以看见水中的小鱼。可以看见水中的石子。

（师）你能用“湖水清亮的可以——”来说一说吗？

学生练说

（师）难怪书上说这湖水就像神话故事里的宝镜一样，那就让我们带着美好的想象把这美丽的感受读出来吧。

教师可以指导读、学生比赛读。

（师）这么生动的描写，这么优美的句段，你们想不想把他记住。那我们背一背试试。

你们背的这么快，有什么好方法？交流一下。

（生）一边想象一边背；熟读成诵；抓住重点词语。

（师）这些方法我们可以共享。

3、略读第四自然段。

（师）在湛蓝湛蓝的天空下，满眼都是绿绿的青青的野草，清风一吹，那活泼的可爱的草就会翩翩起舞，好似那绿色的

海浪，那清亮的湖水就像宝镜一般。展现着灵动的画面，这就是美丽迷人的锡林郭勒草原。好似把我们带入了仙境一般，令人心情舒畅，陶醉其中，这里不但广阔而美丽，还是个欢腾的世界。

（师）同学们自由朗读。边读边想：是因为什么才使锡林郭勒草原成为一个欢腾的世界？

学生练说“因为——所以——”

（师）居住在草原上的人们幸福吗？快乐吗？生活在草原上的动物自在吗？那就让我们带着这愉快的心情读出他们的幸福吧。

学生练读。教师指导读。分组比赛读。

（师）从你们动情的朗读中老师感受到你们已经深深的爱上了这片草原。想象你现在就是那个骑在马背上神气的小牧民。让我们用心读出对草原的赞美之情。

课件出示（美丽的草原我的家，风吹绿草遍地花，彩蝶纷飞百鸟唱，一湾碧水映晚霞。骏马好似彩云朵，牛羊好似珍珠洒，牧羊姑娘放声唱，愉快的歌声满天涯。

四、检查识字

1、师出示一段文字，变色，加点的字是本课的生字。

草原上覆满了青草，一直铺向远方。草滩上嵌着一洼洼清亮的湖水。宝石蓝的铃铛花散发着清香。小牧民骑在高高的马背上，挥舞着鞭子，还有偶尔跑过的黄羊、撒欢的小马驹，让草原变成了欢腾的世界。

2、同桌互读要求会认的生字，再指名认读。

3、整体齐读这段文字。

五、说写景色

(生) 秋天的树，秋天的花，秋天的田野，秋天的天空-----
—

(生) 家乡的景色四季分明，我最爱家乡的秋天，最爱那一排排挺拔的杨树。

(师) 引导挺拔的杨树像什么？你在组织一下语言。读读试试。

(生) 秋天杨树的叶子黄了，挂在树上，好像一朵朵黄色的小花，飘落在空中，像一只只黄色的蝴蝶。

(生) 秋天到了，菊花开了，有红的，有黄的，有白的，美丽极了。

(生) 秋天的天空蔚蓝蔚蓝的，一群大雁往南飞，一会儿排列成一字，一会儿排列成人字，一会儿排列成大字。

(师) 你学会了积累，并已经应用的很好了。

(生) 秋天到了，稻谷熟了，金黄金黄的好像是谁在地里铺上一层厚厚的金子。

(3到5名学生读自己写的一句话，师引导，修改，生再读，师指导读。生再读。)

2、教师展示一段秋天景色描写的文章，读给学生听。

秋天一来，落叶纷纷，秋高气爽，果实累累，真迷人啊！春夏秋冬看田野，最美丽最诱人的是秋天的田野。

低处的田地里，稻谷熟了，金黄金黄的好像是谁在地里铺上一层厚厚的金子。秋波摇晃着稻谷，使沉甸甸的稻穗有节奏地波动着，好像金色的海浪。风声稻浪，如似一曲动人的乐章。

一段大路两边长满了树。夏披棉衣冬着短衫的的树冠，身上已经单薄了许多。一阵风吹过，树叶纷纷飘荡下来，红的、黄的、花的……好像仙女撒花，又犹如千万只彩色的蝴蝶在空中翩翩起舞。

仰望天空，只见有一群大雁从北方飞来，又向南方远处飞去。他们排列着整齐队伍变换着阵容在空中飞翔着，一会儿排列成一字，一会儿排列成人字，一会儿排列成大字。

山坡上，一穗穗的高粱高傲地矗立着。秋风吹来，它们象一把把胜利的火把，高兴地晃动着。

啊，秋天的田野真美！我喜欢秋天的田野。

3、学生交流本课收获。

小学语文教学课标解读篇三

我在本课教学中，进行了小组合作学习的尝试。有迷茫，有感悟。

一、创设平等的学习氛围，使合作学习成为可能。

小组合作学习需要平等、民主、宽松的教学氛围，需要教师、同学合作交流的机会。首先，我从建立师生之间平等关系入手，为合作学习做精神准备。

教师，作为学生学习的引路人更应该与学生共同参与合作，与学生一起完成相应的学习任务。因此，我总是以一名学习

者的身份参与到课堂中。发表自己的意见，帮助学生解决问题。在教学《索溪峪的野》之前，我带领学生进行了关于搜集张家界资料的小组合作。在合作中，作为一名合作的参与者，我和学生们一起进行资料的收集。和同学们一起上网浏览；和他们一道做资料整理等。通过这样的交流与合作，使自己成为学生学习的伙伴。同学们在遇到问题的时候总是愿意与我一起讨论与解决，也敢于对我的看法提出质疑，师生间进行合作与交流成为了可能。

其次，引导学生相互尊重，形成平等氛围。

在小组合作中，组员之间的平等与尊重是他们合作能否成功的关键。因此，我在班级中引导学生平等互助、相互尊重，以构建良好的班级氛围。以往成绩好的学生在小组合作学习的过程中，常常独领风骚。成绩较差的同学存在着自卑心理，往往是一言不发。面对这样的情况，我从平时出发，让这些差生多表现自己的优点，使他们自己树立信心，让那些优生发现他们的长处。

本课时采取适当的评价方法，使合作学习充满活力。

不足之处是：老师扶得太多了些，还有本节课的反馈和评价不够，很难激发学生的学习动力。使学生学习合作积极性不高。

小学语文教学课标解读篇四

本组以“热爱生命”为主题。选有四篇有关生命的课文，目的是让学生体会生命的美好，从而思考如何对待生命，热爱生活。本组课文以散文为主，语言优美，内含丰富。教学中可引导学生阅读思考，细心感悟，结合自己的生活经验体会课文表达的思想情感，也可以就重点问题展开讨论。体会含义深刻的句子是本组课文的训练点（训练项目）。由于学生年龄较小，对生命的意义缺乏深刻的理解，因此本组课文就

是通过一个个形象、具体的人物和事例来体现生命的意义和价值。教学本组教材，应注意引导学生把具体的人和事与所要表达的思想、情感、道理结合起来，从整体上把握课文，认真领会关键词句的含义和作用，并联系自己读过的和身边发生的感人故事，体会生命的价值和意义，在情感上受到熏陶和感染。

1、给生字注音、组词。对于文中读不准的字查字典，将正确的读音标在书上。并将这些字拼读两遍。

2、圈出文中带拼音的词语和其他的好词，读两次。

3、给课文标出自然段，将课文完整朗读一次。

5、找出课本中有感触的地方，简要写下自己的体会；对于有疑问的地方，请做好标注。

1、学习生字，能正确读写词语，了解课文内容。

2、体会课文中含义深刻的词句的意思。

3、发现并总结出概括句子含义的方法，培养理解语言的能力。

4、有感情地朗读课文，引导学生不断积累语言，增强语感。

5、通过学习，感受生命的美好，激发对生命的思考，从而更加珍惜生命，热爱生命。体会生命的价值和意义，在情感上受到熏陶和感染。

小学语文教学课标解读篇五

1、学习本课生字、生词，注意积累，赏析好词好句。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、通过朗读和想像，理解课文的内容，感受燕子的可爱和春天的美丽，激发学生对大自然的热爱之情。

教学准备

实物投影仪、录音机

教学过程

一、导入新课

2、我们再来看一看我国著名作家郑振铎眼中的燕子是什么样的？

二、初读课文

1、(教师配乐朗读课文)听了课文之后，你的眼前仿佛看到什么？

你想不想看到更多的东西？请读课文。

2、自读课文。

3、小组合作学习。

展示自读要求：

(1)读课文中的生字，想办法记住每个生字；

(3)组员轮读课文(每人一节)，边读边思考：课文写了燕子的哪些方面？

(4)选出自己最喜欢的一节，读给小组成员听。读后其他组员评议，指出优点和不足之处。

4、检查小组合作学习情况。

三、小组研读

1、这是一篇经典散文，之所以能经久不衰，就是因为它非常美，美在以下四个方面。

(1)展示：外形美春之美飞行美歇息美

(2)你们小组最想研读那一方面的美？（小组成员商量研读专题）

2、展示研读方法：

(1)自读课文，找出哪些词句最能反映这方面的美；

(2)细细品读这些词句，把自己的想法写在旁边；

(3)小组交流补充；

(4)讨论怎样读好这一节？练读。

3、学生研读，教师巡视并参与研读。

四、汇报交流

(一)汇报交流“外形关”

1、研究外形美的小组汇报。

(1)燕子的外形美在哪儿？

(2)你们从哪些词句读出了这种美？

(3)其他组成员补充或质疑。

(4) 推荐一名成员朗读这一节，其他成员评价。

2、练习。

展示：一身（ ）的羽毛，一对（ ）翅膀，加上（ ）的尾巴，凑成了（ ）的小燕子。

(二)汇报交流“春之美”

1、研究“春之美”的小组汇报。

(1) 这一节通过哪些景物来展示春之美？这些景物各有什么特点？

(2) 你们认为哪些词句写得比较好？为什么？

(3) 最后一句写小燕子对表现“春之美”有什么作用？

(4) 这一节的四句话顺序能不能颠倒？为什么？

(5) 其他组成员补充或质疑。

(6) 推荐一名成员朗读这一节，其他组成员评价。

2、练习。

展示：这一节描写了……等景物来表现春天……的特点。

(三)汇报交流“飞行美”

1、研究“飞行美”的小组汇报。

(1) 燕子飞行时美在哪儿？从哪些词句可以看出？

(2) 你们认为这一节是按照什么顺序写景的？

(3) 其他组成员补充或质疑。

(4) 推荐一名成员读本节。学生、老师共同评价。

2、练习。

展示：在（ ）中，在（ ）中，燕子（ ）在天空里（ ），唧唧地叫着，有的（ ），（ ）飞到了（ ）；有的（ ），尾尖（ ）水面，就看到波纹（ ）荡漾开去。

(四)汇报交流“歇息关”

1、研究“歇息美”的小组汇报。

(1) 你们觉得这一节中哪些词句写得特别美，为什么？

(2) 作者打了哪些比方，把什么比做什么？

(3) 其他组成员补充或质疑。

(4) 推荐一名成员读，评价。

2、练习。

说话：燕子会谱出一支怎样的歌？请你把歌词写出来。

小学语文教学课标解读篇六

1、知识目标

认识”颈厉”等8个生字。会写”颈，郑”等12个生字。能正确读写”高傲，郑重，厉声，京剧，倘若，侍候，脾气，供养，邻近”等词语。

2、能力目标

正确，流利，有感情的朗读课文。背诵自己喜欢的部分。抄写课文中生动有趣的句子，注意积累语言。

3、情感目标

体会作者对动物的思想感情，学习作者具体生动描写动物的写法，养成仔细观察的习惯。

4、抄写课文中生动有趣的句子，注意积累语言。

体会作者对动物的思想感情，学习作者具体生动描写动物的写法，养成仔细观察的习惯。

1、观察自己喜欢的一种动物。

2、布置学生预习，自学生字新词。

3、生字词卡片及白鹅的挂图（或制作课件）。

1、阅读单元导语。

2、读后交流：你知道了什么（老师从三方面引导与梳理：学习内容，课文特点，学习要求。）

3、揭题，引入本课。（可结合出示挂图或课件简笔画）

1、学习小组检查生字新词的预习情况。（或同桌互教互查）

2、教师分类检查生字词的读音。（如，8个认读的生字，课文中注音的其他词，“待”等容易读错的词语。）

3、指名分自然段试读。（注意正音，读通读准）

4、指导写字。（引导观察，发现，自主识记字形，重点指导笔画多和字形复杂的字。）

自由读课文，想一想：这是一只什么样的白鹅（用课文中的词概括）

1、口头填空：这是一只——— - 的白鹅。（高傲，傲慢，从容不迫，一丝不苟，架子十足，有着老爷脾气，需要人侍候……）

2、你从哪里知道这是一只高傲的白鹅（引导学生找相关段落，并完成如下板书。）

姿态：左顾右盼

叫声：引吭大叫

步态：从容不迫

吃相：架子十足

1、朗读第一自然段，思考：你从哪里看出白鹅的”高傲”。

2、品词：伸长头颈，左顾右盼。

3、表情朗读：”好一个高傲的动物！”

1. 写生字。

2. 朗读课文，划出自己喜欢的句子。

1. 听写生字词，订正。

2. 导入：你还从哪里看出白鹅的”高傲”

1、出示两句话：

（1）鹅的叫声很高傲。

(2) 鹅的步态，更是傲慢。

2、讨论：作者是怎样把叫声和步态写具体的 找出重点词句读一读，体会作者的写法。

3、小练笔（填空）

(1) 厉声_____厉声_____大叫厉声_____大叫（从这五个词中你体会到什么）

(2) 鹅的步调_____, _____的, 颇像_____出场。（从这句话中你体会到什么）

1、引导学生尝试提出问题，并带这问题研读，交流。

如：(1) ”鹅的吃饭，常常使我们发笑”，哪些地方使我们发笑 最可笑的是什么

(2) 鹅吃饭时为什么”非有人侍候不可” 是怎么侍候的

(3) 作者怎样仔细观察鹅的吃相 是怎样具体描写的

(4) 鹅的吃相表现出它的高傲，是从哪里看出来的

2、品读自己最喜欢的句子，说说为什么喜欢

(1) 食料简单的句子。（一日三餐，三样东西）

(2) 吃法有板有眼的句子。（三眼一板，一丝不苟，从容不迫；先……再……然后……）

(3) 鹅老爷脾气的句子。（每逢……就……责备，架子十足）

(4) 有人”侍候”的句子。（堂倌，非……不可）

(5) 狗”扬长而去”的句子。

3、返顾全文：鹅的”高傲”，具体表现在哪几个方面

1、作者写鹅的”高傲”，你有什么看法（透过字面体会作者对鹅深深的喜爱之情）

2、朗读，背诵自己喜爱的部分。

1、抄写文中生动有趣的句子。

2、观察自己喜爱的一种动物，准备”园地四”的口语交际与习作。